



República de Honduras  
Secretaría de Educación

# Ciencias Sociales

# 1

Primer grado

## Guía para Docentes



I Ciclo

**La Guía para Docentes del área de Ciencias Sociales - Primer grado de Educación Básica**, ha sido elaborada por la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán (UPNFM) y sus derechos son propiedad de la Secretaría de Estado en el Despacho de Educación de Honduras, C.A.

**Presidencia de la República**  
**Secretaría de Estado en el Despacho de Educación**  
**Subsecretaría de Asuntos Técnico Pedagógicos**  
**Subsecretaría de Asuntos Administrativos y Financieros**  
**Dirección General de Currículum y Evaluación**

---

**Coordinación General - UPNFM**

David Orlando Marín López  
Hermes Alduvín Díaz Luna

**Coordinación de Proyecto-UPNFM**

Judith Ester Avilez López

**Autora**

Fabiola Romero Rodríguez

**Adaptaciones**

René Alvarado E.

**Coordinación Equipo Filtro - SE**

María Elena Raudales Merlo

**Editora Académica - UPNFM**

Karem Eugene Amador Sierra

**Revisión Técnico-Pedagógico -SE**

José Isidro Perdomo (QDDG)  
René Alvarado E.

**Corrección y Estilo**

Daniela Hernández Romero

**Consultor - SE**

Yaser Salinas Agüero, SDGEPIAH

**Editor Final**

Ana Eunice Ulloa Medina

**©Secretaría de Educación**

1ª calle, entre 2ª y 4ª avenida de Comayagüela, M.D.C., Honduras, C.A.  
www.se.gob.hn

**Guía para Docentes, Ciencias Sociales, Primer grado**

Edición preliminar - abril 2020

**Portada**

Equipo filtro, SE

**Diagramación**

Luis Alonso Solórzano Izaguirre  
Luis Rivera Vásquez

**Ilustración**

Manuel Enrique Rodríguez  
Aarón Orlando Suazo Solano  
Allan Alberto Paz Moncada  
José Eduardo Lobo  
Erick Nahúm Avilez Almendares  
Carlos Adolfo Corea Rodríguez  
Hermes Ordoñez Aguilar

**Diseño Técnico-gráfico**

Luis Alonso Solórzano Izaguirre, **Equipo UPNFM**  
David Fernando Romero Cerrato, **Equipo filtro SE**

**Equipo de Validación**

Instituto de Investigación Educativa Económica y Social

**Comisión Técnica Revisora - SE**

Rosa Dilia Henríquez, DGITE  
Evelyn Vargas Rodríguez, SDGEB - DGCE  
Jorge Félix Ortega, DGDP

**Revisión Técnico-gráfica y Pedagógica  
Dirección General de Innovación Tecnológica  
y Educativa - DGITE - SE**

Neyra Gimena Paz Escobar  
Levis Nohelia Escobar Mathus

ISBN: 978-99979-59-15-7



9 789997 959157

Se permite la reproducción total o parcial de esta obra, **solamente con fines educativos (gratuitos)**, para otros fines (comerciales), debe autorizarlo por escrito la Secretaría de Estado en el Despacho de Educación de Honduras.

**DISTRIBUCIÓN GRATUITA – PROHIBIDA SU VENTA**



República de Honduras  
Secretaría de Educación

# Ciencias Sociales 1

Primer grado

## Guía para Docentes

I Ciclo

*La primera necesidad de una nación es la educación de sus hijos.*  
*José Cecilio del Valle*

**Nota:** Cualquier observación encontrada en esta guía, por favor escribir a la Dirección General de Innovación Tecnológica y Educativa de la Secretaría de Educación, para ser rectificado y mejorado en las próximas ediciones, nuestro correo electrónico es: **[dgite@educatrachos.hn](mailto:dgite@educatrachos.hn)**

# Presentación

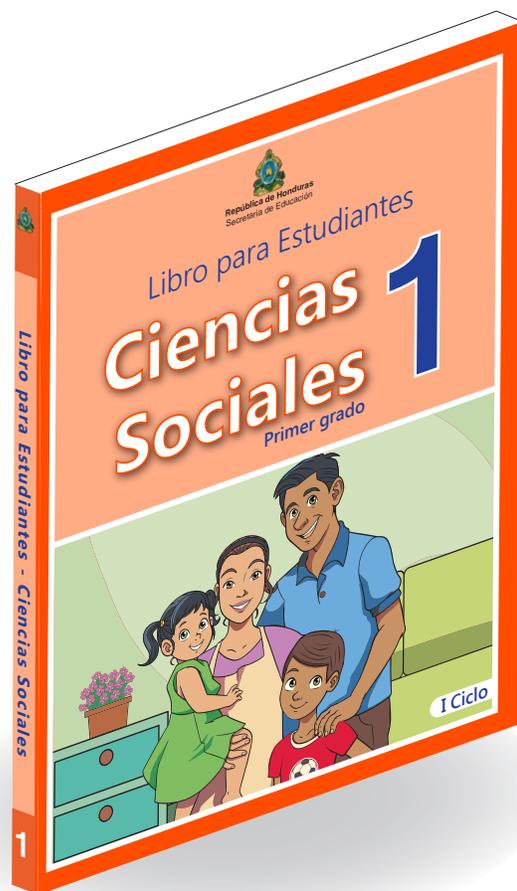
## Docentes de Honduras:

Para la Secretaría de Estado en el Despacho de Educación es altamente satisfactorio entregar a los y las profesionales de la docencia de Ciencias Sociales, la versión preliminar de las Guías para Docentes, por su valor como materiales de apoyo directo a la labor de enseñar.

Las guías tienen como propósito aclarar al profesor o profesora sus posibles dudas sobre aspectos como: expectativas, vinculación con el DCNEB, formas para apoyar el aprendizaje del estudiantado; observaciones o comentarios que apoyen la viabilidad del texto y su respectivo cuaderno, propiciando la **estimulación de las actitudes y reflexiones** que caracterizan el papel docente.

Los textos y cuadernos están estructurados en lecciones distribuidas en cuatro bloques curriculares: La persona y su ser social, Las sociedades y los **espacios geográficos**, **Las sociedades** y el tiempo social y Las sociedades organizadas y las actividades humanas. El desarrollo de cada lección integra contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que responden a las expectativas de logro y estándares, priorizando los ejes transversales del Sistema Educativo Nacional: identidad, trabajo y democracia participativa.

**A fin de facilitar la práctica pedagógica** las Guías para Docentes son 38: una por cada lección, con una extensión de cuatro páginas cada una; incluyen una reducción de la imagen del Cuaderno de Trabajo para estudiantes, con los ejercicios resueltos y una página **complementaria de información científica** para ampliar y profundizar los contenidos de cada lección. Además establece **enlaces o referencias bibliográficas** para obtener más información sobre los contenidos tratados en cada lección.



Las sugerencias didácticas son propuestas en las cuales el autor o autora le sugieren como reforzar los tres tipos de contenidos; se presentan entre líneas resaltadas donde cada color tiene **un significado: verde, son las sugerencias didácticas para contenidos actitudinales; amarillo, para los contenidos conceptuales y el rosa, para los procedimentales**, siendo cada página precedida por una recomendación general y pertinente al momento de la lección.

El Estado de Honduras, a través de la Secretaría de Educación, les invita a estimular el entusiasmo del estudiantado por el estudio de las **Ciencias Sociales** y espera que la ejecución de estas guías favorezca el avance en la calidad de la educación nacional.

**Secretaría de Estado  
en el Despacho de Educación**

# Introducción

## **Estimadas (os) colegas:**

En estas Guías para Docentes se incluyen sugerencias didácticas flexibles que denotan respeto a la integridad, individualidad y a la capacidad de aprender de cada niña y niño; también evidencian la posibilidad de que usted favorezca aprendizajes de acuerdo con las necesidades e intereses de sus educandos. Las sugerencias didácticas son propuestas en las cuales el autor o autora le presenta como abordar los tres tipos de contenidos. Las lecciones del texto, del cuaderno y las guías siguen estos cuatro momentos:

### **A RECORDAR (momento de los saberes previos)**

Las actividades de este momento están diseñadas para diagnosticar los conocimientos que los estudiantes poseen. En la primera página de cada lección están las actividades iniciales en las cuales se pide a los niños y niñas que expresen lo que saben o, bien, demuestren las habilidades que deben poseer para abordar con éxito el nuevo contenido. Estos conocimientos previos pueden tener origen en el entorno natural, social o educativo. **La intervención docente se planifica basándose en ellos.**

*Las respuestas deben ser libres, espontáneas y coherentes con la temática* y son empleadas para dar rumbo y profundidad a la lección, o bien, para sustituir las ideas erróneas por ideas científicas. **En síntesis, en esta etapa las respuestas en lugar de ser cuestionadas son analizadas para que las acciones educativas tengan sentido y eficacia.**

### **SABÍAS QUE (momento de los nuevos aprendizajes)**

En este momento los niños y niñas descubren y elaboran los nuevos conocimientos que aparecen como contenido conceptual y actitudinal en el texto, empleando diferentes formas de trabajo: individual, en parejas, grupal, intergrupal o dirigido.

En los grados del primer ciclo, las actividades requieren atención especial por parte suya, los niños y niñas demandan ayuda para resolverlas y concluir las acompañados por su docente.

En el segundo ciclo, los niños y niñas, se inician en la búsqueda de fuentes de información, que les permitan, tener acceso al conocimiento necesario para resolver los problemas y organizar sus tareas de forma cada vez más autónoma, donde el seguimiento del docente deja de ser continuo una vez que han adquirido las habilidades para encontrar información.

En el tercer ciclo se estimula el proceso de elaboración de hipótesis sencillas, utilizando sus conocimientos y experiencias adquiridas. La labor docente consistirá en proporcionar una visión crítica sobre los trabajos y estimular la manifestación de opinión con propiedad y cortesía, mientras construyen su conocimiento.

En tanto los niños y niñas están trabajando los nuevos saberes en el texto, usted cuenta en la guía, con una página de teoría resumida que le permitirá enfocar y enriquecer el desarrollo de los tres tipos de contenidos. La teoría resumida es directa y dispone de referencias a la red o sugerencias bibliográficas en las cuales encontrarán más información.

## SEMBRAR Y COSECHAR (momento de aplicación)

En las actividades de aplicación hay presentación de resultados, por ejemplo: dibujos, murales, álbumes, modelos, exposición de las experiencias. Esto permite afianzar los conocimientos por medio de la aplicación de los conceptos en forma de productos concretos. La evaluación y la comunicación *veraz* de los resultados en la resolución de problemas pertenecen a las actividades que desarrollan los estudiantes de forma casi independiente.

Los y las docentes deben garantizar el buen manejo de los ejercicios y proyectos, asumiendo las precauciones que deben tomar cuando se usa material y equipo cuando ejecutan las aplicaciones.

Por ello es necesario que las y los estudiantes reciban continuamente acompañamiento para evitar accidentes, ejercicios fallidos, copiados o extraviados. Dirija y supervise continuamente *garantizando la seguridad de los niños y niñas que sus padres y el Estado le han confiado*.

Las tareas y los proyectos en casa deberán ser comentados tanto en sus propósitos como en sus fuentes y resultados.

*Una actividad importante en la que usted debe reflexionar es la contextualización de las aplicaciones.*

## EL VALOR DE LO QUE SÉ (momento de síntesis)

Incluye sugerencias didácticas sobre el manejo de los ejercicios de evaluación y *las respuestas a los ejercicios críticos*.

Es muy importante internalizar los resúmenes que aparecen al final de cada lección, ya que presentan las relaciones contenido-eje transversal. Ello se estimula con la lectura simultánea en voz alta o por el análisis individual o grupal del mismo. Retome los saberes previos para que contrasten sus respuestas iniciales con las respuestas posteriores al estudio de la lección, este es un proceso de confrontación cognitiva.

**Al final de cada bloque** encontrará un glosario y anexos al final del texto, en tanto que al final del cuaderno de trabajo facilitamos cuatro autoevaluaciones (una por bloque) para los y las estudiantes.

Finalmente es importante estimular en los niños: la responsabilidad de cuidar, apreciar y trabajar sus materiales educativos, que son propiedad de la biblioteca del centro educativo. La participación bien pensada, el trabajo ordenado, el respeto a las opiniones sobre todo a la propia, la conciencia de desarrollo con sostenibilidad, el valor de la palabra empeñada, el amor por la vida y la alegría de cultivar esperanzas.

Con muestras de nuestra estima

**Los y las autoras**

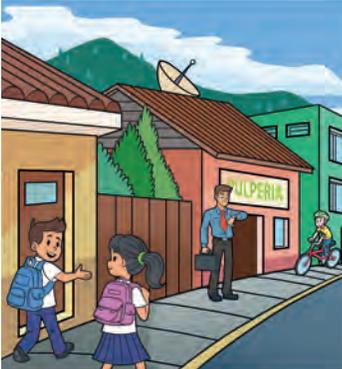
# Índice

## Bloque: La Persona y su ser social



Lección 1: Mis sentimientos.....	7
Lección 2: Mis aspiraciones .....	11
Lección 3: Convivencia familiar y estudiantil.....	15
Lección 4: Somos niñas y niños .....	19
Lección 5: Respetándonos en todo momento.....	23
Lección 6: Deberes y derechos .....	27
Lección 7: Las responsabilidades .....	31
Lección 8: Identidad nacional .....	35
Lección 9: Símbolos patrios de Honduras .....	39

## Bloque: Las sociedades y los espacios geográficos



Lección 10: Nuestro espacio.....	43
Lección 11: A dónde vamos.....	47
Lección 12: Cómo llegamos.....	51
Lección 13: Nos ubicamos.....	55
Lección 14: Aquí vivimos y trabajamos.....	59
Lección 15: Aquí vivimos y disfrutamos .....	63
Lección 16: Aquí vivimos y lo cuidamos .....	67
Lección 17: Viene de la naturaleza .....	71
Lección 18: Los servicios públicos .....	75
Lección 19: Medios de comunicación y transporte.....	79

## Bloque: Las sociedades y el tiempo social



Lección 20: Ayer, hoy y mañana.....	83
Lección 21: Lo que pasó y lo que está pasando .....	87
Lección 22: Nosotros y nuestra familia .....	91
Lección 23: Esta es nuestra comunidad .....	95
Lección 24: Esto que sucede en la comunidad .....	99
Lección 25: El pasado de nuestra comunidad .....	103
<b>Lección 26: Nos identificamos con todos .....</b>	<b>107</b>
<b>Lección 27: Nos identificamos y así celebramos.....</b>	<b>111</b>
<b>Lección 28: Nos identificamos y así es nuestra historia .....</b>	<b>115</b>
<b>Lección 29: Nos identificamos y lo representamos .....</b>	<b>119</b>

## Bloque: Las sociedades organizadas y las actividades humanas



Lección 30: Somos familia.....	123
Lección 31: Cada uno en la familia.....	127
Lección 32: Qué nos corresponde en la familia .....	131
Lección 33: Todos tenemos un espacio en la familia .....	135
Lección 34: Cómo nos comportamos en el centro educativo	139
Lección 35: Quiénes nos orientan en el centro educativo ....	143
Lección 36: Por qué nos orientan en el centro educativo ....	147
Lección 37: Cómo ayudamos.....	151
Lección 38: Todos vivimos en la comunidad .....	155
Anexos .....	159

Considere las actividades sugeridas, no obstante, es importante su experiencia, capacidad y creatividad para ampliar el nivel de conocimiento propuesto en el texto.

Lea y comente el título de la lección.

Induzca a los niños y niñas a observar detalles de los rostros en los dibujos del libro de texto y que los describan con palabras sencillas. Indague con preguntas orales: ¿Qué característica presentan las caritas de los sentimientos representados en las imágenes? Lea en voz alta los nombres de los sentimientos a medida que describen las caritas. Estimule la espontánea expresión de sus estudiantes. Refuerce las respuestas correctas.

Por la edad de los niños y niñas se le recomienda orientar la exploración de conocimientos previos por ejemplo: ¿Cómo se sintieron el primer día de clases? ¿Qué cosas los/las hacen sentirse tristes? ¿Cuándo se han sentido alegres? ¿Cuándo se han sentido enojados o tristes? Imaginen qué cosas han hecho para que cada niño y niña de la imagen, se sientan de esa manera. Refuerce el uso de las nuevas palabras, pronuncie lento y modulado.

LECCIÓN  
1

## Mis sentimientos



## ¡A recordar!

1. Observo los dibujos y marco con ✓ los buenos sentimientos traducidos en emociones.



2. Escribo con ayuda de mi maestra o maestro:

Quiero tener buenos sentimientos  
que me hagan feliz

tres

3

En el cuaderno de trabajo, ayude a los niños y niñas para que encuentren los buenos y malos sentimientos. Que representen con mímicas otros sentimientos que no aparecen en el texto.

Explique a sus estudiantes que los sentimientos son parte del ser humano y que es necesario promover los sentimientos positivos. Guíelos para que escriban y lean la oración punteada.

Detecte y trabaje con las niñas y los niños que presentan problemas para seguir instrucciones.

### El desarrollo emocional de los niños

A partir de los 4 años, los niños y niñas se dan cuenta que las personas sienten cosas distintas a las que sienten ellos. En las emociones de los menores, la autoestima juega un papel fundamental. Dependiendo de cómo ésta se desarrolle, el niño(a) tendrá unos sentimientos u otros, como el orgullo, la ilusión etc. Como instrumento regulador de los grandes sentimientos está la vergüenza. Poco a poco el niño(a) va tomando conciencia de que sus emociones y sus actuaciones deben tener ciertos límites en algunas ocasiones, y para ello, la vergüenza es el principal sentimiento represor. A los 6 años los niños y niñas perciben la injusticia, la crítica y el rechazo. También aprenden a

controlar la expresión de sentimientos.

Los sentimientos son básicamente el resultado de las diferentes emociones que los seres humanos experimentamos a lo largo de nuestra vida en situaciones cotidianas. Es difícil enlistar los sentimientos y emociones, pero dentro de los más frecuentes se pueden mencionar: amor, alegría, tristeza, esperanza, miedo, enojo, optimismo, ira, angustia, celos, valentía, entre otros. Los sentimientos y las emociones, son propias de las personas por tanto no pueden suprimirse o eliminarse, pero si educarse, pues debemos aprender que las acciones que **tomamos cuando ellos se manifiestan nos** ayuden a mejorar y no perjudicar la vida individual o colectiva.

### Fábula de los Sentimientos

En una isla vivían juntos los sentimientos: el amor, la alegría, la tristeza y la vanidad. De repente, un día les avisaron a todos que la isla se iba a hundir y deberían salir de ella. Entonces, todos los sentimientos se reunieron y se montaron en sus barcos, listos para partir. El amor se quedó un rato más en la isla que tanto amaba, hasta antes de que se hundiera.

Cuando ya estaba ahogándose, el amor empezó a pedir ayuda a los otros sentimientos.

- Es imposible que te ayude, estás todo mojado y dañarás mi barco -le respondió la vanidad-

- **Lo siento amor, estoy demasiado triste y prefiero ir solo. -le dijo la tristeza-**

La alegría iba tan feliz que ni siquiera escuchó los pedidos de auxilio del amor.

Desesperado, el amor empezó a llorar y a gritar. De pronto, se escuchó una voz que le decía: Amor... Yo te llevaré. Era un viejito.

¿Quién fue el viejito que me llevó en su barco?

La sabiduría le respondió: fue el tiempo. Porque sólo el tiempo es capaz de ayudar y entender al amor.

Publicadas por Santiago Mendoza Ramírez Etiquetas: Amistad, Amor, Fabulas cortas, Moralejas

### Fuentes de consulta:

- Morris, Charles (2008) Psicología General, Cap 9 Motivación y Emoción,
- Choliz Montañes, Mariano(2005) Psicología de la emoción: el proceso emocional, [www.uv.es/~choliz](http://www.uv.es/~choliz)
- <http://www.hacerfamilia.com/psicologia/noticia-desarrollo-emocional>

Tome en cuenta las diferencias individuales de las niñas y los niños, esfuércese por conocer la psicología, el entorno y la madurez de cada uno de ellos.

Refuerce la relación entre las caras y el sentimiento expresado.

Comente lo bueno que es para los niños y niñas tener sentimientos positivos y alejarse de los sentimientos negativos.

Realice las preguntas del texto dialogando con ellos y ellas.

Sondee qué cosas hacen a sus niños y niñas sentirse tristes o molestos.

Oriente a sus estudiantes cuando usted piense que están interpretando mal la situación que genera emociones negativas. Solicite que expliquen cada imagen del texto, ayude a su interpretación. Pida que observen cada sentimiento del cuaderno y con el dedo sigan la línea punteada hacia la cara correspondiente.

Enseñe como deben trazar la línea que asocia el sentimiento con la cara y refuerce oralmente la palabra con la imagen y el sentimiento.

Lea y explique la tarea.

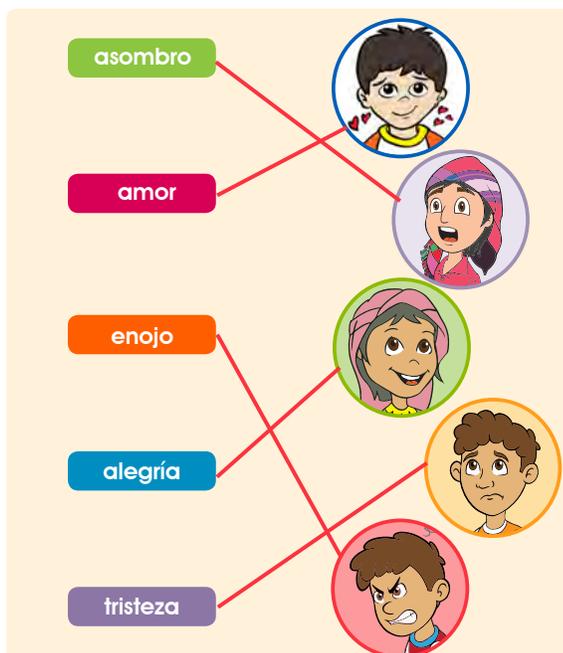
LECCIÓN  
1

La persona y su ser social



### Sembrar y cosechar

- Practico lo aprendido:
  - ¿Qué sentimiento representa cada dibujo?
  - Uno con una línea la palabra con el sentimiento que refleja cada cara.



4

cuatro

Consiga que el niño y la niña reconozca la palabra e interiorice las diferentes emociones y sentimientos.

Mucho del trabajo será oral, donde la participación en las actividades grupales o individuales deben ser fomentadas y tomadas en cuenta.

Pregunte cuál sentimiento positivo les gustaría sentir más; Jueguen a hacer caritas y adivinar qué sentimiento están representando los compañeros y compañeras. Cuento fábulas o historietas sobre buenos sentimientos.

Promueva la espontaneidad de sus estudiantes, estimule su potencial para superar obstáculos.

Continúe reforzando los sentimientos positivos: alegría, valentía, amor, entre otros. Recuerde con **ellos qué significa cada uno de esos sentimientos**. Dé y pida ejemplos de alegría, valentía y amor. Cuente la fábula de el león y el ratón haciendo énfasis en los sentimientos positivos hacia la valentía y agradecimiento del ratón, la generosidad y el agradecimiento del león.

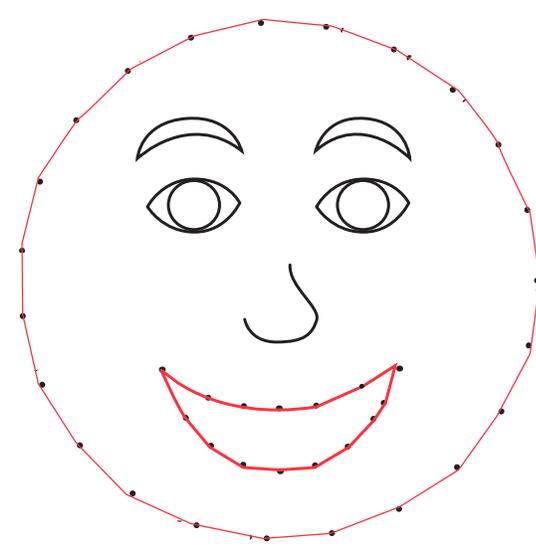
Forme un círculo con los niños y niñas y que comenten sobre los sentimientos buenos que experimentan hacia su familia y amigos. Pida los resultados de la tarea. Repregunte el significado de las palabras sentimiento, alegría, valentía y amor. Valore los aprendizajes de forma cualitativa. Lea el resumen en voz alta y haga que los niños y niñas lo repitan y expliquen. Pregunte ¿Qué harán para ser mejores personas?

Ciencias Sociales - Primer grado

LECCIÓN  
1

 **El valor de lo que sé**

1. Uno los puntos y pinto la carita feliz.



2. Escribo con ayuda de mi maestra o maestro:

Soy una buena persona

cinco 5

Durante la lección se debe dejar claro que los sentimientos y emociones son propios del ser humano y no pueden ser eliminados, se debe tomar en cuenta, que nos lleven a hacer lo bueno por los demás y para ellos. Recuerde que los niños y niñas son alegres y quieren a las personas y el lugar donde viven y estudian. Ayude con el trazo de la carita feliz, que la pinten. **Oriente para escribir y leer la oración final del cuaderno.** Pregunte para conocer lo aprendido en la lección.

La democracia participativa es una manifestación de la interrelación entre los seres humanos.

Solicite a los niños y niñas que observen las imágenes y pregunte: ¿A quién le gustaría ser piloto, aeromoza o mecánico de avión? Diseñe preguntas posibles para las otras tres imágenes. Fomente la espontaneidad de las repuestas. Cuide las mímicas utilizadas para que los demás puedan adivinar. Pregunte al niño o niña que hará la mímica ¿Qué quiere representar? ayúdelo si es necesario, porque, su percepción de la realidad es diferente a la de los adultos. Es importante aclarar que algunos podrían tener aspiraciones fuera de nuestro contexto, pero esto no debe ser motivo de sanción. Si las aportaciones fueran pocas intervenga enumerando otras actividades.

Recuerde siempre: la imaginación del niño y la niña no tiene límites, por lo tanto sus aspiraciones están dentro de sus posibilidades y generalmente presentan más de una actividad que quisieran hacer.

LECCIÓN
2
Mis aspiraciones

¡A recordar!

1. Pinto y escribo:

 <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <span style="font-family: cursive;">Ganar</span> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/>	 <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <span style="font-family: cursive;">Construir</span> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/>
 <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <span style="font-family: cursive;">Viajar</span> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/>	 <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <span style="font-family: cursive;">Pintar</span> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/>

2. Dibujo la herramienta :

6
seis

**Al finalizar explique que esas son sus aspiraciones de trabajo y repregunte a las y los educandos ¿Cuáles son sus aspiraciones personales? Dé tiempo de pensar y ordenar sus ideas. Observe la escritura de las palabras copa, casa, avión y lápiz. Revise los trazos de las letras y el uso del lápiz, además que pinten cada dibujo con cuidado y respetando la líneas trazadas. Corrija individualmente líneas, puntos y letras. De tiempo para realizar el trabajo práctico del cuaderno.**

Anime a las niñas y a los niños a realizar tareas.

En términos generales, las aspiraciones son las metas a futuro que nos planteamos las personas en cualquier ámbito de nuestra vida, estas pueden ser a corto, mediano o largo plazo, y pueden ser personales o laborales, su cumplimiento está relacionado con nuestras capacidades individuales.

En el primer caso, las aspiraciones personales o proyecto de vida como se le llama popularmente: es el conjunto de metas u objetivos individuales, que cada uno de **nosotros espera alcanzar con el fin de darle** un sentido a nuestra existencia, estas incluyen las relaciones familiares y sociales.

En cuanto a las aspiraciones laborales están relacionadas de forma directa con nuestras expectativas ocupacionales o profesionales; en función de nuestras capacidades, espacios y formación académica que podamos obtener y recursos disponibles.

Los expertos en esta área recalcan que es importante entender que para alcanzar nuestra metas, la moral debe ser fundamental en todo momento, pues nuestras **aspiraciones definirán nuestro buen proceder** individual y social.

Los estudios han demostrado que las aspiraciones pueden cambiar a lo largo

del tiempo por las mismas necesidades humanas o por el interés que se pueda mostrar. Las aspiraciones deben estar siempre encaminadas a la mejora individual y colectiva.

Desde que el niño y niña tiene la capacidad de decir frases completas, de poder explicar o transmitir deseos, se puede empezar la educación, en cuanto a establecerse metas.

Es necesaria estimular la perseverancia y la disciplina; una vez el niño o niña aprende y pone esto en práctica, podrá aplicarlo en las diferentes áreas de su vida.

Las y los educandos necesitan una motivación para obtener algo.

Pruebe a inducir a las y los educandos a proponerse pequeñas metas, para lograr lo deseado y podrá encontrar que forma estudiantes con buena autoestima, seguros y responsables.

Los y las estudiantes con autoestima alta, obtienen rendimiento académico entre bueno y excelente. Lo cual permite inferir, la importancia del autoconcepto en procesos cognitivos y afectivos de las y los estudiantes. De ahí la necesidad de incrementar en el niño o niña su nivel de autoestima.

#### Fuentes de consulta:

James, William (2009) La voluntad de crecer; Marbot Ediciones; Barcelona  
<http://laestrella.com.pa/vida-de-hoy/familia/metas>

El logro de sus aspiraciones están relacionadas de forma directa con su voluntad y creatividad para alcanzarlas.

Este momento les invita a ser mejores personas en cualquier función que ellos y ellas escojan.

Enfatice que para ser un adulto, buena persona, es necesario comenzar desde hoy. Siempre las metas deben ser nobles y en el deseo de alcanzarlas, es importante no dañar a otros(as) ni a nosotros(as).

Mientras trabaje esta lección, recuerde el significado de los trabajos profesionales y/u oficios, tomando las medidas prudentes para no menospreciar unos por encima de los otros, pues los niños y niñas aún no comprenden las diferencias que existen entre ellos y ellas.

El sembrar y cosechar del cuaderno de trabajo le permitirá a usted hacer uso de la creatividad de las y los educandos. Puede solicitarles describir la imagen y que la asocien con ellos(as).

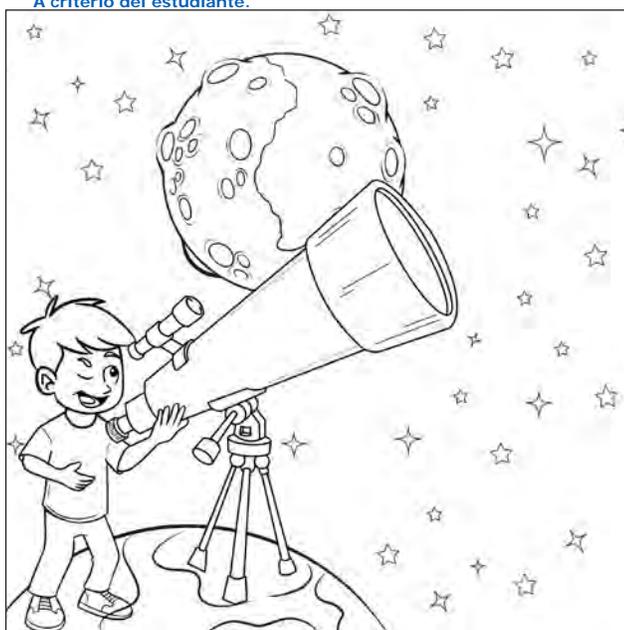
También pueden elaborar una historia sobre la imagen, ¿Cuáles serían sus aspiraciones? ¿Por qué desarrolla esa actividad? ¿Qué harían ellos?



### Sembrar y cosechar

1. Coloreo el niño con sus deseos.

A criterio del estudiante.



2. Escribo con ayuda de mi maestra o maestro:

Soy inteligente

Solicite a los niños y niñas pintar en el cuaderno, en silencio y luego pregunte qué aspiración representa para ellos. Supervise el trabajo individual.

**Supervise la escritura y lectura de la oración al final de la página del cuaderno de trabajo.**

Si aún no leen bien, léales usted lo que ellos y ellas están escribiendo.

Pregunte cómo se sienten al saber que son niños y niñas inteligentes, leyendo la oración que han escrito.

Oriente continuamente a sus estudiantes para saber dónde están y hacia dónde se espera que vayan.

En el último apartado pídale ejemplos de acciones que realizarían para engrandecer Honduras, como parte de sus aspiraciones. Converse sobre **cada figura del ejercicio y comente** su valor para los hondureños y hondureñas. Pregunte por qué su libro indica que cada niño y niña es una estrella para Honduras (asocie estrella con esperanza). Pregunte cuál debería ser la aspiración de todas y todos las y los hondureños (vivir en paz, vivir mejor, tener educación, hacer un país grande, cuidar lo que tenemos).

Explique a los niños y niñas, como todos(as) tenemos aspiraciones personales pero también debemos cultivar aspiraciones para hacer de Honduras un gran país. Explique que la riqueza natural es muy importante, también el dinero pero lo más importante son sus personas. Porqué sólo las hondureñas y hondureños educados pueden hacer un país mejor. Pida que lean el resumen de la página 17 del LT con usted y lo comenten.



### El valor de lo que sé

1. Uno los puntos del camino para llegar a la meta.
2. Escribo las oraciones.



Estudio mucho.

Practico valores.



Honduras una gran nación.

Tenga paciencia, recuerde: el tema versa sobre elementos no tangibles para el niño o niña. Solicite que tracen el camino hacia el centro educativo. Interprete con ellos ¿Quién es la estrella? Deténgase a comentar cada dibujo y por qué está allí. Supervise la escritura y ayude con la lectura. Explique el camino trazado como un laberinto. Arme para ellos y ellas una lectura del laberinto como: estudiamos mucho, practicamos valores para lograr hacer de Honduras una gran nación.

Sea portador de alegría, sonrisas e infunda esperanza, que las niñas y los niños sepan que el centro educativo representa un ambiente de seguridad, aprendizaje y tranquilidad

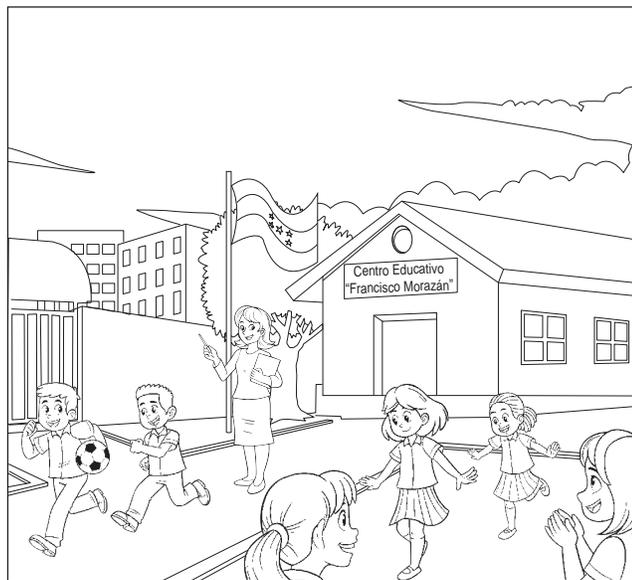
La primera imagen del texto está orientada al subtema de convivencia familiar. Partiendo del contexto en el que vive el niño o niña, indagar qué ve en las imágenes, cómo las interpreta. Debemos tener en cuenta: el texto presenta una familia nuclear y no todos nuestros niños y niñas tienen este tipo de familia. Destaque la buena convivencia en familia y en el centro educativo porque nos hace felices. Auxílese de preguntas hasta conseguir una descripción detallada de las imágenes. Esto es educar el ojo para observar.

El tema de la ilustración es la convivencia, esto dará paso a entender que somos seres sociales y día a día nos relacionamos con diferentes personas. Pida ejemplos de otros grupos en que los niños y niñas conviven felices (iglesia, barrio, equipo, cumpleaños...).



## ¡A recordar!

1. Coloreo el recreo en el centro educativo.



2. Escribo:

Me gusta estudiar en mi CE

Comentan la ilustración *“el recreo feliz”*.

Solicite a las y los educandos pintar *“el recreo feliz”* y luego pregunte al detalle de qué forma conviven los niños y niñas, qué hacen y cómo es el espacio físico. Comenten cómo deben comportarse para lograr una convivencia armónica y respetuosa.

Acompañe la escritura y lectura de *“Me gusta estudiar en mi centro educativo”*. Infórmese sobre eventos desagradables para sus estudiantes durante los recreos y actúe.

Promueva el trabajo colectivo, pues esto les permite a los niños y niñas sentirse integrados.

Los seres humanos desde el punto de vista de la sociología y la psicología somos gregarios por naturaleza, no podemos estar separados, aislados, o limitados al contacto con personas, por tiempo prolongado, ya que se deteriora nuestra salud mental y emocional; sólo en colectividad logramos adaptarnos y evolucionar.

La convivencia y sobre todo armónica, es fundamental en la sociedad, le permite a la misma cubrir las necesidades individuales, desarrollarse, crecer y avanzar, es por esa razón que existen instrumentos e instituciones sociales que la promueven y protegen, mediante las normas, la interacción social cada vez más compleja.

Conocer el estado en el que se encuentra la convivencia en los centros educativos no es una labor sencilla exige el acercamiento a la realidad práctica, a la vida del centro, y evaluar a todos los agentes educativos que la integran. Estamos ante un concepto interpersonal, dinámico, que depende, en gran medida, del clima de valores vividos en el centro, ya que éstos orientan el hacer de las personas, su comportamiento.

“La convivencia escolar es una construcción colectiva y dinámica, es fruto de las interrelaciones de todos los miembros de la comunidad escolar y **se modifica de acuerdo a los cambios** que experimenten esas relaciones en el tiempo. La calidad de la convivencia es responsabilidad de todos los miembros de la comunidad educativa, sin excepción.” (Donoso, 2005)

Contraria a la convivencia es la violencia. La violencia no es innata, por el contrario se aprende, y si es aprendida, debemos suponer también que es evitable. No hay duda de que los niños aprenden un extenso repertorio de comportamientos y tácticas agresivas (Tobeña, 2003).

La violencia es un acto con sentido e intencionalidad, ya que implica necesariamente la intención de querer hacer daño (Hernández, 2004). Se trata de un fenómeno complejo y negativo, de modo que no cabe posibilidad de **negociación, ni justificación alguna que legitime el acto violento.**

Todos los docentes estamos llamados y llamadas a prevenir el maltrato infantil.

#### **Fuentes de consulta:**

Rocher, Guy (1990) Introducción a la Sociología General; Herder Editorial; Barcelona

<https://educra.cl/la-convivencia-escolar-una-tarea-pendiente-en-los-padres/>  
<http://portales.mineduc.cl>

Anime a las niñas y a los niños a emprender las tareas con responsabilidad y entusiasmo.

A lo largo de esta lección se abordarán varias experiencias, para que los niños y niñas comprendan lo que implica la convivencia social, partiendo de actividades realizadas en equipo para fomentar solidaridad, empatía, respeto y cooperación, entre otros. Se le recomienda ejemplificarlos de forma vivencial, tomando en cuenta las características lúdicas ejecutando rondas y juegos.

Converse con los niños y niñas sobre conceptos, no sobre definiciones de situaciones de cooperación y convivencia armónica. Prepare el ambiente para las lecciones sobre normas educativas y familiares. Pregunte cómo se sienten mientras juegan y cómo se sienten cuando participan en peleas. Explique que deben reportar de inmediato a usted sobre eventos en los cuales sienten miedo cuando están en el centro educativo. Asigne la tarea y recuerde comentarla en la próxima clase.

LECCIÓN  
3

La persona y su ser social



## Sembrar y cosechar

- Pinto el número de las actividades en que colaboro.



10 diez

En esta actividad los introducimos en la tarea de cooperar y asumir responsabilidades sociales; las y los estudiantes deberán ser inducidos al tema de intercambiar servicios **para hacer posible la vida social armoniosa y edificante**. Ahora pídeles que observen y describan cada dibujo y cuando lo hayan hecho, que pinten el número del dibujo que representa una actividad con la cual ellos colaboran en familia. Pida explicar en qué actividad colaboran en casa. Pregunte sobre otras actividades que no están en el texto, en las cuales ellos ayudan.

Este bloque en general está orientado a la identificación de lo individual para pasar a lo social, trate que las actividades se desarrollen a partir de experiencias particulares y luego colectivas.

Favorezca el aprendizaje pidiendo a los estudiantes que hagan ejercicios de observación pasiva y que verbalmente los narren frente a los compañeros y compañeras. Apoye estas exposiciones con preguntas claves, las observaciones pueden ser: narrar la convivencia durante el recreo, durante la comida en el grupo familiar o simplemente la narración sobre la interacción de los adultos en familia.

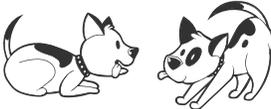
Lea cada ronda, línea por línea, para que sus estudiantes repitan y memoricen. Luego cante y haga mímica para que le sigan. Las rondas permiten a la niñez interactuar en un ambiente amigable y relajado, deseable en toda centro educativo y especialmente en primer grado. A continuación realizan las actividades de pegar recortes. Pasan al cuaderno **de trabajo y finalizan cantando** nuevas rondas, coloreando los dibujos y escribiendo sobre la muestra: **debo participar y colaborar.**

Ciencias Sociales - Primer grado

LECCIÓN  
3

 **El valor de lo que sé**

1. Repito en coro con la maestra o maestro y coloreo los dibujos.

 <p>Dos ranitas tengo, per, per, per. Brincan corren saltan, per, per, per. Cantan muy alegres, per per, per.</p>	 <p>Dos gatitos tengo, miau, miau, miau. Brincan, corren, saltan, miau, miau, miau. Cantan muy alegres, miau, miau, miau.</p>
 <p>Dos perritos tengo, guau, guau, guau. Brincan, corren, saltan, guau, guau, guau. Cantan muy alegres, guau, guau, guau.</p>	

2. Escribo con ayuda de mi maestra o maestro:

Debo participar y colaborar en  
el hogar y en el centro educativo

once 11

Con la ronda del libro de texto, puede estimular la interrelación entre niños y niñas. Trate de que todos los niños y niñas sean nombrados. Combine la sugerencia de canto del texto con otras que usted sepa. Ponga en práctica la didáctica de la enseñanza de los cantos, escríbalos en cartulina y expóngalos a la vista de todos y todas, primero entónelo, luego por partes siga entonándolos con algunos hasta que todos estén involucrados en las rondas al tiempo que los invitamos a **colorear las figuras.**

Tome en cuenta las diferencias individuales de las niñas y los niños, esfuércese por conocer la psicología, el entorno y la madurez de cada uno de ellos.

Cuando aborde este contenido debe tener cuidado de distinguir las diferencias biológicas y sociales. Indague primero las diferencias entre los niños y niñas al nacer y comente cómo esas diferencias persisten y se hacen más visibles en los varones que en las niñas a medida que crecen.

**Pida que identifiquen los niños y las niñas, en el dibujo de la lección.**

Pregunte por qué en las comunidades los varones y las niñas tienen algunas funciones diferentes.

Este tema también está tratado en la clase de ciencias naturales y puede recurrir al texto para complementar información. Dé a los niños y niñas el **tiempo suficiente para interiorizar** la información que les está proporcionando. Recuerde que están comprendiendo el sexo y el género.

LECCIÓN
4
Somos niñas y niños


¡A recordar!

- Coloreo las personas de mi mismo sexo.  
A criterio del estudiante.



12
doce

Trate de abordar el tema desde el papel que asigna la sociedad a los niños y las niñas preguntando por juegos, ropa y actividades en su contexto.

Pida que colorean en el cuaderno los dibujos con los **que se identifican.**

Comente qué actividades hacen tanto los niños como las niñas en la comunidad.

Pregunte qué diferencias hay entre los niños y las niñas en el centro educativo. Haga la misma pregunta referida a las diferencias entre hijos e hijas, en casa.

Ayude a las niñas y a los niños a sistematizar el conocimiento, a observar su entorno y relacionarlo con su vida cotidiana.

### Somos niñas y niños

Entender las diferencias entre hombres y mujeres es un tema complejo que debe abordarse de diferentes ópticas, por esa razón sus concepciones tendrán variaciones en función del área de estudio.

**Sexo son las características fisiológicas y sexuales con las que nacen mujeres y hombres.** El sexo es característico de todas las especies animales.

Cuando los niños y niñas empiezan a crecer, notan la diferencia entre el cuerpo de un hombre y el de una mujer. Lo más natural es que pregunten el por qué de esas diferencias. Aunque resulta complicado hablar de sexualidad con menores de edad, tocar el tema abiertamente previene trastornos de la identidad sexual y, en instancias más delicadas, acoso por parte de personas mayores.

Cuando llegan a los tres años, los niños y niñas ya saben que las mujeres y los hombres tienen diferentes órganos sexuales. Debe hablar sobre ellos de la misma forma que se habla de la nariz, los codos y los dedos. Debe usar "vulva," "pene," y "senos" en vez de palabras de familia o de la calle. Así se evita en sus estudiantes la idea que estas partes del cuerpo tienen algo de "malo". **El género se refiere a**

las ideas, normas, funciones y comportamientos que la sociedad asigna a hombres y mujeres, y el valor que se les otorga. El sexo lo asigna la naturaleza, el género lo construye la cultura en la cual cada niño y niña se desenvuelve.

Los estereotipos de género limitan a los niños en sus sueños y experiencias. Estas desigualdades y prejuicios de género, agudos o sutiles, son causa de que las niñas y los varones vivan en una especie de sociedad separada, con expectativas independientes y ampliamente divergentes.

Desde que nacen, los niños y niñas reciben un trato distinto de su entorno social, y aprenden las diferencias que existen entre los niños y las niñas y entre las mujeres y los hombres. Las expectativas de la sociedad y los padres con respecto a los niños y a las niñas, la selección de juegos y juguetes, la asignación de tareas, tienden a **definir un proceso de diferenciación social** denominado "socialización de los géneros".

A través de la forma en que juegan, las niñas y varones aprenden cuáles son las expectativas sociales para su género. Los niños aprenden roles y estereotipos de sus padres, juguetes, televisión, libros, y especialmente de los centros educativos y los maestros.

### Fuentes de consulta:

De Juan Herrero, Joaquin y Perez Cañaveras, Rosa Maria (2007) Sexo, Genero y Biología; Universidad de Alicante; España  
[https://www.unicef.org/honduras/Aplicando\\_genero\\_agua\\_saneamiento.pdf](https://www.unicef.org/honduras/Aplicando_genero_agua_saneamiento.pdf)  
<http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=206639>

Ayude a las niñas y a los niños a sistematizar el conocimiento, a observar su entorno y relacionarlo con su vida cotidiana.

El niño y niña identificará sus diferencias sociales, esto apoyado por la observación simple de los papeles que los adultos le asignan. Pregunte a los niños y niñas ¿Con cuál adulto les gustaría parecerse cuando esten grandes? Más adelante encontrará que los cuentos y las biografías que estudian en el centro educativo, modelan también los papeles sociales femenino y masculino generando tipologías de adultos superiores.

Tome en cuenta el contexto infantil al desarrollar esta lección, y permita al niño y niña hacer todas las preguntas necesarias para diferenciar los conceptos y poder comprender su género, sin necesidad que **usted los defina, pues esto** le permitirá entender su rol social.

Establezca como propósito de sus clases el trato con equidad entre sus niños y niñas.

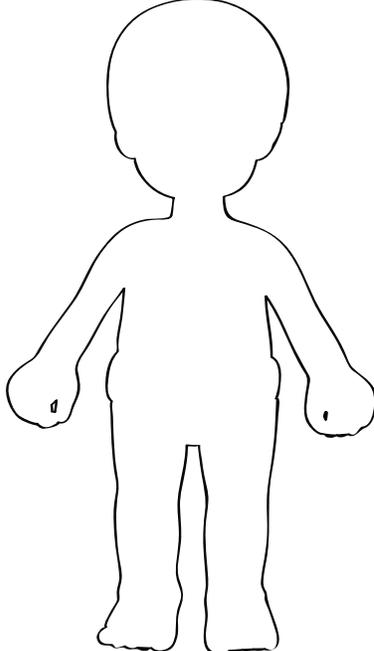
Comente la tarea.

Ciencias Sociales - Primer grado

LECCIÓN 4

 **Sembrar y cosechar**

- Termino el dibujo con mi ropa y cabello.  
A criterio del estudiante.



Soy niñ \_\_\_\_

trece 13

Solicite a las y los educandos una lista de actividades que sólo los niños hacen, luego una lista de actividades que sólo las niñas realizan y otra lista de actividades que ambos hacen.

Indique a los niños y niñas que se dibujen en la silueta y que observen cómo los patrones de género van surgiendo a medida avanzan con la ilustración. Sugiera que tanto los niños como las niñas, aunque sean diferentes, deben tener los mismos derechos de cumplir sus sueños, desarrollar sus intereses y a disponer de educación, salud, alimentación y recreación.

En este apartado separe lo que es cultural de lo social, que aunque **no está declarado de forma directa es influyente.**

El niño o niña comprende que las niñas con el tiempo se convertirán en mujeres y por tanto en madres, esto lo llevará a pensar en la responsabilidad del cuidado de los hijos o hijas como función materna. Explique que el cuidado de los hijos e hijas es responsabilidad de ambos padres y pasa por varios aspectos como el amor, la alimentación, la educación, el juego y su salud.

Leer más en: <http://www.innatia.com/s/c-consejos-para-los-padres/a-el-cuidado-de-los-hijos.html>

Permita al niño y niña **reflexionar sobre su papel, el de los miembros de su familia y su rol social y como se relaciona con su condición biológica de varón o mujer.**

Dedique tiempo a responder las preguntas de un tema complejo.

Pregunte a sus estudiantes en qué son iguales y en qué son diferentes las niñas y niños del grado.

Pregunte a sus estudiantes quién decide qué ropa visten los varones y qué deben vestir las niñas.

LECCIÓN  
4

La persona y su ser social



### El valor de lo que sé

1. Sentados en círculo, paso la pelota sin dejarla caer. Si la dejo caer respondo la pregunta al maestro o maestra.
2. Encierro con un  la ropa para los niños y en un  la ropa para las niñas.



3. Escribo con ayuda de mi maestra o maestro:

Me llamo \_\_\_\_\_

14

catorce

Explique que, además de la sociedad; la televisión, las revistas, la religión, la familia y la época pueden determinar las funciones del hombre y la mujer.

Oriente a los niños y niñas para que realicen el ejercicio de seleccionar ropa, en esta actividad se requiere ser sutil para no encasillar a los niños o niñas pues la mayoría de las prendas son unisex.

Supervise la escritura y que completen la oración que **esta al final de la página 14 del cuaderno de trabajo.**

Ayude a las niñas y a los niños a sistematizar el conocimiento, a observar el entorno y relacionarlo con su vida cotidiana.

Esta lección incluye los temas de convivencia estudiantil, familiar, social y el tema de derecho a decir no. Se le recomienda comenzar explorando las normas de convivencia estudiantil y familiar.

Extrapolé las normas a otros lugares que frecuentan: campo, parque, cancha, iglesia, mercado, etc. Pida ejemplos de normativa en la iglesia, cancha, familia, y otros.

Solicite a sus estudiantes que enumeren los lugares donde conviven, y cómo se comportan, permita que **afiancen o cuestionen sus conductas**.

Pida observar los carteles del texto y lea para ellos las normas del aula. **Comente con ellos el significado** de cada dibujo.

Pregunte qué normas están cumpliendo y cuáles no conocían.

Converse sobre reglas que deberían emplearse en los recreos.



## ¡A recordar!

- Coloreo, escucho y repito las normas de mi aula:

Soy puntual.

Hago tareas.

Hago fila.

Levanto la mano.

Pido permiso.

Digo por favor.

Digo Gracias.

Cuido el material.

Trabajo con  
todos y todas.

Con la ayuda de ellos y ellas enliste normas de comportamiento. Pregunte sobre otras normas a cumplir en: eventos, buses y otros lugares a los que asisten. En el cuaderno de trabajo pintan las palabras y luego lea con ellos las normas que acaban de colorear.

Solicite recordar las normas del aula que acaba de leer para ellos y ellas.

Pregunte ¿Cuál es la norma del aula más difícil de cumplir y por qué?

Promueva la espontaneidad de sus estudiantes, no limite su potencial para superar obstáculos.

**El respeto se puede definir como la valoración favorable que una persona tiene o siente, hacia las ideas, pensamientos y conducta de otra persona o grupo social, libre de cualquier tipo de prejuicios, por condición racial, edad o sexo, colaborando a mantener una convivencia sana y exitosa.**

Las normas de comportamiento, parten del respeto para establecer deberes y derechos que favorezcan la convivencia social, utilizando principios éticos, equitativos y justos que de manera individual y colectiva permitan la cohesión social.

Estas normas sociales son transmitidas de generación en generación, comienzan en la familia y se refuerzan en el centro educativo, son dictadas por los objetivos que como sociedad se persiguen y evolucionan, cambian o se modifican **en relación a ella.**

Fundamentalmente existe una categoría **para clasificar las normas de comportamiento** en dos grupos:

**a.** Las socialmente aceptadas: son aquellas fundamentadas en principios éticos y respaldadas por normas

jurídicas (favorecidas y exaltadas en todo momento).

**b.** Las socialmente rechazadas: son las que se alejan de lo habitual, de lo cultural, social y jurídicamente correcto de acuerdo a la sociedad.

Para mantener las normas sociales se elaboran desde el esquema jurídico deberes y derechos que nos protegen y permiten a los demás ser protegidos, estableciendo límites a las libertades individuales en favor de las sociales o colectivas.

Los deberes y derechos deben ser enseñados y ejercidos por todos, su práctica **es beneficio para cada uno de acuerdo a los expertos**, hoy día el "Derecho a decir NO" (que faculta a las personas a no permitir que se cometan abusos en su contra) es uno de los más publicitados, en aras de promover los demás.

Las normas constituyen el marco legal para favorecer la convivencia, el respeto mutuo, la tolerancia y el ejercicio efectivo de derechos y deberes. Son normas de obligado cumplimiento para todos y todas en cualquier tipo de actividad educativa.

#### **Fuentes de consulta:**

1. Duran, M; Alzate, M y Sabucedo, M (1985) La influencia de la norma personal y la Teorías de la conducata planificada; Universidad Santiago de Compostela; España; Editorial Resma.

Esta lección contempla las normas escolares, familiares y sociales, y **finalmente la posibilidad de los niños de "Decir NO"**.

Comente que para vivir en armonía, todos los grupos practican reglas de comportamiento.

Las normas del aula se deben conocer para tener clases limpias, ordenadas, con mucho aprendizaje.

Las normas familiares las dictan los papás, mamás, abuelos y otras veces tíos y tías.

Pida ejemplos de reglas que se deben respetar en la familia de cada uno.

Pregunte como se sanciona a los niños y niñas cuando no cumplen las normas familiares.

Comente: la función de las normas en el aula es que los niños y las niñas reciban clases en un ambiente seguro y saludable.

Pregunte qué pasaría si no hubiera leyes y pautas de comportamiento.

Introduzca el término caos como desorden.

Exponga ideas sobre la anarquía como fuente de improductividad y de fracaso del accionar humano.

LECCIÓN  
5

La persona y su ser social



### Sembrar y cosechar

1. Escribo las normas de mi familia:

Cooperación	Obediencia
Respeto	Generosidad

2. Coloreo la familia.



3. Leo: la familia tiene normas.

16

dieciséis

En el cuaderno de trabajo sus estudiantes escriben las palabras cooperación, obediencia, respeto y generosidad. Leen con usted las palabras y luego **tratan de explicar el significado de cada una. Colorean** la familia feliz y la muestran, pida que colorean sólo los miembros de su familia pues es posible que tengan familia monoparental. Si faltara un miembro de la familia invite a que lo dibujen junto a la imagen del cuaderno.

Este tema debe preparar para la siguiente lección sobre deberes y derechos.

Trabaje con delicadeza el tema “decir no” y enfatice que decir no, no es un capricho y se usa cuando alguien de la familia o extraños nos piden tocarnos en la zonas íntimas o nos piden hacer cosas indebidas que nos producen temor. Pregunten qué consejos han recibido en casa sobre relacionarse con personas desconocidas y sobre las sugerencias indebidas que hacen los compañeros o compañeras.

Si en el grupo tiene niños **y niñas que prefieren mantenerse en silencio**, no los obligue a participar, permita al niño o niña tener la **confianza y el espacio para expresarse**. Si se da el caso, recuerde: debe proteger la integridad del niño y la niña. Comenten la tarea. Tome en cuenta el contexto en el que el niño o niña vive, lo que es socialmente aceptado sin perjudicar a los y las demás.



### El valor de lo que sé

1. Señalo con “X” la situación en la que debo decir no.



2. Escribo con ayuda de mi maestra o maestro:

Cumplo las normas de la clase

Describa con ellos y ellas los dibujos del cuaderno: un adulto desconocido ofreciendo dulces a dos estudiantes, un niño lanzando una piedra a la ventana, una niña copiando el trabajo de otra y un niño grande burlándose de un pequeño.

**Solicíteles que escriben y lean la oración final del cuaderno. Reflexionen el resumen de la lección.**

Finalmente prepare a sus estudiantes para el siguiente tema sobre deberes y derechos.

La democracia participativa conlleva el reconocimiento de las distintas situaciones vividas y la elección de una forma de vida en armonía con el prójimo y el ambiente.

Es común que al hablar de derechos de los niños y niñas se comience con los inmediatos: educación, recreación o la salud.

Enliste los derechos que ellos y ellas conocen y escribirlos en cintas de cartulina para pegarlos en el aula.

Revise la ilustración del texto reparando en las diferentes formas de recreación presentadas y sobre todo, en quienes participan y la expresión de sus rostros.

Enumeran formas de recreación practicadas por los niños y niñas de la comunidad, el CE y la casa, que no aparecen en la imagen.

En el vocabulario se incluyen palabras: derecho y deber. Revise que están entendiendo con esos términos, enriqueciendo sus **definiciones**.

Explique que en Honduras se considera menores de edad a las personas con menos de 18 años.

Enumere otros derechos como: la vida y la salud y complete los carteles.

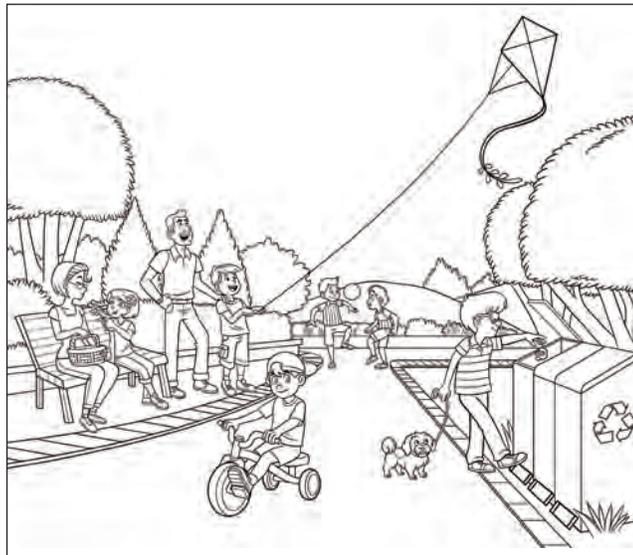
LECCIÓN  
6

Deberes y derechos



¡A recordar!

1. Coloreo y comento la imagen.



2. Completo las palabras:

\_\_\_\_\_

edu\_\_\_\_\_ción

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

de\_\_\_\_\_chos

\_\_\_\_\_

18

dieciocho

Comente: los derechos y deberes son universales, **significa que son para todos los niños y niñas, de todos los países.**

Dé tiempo para pintar su dibujo en el cuaderno de trabajo. Pida observar el niño y su perro y que inventen una historia sobre ellos, lo mismo para la niña con su madre, los niños jugando futbol y el niño en su bicicleta. Pídeles que escriban y lean las palabras educación y derechos.

Permita que las niñas y niños se expresen oralmente en libertad.

**Los derechos del niño y la niña:** son los principios jurídicos que protegen a los menores hasta su mayoría de edad, son irrenunciables e inalienables, y fueron aprobados en 1959 por las Naciones Unidas en la “Declaración de los Derechos del Niño”.

En mayo de 1990 Honduras se compromete a reconocer los derechos del niño y en 1996 se publica el Código de la Niñez para proteger a los y las hondureñas menores de edad.

### Según UNICEF

La población en edad escolar en su mayoría reside en el área rural.

- **Derecho a la salud y la nutrición.** Un cuarto de niñas y niños en edad escolar padecen de desnutrición crónica, limitando el aprendizaje en el centro educativo. Entre los programas para combatir la inasistencia y la deserción escolar a causa del hambre, está la Merienda Escolar que incluye desparasitación y capacitación.
- **Derecho a la educación y desarrollo:** La cobertura en el nivel básico es amplia y la matrícula alcanza un 94%.
- **Derecho a la protección.** En Honduras todavía hay niñas y niños en edad escolar realizando trabajo doméstico para terceros, como el buceo comercial y el basurero municipal.
- **Derecho a la participación.** Los Gobiernos Estudiantiles, constituyen esquemas formales de participación altamente valorados por estudiantes y docentes; que fomentan el ejercicio de los derechos y obligaciones. El Estado de Honduras reconoce a la niñez y adolescencia como actores principales en su desarrollo. Más de dos tercios de ellos y ellas transcurren su vida con limitado acceso a una educación de calidad, sometidos a la discriminación, a la falta de protección y con mínimas oportunidades de participación.

### Fuentes de consulta:

Declaración de los derechos del niño 1959 un.org  
 La Infancia en Honduras, Análisis de Situación 2010 Tegucigalpa, MDC, Mayo de 2011 UNICEF Honduras. [www.unicef.org/honduras](http://www.unicef.org/honduras)

Los deberes son las obligaciones que tenemos con otro(a) u otros(as), estos pueden ser morales, sociales, laborales o económicos.

En cuanto a los derechos su aplicación es universal e inmediata, también debemos explicar los deberes y que su cumplimiento es igual de importante.

Explique que los deberes de los niños y niñas están de acuerdo a su edad y que los adultos tienen otro nivel de derechos y deberes. Pida que enlisten los deberes que deben cumplir en casa y qué consecuencias tendrá el no hacerlo.

Los deberes, si bien son obligaciones, no deben confundirse con el trabajo infantil, su objetivo es preparar al niño para que vaya asumiendo responsabilidades en el hogar, el centro educativo y los espacios donde él se desarrolla.

Comenten las consecuencias favorables que tienen para los niños y niñas el goce de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes.

Ciencias Sociales - Primer grado **LECCIÓN 6**

**Sembrar y cosechar**

- Trazo líneas entre las palabras y el dibujo.

**Los derechos de la niñez son:**

alimentación

a un nombre y nacionalidad

educación

comprensión y amor

recreación

recibir ayuda en todo momento

diecinueve 19

Comente que el trabajo infantil, está prohibido cuando **interfiere en las y los educandos en el abandono de los centros educativos** o no tienen buen rendimiento. Agregue que trabajar es una obligación de los adultos. Guíe a sus estudiantes para que en el cuaderno, asocien el derecho infantil con una imagen y comenten. Expresé que el juego al aire libre es importante para la salud y crecimiento de los niños y niñas de cualquier edad.

Los deberes en casa y el centro educativo, favorecen el sentido de responsabilidad.

Con el tema de los deberes y derechos se debe dejar claro: en la medida que pedimos gozar de ellos, también se debe cumplir con los deberes.

Pregunte qué derechos tienen ellos en el centro educativo.

Explique cuáles son sus deberes en el centro educativo.

Establezca que el principal trabajo de los niños y niñas de primer grado es estudiar, hacer tareas y asistir a clases.

Comente los derechos de la infancia y ¿Cómo se sienten cuando se les cumplen?

Pregunte ¿Cómo se sienten cuando se les niegan sus derechos?

Pida las respuestas anteriores en forma de un dibujo.

Organice una exposición de dibujos para que los observen y comenten con discípulos, padres y madres.

Mantenga en el aula los carteles con los rótulos de los derechos de la niñez.

LECCIÓN  
6

La persona y su ser social



### El valor de lo que sé

1. Dibujo mi mano y en los dedos escribo mis derechos y deberes: **A criterio del estudiante.**

2. Escribo con ayuda de mi maestra o maestro:

Los niños y las niñas tenemos derechos

20 veinte

En el cuaderno, dibujan el contorno de su mano y en cada dedito escriben deberes de la niñez, copiando de la lección.

Preste atención a las tareas asignadas en el hogar. Establezca la tarea como un deber estudiantil y debe llevarla a tiempo, para ello recuerde revisarla el día establecido, así fomentará el cumplimiento de las obligaciones y el niño o niña se sentirá motivado(a) a cumplir con sus deberes.

Estimule a sus estudiantes para que continúen esforzándose en aprender.

Esta lección está en secuencia con la anterior, sobre derechos y deberes. Se le recomienda comenzar por recordar los deberes en casa.

Conduzca la descripción e interpretación de las imágenes comparadas.

Explique las imágenes como la buena obra que está haciendo el niño de lavar el carro de la familia. No permita se interprete como trabajo infantil en la calle.

Enfatice la intención de la comparación: la economía del agua. En la primer imagen se bota el agua, en la segunda se ahorra.

Comente como las responsabilidades en el hogar deben estar en relación con el desarrollo físico y mental, esto debe tenerse en cuenta cuando enlisten sus responsabilidades.

Lea cuidadosamente el resumen de UNICEF cuyo enlace aparece en la lección anterior.

LECCIÓN  
7

## Las responsabilidades



## ¡A recordar!

1. Encuentro 5 diferencias entre los dibujos.



2. Cometas con la ayuda de la maestra o el maestro:

- ¿Qué buena acción realiza el niño?
- ¿Qué beneficios proporcionan las acciones de limpieza?
- ¿Qué consecuencias negativas producen las acciones de ensuciar los parques y cortar las plantas?

veintiuno 21

Enumere algunos ejemplos de tareas domésticas, que van acorde con la edad de sus estudiantes, ejemplo: dar de comer a los animales, lavar el carro de la familia, lavar los platos, barrer, limpiar el polvo del mobiliario, hacer sus tareas, organizar la bolsa de útiles y el uniforme, vestirse, bañarse, entre otras. Solicíteles que completen la lista sin repetir los ya mencionados por usted.

Pregunte oralmente las interrogantes del cuaderno y conversen las respuestas.

Tomar conciencia de las responsabilidades es un primer gran eslabón de la formación de una persona.

El término responsabilidad, es bastante amplio y muy utilizado como sinónimo de obligación, aunque según la Real Academia de la Lengua Española lo define como: compromiso u obligación de tipo moral que surge de la posible equivocación cometida por un individuo que está obligado a reparar un error. Nosotros lo usaremos como obligación o compromiso.

Las acciones humanas positivas están en concordancia con sentimientos de empatía, respeto, retribución, solidaridad, esperando en este caso que sean favorables y/o positivas.

Al resultado de las acciones se les conoce como consecuencia.

Las consecuencias de las acciones se pueden valorar en positivo o negativo, además, no siempre la relación entre una y otra son directas, es decir no siempre las buenas o positivas acciones tendrán consecuencias de el mismo tipo. Por lo tanto el contexto, las manifestaciones culturales, son determinantes en la valoración de las acciones y sus consecuencias.

“¡Si te bebes tu leche, crecerás más

grande y fuerte!” “Si guardas tus juguetes, puedes jugar afuera.” La mayoría de los padres y los cuidadores hablan con los niños y niñas acerca de las causas y efectos mucho antes que los menores entiendan esos términos.

Enseñamos la causa y el efecto cada vez que ayudamos a un niño o niña a reconocer una relación entre dos cosas, o cuando demostramos que un evento es el resultado de otro.

Una buena educación consiste en enseñar, a los hijos, hijas y estudiantes, a tomar sus propias decisiones y asumir las consecuencias, lo cual supone una fuerte e incondicional ayuda suya.

El incumplimiento de las responsabilidades tiene como consecuencia la sanción o castigo.

El castigo es un tema polémico, que no gusta a los niños y niñas ni a los mayores. Queremos que aprendan, y sabemos por un lado que no debemos permitir determinados comportamientos, pero por otro lado tampoco queremos que sufran. Nunca debe ser humillante o perjudicial para su autoestima o bienestar.

#### Fuentes de consulta:

Perdomo, Claudio; Joaquin (2009) *Filosofía Educativa*; Mexico DF; Mexico

<http://www.colorincolorado.org/es/articulo/causa-y-efecto>

<https://www.educapeques.com/escuela-de-padres>

Considere las actividades sugeridas, no obstante, es importante que por su experiencia, capacidad y creatividad amplíen el nivel de conocimiento propuesto en el texto.

Comentar las acciones humanas negativas, es como, aquellas que perjudican de manera individual o grupal pueden parecer inofensivas pero por ninguna razón se deben hacer. Hacer un listado de acciones positivas y sus consecuencias.

Solicite a los niños y niñas observar en silencio la imagen y luego que hagan la lista de acciones positivas. ¿Por qué decimos que los niños y las niñas del dibujo realizan acciones positivas?

¿Quién o quienes se benefician con estas acciones?

Lea el resumen de la página anterior, adáptelo a la edad de sus estudiantes y converse sobre ese contenido.

Pregunte sobre el castigo y las formas de castigo que conocen.

Pregunte a sus estudiantes cómo se sienten cuando son castigados.

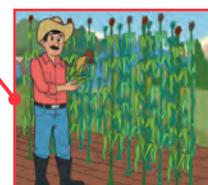
LECCIÓN  
7

La persona y su ser social



### Sembrar y cosechar

1. Busco la acción y la consecuencia natural.



2. Converso sobre el ejercicio con la clase y el profesor o profesora.

22

veintidós

Dirija el ejercicio de asociación entre imágenes que aparece en el cuaderno de trabajo.

Comenten la causa y la consecuencia en cada pareja de dibujos relacionados.

Solicite a los niños y niñas observar a la salida de clases algunas acciones positivas que realizan los y las estudiantes del centro educativo. Haga igual propuesta para observar malas acciones en el trayecto de retorno del centro educativo a sus casas.

Convierta el entorno escolar en un laboratorio vivencial.

El niño y la niña están realizando acciones positivas, rescatando un pájaro, se le pide orientar el tema de tal manera que perciban que el resultado de sus acciones puede suceder en tiempo lejano. En las ilustraciones del cuaderno de trabajo se estimulan las acciones positivas: sembrar para cosechar, estudiar para graduarse y trabajar construyendo un producto para venderlo y obtener dinero. Con participación de los niños y niñas elabore otra lista de asociaciones causa y efectos positivos.

Se le recomienda hacer uso intuitivo de los conceptos evitar la posibilidad **de definirlos**.

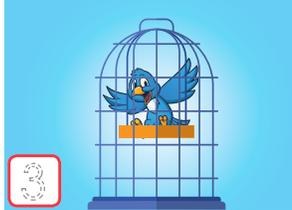
Solicite a los niños y niñas dar ejemplos de cómo sus padres les han enseñado que cuando hacen algo suceden consecuencias.

Ciencias Sociales - Primer grado

LECCIÓN  
7

 **El valor de lo que sé**

1. Veo los dibujos y les escribo un número del 1 al 4 según la secuencia de las imágenes.









2. Cuento la historia del pájaro azul.

3. Escribo con ayuda de mi maestra o maestro:

Mis acciones son buenas

veintitrés 23

Los cuatro dibujos son una serie para un cuento de acciones positivas y negativas. Fue positivo rescatar un pájaro golpeado, como consecuencia se recuperó; fue negativo enjaularlo, como consecuencia se puso triste; pero la **historia tiene final feliz con la acción positiva de devolver** el pájaro a la libertad y canta de alegría. Deje que la imaginación de los niños y niñas corra inventando detalles, junte las aportaciones de varias participaciones. Lea con ellos el resumen de la lección.

La identidad se logra a través de la relación y reconocimiento del entorno.

Comience la lección recordando a los niños y niñas que primero formamos parte de la familia, luego de la comunidad y de un país, recuerde el derecho de todos y todas a tener una nacionalidad, que los nacidos en Honduras somos hondureños, a los hondureños y hondureñas se nos llama catrachos y catrachas. (Puede encontrar un resumen de la historia en <https://es.wikipedia.org/wiki/Catracho>).

Permita que los niños y niñas expresen lo que saben sobre Honduras, su país, estimule el sentimiento de pertenencia con cariño al terruño.

Catracho, proviene del apellido del general Florencio Xatruch; de ahí se deriva el coloquial catracho, se origina en una mala pronunciación de la forma de como se debía llamar a sus valientes soldados o xatruchos. Con ayuda de las preguntas del texto consiga una descripción de la bandera de Honduras.

LECCIÓN 8
Identidad nacional


¡A recordar!

1. Pinto la bandera de Honduras.

☆

☆

☆

☆

☆

☆

2. Escribo los números y cuento las estrellas:

  
1

  
3

  
4

  
2

  
5

24
veinticuatro

Organice los niños y niñas para enumerar los detalles que observan en el escudo nacional en el texto. En este momento no se requieren interpretaciones, **solamente afinar la capacidad de observar y describir.** Asigne tiempo para colorear, en el cuaderno, la bandera nacional; luego de responder las preguntas del texto. Supervise la aproximación de color. Luego deben escribir los números del 1 al 5 y contar las estrellas.

Ayude a las niñas y a los niños a sistematizar el conocimiento y a observar su entorno y relacionarlo con su vida cotidiana.

### **Identidad Nacional**

**La identidad nacional puede definirse desde diversos puntos de vista:** la óptica política, la social, la cultural. Para este momento se conceptualizará como: el sentido de pertenecer o ser parte de un espacio al que llamamos territorio y una colectividad a la que conocemos como sociedad.

Al conjunto de representaciones que nos **identifican como parte de una sociedad** se les conoce como símbolos patrios entre los cuales mencionamos: la bandera, el escudo, el pino, la orquídea, el venado cola blanca, el mapa.

La bandera fue creada el 16 de febrero de 1866, siendo presidente de la república don José María Medina. Se plantea que representa los mares que bañan los litorales hondureños, así como el cielo; las cinco estrellas al centro las repúblicas centroamericanas sin incluir Panamá y Belice.

El escudo nacional es creado el 3 de octubre de 1825, teniendo como jefe de Estado a don Dionisio de Herrera. Nuestro escudo integra de forma armónica representaciones **de la historia, flora y recursos de Honduras**. Fue diseñado por Ladislao Valladares originario de Guasucarán, Ojojona.

En 4 de febrero de 1927 se nombra al pino como árbol nacional de Honduras. **En el territorio se identifican 7 diferentes especies de pino**, siendo el más común y abundante el Pinus Ocarpa, pero no existe un sustento legal para este supuesto, por tanto las siete especies son consideradas como el árbol nacional.

**En lo que respecta a la flor nacional**, a partir del 25 de noviembre de 1969 se declara que la orquídea digbyana es la **flor nacional**, es propia de los bosques hondureños.

Además, en ese mismo acto se dictaron disposiciones pertinentes para la conservación en su estado y protección de los sitios donde se cultiva, el control de su comercialización, cultivo y conocimiento **científico en los medios escolares**.

**De 1946 a 1969 la rosa fue la flor nacional** pero, al no ser oriunda de nuestro territorio se derogó.

En 1993, la guacamaya roja fue seleccionada como símbolo de la fauna de Honduras y declarada como el ave nacional de esta nación, según el decreto ejecutivo No. 36-93 emitido por el Congreso Nacional hondureño.

### **Fuentes de consulta:**

- Constitución de la República de Honduras: 1982
- [www.xplorarhonduras.com](http://www.xplorarhonduras.com)

Ofrezca instrucciones claras y precisas para realizar las actividades de aplicación.

Comente sobre los recursos locales y evidéncielos en el entorno.

Estimule a valorar lo físico e histórico de la comunidad local, los personajes y autoridades.

Estimule para que reconozcan los símbolos propios de la comunidad nacional, y cómo estos nos **identifican como hondureños y hondureñas**.

Explore los conocimientos previos sobre otros **identificadores nacionales como** parques, reliquias, zonas protegidas, obeliscos.

Utilice las monedas como un recurso didáctico: **muestre la figura de los próceres** y como el país les hace el reconocimiento de estar en los billetes.

**Identifique a Morazán, Ca-**bañas, Dionisio de Herrera y Lempira. Presente a los próceres y sus acciones.

En cada uno de los billetes tienen una variedad de hechos históricos.

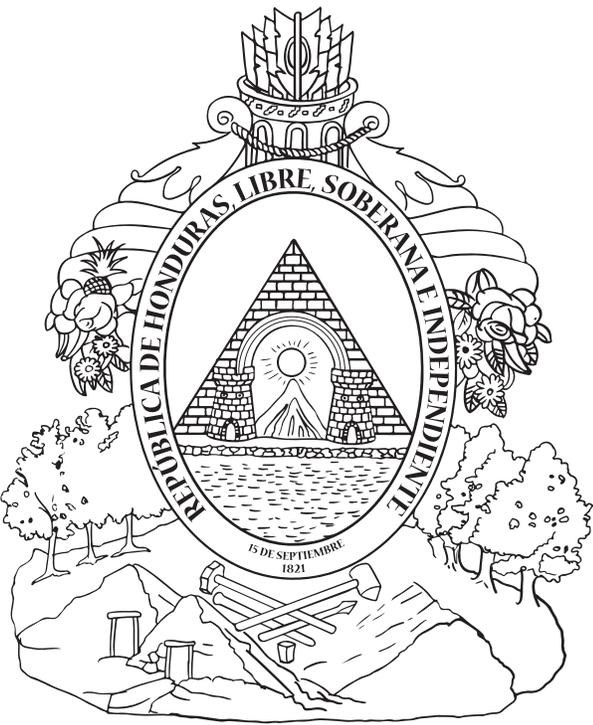
Pida que reconozcan en el texto: el ave nacional, el mapa y la vestimenta de la pareja.

Ciencias Sociales - Primer grado

LECCIÓN 8

 **Sembrar y cosechar**

- Coloreo el escudo de Honduras.



veinticinco 25

En el cuaderno de trabajo pintan cuidadosamente el escudo nacional tomando como modelo la imagen del texto.

Haga en voz alta la lectura del óvalo y explíquela. Introduzca el tema de personajes especiales que han hecho grandes obras por la comunidad local y el país. En un escudo grande o en su dibujo pintado pida que señalen: **el mar, el sol, las frutas y flores, herramientas, árboles, montañas.**

Tome del escudo palabras generadoras.

La evaluación debe convertirse en un proceso de diálogo, de comprensión y de mejoramiento de la práctica educativa.

En las regiones cercanas a las fronteras, puede haber circulante de moneda extranjera, pabellones nacionales, escudos, etc. Puede hacer referencia a ellas como elementos representativos de esos países, separe los que pertenecen a Honduras.

Resuma: la bandera o pabellón nacional y el escudo son los símbolos patrios más representativos y uno de los próceres más destacados es Francisco Morazán.

**Introduzca la figura del prócer Francisco Morazán,** mostrando la imagen y leyendo la descripción del texto.

Permita que exploren el escudo nacional: ¿Qué representa cada uno de sus elementos?

Discutan las respuestas a las dos preguntas del texto. Comente que el escudo fue elaborado por un artista de Ojojona, municipio de Francisco Morazán y es considerado de gran belleza.



### El valor de lo que sé

1. Escribo los nombres de los próceres y héroe nacional.



José Cecilio del Valle



Dionisio de Herrera



José Trinidad Cabañas



Cacique Lempira

2. Escribo:

Mi país es Honduras

En el cuaderno de trabajo escriben los nombres de **los próceres hondureños y la oración final.**

Explore como se sienten los niños y niñas después de conocer esta lección, estimulandoles para que completen la oración: me gusta ser hondureña (o) porque...

Lea con los niños a coro el resumen de la lección y coméntenlo. Cierre diciéndoles que los niños y niñas de Honduras son como las estrellas de la bandera: la gran esperanza del país.

Promueva la espontaneidad de sus estudiantes, nunca limite su potencial para superar obstáculos.

Repase los contenidos de las lecciones 1 y 8.

Induzca a los y las estudiantes para que disfruten la ilustración inicial: el color, las formas y los contrastes.

Pregunte qué le gusta de esa ilustración.

Pregunte que sentimientos les produce cada dibujo de la composición: los animales, plantas y símbolos patrios. Recuérdeles contestar con los sentimientos de la primera lección y los de la lección anterior.

Solicite que comenten la imagen y nombren con solvencia los símbolos patrios. Pida responder viendo la imagen los detalles de colores, formas y nombres de cada símbolo para pasar al cuaderno y pintar con los colores correspondientes por ejercitación de la memoria visual.

Apoye en las respuestas a las dos preguntas del texto.

LECCIÓN 9
Símbolos patrios de Honduras

¡A recordar!

- Pinto los símbolos de Honduras.

veintisiete 27

Narran como se celebra de forma local el 15 de septiembre.

Instruya para que pinten los símbolos nacionales en su cuaderno, lo hacen recordando las imágenes del **texto**. **Asigne suficiente tiempo para que disfruten la actividad de colorear**, explique que deben realizar el trabajo con esmero y respeto. Permítales mostrarlo entre compañeros(as) y que seleccionen el mejor del grupo para exponerlo en el aula. Felicite a todos los niños y niñas por el esfuerzo realizado.

Considere el nuevo niño o niña que quiere formar, olvídense de prejuicios, nunca se deje llevar por patrones conductuales.

Desde su nacimiento, el niño y niña tiene derecho a tener un nombre, apellido y nacionalidad.

Es responsabilidad de los padres inscribir en el Registro Nacional de las Personas, a todo hijo o hija inmediatamente después de su nacimiento.

Según nuestra constitución los niños(as) son hondureños(as) de diversas maneras:

- Por haber nacido en el territorio nacional.
- Los niños(as) nacidos(as) en el extranjero de padres hondureños.
- Los niños(as) nacidos(as) en medios de transporte con bandera hondureña.
- Los niños y niñas ignorados y encontrados en el territorio nacional.

Los niños o niñas que no son registrados en el RNP quedan en riesgo de exclusión social.

La Identidad Nacional, es sentirse orgulloso de ser hondureño(a), de mostrar con pasión nuestro folklore; y de no olvidar nuestras raíces; es inculcar

y transmitir de generación en generación, desde la infancia el amor, el respeto, honrar y proteger nuestros símbolos patrios, tradiciones y creencias. La identidad hondureña esta moldeada por:

- La memoria olfativa o gustativa, relacionada con la gastronomía y los recuerdos desde que somos pequeños. Muestra de ello, son los platos típicos: el tapado, arroz de maíz, el pescado seco, tamales y torrijas.
- La religión, sobre todo, la que tiene que ver con los afectos que los padres inculcan a los hijos e hijas.
- El paisaje, es parte de los "afectos" o nostalgias visuales. Es común escuchar cada ciudadano(a) cuando recuerda cómo era antes el lugar donde nació, creció, jugó, las visitas **del fin de semana**.
- El paisanaje: es lo mismo que la geografía humana. Son costumbres, idiomas, frustraciones, sueños actitudes y otras particularidades del hondureño(a), que nos hacen diferentes. Entre esas particularidades sobresale ser mestizo, por tres **influencias raciales: el español, indígena y el negro africano**.

#### Fuentes de consulta:

Constitución de la República de Honduras (2009). Octava edición. Editorial Guaymas. Tegucigalpa.

<http://cedturh.iht.hn/docs/IDENTIDAD%20NACIONAL.pdf>

Considere las actividades sugeridas, no obstante, es importante que por su experiencia, capacidad y creatividad amplíe el nivel de conocimiento propuesto en el texto.

Solicite que enlisten comidas de la localidad y paisajes importantes para ellos y ellas y sus familias.

Reconocen con afecto la bandera nacional en los dos dibujos del cuaderno de trabajo.

Pídales que comenten en qué momento han sentido mucha alegría al ver ondear la bandera nacional.

Indúzcales para que identifiquen los lugares donde siempre debe ondear la bandera nacional, que recuerden momentos y lugares de su centro educativo en que ha estado izada la bandera de Honduras.

Pídales que enumeren en dónde han visto el escudo de Honduras (monedas, municipalidad, dirección del CE, textos y cuadernos...)

Pregunte ¿Por qué razón el venado, la guara y la orquídea se escogerían como símbolos?

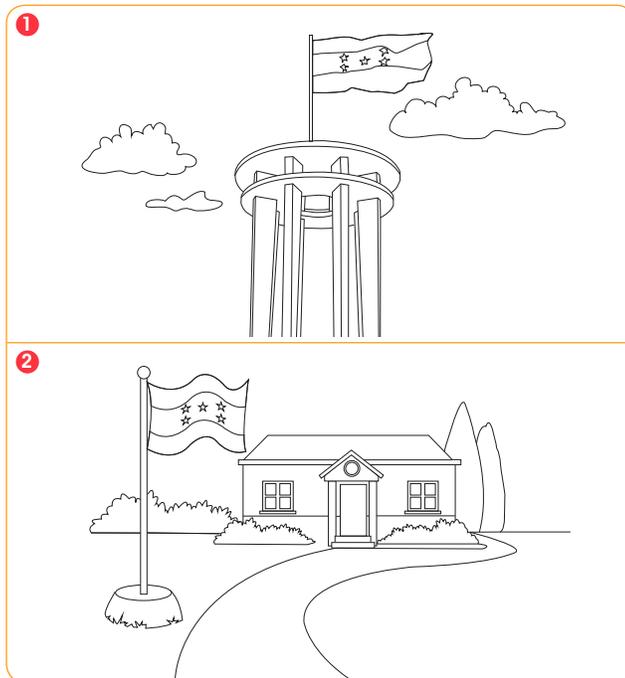
LECCIÓN  
9

La persona y su ser social



### Sembrar y cosechar

- Pinto los lugares donde ondea la Bandera Nacional de Honduras. **A criterio del estudiante.**



28

veintiocho

Deles la instrucción de pintar el Monumento a la Paz en el cerro Juana Laínez y escuchen que es un emblema de Tegucigalpa. Presente a los niños y niñas el símbolo del municipio en que viven (escudo municipal) y lo comenten. Informe que el autor del mapa de Honduras es el doctor Aguilar Paz y narre sus peripecias para levantar el primer mapa (consulte <http://www.latribuna.hn/2014/11/09/el-doctor-jesus-aguilar-paz-en-el-vortice-de-la-identidad-nacional/>)

La evaluación es un proceso de diálogo, de comprensión y de mejoramiento de la práctica educativa.

**Refuerce el significado conceptual** y la carga emotiva de los símbolos patrios. Invite a manifestar respeto y pedir a otros(as) que respeten los sentimientos de los hondureños y hondureñas. Lea para sus estudiantes la poesía de Ernesto Navarro. Pregunte qué les está diciendo el autor. Explique el **significado de las palabras** nuevas. Presente las preguntas del texto y estimule para que se esfuercen en contestar.

Explique los símbolos mayores: el escudo, la bandera y el mapa.

Prepare un resumen dinámico de las ocho lecciones **y repase para afianzar y recordar**. Con esta lección se cierra el bloque.

Evalúe cualitativamente el avance de sus niños y niñas en este período. Organice el reporte de evaluación formativa.

Con ayuda de los educandos despegue carteles, guarde materiales elaborados y dispóngase a estudiar.

Ciencias Sociales - Primer grado

LECCIÓN 9

**El valor de lo que sé**

1. Escribo el nombre del símbolo:



\_\_\_\_\_

Guara roja

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

Venado cola blanca

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

Mapa

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

Bandera

\_\_\_\_\_

2. Escribo:

\_\_\_\_\_

Los símbolos de mi patria

\_\_\_\_\_

representan nuestra identidad

\_\_\_\_\_

veintinueve 29

Leen a coro el resumen de la lección.

Apoye la respuesta de las preguntas del texto.

Supervise la correcta escritura de los nombres de los **símbolos patrios y la escritura de la oración final** en el cuaderno de trabajo.

Evalúese usted como docente y escuche su conciencia tranquila por el deber cumplido: La evaluación es un proceso de diálogo, de comprensión y de mejoramiento de la práctica educativa.

Forme a las niñas y a los niños para que tengan conciencia de la protección y cuidado del entorno, enfatizando que aún siendo pequeños lo pueden hacer.

Guíe a sus estudiantes para observar detenidamente la imagen inicial. Explique que se les presenta un espacio con: personas, animales, construcciones, algo de naturaleza al fondo, negocios, inventos hechos por los seres humanos, los cuales deben ser memorizados.

Cierran su texto y describen el espacio físico de la imagen.

Hacen el ejercicio de recordar el espacio físico que recorren desde su casa hasta el centro educativo.

Sea detallista con el ejercicio de memoria visual propuesto y a partir de él **introduzca la idea (no definición)** de espacios.

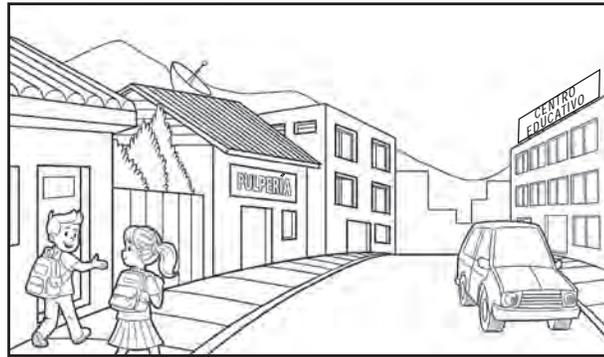
Pida que describan el espacio físico del aula.

Pregunte a sus estudiantes la forma de mejorar el espacio físico del aula y háganlo. Notará que algunos tienen mejor capacidad de ubicación espacial.



## ¡A recordar!

1. Coloreo la imagen: **A criterio del estudiante.**



2. Escribo lo que observo:

Espacio privado

Espacio público

Espacio natural

La actividad es de exploración por este motivo no importa mucho cuanto sus estudiantes describan, si se debe estimular su creatividad y participación. Invite a participar a los niños y niñas más tímidos, para **favorecer la auto confianza. Fomente el ambiente de participación para todos.** Revise si han coloreado el espacio público. Pregunte cómo se llama ese espacio público. Supervise el avance en la escritura y lectura.

Promueva el ejercicio físico, le ayudará a liberar estrés tanto a las niñas como a los niños, considere el juego como estrategia didáctica.

**El espacio geográfico es el lugar o ambiente donde se desarrollan actividades humanas. Todo punto sobre la superficie terrestre es un espacio geográfico.**

**Los espacios geográficos se clasifican en:**

**Espacio natural:** es aquel donde no hay modificación hecha por el ser humano, o donde el impacto de éste es mínimo en relación con la totalidad del entorno.

**Espacio urbano:** es aquel en que la acción humana ha modificado, para el desarrollo de todo tipo de actividades necesarias para el sustento de la vida.

**Espacios urbanos o rurales.** Los criterios para clasificarlos son generalmente: la cantidad de habitantes, la función económica que se desarrolla en ellos, las vías de acceso y los servicios públicos.

**Desde el punto de vista geográfico-administrativo, se pueden identificar los espacios:** caserío, aldea, municipio y departamento.

También se puede hablar de los espacios privados y públicos. El espacio privado es donde se ejerce un derecho de

manera individual: la casa es un espacio privado de sus dueños y dueñas y de manera particular el baño, y la habitación; en tanto el espacio público es aquel donde su propiedad es colectiva como calles y plazas.

Actualmente se habla de espacios virtuales, en el mundo de la informática.

**Espacios especiales:** La casa es un espacio físico privado de gran importancia pues en ella, la infancia conoce el espacio y el tiempo, se mueve de un lugar a otro, se relaciona con las cosas y la familia. Los espacios familiares influyen en la configuración psicológica del ser humano, una vivienda en la cual viven hacinados, sin independencia, sin claridad, sin limpieza, produce una persona distinto del que ha vivido su infancia en una casa espaciosa, limpia, llena de luz.

Los espacios físicos educativos deben estar contruidos a la medida y alcance de los estudiantes. El mobiliario debe ser seguro, en función de cada edad, con iluminación natural, espacios abiertos para el recreo, aulas grandes y accesos adecuados que faciliten la circulación de estudiantes con necesidades especiales.

#### **Fuentes de consulta:**

Borjas, Jordi (2014), Revolución urbana y derechos ciudadanos, Alianza Editorial, Madrid España.

<https://www.google.hn/search?q=espacios+publicos+y+privados>

<https://revistas.ucm.es>

Los espacios urbanos, pueden variar por algunas características previamente establecidas de acuerdo a cada país.

Pida que encuentren y señalen el espacio del aula y el espacio para escribir en el cuaderno.

Organice sus estudiantes en círculo y lea el cuento con buena entonación de entusiasmo, tristeza y alegría.

Cada vez que termine de leer un párrafo vuelva la mirada a sus escuchas y controle la atención.

Observe la carita de sus estudiantes para percibir si están entendiendo el relato.

El ejercicio del colibrí, puede ser utilizado en dos vías, primero para reforzar y caracterizar el espacio natural y el espacio privado donde se ubica; segundo para continuar motivando al niño y niña se pueden dar otros ejemplos con animales de la comunidad y permitir que ellos y ellas describan los entornos naturales, además si el tiempo lo permite, pueden socializar las actividades.

Ciencias Sociales - Primer grado  
**LECCIÓN 10**



**Sembrar y cosechar**

- Dibujo el espacio natural del colibrí.



Colibrí

A criterio del estudiante.

treinta y uno **31**

Apoye a los niños y niñas en el dibujo solicitado en el CT. Explicar que en casa y el centro educativo sus espacios privados son su ropa, tareas, útiles escolares. Explique que el sanitario y el baño en todas partes deben considerarse espacios privados mientras ellos estén usándolos, por ello nadie puede entrar cuando está usando esos espacios. Pida a los niños y niñas que reporten a padres o maestras cualquier invasión de los espacios privados en el centro educativo.

Es importante que el niño y niña comprenda que es un espacio y sus características, para luego comenzar a plantear temas de ubicación.

En el valor de lo que sé, del libro de texto, hace referencia a los espacios privados; en el caso de la habitación donde duerme el niño, tome en cuenta en que algunos pueden compartirlo con más de un familiar, en este caso puede tender a confundirlo con un espacio público, se le recomienda que explique al niño que sus pertenencias siguen siendo espacio privado y que las posesiones de sus compañeros también son espacios privados, y que el hecho de compartirlo no implica que sea público.

Explique la idea de espacio físico, tanto urbano como natural.

Se le solicita al docente que el tema de público y privado, sea evaluado y reforzado de forma continua durante la primera lección del bloque, pues sobre ella se generará mucho conocimiento previo de las demás.

**LECCIÓN 10** Las sociedades y los espacios geográficos

 **El valor de lo que sé**

**1.** Marco con **X**, el espacio privado y con una **✓** el espacio público:

	
Mercado	Calle
	
Mi mochila	Mi teléfono

**2.** Escribo:

Respeto los espacios privados

Cuido los lugares públicos

**32** treinta y dos

En el cuaderno de trabajo, algunas imágenes pueden no ser familiares, en ese caso, proponga imágenes similares para que el niño o niña pueda hacer sus asociaciones y sacar provecho de la lección.

Al evaluar, se debe tomar en cuenta el contexto de cada uno de los niños y niñas, para que sea capaz de caracterizar los espacios en los que se desenvuelven con su familia.

Permítales que lean el resumen a coro.

Ayude a las niñas y a los niños a sistematizar el conocimiento, a observar su entorno y relacionarlo con su vida cotidiana.

Lo primero por hacer es lograr la comprensión de la lateralidad, derecha izquierda.

Evalué el lado dominante de cada uno de sus niños y niñas: puede pedirle que se ponga de pie, con el pie que da su primer paso ese generalmente es el lado dominante en pie y mano, seguidamente en cada uno **identifique si es derecho o izquierdo**. Compruebe que encuentran la derecha, la izquierda, adelante y atrás. Refuerce la lateralidad.

En la exploración de conocimientos previos de esta lección, se presenta a Nela que va hacia el centro educativo, en este momento aún no se habla de puntos cardinales, únicamente de lateralidad o direccionalidad, (derecha, izquierda, atrás y adelante; también arriba-abajo) que es la forma más básica de referenciar un lugar o dar una ubicación, utilizando puntos de referencia conocidos y desde ahí ubicarse.

LECCIÓN 11
A dónde vamos

¡A recordar!

1. Un paseo por mi centro educativo.
2. Con mi maestra o maestro, cuento a coro, los pasos que doy, desde:
  - a. La puerta del aula hasta la Dirección.
  - b. El portón de la escuela hasta el aula.
  - c. El aula hasta la biblioteca.
  - d. El aula hasta los sanitarios.
3. Ayudo a Kinich a encontrar el camino de su casa al centro educativo.

treinta y tres 33

Pídales a sus estudiantes que observen la imagen y luego lean y comenten el pictograma de Nela.

**Dé suficiente tiempo para comprender que las palabras repetidas e importantes se han sustituido por una imagen.** Permítales a los niños y niñas aplicar lo aprendido tratando de ubicarse dentro de centro educativo, luego pueden pasar al cuaderno de trabajo y hacer el recorrido por el centro educativo conversando y contando a coro los pasos que dan.

Convierta el entorno educativo en un laboratorio vivencial.

Es una necesidad básica poder ubicarnos, dar nuestra dirección, ya sea utilizando puntos de referencia de una manera práctica como la salida del sol, la posición de las **estrellas en el firmamento o simplemente un lugar o espacio en la comunidad con respecto a otro, o lo podemos hacer utilizando coordenadas geográficas, el objetivo es el mismo, posicionarnos o ubicarnos.**

**Para comprender este tema se definirán algunos términos necesarios para tal fin:**

**Ubicación:** es la localización sobre un punto de la superficie terrestre, se utiliza **coordenadas geográficas (latitud y longitud)** como referencia. Las coordenadas geográficas son un sistema entramado de líneas imaginarias, las verticales representan los meridianos y referencian la longitud al este y oeste de Greenwich y las horizontales están representan los paralelos y referencian la latitud al norte y sur del ecuador.

**Distancia:** espacio que existe entre el punto A y el punto B, (estos pueden ser personas, ciudades, elementos geográficos).

**Orientación:** es la ubicación o posición de una persona o lugar en relación a un punto cardinal (norte, sur, este y oeste) como referencia.

Estos elementos se pueden utilizar de

forma práctica, para dar direcciones, **medir espacios geográficos, moverse** de un lugar a otro, así su validez es **universal y por este motivo las definiciones anteriores son genéricas.**

Lateralidad es la preferencia de la utilización de una mitad del cuerpo sobre la otra: mano, pie, ojo, oído. La **lateralidad mal definida puede ser causa de problemas de aprendizaje.**

Una forma sencilla de observar y estimular la lateralidad es la siguiente:

Mi mano derecha al frente.

Mi mano derecha atrás.

Sacudo mi mano derecha, y la pongo en su lugar.

Mi mano izquierda al frente.

Mi mano izquierda atrás.

Sacudo mi mano izquierda, y la pongo en su lugar.

Mi pie derecho al frente.

Mi pie derecho atrás.

Sacudo mi pie derecho, y lo pongo en su lugar

Mi pie izquierdo al frente.

Mi pie izquierdo atrás.

Sacudo mi pie izquierdo, y lo pongo en su lugar.

Leer más: <http://amoverelesqueleto.webnode.es/products/cancion-de-las-manos/>

### Fuentes de consulta:

Borjas, Jordi (2014), Revolución urbana y derechos ciudadanos, Alianza Editorial, Madrid España.

Prestar atención al tema de lateralidad, ya que es necesaria para la comprensión espacial del niño y niña.

Antes de comenzar a leer sobre Andrea (página 34 del CT), dé algunos elementos para responder.

El sol nace por el este y se pone por el oeste, luego ubique el norte donde está la iglesia, pero evite relacionar los puntos cardinales, el término correcto es que el sol siempre sale al este.

Invierta tiempo en la ubicación de los puntos y lugares sobre la imagen.

Tome en cuenta: si le plantea al niño y niña que el sol siempre sale por su derecha, le estará dando información errónea pues pensará que no importa cómo se ubique, siempre su derecha será el este y por lo tanto su frente siempre será el norte, este ejercicio fue muy utilizado décadas atrás y lejos de facilitar el proceso tiende a confundir a los niños y niñas.

Refuerce que el sol sale por el este.

LECCIÓN  
11

Las sociedades y los espacios geográficos



### Sembrar y cosechar

Andrea vive en **Valle de Ángeles**.  
Es una comunidad bonita.  
La comunidad tiene iglesias, casas, niños y niñas.

1. Escribo los puntos cardinales en el dibujo:



2. Observo el dibujo y completo las oraciones.

- Para ir al café Andrea camina al **Oeste**.
- La iglesia está al **Norte** de Andrea.
- Las flores están al **Sur** de Andrea.
- El centro cultural está al **Este** de Andrea.

34

treinta y cuatro

Se recomienda que una vez el niño comprende donde sale el sol (ese es el este).

Ubique entonces su derecha al este y de ahí su izquierda será el oeste.

Comenten la tarea.

Pídales a sus estudiantes que observen la imagen y localicen el sol para desarrollar el ejercicio, posteriormente que resuelvan los ejercicios del CT.

Los primeros puntos para ubicar son referentes inmediatos que tenemos en la comunidad.

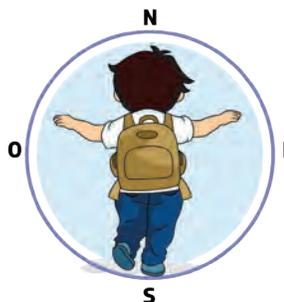
En el cuaderno de trabajo los primeros ejercicios son con puntos de referencias, el niño y niña puede ubicarse y hacer mediciones de los espacios en pasos y cuadras, utilizando árboles, parques o lugares en particular como puntos de referencia.

Cuando le pida al niño o niña que dibuje su camino de casa hacia el centro educativo, no le está pidiendo un croquis, únicamente los referentes visuales que él utiliza para ubicarse espacialmente, es importante recordar: para el niño o niña un árbol, no hará mayores detalles sobre él, igualmente las distancias pueden parecer más cortas o más largas en su perspectiva. Sea muy cuidadoso(a) con el manejo de las imágenes porque la perspectiva nos hace distorsionar un mundo que para el niño o niña puede ser plano. Por ejemplo debe manejar la rosa de los vientos como si estuviera en la base del árbol.



### El valor de lo que sé

- Cuento las cuadras que hay entre:
  - La escuela y mi casa.
  - Mi casa y la casa de mi amigo.
  - Mi casa y la pulpería cercana.
- Escribo en el espacio, el punto cardinal, siguiendo el dibujo.
  - José tiene a su derecha el este.
  - Atrás de José está el sur.
  - Adelante de José queda el norte.
  - El oeste está a la izquierda de José.



- Escribo:

Los puntos cardinales son cuatro

En este momento al evaluar la comprensión de los conceptos y la aplicación de los mismos, debe tener en cuenta el contexto donde se mueve cada uno de ellos y ellas, algunos(as) recorren mayores distancias para llegar al centro educativo. Tómese el tiempo necesario, los niños y niñas disfrutaran del éxito en la ejecución de los ejercicios del texto y el cuaderno.

No cierre la lección hasta tener la seguridad que ha sido comprendido. Este tema es fundamental para el estudio de geografía y para la vida cotidiana.

Primero se ubica al niño o niña en su entorno, luego comienza a dársele el tema de direccionalidad, hacia donde desplazarse.

En la primera parte, se le pide a los niños y niñas **identificar la plaza del pueblo.**

Pida nombres de los lugares propios de su comunidad, como estatuas, parques, puntos de reunión, campo de juego, centro de salud, alcaldía, patronato, cooperativa, museos, iglesias, etc.

Ayude a que caractericen el espacio dónde trabajan sus padres o familiares, y cómo se llega.

Explorar si conocen otras ciudades o comunidades. De tiempo para que organicen ideas y describan su recorrido desde la casa al centro educativo.

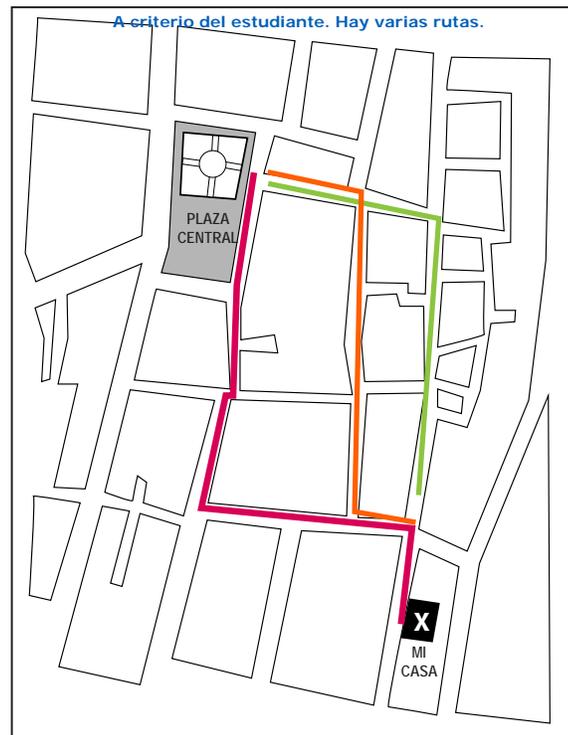
Repase la lección anterior. Debe enfatizar en la comunidad y ciudades como el lugar donde interactúan los seres humanos en sociedad.

Enfatizar: la vida urbana está vinculada a los **espacios reducidos, altos edificios**, se vive de la industria y los servicios, y la vida rural a los procesos agrícolas y los espacios amplios.



### ¡A recordar!

- Coloreo el camino para llegar desde mi casa a la plaza.



Solicite a sus estudiantes que describan la plaza central de Tegucigalpa.

Pida una descripción o un dibujo de la plaza central de la comunidad y los alrededores.

En el cuaderno de trabajo solicíteles que coloreen un dibujo de una casa urbana y a un puesto de mercado. Pregunte qué tipo de espacios son y comenten las respuestas.

Promueva la espontaneidad de sus estudiantes, nunca limite su potencial para superar obstáculos.

**Después de hablar de espacios geográficos y su clasificación, en esta lección se** describirán los espacios urbanos y sus características, desde el punto de vista básico se puede decir que, una ciudad es según Max Sorre, una multitud de personas social y jurídicamente organizada con normas y leyes establecidas para su interacción, donde se permite el desarrollo de actividades económicas para el sustento básico.

El término ciudad y sus características ha evolucionado con el tiempo, el tener un número determinado de población y densidad poblacional, lugares de esparcimiento públicos, zonas comerciales.

En algunos países las normas establecen patrones de diseño para proveer servicios de agua, energía eléctrica, vías de acceso, **gestión de riesgo más eficientes y normas** de construcción que aseguren el bienestar y la seguridad social.

El nombre de la ciudad hace referencia a términos históricos, naturales, antropológicos en algunos casos, y la palabra que se utiliza para llamar a sus nativos, oriundos o ciudadanos que se conoce como gentilicio.

Independientemente de los elementos anteriores las ciudades poseen elemen-

tos generales y comunes, como las calles que son básicamente espacios públicos y de libre circulación que facilitan el acceso peatonal o vehicular hacia los diferentes lugares dentro de la comunidad; para poder diferenciar unas de otras se les colocan nombres, los cuales normalmente hacen referencia a personajes destacados, próceres nacionales o internacionales, países u organizaciones con los que se han hecho tratados o proporcionado ayuda socioeconómica.

Normalmente los mapas administrativos por ciudades muestran los nombres y **ubicación específica de las calles, avenidas y bulevares.**

Los mapas son representaciones planas de **una parte o de la totalidad de la superficie** terrestre. Es una representación, es decir no es la realidad exacta.

La cartografía es una disciplina en la que se elaboran mapas. A las personas que elaboran mapas se les llama cartógrafos.

Tanto en los espacios urbanos como rurales viven personas y familias, con sus rutinas diarias, sus deseos, sus alegrías y también sus obligaciones: ir a el centro educativo, ir a trabajar...las familias tienen casas, medios de transporte, tiendas, iglesias, etc.

#### **Fuentes de consulta:**

Sorre, Max: (1952), Los fundamentos de la geografía humana, Collins Editorial, París Francia

Prestar la atención necesaria a diferenciar el espacio urbano del rural.

Pida a los niños y niñas describir la imagen del texto, destacando los detalles que le dan características urbanas.

En equipos solicite que den nombre a los personajes y cuenten que actividades realizan en el espacio urbano, empleando la referencia del rótulo que se observa en el dibujo.

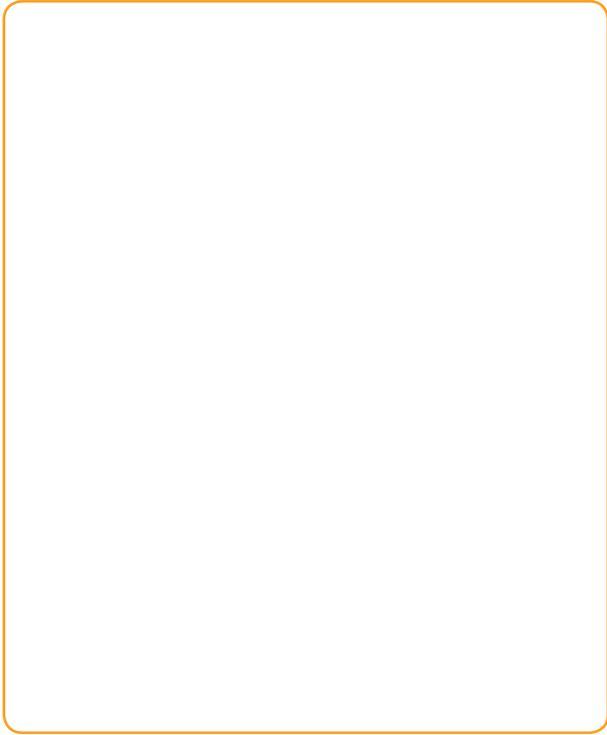
Escriba en el pizarrón el **nombre específico a los lugares** de la comunidad, por ejemplo: mercado "Las Américas"; Estadio "Yoreño", Haga preguntas sobre los lugares que recorren para llegar de su casa al CE y escribálas en el pizarrón. Fortalezca la identidad local y nacional dando breve reseñas sobre los lugares y por qué se nombraron así. Explique que es un croquis y como se elabora. Guíe a sus estudiantes en la elaboración de su primer croquis del aula, escribiendo en cada rectángulo el nombre del compañero(a) que usa el mobiliario.

Ciencias Sociales - Primer grado

LECCIÓN 12

 **Sembrar y cosechar**

- Dibujo mi comunidad. **A criterio del estudiante.**



treinta y siete 37

En el cuaderno de trabajo preparan un croquis sencillo de su comunidad siguiendo el modelo de la página 36 del CT. Pueden utilizar lugares de referencia para ubicar su casa, estos pueden ser: pulperías, estaciones de bus, iglesias o parques.

Exponen sus croquis y los comparten con el equipo. Pida describir las actividades que realiza un personaje de su familia en el espacio rural o urbano en el cual vive.

Los primeros puntos para ubicar son referentes inmediatos que tenemos en la comunidad.

Frente a la exposición de croquis explique que también se usan en arquitectura e ingeniería para hacer los dibujos primeros de **casas, edificios, muebles y piezas para máquinas.** Comenten la tarea, es probable que se le dé un nombre popular a las **calle, en lugar del oficial del registro municipal,** hacer énfasis en tal caso y reforzar el nombre correcto.

Organice a sus estudiantes en equipos para describir la ilustración con el mirador de la ciudad de La Ceiba. Explique que es un puerto en el departamento de Atlántida. Conversen sobre los lugares importantes de la comunidad que funcionan como referencias para dar direcciones y ubicarse al hacer un recorrido por ella. Explique a sus estudiantes que la rosa de los vientos: **es una figura donde se identifican los puntos cardinales** preparando para nuevos conocimientos de la lección siguiente.

LECCIÓN  
**12**



Las sociedades y los espacios geográficos

**El valor de lo que sé**

- 1.** Recorto o dibujo 4 imágenes de diferentes comunidades.  
*A criterio del estudiante.*
- 2.** Escribo:

La ciudad es grande

38

treinta y ocho

En el ejercicio de recortar del periódico, revistas u otros recursos, de no contar con ellos puede recurrir a los dibujos para completar la actividad, tomando siempre en cuenta que el niño y niña a esta edad no **afina detalles gráficos y geográficos, pero está evaluando el esfuerzo y la comprensión de los conceptos.** Supervise la escritura de la oración del cuaderno y lean el resumen de la lección.

Tome en cuenta las diferencias individuales de las niñas y los niños, esfuércese por conocer la psicología, el entorno y la madurez de cada uno.

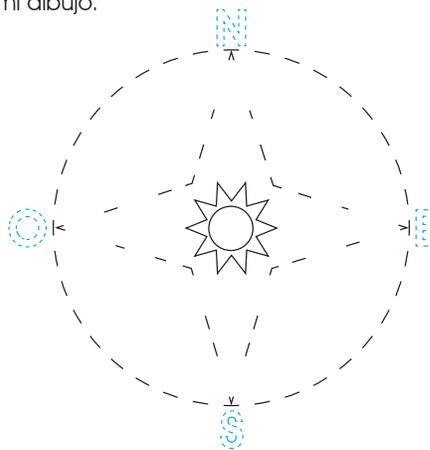
El globo terráqueo es una de las representaciones de la Tierra más utilizadas, es uno de los recursos didácticos frecuentes; si causa curiosidad hacia dónde gira, puede hacer una breve explicación, y girarlo de izquierda a derecha. Indique el norte, sur, este y oeste en el globo.

Mientras presenta la esfera recuerde los puntos cardinales, de forma similar al dibujo del texto. Los puntos cardinales se aplican a la comunidad local y a todo lugar donde esté, de manera que podrá ubicarse con ayuda de los mismos. Explique que: oriente es sinónimo de este y se representa por E, occidente de oeste y se escribe O, norte es N y sur S. Dé ejemplos de dónde se ubican algunas zonas del país: el departamento de Colón esta al norte, Choluteca al sur, Gracias a Dios al este y Ocotepeque al oeste.



## ¡A recordar!

1. Uno las rayas para encontrar la figura.
2. Pinto mi dibujo.



3. Mi dibujo se llama Rosa de los vientos
- N es norte
- S significa sur
- E se lee este
- O es lo mismo que oeste

Para el ejercicio de las coordenadas con la pelota, por la edad de los niños y niñas y la disponibilidad de tiempo y materiales se le recomienda hacerlo en grupo, puede desarrollar la actividad de dos formas: una dando las instrucciones y permitiendo que tomen turnos para hacer su parte.

Explique como la red se forma de manera similar a las calles de la comunidad y por lo tanto sirve para encontrar la ubicación de lugares sobre la tierra.

En el cuaderno trazan la rosa de los vientos y escriben los cuatro puntos cardinales

Motive a las niñas y a los niños a aprender y descubrir las ciencias sociales. Enfatique que se hace sobre lo que nos rodea: seres vivos, aire, suelo, agua, rocas, bosques, etc.

Históricamente el término cardinal se refiere a la palabra “Cardo”, que en las ciudades romanas era el nombre que se le daba a la calle principal que orientaba de norte a sur y servía de referencia para la ubicación, desde esa época se le da al norte el lugar de primacía por sobre los demás inclusive el este que es el nacimiento del sol. Y de ahí su nombre coloquial.

Sus nombres provienen de los nórdicos como primeros navegantes del globo necesitaban puntos de referencia para ubicarse: Nordri-Norte, Sudri-Sur, Austri-Este y Vestri-Oeste y luego sus sinónimos utilizados universalmente N-boreal o septentrional, S-austral o meridional, E-oriente, nacimiento o levante y O-occidente o poniente.

Los puntos cardinales son referentes no únicamente locales, sino a nivel planetario y se complementan con un conjunto de líneas imaginarias que permiten la ubicación precisa en cualquier parte del globo terráqueo, estas coordenadas son medidas en grados (°), minutos (60) y segundos (60), a

este sistema se llama sexagesimal.

La latitud es la medida en grados de 0° (ecuador) a 90° por el norte o por el sur, y la longitud va desde 0° (Greenwich) a 180° por el este o por el oeste, cuando se combinan este conjunto de elementos se puede ubicar de manera exacta **en el planeta cualquier punto específico**, además con este conjunto de **coordenadas geográficas y la rosa náutica** el horizonte se puede dividir en 16 puntos cardinales más.

Para medir la ubicación en coordenadas **geográficas pueden utilizarse instrumentos** como brújulas, GPS, para encontrar el posicionamiento de un lugar o persona sobre la tierra.

El GPS sirve para determinar en toda la Tierra la posición de un objeto (una persona, un vehículo). El sistema fue desarrollado, instalado y empleado por el Departamento de Defensa de los Estados Unidos.

El GPS funciona mediante satélites que giran alrededor y sobre el planeta Tierra.

#### Fuentes de consulta:

1. Saussure, L. (1923) “El origen de la rosa de los vientos y la invención de la brújula; vol. 5, n° 2 y 3
2. Taylor, E.G.R. (1956) Una historia de la navegación desde Ulises hasta el Capitán Cook., Londres: Hollis and Carter.

Utilice los puntos de referencia que el niño y niña conoce y como tarea extra en esta lección debe observar la trayectoria del sol.

En el relato de la ruta del sol de la página 64 del LT, a la niña se le llama hija del sol por sus cabellos rubios. Evite el uso del término folclórico para referirse a las personas cuya piel produce poca melanina, por lo cual son extremadamente blancas y de cabello rubio.

Solicite que observan los dibujos que acompañan al cuento y encuentren el sol naciente y el sol poniente. Entonces concluyen en que **figura amanece y en cual atardece o casi anochece**. Solicite que lean e interpreten la rosa náutica entre las ilustraciones.

Haga preguntas de comprensión de la lectura. Realicen en clase el ejercicio "como determinar la orientación de los puntos cardinales: La sombra de una estaca. Es recomendable realizar el ejercicio, si y solo si, usted lo ha ensayado previamente. Consultar: <https://es.wikihow.com/determinar-la-orientaci%C3%B3n-de-los-puntos-cardinales>

LECCIÓN  
**13**



Las sociedades y los espacios geográficos

**Sembrar y cosechar**

- Dibujo mi casa, escribo dónde está el norte, sur, este y oeste. **A criterio del estudiante.**

40

cuarenta

Dependiendo en que parte del país o la actividades a que se dedican los familiares, puede que algunos niños y niñas ya conozcan la brújula, de ser posible consiga **una o dibújela, así podrán verificar como dentro de ella se encuentra una rosa náutica o una rosa de los vientos y una aguja que orienta o apunta hacia el norte**. Conjuntando los aprendizajes pida que dibujen su casa de manera simple y coloquen en el croquis los puntos cardinales.

Oriente continuamente a sus estudiantes para que sepan dónde están y hacia dónde se espera que vayan.

Este instrumento náutico tiene varias divisiones o partes. Las cuatro principales y fundamentales indican los cuatro puntos cardinales: norte, sur, este, oeste. En el trabajo del punteado del cuaderno, una vez hecho puede pedir que hagan otro para recortarlo y manipularlo para orientar los puntos cardinales.

### Rosa de los vientos

Prepare en casa una sencilla plantilla de cartón, de una estrella de cuatro puntas, la cual los niños y niñas usarán para tomar el modelo en clase.

Pueden trabajar en el material que dispongan: papel de colores, papel de revista o regalo. Al terminar deben escribir solos y solas los símbolos de los cuatro puntos cardinales.

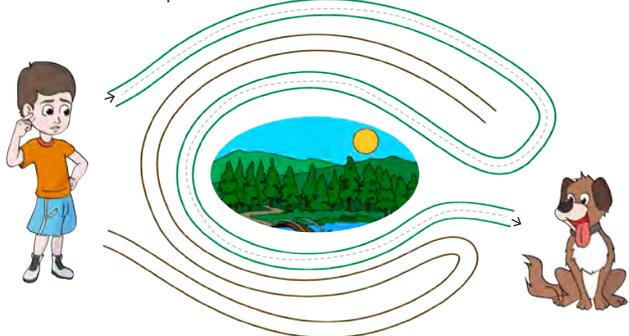
Prepare también las tarjetas que indica el texto y junto con los niños y niñas rotule el salón de clases.

Ciencias Sociales - Primer grado

LECCIÓN  
**13**

 **El valor de lo que sé**

- Busco el camino para encontrar mi perrito extraviado al **Este** del bosque.
 


- Pinto la respuesta correcta:
  - El sol sale por el **este**  **norte**
  - El sol se oculta por el **sur**  **oeste**
  - Al medio día el sol está **arriba**  **al sur**
  - El sol sale a las **6**  **10**  de la mañana.
  - El sol se oculta a las **3**  **6**  de la tarde.
- Escribo con ayuda de mi maestra o maestro:
 

El sol sale por el este

cuarenta y uno **41**

En esta sección, debe tenerse clara la ruta del sol, del naciente al poniente, se le recomienda hacer un sol, trazar la ruta en la pizarra y poner diferentes horas en la trayectoria, las 6 am, las 9 am, las 12 m, **las 3 pm y las 6 pm, finalmente pasarlos al pizarrón** para que expliquen el ejercicio.

Apoye el trazado del laberinto y el ejercicio de selección de cuaderno de trabajo y las preguntas del texto y lean el resumen.

El trabajo y la productividad están ligados al conocimiento y uso correcto de nuestros recursos.

Considerando las lecciones anteriores tome en cuenta que los saberes previos de esas lecciones se dirigen a relajar a los niños y niñas con ejercicios de concordancia para las ocupaciones, de estimulación al trabajo con la canción, para pasar a responder las preguntas sobre las ocupaciones. Recordar: las actividades económicas y productivas de la comunidad, se realizan en espacios rurales o urbanos.

Resaltar las ocupaciones que se desarrollan en los espacios donde su grado se desenvuelve, destacando las actividades rurales o urbanas según el caso. Pregunte cuál de las actividades de la ilustración del texto se realiza en la comunidad. Genere una lluvia de ideas y pida a los niños y niñas enumerar las actividades propias de la comunidad. Destaque la importancia del CE como formador de los y las estudiantes.

LECCIÓN
14
Aquí vivimos y trabajamos

¡A recordar!

1. Uno la imagen con su sombra:

2. Repito con mi maestra o maestro:

Tengo dos manitas muy bien lavaditas, la derecha es ésta y la izquierda es ésta.

Cuando yo sea grande, grande, grande, grande, haré, yo, con ellas muchas cosas buenas amables y bellas.

42
cuarenta y dos

Observe la participación infantil en los juegos, actividades de asociación y cantos.

Enseñe con paciencia las canciones que no saben, para ello se requiere la estimulación de la memoria. Solicite que describan como se visten y qué herramientas se utilizan en las ocupaciones de las imágenes. Pida enumeraciones de los instrumentos y ropa que usan las personas en las ocupaciones propias de la comunidad. Destaque el valor del trabajo. Lean y razonen el resumen de la lección.

Forme a las niñas y a los niños para que tengan conciencia de la protección y cuidado de la salud y del ambiente, enfatizando que lo pueden hacer, aún siendo niños(as). Recalque que el planeta Tierra es de ellos(as).

A través de la historia la humanidad ha buscado asentarse en espacios geográficos que favorezcan la permanencia y la urbanización, pero el principal condicionante es tener acceso a recursos para el desarrollo de la vida.

Un asentamiento humano es un sitio específico donde se establecen varias viviendas o refugios habitados. Generalmente se compone de una comunidad, ya que los seres humanos muy rara vez viven aislados entre sí. Todos los habitantes comparten un territorio común pero cuentan con uno propio.

Los asentamientos humanos se forman con el tiempo. Normalmente se localizan cerca o en medio de zonas con recursos naturales suficientes o abundantes, como el agua dulce. Muchos también se ubican en sitios con recursos naturales económicamente importantes debido a la conveniencia de su comercio o desarrollo industrial.

Los asentamientos varían mucho en tamaño, tipo, ubicación, función, disposición, historia y composición, pero por lo regular constan de varias viviendas y otras estructuras como puentes, carreteras, calles y edificios. También son

muy diferentes de un país a otro, de una región a otra o de un tiempo a otro. Las actividades económicas como extracción minera o marítima, la agricultura y la ganadería, la industria ligera y pesada, o la agroindustria, la explotación forestal, la piscicultura, generación de energía de todo tipo, así como las actividades administrativas o bien las que están ligadas al sector terciario de la economía obligan a las personas a ubicarse en espacios geográficos específicos y determinan las ocupaciones de los miembros de la comunidad.

Son varios los elementos geográficos que condicionan las ocupaciones en la comunidad, por ejemplo, para la agricultura de cada cultivo se debe tomar en cuenta: el tipo de suelo, el clima, la elevación, las lluvias, con el fin de entender que no todo se puede producir en cualquier lugar del planeta.

Las ocupaciones se desarrollan en los sectores económicos siguientes:

**Primario:** pesca, ganadería, agricultura y productos forestales.

**Secundario:** transformación de materias primas, industria, energía.

**Terciario:** turismo, transporte, comercio, sanidad, educación y servicios.

#### Fuentes de consulta:

Programas de Diversificación Curricular (2010) "Actividades Económicas y Espacio Geográfico; Madrid, España: Editorial Dionostiarra  
<http://www.geoenciclopedia.com/asentamientos-humanos>

Cada miembro en nuestra comunidad tiene una función y cada uno es importante para el desarrollo de la misma.

Se sugiere que elaboren un cuadro comparativo que permita evidenciar elementos del espacio **geográfico urbano y rural**. Destaque como en ambos tipos de asentamientos hay ventajas y desventajas.

Ciudad: espacios reducidos, edificios altos, casas pequeñas, mucha tecnología, servicios y diversión.

Campo: espacios amplios, predios amplios, casa separadas, poca tecnología, servicios y diversión. Cuente a los niños y niñas una versión equilibrada del ratón del campo y de la ciudad puede consultar la adaptación de la fábula de Esopo en: <http://red.ilce.edu.mx/doc/ratondecampo>.

Dé tiempo para que comenten y comparen entre la ocupación del campo y la ciudad.

Ahora deben observar y describir el espacio **geográfico del centro educativo** que está en el texto.



### Sembrar y cosechar

1. Colorea el espacio geográfico del centro educativo de Ana y Luis.



2. Hago una lista de las cosas que he coloreado:

árbol muro ventana techo puerta

Es el momento de observar y colorear el espacio **geográfico de Ana y Beto**. Es relevante evidenciar que en el sector terciario de la economía está la educación, es una actividad fundamental para el desarrollo de su comunidad de la que forman parte. Solicite a sus estudiantes que resuelvan en equipo las preguntas del texto y procedan a dar color al dibujo del cuaderno de trabajo. Asigne la tarea. Corrija la escritura de las palabras, si es necesario.

Detecte y trabaje con las niñas y los niños que presentan problemas para seguir instrucciones.

Explicar a los niños y niñas la caracterización de las ocupaciones que se desarrollan según el espacio **geográfico**.

El niño o la niña puede decir a que actividades se dedican sus padres.

Explique que el locatario feliz recibe productos de diferentes espacios **geográficos, por eso, su** puesto tiene variedad de productos. Es importante evidenciar los roles que cumplen cada uno de los miembros de la comunidad; las ocupaciones que permiten surtir el puesto. Pida el listado de la variedad de los 12 productos que vende el locatario.

**Se sugiere identificar** miembros de la comunidad que desempeñan ocupaciones diferentes y permitir que un padre-obrero **les explique su oficio.** (Seleccione a alguien ameno y controle el tiempo).

LECCIÓN **14** Las sociedades y los espacios geográficos

 **El valor de lo que sé**

1. Escribo en la línea el nombre de las profesiones, ocupaciones u oficios de las personas.



florista



avicultor



cocinera



taxista



agricultor



apicultor

2. Escribo con ayuda de mi maestra o maestro:

Los hondureños somos muy trabajadores

44 cuarenta y cuatro

En el cuaderno de trabajo aparecen personas que **trabajan para surtir el puesto del locatario, identifican** la ocupación y la escriben.

Se recomienda dividir el grado en dos subgrupos: el primero representará la mímica de comunidad urbana y el segundo la comunidad rural. Ambos equipos deberán adivinar lo que representa el equipo contrario. **Reafirman la esencia de la lección leyendo en voz alta el resumen.**

El clima es condicionado por la posición latitudinal en la que nos encontramos. Cuando hacemos referencia a la latitud es la distancia medida en grados, minutos y segundos desde el ecuador.

Se sugiere como actividad introductoria llevar fuera del aula a los estudiantes, luego les pedimos que observen la vegetación, los colores de la misma, el cielo, propiciar que puedan sentir el viento y por un rato estar en contacto con la radiación solar. Pregunte ¿Qué temporada del año se está viviendo?

Al explorar los conocimientos previos es importante recordar el nombre de la temporada en que hace frío, o hay mucho calor, cuando abundan **las flores, pájaros y mariposas** y la temporada de vientos fuertes.

Llévelos a recordar cómo **influye cada cambio del clima** en los cultivos, la forma de vestir y en las cosechas de frutas, que solo se pueden consumir en determinadas temporadas, en los viajes, juegos y tipo de ropa.



## ¡A recordar!

1. Coloreo el dibujo.



2. Completo la palabra.

ot\_ño\_

Dirija la observación de la ilustración de la pág. 70 del LT para darle nombre de verano a la estación ilustrada. No asocie la imagen con vacaciones de Semana Santa. **La finalidad del ejercicio es que los estudiantes comprendan que en Honduras las cuatro estaciones, no son tan marcadas debido a la cantidad de sol que recibimos durante todo el año y por ello predomina el clima cálido.** En otros países más cercanos a los polos, las estaciones son marcadas. Solicite a sus estudiantes que colorean la imagen del CT y completen la palabra otoño.

Ayude a las niñas y a los niños a sistematizar el conocimiento, a observar su entorno y relacionarlo con su vida cotidiana.

Se le llaman estaciones (primavera, verano, otoño, invierno) a cada una de los cuatro periodos en que se divide el año solar, cada estación tiene características climáticas específicas y una duración aproximada de tres meses.

La sucesión de las estaciones durante el año se debe al movimiento de traslación de la Tierra que orbita el sol en un plano elíptico; de esta manera en algunos periodos un hemisferio de la Tierra recibe mayor insolación que el otro, además de lo anterior existe otro factor que propicia este fenómeno; es la inclinación del eje terrestre ( $23^{\circ} 30''$ ) sobre el plano cartesiano lo que provoca que la luz solar que se recibe no sea uniforme y existan por tanto diferencias en la duración del día y la noche.

Desde el método astronómico las estaciones se inician con los solsticios (periodo del año en el que el ecuador está más alejado del sol "afelio") o los equinoccios (periodos del año en el que el ecuador está más cerca del sol "perihelio") esto implica que una estación rige para todo un hemisferio y uno de los elementos climáticos que lo condicionan es el grado de insolación (cantidad de calor solar que recibe un cuerpo en un periodo de tiempo determinado).

**Primavera:** inicia el 21 de marzo con el equinoccio de primavera para el hemisferio norte, se caracteriza por el ascenso en la temperatura lo que permite a la flora germinar.

**Verano:** comienza el 21 de junio marcado por el solsticio de verano para el hemisferio norte, caracterizado por ser el periodo de máxima insolación como consecuencia reportando la temperatura más elevada y la mayor duración de los días con relación a noche.

**Otoño:** en el hemisferio norte su inicio es el 23 de septiembre con el equinoccio de otoño y se caracteriza por el descenso de la temperatura y en algunas especies de vegetación se aprecia la pérdida de follaje.

**Invierno:** da comienzo con el solsticio de invierno el 21 de diciembre, en el hemisferio norte, periodo donde las temperaturas son las más bajas del año y las noches son más largas.

En Honduras se presentan dos temporadas, la lluviosa y la seca debido a su ubicación tropical. Las estaciones en los países templados coinciden con los equinoccios y los solsticios.

#### Fuentes de consulta:

1. Capel, Horacio (2009) "Geografía en red a comienzos del tercer milenio, para una ciencia solidaria y en colaboración; Barcelona, España: Revista virtual geo critica scripta- nova

En Honduras se presentan dos temporadas, la lluviosa y la seca, debido a su ubicación tropical.

Propicie que sus estudiantes diferencien cada una de las estaciones haciendo énfasis en las características de cada una mediante la elaboración de un collage. Técnica que consiste en pegar recortes de papel sobre una superficie, los recortes tienen un mensaje, en este caso divide a las y los educandos en cuatro subgrupos, a cada uno de ellos se le asignará una estación del año, ellos podrán utilizar periódicos, revistas o material reciclable. Posteriormente los niños y niñas expondrán cada una de las estaciones representadas.

Ver <https://es.wikihow.com/hacer-un-collage>

Invite a los niños y niñas a jugar "¿Adivina qué?", se deben tomar en cuenta las peculiaridades de cada una de las estaciones del año; reforzando los efectos de cada estación en la vegetación, la población y el territorio circundante.

Escriba las estaciones en tarjetas y pegue en un lugar visible del aula.

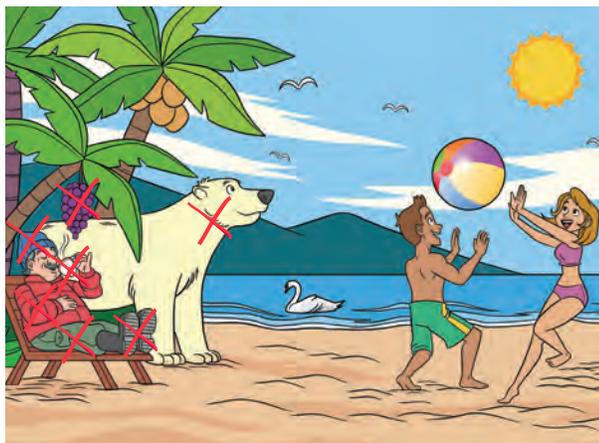
LECCIÓN  
15

Las sociedades y los espacios geográficos



### Sembrar y cosechar

1. Señalo con una "X" los dibujos que no deben estar allí:



2. Respondo en la línea, el nombre de la estación a la que pertenece cada opción.

- Uso chumpa en invierno.
- Sopla fuerte el viento en otoño.
- Hace más calor en verano.
- Las plantas florecen en primavera.
- Hace más frío en invierno.

46

cuarenta y seis

Es importante mencionar que podemos evidenciar con mayor detalle dos estaciones: el verano y el invierno, sin embargo en nuestro territorio se suceden también la primavera y el otoño.

En el cuaderno de trabajo seleccionan como elementos extraños: la palmera de cocos con uvas, el vestuario del señor sentado y el oso en la playa. Solicítele que observen las imágenes de las cuatro estaciones en el texto y escriban los nombres de las estaciones, en el cuaderno de trabajo.

Forme a las niñas y a los niños para que tengan conciencia de la protección y cuidado de su salud y del ambiente.

Enfatice los cambios estacionales que se desarrollan en la comunidad en la que viven.

Seguramente notó que los niños y niñas llaman invierno a la temporada de lluvias y verano a la temporada seca. Converse esto: debido a la posición **geográfica de Honduras**, sus estaciones se dividen en dos etapas: seca y lluviosa. Determine con anticipación en que estación de año desarrolla la lección **15. Una vez afianzado**, realice el recorrido por el centro educativo junto con sus estudiantes.

Sea cuidadoso(a), el tema no es fácil de abordar porque las estaciones al no ser marcadas carecen de referente empírico evidente. Oriente a los estudiantes a **identificar los elementos** de cada estación. Recuerde la vestimenta que se utiliza en cada estación y el comportamiento de la vegetación, los cultivos y los animales.

Ciencias Sociales - Primer grado

LECCIÓN

15



**El valor de lo que sé**

1. Dibujo o recorto y pego imágenes que describan las estaciones del año, escribo el nombre en la línea.  
*A criterio del estudiante.*

<div style="border: 1px solid #ccc; width: 80%; margin: 0 auto; height: 80px;"></div> <p style="text-align: center; color: #ccc; font-size: small;">verano</p>	<div style="border: 1px solid #ccc; width: 80%; margin: 0 auto; height: 80px;"></div> <p style="text-align: center; color: #ccc; font-size: small;">otoño</p>
<div style="border: 1px solid #ccc; width: 80%; margin: 0 auto; height: 80px;"></div> <p style="text-align: center; color: #ccc; font-size: small;">invierno</p>	<div style="border: 1px solid #ccc; width: 80%; margin: 0 auto; height: 80px;"></div> <p style="text-align: center; color: #ccc; font-size: small;">primavera</p>

2. Respondo: ¿En qué estación estamos?

cuarenta y siete 47

Guíe a las y los estudiantes en la selección de los factores que inciden en las estaciones haciendo énfasis en el viento, la insolación, la precipitación, cambio de color en el follaje y los cultivos determinados **por la región y el clima del espacio geográfico.** **Haga un repaso de la lección y confirme aprendizajes.** Pídales que en el cuaderno lean las estaciones y escriban la oración, que lean el resumen y comenten.

Forme a las niñas y a los niños en la conciencia de la protección y cuidado de su salud y del ambiente, enfatizando que aún siendo pequeños lo pueden hacer.

En la reactivación de conocimientos previos se sugiere que se indague mediante un conversatorio que permita la libre participación respondiendo las cinco preguntas del texto y la aportación de los espacios con que cuenta la comunidad.

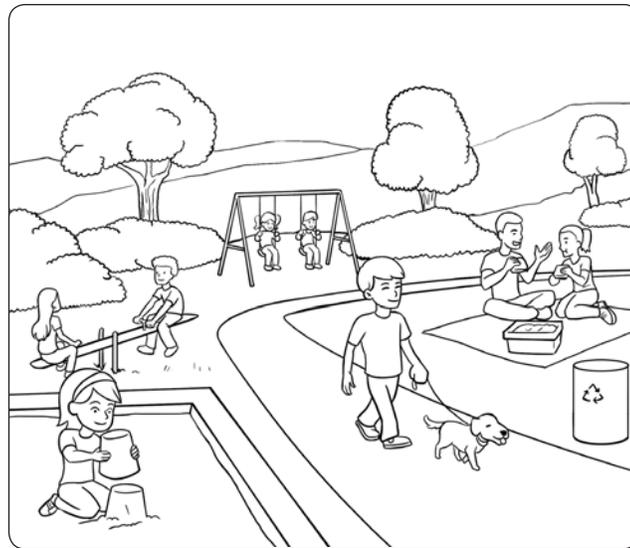
Recalque la importancia de la recreación y el efecto en la salud de los seres humanos.

Converse con los y las estudiantes que los ambientes naturales deben ser **preservados y reflexionar** sobre la importancia del medio ambiente y las formas adecuadas de preservación de dichos espacios. Se puede realizar una comparación entre los ambientes naturales y sociales, y de las relaciones de convivencia que se dan en estos lugares públicos con los miembros de la comunidad.



## ¡A recordar!

1. Observo y coloreo el dibujo.



2. Leo en voz alta con mi maestra o maestro:

- a. Somos alegres y jugamos.
- b. Aprendemos con facilidad las lecciones.
- c. Nos bañamos todos los días.
- d. Nos lavamos las manos y los dientes, varias veces al día.
- e. Tenemos limpia el aula, la escuela y la casa.

Resalte las normas de cortesía y urbanidad que facilitan la sana convivencia y un ambiente social armónico en los espacios públicos. Se recomienda **propiciar una sencilla reflexión sobre la relación entre los seres humanos y el espacio físico que nos rodea y cómo ese espacio nos proporciona salud o propicia enfermedades.**

Solicite a sus estudiantes que coloren la imagen del CT, la comenten en sus grupos y lean en voz alta las oraciones sobre buenos hábitos de higiene.

Promueva el ejercicio físico, considere el juego como estrategia didáctica.

### El Ambiente

Se define el ambiente como la condición o circunstancias de un espacio geográfico; sus características pueden hacer que se le considere favorable o desfavorable para el desarrollo de las actividades humanas.

En una ampliación del término se consideran también los factores físicos, biológicos, culturales y sociales que rodean a la persona o a la colectividad en un periodo determinado de tiempo.

Es por este motivo que no únicamente involucra el agua, el suelo o la vegetación, sino también las manifestaciones antropológicas tangibles e intangibles y las relaciones e interacciones sociales necesarias para el desarrollo del ser humano.

El medio ambiente es todo aquello que nos rodea, también podríamos decir que el medio ambiente puede ser el espacio creado artificialmente por el ser humano, como lo es una ciudad o un gran centro urbano.

Es esta interacción del ser humano la que obliga a mantener saludable o favorable el medio en que vivimos, esto incluye no solo el cuidado sino también la sostenibilidad de los recursos

que en él se encuentran:

**Medio físico:** incluye el clima, suelo, humedad, precipitación, agua, aire, relieve.

**Medio biológico:** población, flora y fauna.

**Medio social:** ocupaciones, urbanización y política.

**Medio antropológico:** tradiciones, costumbres.

Por la influencia del ambiente en la evolución del ser humano, su cuidado es un tema ampliamente discutido en todos los niveles y actividades económicas, desde las Cumbres Internacionales hasta los espacios pedagógicos en todos los niveles, para referirse a este apartado el término ampliamente utilizado es Desarrollo Sostenible.

El desarrollo sostenible lo define la ONU como la satisfacción de las necesidades de la generación presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades. [www.un.org/es/ga/president/65/issues](http://www.un.org/es/ga/president/65/issues)

Existe una conciencia cada vez más notoria sobre la relevancia de estas acciones sobre el medio ambiente, en las personas, los gobiernos y las empresas.

### Fuentes de consulta:

1. Adam, Simón; David, Lambert (2006) "Ciencias de la Tierra"; New York, NY, EUA: Editorial Chelsea House  
<https://www.importancia.org/medio-ambiente.php>

El ambiente en que nos desarrollamos determina la calidad de vida y la autoestima.

En la actividad, aquí vivimos y lo cuidamos, es importante partir de la realidad del entorno sin realizar una comparación externa. Se recomienda que se evalúe cualitativamente las condiciones de los espacios para esparcimiento realizando una lista de los aspectos positivos y los que se necesitan mejorar, luego se escribe en el cartel las actividades y los compromisos que los ayudarán a mejorar las condiciones del mismo. Recaltar la importancia de la limpieza en los espacios en los que convivimos. Involucre a padres y madres en la evaluación y actividades de mejoras.

El ambiente natural es necesario para el desarrollo de la vida de los seres humanos. El ambiente del aula debe ser también saludable, porque el ambiente físico es limpio y las relaciones entre estudiantes y docentes son armónicas.

Ciencias Sociales - Primer grado **LECCIÓN 16**

 **Sembrar y cosechar**

1. Observo el dibujo y me imagino la historia.  
*A criterio del estudiante.*



2. Contamos la historia a los compañeros y compañeras.

**Si el ambiente está limpio,  
las personas son saludables.**

cuarenta y nueve **49**

Estimule en la clase, la obligación de cuidar el ambiente para disponer de un aula saludable. Hacer énfasis en el cuidado de los diversos espacios recreativos dentro del centro educativo y de la comunidad, que les permiten disfrutar de relaciones con la naturaleza. Cuento colectivo: se organizan en equipo, observan la ilustración del cuaderno y cada niño y niña aportan en orden y en voz alta una idea espontánea y coherente para el cuento mientras los otros equipos escuchan y esperan sus turnos para contar su respectivo cuento.



La naturaleza es fuente de vida y sustento para los seres humanos, animales y plantas.

En la reactivación de los conocimientos previos se recomienda hacer mención sobre qué recursos naturales nos proveen alimento, energía y minerales; estos recursos facilitan el desarrollo de la calidad de vida de los seres humanos.

**Se sugiere reflexionar** sobre el uso cotidiano de los recursos naturales y que tipo de recursos naturales rodean la comunidad.

Tómese tiempo para comentar las imágenes con sus estudiantes.

Se sugiere enfatizar en la utilidad de los recursos para la producción de bienes y servicios y la importancia de protegerlos para evitar que se agoten. Refuerce que es responsabilidad de cada ciudadano y ciudadana velar por el buen uso y preservación de los recursos naturales. Una vez que la imagen tiene sentido, proceda a explorar conocimientos por medio de las preguntas.

LECCIÓN 17
Viene de la naturaleza



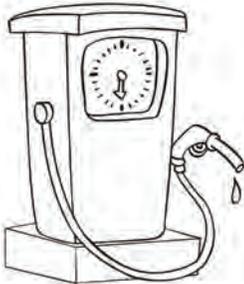
**¡A recordar!**

La naturaleza nos da **recursos naturales**.

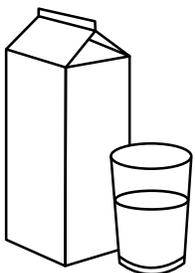
1. Coloreo los recursos naturales:



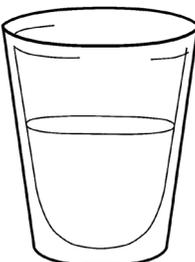
Plantas y animales



Gasolina



Leche



Agua

cincuenta y uno 51

Supervise que colorean y escriban los nombres de los recursos dibujados en el cuaderno de trabajo. Mencione la importancia del cuidado y preservación de los recursos naturales ya que son parte fundamental de nuestros ecosistemas y sostienen la vida. Al preservarlos evitamos que se agoten o se contaminen ya que son vitales para el ser humano. Anímelos a presentar y comentar sus dibujos coloreados. Fomente el respeto hacia el trabajo propio y el de sus compañeros y compañeras.

Promueva el trabajo colectivo, pues esto le permite al estudiante sentirse integrado.

Los recursos naturales son los bienes proporcionados por la naturaleza, que luego son utilizados para la creación de materias primas para la fabricación de bienes manufacturados y servicios, además de la obtención de alimento.

**Los recursos naturales se clasifican de acuerdo a su capacidad de regeneración en función del tiempo que tardan en:**

Renovables: aquellos que su uso no los agota, esto puede ser porque son capaces de regenerarse más rápido de lo que se gastan o porque sencillamente son ilimitados, entre ellos: agua, luz solar, viento, fuerza mareomotriz, energía eólica, bosque, vegetación, energía geotérmica.

No renovables: se les conoce a aquellos recursos naturales no producidos, cultivados, restaurados o regenerados una vez que han sido utilizados, **existen en cantidades fijas en el medio y en la mayoría de los casos esto eleva su precio en los mercados (más escaso y más costoso en relación al precio) entre ellos podemos mencionar: carbón, minerales, metales, gas natural, petróleo, entre otros.**

De la buena gestión de los recursos naturales depende la vida del ser humano en el planeta.

Todos los productos que nos rodean son naturaleza transformada, pueden haber sido extraídos de recursos naturales renovables o no renovables, pero las materias primas empleadas proceden de la naturaleza.

Nuestra relación con el medio debería dar lugar a un sistema equilibrado entre la conservación y el desarrollo. Es posible mantener cierto grado de bienestar sin agotar los recursos naturales del planeta.

El desarrollo sostenible y la gestión sostenible de los recursos es una tarea en la que debemos participar todos: en primer lugar desde el entendimiento de la relación hombre-entorno; en segundo desde la participación, contribuyendo al uso compatible con la conservación; y en tercero desde el respeto a lo más natural, porque todo vale para las generaciones futuras. No tendremos una sociedad si destruimos el medio ambiente. Margaret Mead.

#### Fuentes de consulta:

1. Martínez Alier, J y Schlupman, K. (1991) "La ecología y la economía"; México DF, México: Fondo de Cultura Económica.
2. [http://www.mapama.gob.es/es/ceneam/programas-de-educacion-ambiental/ceneam-con-la-escuela-/Nivel\\_3\\_Uso\\_sostenible\\_de\\_los\\_recursos\\_naturales](http://www.mapama.gob.es/es/ceneam/programas-de-educacion-ambiental/ceneam-con-la-escuela-/Nivel_3_Uso_sostenible_de_los_recursos_naturales)

Nuestro planeta es fuente de recursos que favorecen el desarrollo del ser humano.

Es importante mencionar que los recursos naturales no renovables son imposibles de restaurar. Por lo tanto cada vez que los utilizamos estos se agotan. Enlistar junto con los niños y niñas los recursos no renovables que utilizan en su hogar.

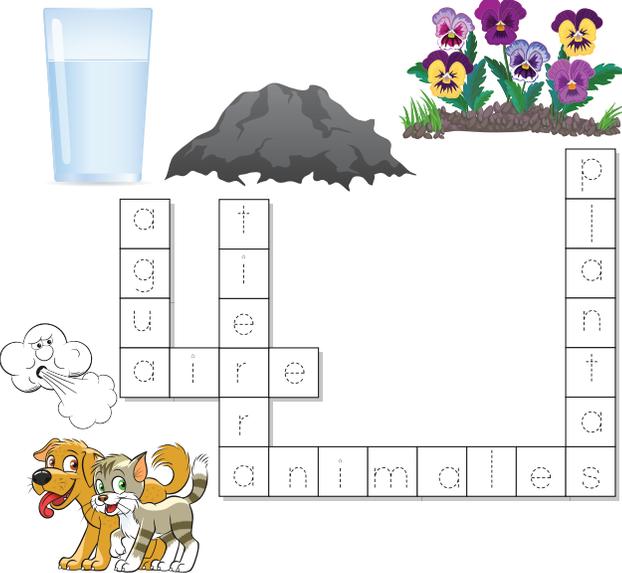
Solicite que observen bien la imagen de la página 79 del LT, porque deben deducirse los recursos, ya que solo el agua es observable; los girasoles y los paneles recogen energía solar y los aerogeneradores rotan con la energía del aire.

En la dinámica ponga en práctica lo aprendido, dividiendo en dos grupos el grado, a uno de grupos se le nombra recursos naturales renovables y otro recursos naturales no renovables; se ponen de pie cada vez que usted nombre un recurso de su ámbito. Es relevante que los estudiantes puedan diferenciar cada tipo de recurso natural.

LECCIÓN 17 Las sociedades y los espacios geográficos

 **Sembrar y cosechar**

- Completo el crucigrama con los recursos naturales:



52 cincuenta y dos

**Solicite que identifiquen los recursos naturales no renovables en la imagen.** Asigne la tarea recomendando que cuenten las respuestas repetidas, para presentar en la siguiente clase.

Explique pacientemente la forma de resolver su primer crucigrama ilustrado pida que lean una vez que lo han llenado. Prepare una tabla en el pizarrón, pregunte a sus estudiantes tres recursos naturales que hay en su casa. Marque los productos y cuenten el producto más utilizado y el menos empleado.



Los servicios públicos son necesarios para el desarrollo de la comunidad.

En la reactivación de conocimientos previos es importante recordar la relevancia de los servicios públicos conversando sobre los servicios con que cuenta la comunidad.

Instruya que realicen la actividad de observación de la página 82 y encuentran lo siguiente: un CE, un operario subido a un poste de energía eléctrica, carro con bomberos, ambulancia, policía, bus y un jardinero. Esto nos permite realizar una comparación entre lo observado en la imagen y lo que existe en la comunidad que habitan.

Comenten que en la imagen hay servidores públicos y pregunte qué servicios presta cada uno. Es fundamental distinguir entre servicios públicos y servidores públicos. Solicíteles que enlisten los servicios públicos ilustrados: seguridad, energía eléctrica, salud, educación, bomberos, transporte y ornato de la ciudad.



### ¡A recordar!

1. Observo y coloreo la ilustración, identificando los servicios públicos que son necesarios en una comunidad.



2. Con ayuda de mi docente, elaboro una lista de servicios públicos que hay en mi comunidad:

1	_____	3	_____
2	_____	4	_____

Se recomienda que en subgrupos de trabajo puedan elaborar una maqueta sobre los servicios públicos que se emplean en su comunidad: barrio, aldea o municipio. Esta se puede elaborar con materiales reciclables que sean propios de la comunidad y que permitan desarrollar la creatividad de sus estudiantes. Asigne la maqueta **a los grupos y fije fecha de entrega y exposición**. Evalúe: limpieza, creatividad, puntualidad y uso de material reciclado. Sus estudiantes deben pintar el dibujo de su cuaderno y escribir cuatro servicios públicos.

La democracia participativa conlleva el reconocimiento de las distintas situaciones vividas y la elección de una forma de vida en armonía con el prójimo y el ambiente.

Servicios puede contextualizarse como la prestación y/o actividad dirigida a satisfacer una necesidad que no tiene que ver con la elaboración de bienes materiales.

Los servicios públicos son aquellos proporcionados por el Estado o el municipio para la mejora de las condiciones de vida de sus habitantes.

La condición es que al ser brindado por la administración pública se dan a la comunidad en general sin discriminación alguna para las personas, algunos de estos servicios son:

**Agua potable:** es probablemente el servicio público más demandado por la importancia del agua en el desarrollo de todo tipo de actividades, su distribución implica un proceso de ingeniería con un costo elevado debido a que incluye la captación, almacenamiento, tratamiento y distribución de la misma.

**Energía eléctrica:** consiste en el sistema de redes de distribución pública (alumbrado público) y doméstica (energía eléctrica) de la electricidad.

**Educación:** servicio que consiste en proporcionar aprendizajes de contenidos científicos a la sociedad.

**Biblioteca pública:** es un espacio donde se dispone de documentos informativos al que pueden acceder todos los miembros de la sociedad.

**Servicios de emergencia:** en este apartado puede englobarse los servicios de contingencias que responden luego de una emergencia; entre los que podemos mencionar: Cruz roja (encargada de proporcionar primeros auxilios), bomberos (control de los incendios, también participan en labores de rescate y primeros auxilios), COPECO (nombre propio de la institución hondureña encargada de responder en caso de desastres), entre otros.

**Policía:** su función es mantener el orden público, el control de los grupos antisociales, el respeto de los derechos de los miembros de una comunidad.

**Sistemas de limpieza y ornato:** se encargan de retirar desecho de las comunidades, además de deshacerse de ellos de la manera correcta, también hay labores en embellecimiento de las comunidades.

También son servicios públicos municipales: mercados, tren de aseo, los cementerios, permisos para matrimonios, corte de madera, construcciones y permisos para negocios y para terminales de transporte.

#### Fuentes de consulta:

1. Banco Mundial "Libros de consulta para la evaluación ambiental" Volumen I, II, III.
2. <https://www.municipalidadesantabarbarahn.com/estructura-organica-y-servicios>
3. <https://munislaesperanzaeintibuca.wordpress.com/servicios-publicos/>

Los servidores públicos son miembros de la comunidad.

Recuerde comentar que los servidores públicos son las personas cuya actividad laboral es prestar un servicio a la comunidad y que trabajan para una entidad estatal como la policía, cuerpo de bomberos, empresa de energía eléctrica, centros educativos, centros de salud y hospitales.

Se debe resaltar que la prestación de estos servicios, permite el desarrollo de la comunidad.

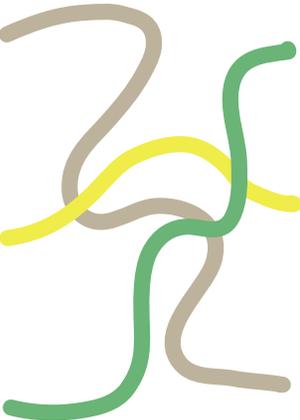
Organice grupos para que los estudiantes elijan un servidor público y se disfracen sencillamente para **representarlo**. Al final de las presentaciones el equipo de los estudiantes; escucharán de usted una frase de servicio por ejemplo: "No importa el servicio que preste, hágalo con todo su corazón". Esto permitirá que los niños y niñas **reflexionen sobre la función** de los servidores públicos. Ayude a que nombren otros servidores públicos que no representaron.

Ciencias Sociales - Primer grado **LECCIÓN 18**

 **Sembrar y cosechar**

1. Encuentro el camino relacionando cada figura con el accesorio correspondiente.


2. Escribo:

El oficial de tránsito ordena el paso  
de los carros y de las personas

cincuenta y cinco **55**

En las comunidades existen lugares que ofrecen diversos servicios públicos como: bibliotecas, hemerotecas, galerías de arte, museos, casas de la cultura. Se recomienda que los y las estudiantes investiguen en qué lugares de la comunidad se prestan estos servicios. Indague que piensan sobre la función del agente de tránsito en la imagen de su texto. Asigne la tarea que tienen en su cuaderno. **Escriben la oración final del cuaderno.**

La biblioteca es un servicio público fundamental para el fomento y desarrollo de la educación; pues permite indagar y acrecentar el acervo cultural.

Destacan el nivel de importancia de los servicios públicos por lo que tienen de bueno para la comunidad. Explican qué es una biblioteca y la diferencia entre biblioteca pública y privada. Comente que dentro del aula se puede organizar un espacio para biblioteca llamado rincón de lectura.

Recordemos la función de cada servidor público. Es importante definir la función del oficial de tránsito, su función en la comunidad, los implementos de trabajo que utiliza y las actividades que desarrolla. Realice la actividad anterior con otros ejemplos de servidores públicos.

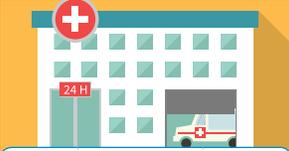
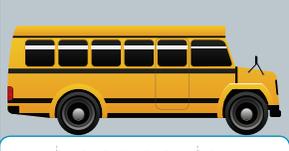
**Confirme que los niños y niñas son capaces de relacionar los nombres de los servicios públicos con los servidores públicos responsables de los mismos.**

Indagar si los y las estudiantes piensan que falta algún servicio público en su comunidad y lo nombren.

LECCIÓN 18 Las sociedades y los espacios geográficos

**El valor de lo que sé**

**1. Escribo el nombre de los servicios públicos.**

 agua	 teléfono
 energía eléctrica	 hospital
 transporte	 tren de aseo

**2. Escribo:**

Los servicios públicos son importantes.

56
cincuenta y seis

Es momento para que sus estudiantes resuelvan **las actividades de su cuaderno de trabajo, identificando en el cuaderno de trabajo los seis servicios públicos ilustrados y escriban los respectivos nombres sobre la letra punteada, que escriban y lean la oración al final.**

Es relevante recalcar la funcionalidad de los servicios públicos y el efecto directo en el desarrollo de la comunidad.

Los medios de transporte facilitan el acceso y la movilización dentro y fuera de la comunidad.

En la reactivación de conocimientos previos se canta la canción "Las ruedas de mi carro girando van"; durante esta dinámica los estudiantes imitan cada uno de los movimientos que **identifican en cada medio** de transporte. Posteriormente enlistan verbalmente cada uno de los medios de transporte mencionados en la canción e indicar si ese medio de transporte existe en su comunidad. Preguntar ¿Por qué se llaman medios de transporte?

Parta de la comunidad local para **identificar los medios** de transporte; así los niños y niñas comienzan con los más cercanos. Introducir por láminas o proyecciones, otros medios de transporte que no posee la comunidad, esto permitirá la integración de los nuevos conceptos. Pida que en el cuaderno de trabajo encierren con un círculo los medios de **transporte**. **Verifique la corrección** de las respuestas.

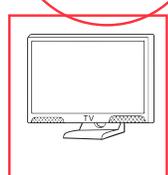
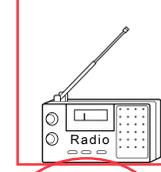
LECCIÓN  
19

## Medios de comunicación y transporte



## ¡A recordar!

- Colorea y encierro, en un  los medios de transporte; y en un  los medios de comunicación.



cincuenta y siete

57

Pregunte a los niños y niñas cómo se llaman los medios que no se encerraron en círculos; los llaman medios de comunicación.

De tiempo para que colorean las imágenes del CT. Se recomienda elaborar plegados de barcos y aviones de papel. Pida que le acompañen para escribir, en la pizarra, una columna con los medios de comunicación y otra columna con los medios de transporte. Luego copien las palabras en su cuaderno de apuntes.

Permita a las y los estudiantes hacer diversidad de trabajos, resalte el buen comportamiento y el respeto a las normas de la clase o del laboratorio.

### **Medios de transporte y comunicación**

Históricamente los seres humanos nos hemos desplazado de un lugar a otro en busca de mejores condiciones de vida, con el tiempo también surge la necesidad de movilizar mercancías y mantenerse informado, de esta manera comienza la invención de medios de transporte y medios de comunicación.

**Medios de transporte:** son básicamente vehículos que facilitan la movilización de personas y bienes a grandes distancias en el menor tiempo posible, desde el punto de vista económico se espera desplazar más bienes, más rápido a menos costo; por esta razón la industria pesada, fabrica cada vez medios con mayor capacidad de carga.

**Los medios de transporte se clasifican en:**

**Terrestres:** carros pequeños, buses, camiones, son la primera generación de transporte. Su desarrollo viene del uso de la rueda sumando primero la fuerza de tiro de animales de carga, luego evolucionan con el uso de los hidrocarburos y finalmente los que impulsa la electricidad.

**Marítimos:** el mundo amplía la necesidad de comercio, los océanos, ríos y mares son considerados por los seres

humanos como vías de movilización, se comienza con balsas rudimentarias impulsadas por la fuerza humana mediante remos, los avances científicos llevan a utilizar el viento y las corrientes de agua a favor de los barcos de vela, y luego las asas y el vapor agregados dan lugar a los barcos impulsados con motor de vapor, hasta los barcos mercantes que emplean diésel y otros derivados del petróleo para combustible.

**Aéreo:** es el más reciente de los medios de transporte, se desplazan por el aire utilizando turbinas y combustible derivado del petróleo. Recorren mayor distancia en menor tiempo, por esas características son los más costosos.

**Medios de comunicación:** son instrumentos que se utilizan para enviar mensajes o información de un lugar a otro, de forma rápida, actualmente esa velocidad es de segundos con todos los avances de la ciencia, tecnología y el uso del internet. Ejemplos: libros, revistas, periódicos, televisión, teléfono, radio, cine, internet.

**Los medios de comunicación se clasifican** en impresos, audiovisuales y digitales.

También se consideran medios de comunicación las vallas publicitarias.

### **Fuentes de consulta:**

1. Banco Mundial "Libros de consulta para la evaluación ambiental" Vol I, II, III.

Los medios de comunicación nos permiten acortar distancias y transmitir información de forma fácil y rápida.

Pídales que lean el ejemplo de la familia de Kiapa en el río Patuca y pídales que describan la imagen. En el momento de responder las preguntas sobre la familia de Kiapa, es recomendable que se organicen grupos de trabajo para la discusión de las interrogantes. Luego se realicen un comentario sobre medios de transporte y comunicación.

Se recomienda que el niño y la niña escriba cinco oraciones donde exponga los programas de televisión o radio que usualmente sintoniza, luego de forma oral explique el mensaje principal que transmite ese programa. Esta actividad nos permitirá la socialización de la información sobre la **finalidad de ambos medios** de comunicación.

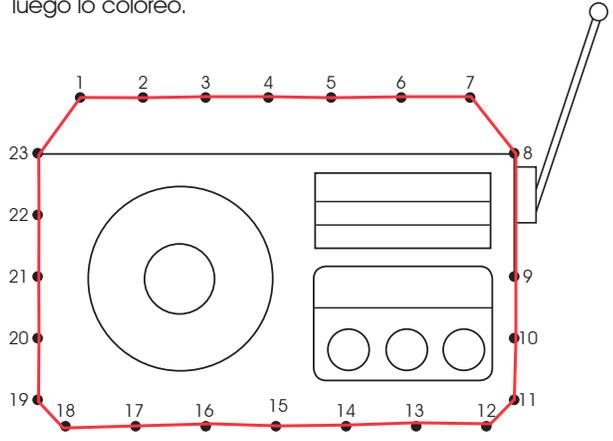
Las participaciones de los y las estudiantes le permitirán mencionar las ventajas y desventajas de los medios de comunicación.

**Confirme que diferencian** los medios de comunicación y transporte.

LECCIÓN 19 Las sociedades y los espacios geográficos

**Sembrar y cosechar**

1. Uno los puntos para descubrir el medio de comunicación, luego lo coloreo.



2. Marco con una X el medio que descubrimos:

Medio de transporte	<input type="radio"/>	Medio de comunicación	<input type="radio"/>
Avión	<input type="radio"/>	Radio	<input checked="" type="radio"/>
Bus	<input type="radio"/>	Televisión	<input type="radio"/>

58 cincuenta y ocho

En el cuaderno de trabajo, sus estudiantes deben unir los puntos para dibujar un radio y le darán color. Comente el uso correcto de los medios de comunicación. Dé instrucciones para que marquen con una X los medios de transporte y de comunicación.

Recuerde que los medios de comunicación también son para entretener.

Encargue el material que necesita para la próxima clase.

El propósito de los medios de comunicación es informar, educar, transmitir, entretener, formar opinión, enseñar y controlar.

Evidencie la funcionalidad de los medios de comunicación permitiendo transmitir información de forma masiva. Además la importancia de la claridad del mensaje a transmitir en dicho medios.

Pida con anticipación los materiales y construya usted el teléfono. Notará que la cuerda debe ser larga, dos o tres metros, para escuchar a través del vaso. Sus estudiantes construyen paso a paso el teléfono, siguiendo el procedimiento explicado en el libro de texto y sus instrucciones, al finalizar permitan jugar. Pida que expliquen con sus palabras el procedimiento para construir un teléfono de juguete y qué ajustes han hecho para que funcione el aparato construido. Recalque la función de los medios de transporte y de comunicación en la comunidad.

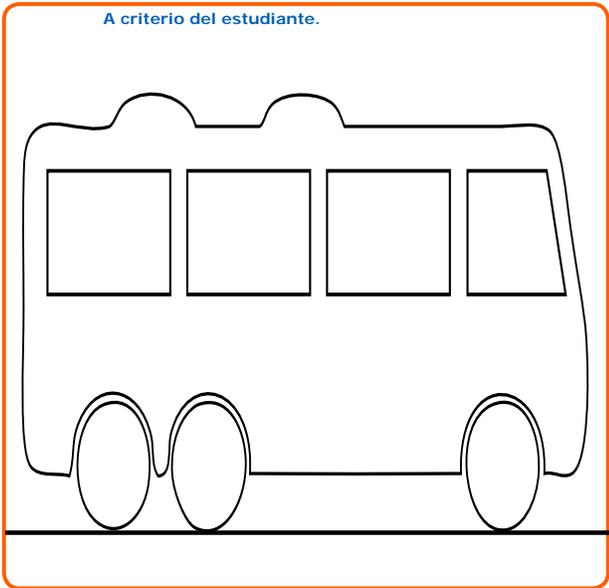
Ciencias Sociales - Primer grado LECCIÓN **19**



**El valor de lo que sé**

1. Relleno el medio de transporte con recortes de papel.

A criterio del estudiante.



2. Escribo:

Los medios de transporte ahorran tiempo.

cincuenta y nueve 59

Pida con anticipación o prepare usted aserrín coloreado en cinco colores diferentes (poco, es una puñada de aserrín coloreado y seco), también algo de pegamento industrial o casero y un pincel. Solicite que pienten cada pieza del cohete y le peguen aserrín de color hasta rellenar todo el dibujo. Pida que sean minuciosos y pacientes para esperar que seque el pegamento. Haga énfasis en la función de cada medio, escribiendo la oración final y leyendo el resumen.

La historia es la memoria de los habitantes de una determinada comunidad, por lo tanto es importante preservarla.

Lea o pídale que escuchen la lectura lentamente hasta encontrar los tres momentos en la vida de la hoja. Apoye la lectura con la interpretación de la imagen. Comente las respuestas que ofrecen a las preguntas del texto.

Debe describir los eventos de forma ordenada desde el más antiguo al más reciente cuando hacemos referencia al ayer y el hoy.

**Clarifique cada una de las etapas;** iniciando con el pasado o ayer, presente o el hoy y el futuro o el mañana. Tome en cuenta que el pasado es lo sucedido y que además tiene trascendencia histórica, el presente es lo que sucede y tiene impacto en la sociedad, el futuro es lo que sucederá y será de relevancia.

**Afiance el concepto de tiempo,** se recomienda que comenten que actividades realizan en la mañana antes de asistir a el centro educativo.

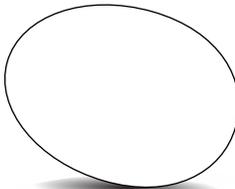
LECCIÓN
20
Ayer, hoy y mañana

**¡A recordar!**

- Cuento la historia de vida de Kinich. y luego coloreo.

Ayer

A criterio del estudiante.



Hoy



Mañana



60
sesenta

Solicite que coloreen los tres dibujos del cuaderno de **trabajo. Identificando pasado con ayer, presente con hoy y futuro con mañana.** Lleve a sus estudiantes a observar las tres etapas en la vida de Kinich: en el pasado fue huevo, hoy es una linda guara y a futuro será una hermosa guacamaya que volará grandes distancias. Pida a sus estudiantes que también ellos y ellas comenten como fueron en el pasado, como son en el presente y como serán en el futuro (considere desde la dimensión biológica por ser menos complicado).

Estimule a sus estudiantes para que continúen esforzándose en aprender

El tiempo nos permite ordenar los acontecimientos en secuencia lógica y **progresiva, existen diferentes definiciones** de tiempo desde los enfoques disciplinarios, en este caso es necesario hacerlo desde la historia, su necesidad radica en saber la duración de hechos relevantes y/o el espacio de ocurrencia entre ellos.

Esta sucesión lineal y progresiva de acontecimientos permite ordenarlos en pasado, presente y futuro:

**Pasado:** se le llama comunmente pasado al conjunto de hechos o acontecimientos que ya ocurrieron o finalizaron, independientemente de la unidad de tiempo con la que se mida (es decir hace una semana, un mes o un año por ejemplo).

**Presente:** se conoce como el aquí y ahora en lenguaje coloquial, es decir hechos que se están llevando a cabo, que estamos viviendo o se desarrollan en este momento y somos parte directa o no de ellos.

**Futuro:** en la lógica progresiva que se entiende por tiempo, será enton-

ces lo que ocurrirá, (hechos o acontecimientos) tomando en cuenta que **está sujeto a una infinidad de circunstancias**, difíciles de controlar por el ser humano, lo que en el futuro pueda acontecer son meras especulaciones en el presente.

Existen diferentes unidades de medición del tiempo; desde el segundo que es la unidad de tiempo más corta utilizada por las sociedades de forma común hasta el siglo que considera la más extensa debido al promedio de vida del ser humano, en el caso que el acontecimiento histórico sobrepase los 100 años comúnmente se hace referencia a más de un siglo y así sucesivamente.

Existen instrumentos para medir el tiempo como los relojes que miden las horas, minutos y segundos en las que se secciona el día, o el calendario que se utiliza para agrupar los días, semanas y meses en las que se divide el año.

Es importante comprender que el tiempo geológico, tiempo astronómico y tiempo histórico son diferentes en la cantidad y unidades de tiempo a medir.

#### **Fuentes de consulta:**

Costa A., Gangi A., Glavich E., Levinas M.L., Lidman A., Onna A., Rieznik M., Sauro S. y Szapi-ro A., (2008), La naturaleza del tiempo, Usos y representaciones del tiempo en la historia, Buenos Aires, Argentina; Biblos Editorial.

Es importante estudiar los hechos pasados con el fin de entender nuestro presente.

Entregue a sus estudiantes una pequeña tarjeta de cartulina o cartoncillo y ayude a escribir su nombre y la fecha de su cumpleaños. Pida que la peguen en el tablero o en un lugar especial del aula o en el rincón de ciencias sociales.

Apoye el análisis de la imagen, enumerando detalles de la iglesia de Comayagua. Si viven en el departamento deberán agregar **información específica** sobre la ciudad de Comayagua y la iglesia.

Comenten la información sobre la fecha de fundación de la ciudad.

Pregunte y comente la fecha de fundación de la comunidad en que viven y hagan un cálculo de la edad que tiene y comenten cómo se celebra el aniversario de ella.

Asigne la tarea.

Presente un calendario grande y recuerden los meses del año.

Ciencias Sociales - Primer grado

LECCIÓN 20

 **Sembrar y cosechar**

- Escribo en el calendario el mes y la fecha de nacimiento de los miembros de mi familia. **A criterio del estudiante.**



**calendario**

Enero			
Mayo			
Septiembre			

sesenta y uno 61

Ayúdelos a completar la escritura de los nombres de los meses del año.

Solicite que escriban en el mes correspondiente las fechas de cumpleaños de su familia.

**En la actividad del calendario deben identificar las fechas de sus cumpleaños y en orden secuencial de los meses y las fechas.** Usted debe hacer énfasis en las fechas que ya sucedieron, luego en las que pronto sucederán.

Supervise que completen el calendario con lo solicitado y presenten sus respuestas a toda la clase.

Las acciones de hoy tienen repercusión en el mañana.

Supervise que encuentren en el calendario la fecha de hoy, luego que señalen con el índice la fecha de su cumpleaños y finalmente que ubiquen las cuatro fechas solicitadas: 1 de febrero, 14 de abril, 1 de mayo y 11 de junio. Usted puede agregar otras. Para cada fecha comente el evento que se conmemora y como se celebra. Ahora pregunte cuales fechas pasaron y cuales son futuras celebraciones.

Esta lección debe realizarse mediante la interacción de las tres etapas progresivas, tomando en cuenta los hechos o eventos de mayor relevancia y las circunstancias que los generaron. Se deben resaltar el momento y el lugar en el que se desarrollaron. Supervise que marquen las fechas importantes para la comunidad local y para su centro educativo. Mencione que el tiempo se mide en horas y estas se convierten en días.

LECCIÓN  
**20**



Las sociedades y el tiempo social

**El valor de lo que sé**

**1. Marco las fechas importantes para mi centro educativo y de mi comunidad.**

A criterio del estudiante.

enero

febrero

marzo

abril

mayo

junio

julio

agosto

septiembre

octubre

noviembre

diciembre

**2. Escribo:**

---

Las personas tenemos pasado, presente y futuro

---

62

sesenta y dos

Los y las estudiantes deben identificar las fechas cívicas celebradas a lo largo del año, describiendo las actividades que se realizaron durante esa celebración. Luego busquen las fechas que faltan de celebrar y la razón por que se conmemoran. Recuerde que el tiempo es la forma que utilizamos para medir la ocurrencia de los eventos individuales y sociales. En el cuaderno de trabajo pídeles que completen solos el nombre de los meses que faltan y marquen fechas importantes para la comunidad, el centro educativo y el país, que escriban la oración final del cuaderno y lean el resumen de la lección.

Es importante recordar y celebrar las fechas importantes en nuestra comunidad.

Invítelos a cantar con entusiasmo y acompáñelos. Como siempre dede tiempo para revisar la ilustración. En la actividad considere los eventos más importantes como sus cumpleaños. Haga énfasis en la cotidianidad con la que se celebran, la importancia que tiene para cada uno y la razón fundamental por la que se celebra. Se recomienda que los y las estudiantes puedan compartir fotografías o descripciones de celebraciones de cumpleaños propios o de amigos, parientes o vecinos.

Repase los días de la semana y los meses del año. Es importante que usted enfatice en la relevancia **de las fiestas patronales, Semana Santa, fiestas patrias**, entre otras. Posteriormente mencione la relevancia de dicha celebración, desde el momento que se inició a festejar y las actividades que se realizan durante la misma.



## ¡A recordar!

1. Pego una fotografía o hago un dibujo de la celebración de mi cumpleaños. *A criterio del estudiante.*

2. En el espacio en blanco escribo la fecha de mi cumpleaños:

*A criterio del estudiante.*

Pida que realicen la actividad propuesta en el cuaderno de trabajo.

Solicite que escriban en el cuaderno la fecha de su cumpleaños y se llevan la cartulina con esos datos que tenían pegadas en el tablero. Se le recomienda **que elaboren un cartel que contenga las fiestas cívicas** más importantes celebradas en el centro educativo y así poder conversar ese día sobre el evento que se conmemora.

Oriente continuamente a sus estudiantes para que sepan dónde están y hacia dónde se espera que vayan.

La continuidad del tiempo en los hechos históricos normalmente es lineal y la unidad de medición está relacionada con el ser humano de forma directa, ya que es el centro de estudio de todo proceso histórico.

Por tal motivo la continuidad de los hechos históricos se mide en años (12 meses), lustros (cinco años), décadas (diez años) y siglos (cien años), cuando sobrepasa esta unidad utilizamos el milenio (mil años) (pero los hechos históricos que sobrepasan esta unidad son más universales en todo caso).

La secuencia tiene ver con la repetencia de un evento en un periodo determinado de tiempo, o el hecho de celebrar el **aniversario una vez finalizado el mismo para conmemorarlo**, de ahí que festejen fechas cívicas y familiares, es decir desde fechas **de independencias, firmas de tratados o convenios a nivel de países**, hasta los cumpleaños en el hogar en honor a la fecha de nacimiento.

La duración del evento histórico tiene que ver con el hecho en sí mismo, sus características, su naturaleza, la forma en la que se desenvuelve, en algunos casos es difícil saber cuándo culminará por ejemplo **un conflicto bélico o un fenómeno natural**,

algunos otros tienen agenda programada como cumbres, tratados, procesos electorales, etc.

El concepto de tiempo es difícil de comprender por los niños y las niñas, pues es abstracto e intangible; por lo que al iniciar el sistema educativo formal, su vivencia **se concentra en el presente y se les dificulta** conceptualizar el pasado y el futuro. Los niños y las niñas llegan a el centro educativo sin haber desarrollado los conceptos de tiempo y espacio.

Algunos autores consideran que al enseñar el concepto de tiempo, los niños y las niñas logran comprender secuencias y simultaneidad. Los niños y niñas a partir de 6 años pueden ordenar acontecimientos siempre y cuando se utilicen imágenes. El tiempo es un concepto sin referente concreto, no se puede ver ni tocar. Por eso el paso del tiempo y la secuencia del mismo resultan tan difíciles de entender para la mente de los niños. Para que construyan el concepto de tiempo se usan ejemplos basados en experiencias como: me levanto por la mañana, voy a clases durante el día y me duermo por la noche. Los materiales didácticos como calendarios y relojes infantiles, cuentos en los que aparezcan la luna y el sol, son imprescindibles.

#### Fuentes de consulta:

1. Costa A., Gangi A., Glavich E., Levinas M.L., Lidman A., Onna A., Rieznik M., Sauro S. y Szapiro A., (2008), La naturaleza del tiempo, Usos y representaciones del tiempo en la historia, Buenos Aires, Argentina; Biblos Editorial.
2. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20140408102948/art.AnaTeresaLeon.pdf>

Los niños y niñas a partir de 6 años pueden ordenar acontecimientos siempre y cuando se utilicen imágenes.

Es relevante mencionar la causa de la celebración de **las fiestas patrias, con la finalidad** que los niños y niñas comprendan que se festejan cada año por su importancia histórica y social.

Luego comente con sus estudiantes las actividades que se desarrollan en dichas celebraciones. **Al finalizar reitere** la importancia de la conmemoración de dichas fechas.

Los días cívicos, son de obligada celebración en los establecimientos educativos, son ellos el día del Árbol, el 30 de mayo; el día del Idioma, el 23 de Abril; el día de las Américas, el 14 de Abril; La fecha del nacimiento de Francisco Morazán, el 3 de octubre y los días festivos de los distintos departamentos y municipios, consagrados por leyes u ordenanzas y marcados en el calendario cívico. Con su celebración se contribuye a estimular el sentimiento cívico y patriótico de la niñez, juventud y personas de la localidad.

LECCIÓN  
21

Las sociedades y el tiempo social



### Sembrar y cosechar

- Marco en el calendario las fechas que celebramos en mi centro educativo durante el mes de la patria y escribo actividades que se realizan.

septiembre

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

64 sesenta y cuatro

Se le recomienda elaborar un trifoldio que represente **las celebraciones de las fiestas cívicas, ya vividas por** los niños y niñas de primer grado en el CE.

Es fundamental socializar con los y las estudiantes el Calendario Cívico anual que publica la Secretaría de Educación de Honduras.

Informe sobre como participarán los niños y niñas de **primer grado en la celebración de las fiestas patrias.** Vea que marquen correctamente en el calendario del mes de septiembre todas las fechas que incluyen las **fiestas patrias en Honduras.**

Promueva el trabajo colectivo, pues esto permite al estudiante sentirse integrado(a).

Una festividad importante es la fecha del nacimiento de Francisco Morazán. Amplíe lo estudiado hasta ahora sobre el prócer hondureño y narre una breve biografía para los niños y niñas. Deténgase en el gran amor a la patria y el empeño por cumplir un ideal hasta el grado de dar su vida por él.

**De tiempo para identificar** el prócer en la estatua y sobre todo para interpretar la espada apuntando una fecha del calendario de octubre.

**Pregunte significados** de esa imagen.

**Exalte la figura de Francisco Morazán** y su valor para toda la hondureñidad.

Nombre lugares que llevan el nombre de Francisco Morazán.

Comente que Morazán ha sido fuente de inspiración para poetas, historiadores y para los hondureños(as) en general.

Ciencias Sociales - Primer grado

**LECCIÓN 21**

**El valor de lo que sé**

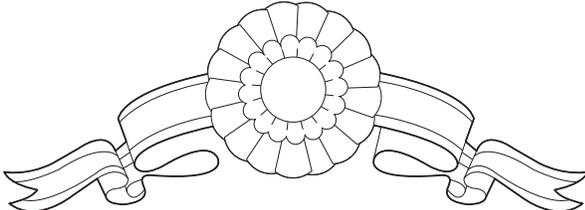
1. Observo y escucho.



**23 de abril,  
Día del libro**

Un libro es un amigo en el que encontrarás historias fascinantes y muchas cosas más.

2. Pinto el dibujo utilizando los colores de mi bandera.



3. Escribo: para que es importante el calendario.

sesenta y cinco **65**

Pida que comenten la actividad que realiza el niño de la ilustración en el cuaderno de trabajo. Lea el pensamiento sobre el libro, que traten de explicar. Acote que los libros son tan importantes que la humanidad les dedica el 23 de abril como Día del Libro y también del idioma.

Explique que es una escarapela y pida que la pinten con los colores de la bandera.

**Soliciteles que escriban la oración final de su cuaderno de trabajo** y la lean con su ayuda.

Cada persona forma parte de una familia que conduce la formación de sus valores e ideales inculcando comportamientos culturales.

Al reactivar los conocimientos previos en esta lección inicie leyendo con entonación y claridad la historia personal de Teo, se sugiere conocer una historia personal, antes de la propia.

Luego se creará la historia familiar, previo a la redacción se le recomienda a los y las estudiantes solicitar información anecdótica de los miembros de su familia iniciando desde sus abuelos.

Induzca a los niños y niñas a la observación y descripción de las imágenes del texto, enfatizando en las etapas del desarrollo del ser humano, especialmente en el crecimiento de los niños. Luego evidencie los cambios físicos y desarrolle las actividades desde el nacimiento hasta la etapa escolar. Posteriormente al entonar la canción "arroz con leche" puede mencionar que la unión entre dos personas mediante determinados ritos o formalidades legales se llama matrimonio.



## ¡A recordar!

## 1. Escuchamos la historia de Mateo y la comentamos:

Mateo es un niño de siete años, le gusta jugar a los superhéroes.

Él lloró mucho cuando su casa en Comayagua se inundó.

Su padre lo agarró de la mano con firmeza y le dijo que todo eso sólo haría más fuerte a la familia y que lo más importante, era que estaban vivos y unidos.

Han pasado meses desde la inundación y el rostro de Mateo tiene un entusiasmo que contagia.

Cuando no está estudiando o jugando, ayuda a su madre en las actividades del hogar. Junto a él, va su hermana Milagro, de cinco años, a quien Mateo cuida y nunca pierde de vista.

Mateo y su familia han superado los momentos difíciles. Siguen adelante a pesar de las lluvias, las inundaciones y todas las dificultades.

La familia de Mateo es una familia feliz.

Mateo es un niño que vence la adversidad todos los días.  
¡Es un superhéroe de verdad!



## 2. Cuento una historia de mi vida y de mi familia.

Solicitar con anticipación a los estudiantes una fotografía de cuando eran bebés o de antes de iniciar **la vida estudiantil. La finalidad de las misma es que** puedan compartir su historia familiar; mostrando sus cambios físicos y explicando las diversas actividades que desarrollaban en esa etapa.

Enfatice la importancia de la familia y que cada historia individual se suma y mezcla con la historia familiar.

## Anime a las niñas y a los niños a afrontar las tareas con responsabilidad y entusiasmo

Todos y todas pasamos por situaciones personales que marcan nuestra vida: logros, éxitos, fracasos, metas por cumplir, proyectos de vida; esto se conoce como historia personal, la misma está vinculada a un núcleo familiar. La historia familiar es más que la suma de relatos individuales, recordamos que son personas unidas por **lazos de sanguinidad o por afinidad y por tanto** son parte fundamental en el desarrollo y el alcance de metas de cada uno de los miembros que la integran.

Se reconocen dos formas de ser parte de una familia:

**Afinidad:** son los miembros de familia que se reconocen como tal por los vínculos del matrimonio o coloquialmente hablando familia política.

**Consanguinidad:** son los integrantes de una familia que comparte lazos de sangre y con ella información genética, por tanto pueden presentar rasgos semejantes y pueden heredar fortalezas o enfermedades.

Para comprender la relación que tiene cada uno de los miembros de la familia se utiliza el llamado árbol genealógico, que es un esquema que organiza las diferentes generaciones y sus conexiones partiendo de un **miembro específico**.

Las familias pueden ser:

**Nucleares:** integradas por los progenitores y sus descendientes.

**Extensas:** incluyen los progenitores, sus hijos y uno o más de los siguientes parientes: abuelos, tíos, primos bien sean por **consanguinidad o afinidad**.

**Monoparentales:** es aquella familia que integran un solo progenitor (padre o madre) y sus descendencia.

**Ensambladas:** tipo de familia donde los progenitores no tienen descendencia en común pero si llegan con hijos a la familia, **los lazos se vuelven de afinidad**.

Los valores y patrones culturales que se dan en la familia, amigos, entorno escolar y comunidad, están relacionados entre sí, ya que los valores contribuyen a la armonía de las relaciones entre las personas.

En el entorno escolar los patrones culturales se presentan especialmente en los días festivos, en las celebraciones, cuando se realiza alguna actividad donde se involucra una costumbre típica del país. El centro educativo es el escenario máximo donde se forma el patrón cultural de una comunidad, que se conforma de manifestaciones, costumbres, tradiciones, festejos, que son elementos básicos para la construcción de la identidad cultural de un pueblo.

### Fuentes de consulta:

Roche, Roberto. (2006), Psicología de la pareja y de la familia: análisis y optimización: Barce-lona, España; Universidad Autónoma de Barcelona

<https://www.monografias.com/docs/Valores-Y-Patrones-Culturales->

La familia es el pilar fundamental que sustenta la sociedad.

Pida que elaboren la descripción del árbol genealógico y su relevancia a partir de la observación de la imagen en su texto.

Destaque que permite el conocimiento de los antepasados y los lazos de consanguinidad adquiridas mediante las distintas generaciones familiares.

Narran eventos de la historia personal que forman una familia; tales como: nacimientos, matrimonios, celebración de cumpleaños, entre otros.

Pida comentar cómo cada miembro de la familia cumple una función; también que los familiares determinan el tipo de familia en la que nos encontramos. Ejemplo de ello: las familias nucleares, monoparentales, extensas, ensambladas, entre otras.

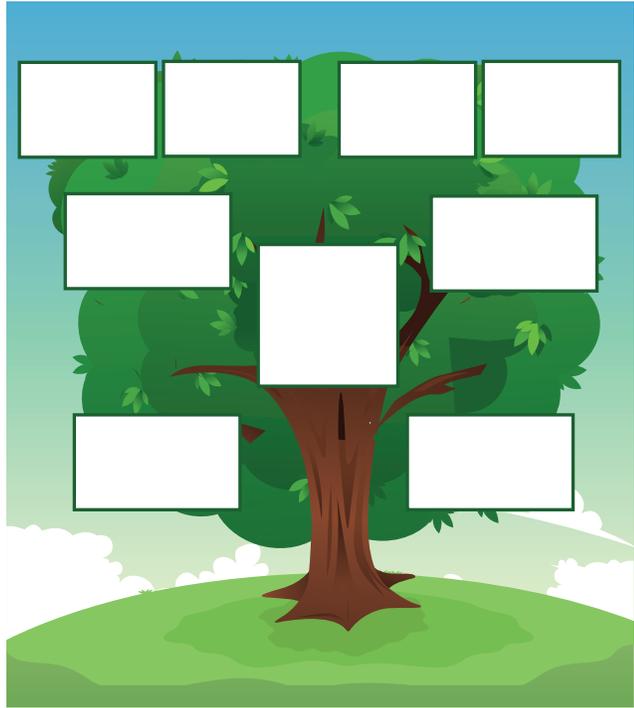
La familia funciona como la primera escuela del niño(a) y sus padres, asumen el rol de sus primeros maestros(as), y de la forma en que se comporten y relacionen, estarán cumpliendo con mayores o menores resultados su función educativa.

Ciencias Sociales - Primer grado

LECCIÓN 22

 Sembrar y cosechar

- Completo el árbol genealógico con los nombres de los miembros de mi familia.



sesenta y siete 67

Pregunte cómo cada miembro de la familia, desempeña un rol de: hermano(a), madre, padre, tía(o). Las **personas significativas o especiales de la familia ofrecen modelos de rol** que son imitados por los niños y niñas, éstos los preparan para su integración a la sociedad. **La figura parental del mismo sexo sirve para identificarse (modelo de desarrollo), mientras que la relación padres-esposos, padres-hijas, madres-hijos mayores, conjuntamente con los hermanos y otros componentes de la familia, ayudan al aprendizaje de comportamientos relacionados con la vida adulta.**



La reconstrucción de la memoria histórica de la comunidad nos permite la preservación del patrimonio cultural.

En la sección sabías que se debe enfatizar en la **importancia de la definición de origen, nombre, costumbres y tradiciones** desarrolladas en la comunidad local. Se debe considerar **la identificación de los elementos culturales y arquitectónicos** que conforman una comunidad ejemplo de ello la Catedral de San Pedro Sula y la canción de Rafael Manzanares; al realizar ambas actividades podemos describir la importancia de San Pedro Sula como capital industrial del país.

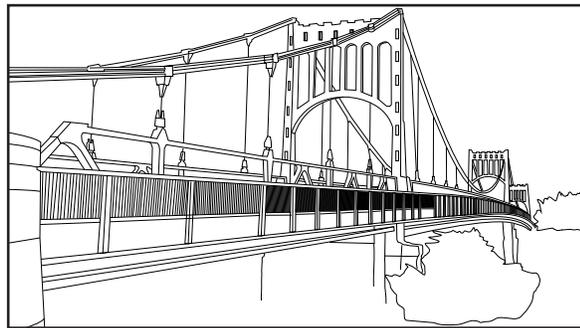
Al explorar los conocimientos previos induzca a los **niños y niñas a identificar** el puente sobre el río Choluteca y Monumento a la madre de La Ceiba. Aporte una breve información sobre ellos, luego deben **identificar lugares históricos** de su comunidad local. Se sugiere que cada estudiante investigue una tradición, costumbre, cuento, o leyenda o canción propia de la comunidad.



## ¡A recordar!

Observo y coloreo las imágenes de los monumentos.

1. Monumento nacional: puente sobre el río Choluteca.



2. Monumento a la madre: en la plaza central de La Ceiba.



Oriente para que, por grupos, peguen o dibujen, en una lámina, una tradición, baile o lugar histórico de su comunidad. Se sugiere enlistar los elementos para que **la identificación sea más sencilla**. Posteriormente cada subgrupo podrá compartir la lámina y la información indagada con toda la clase. Explore los conceptos de lugar histórico, monumento, obelisco, costumbre y tradición. Si detecta carencias, forme el concepto a base de **ejemplos, sin usar definiciones formales**. Estimule la correcta expresión oral en sus primeras y breves exposiciones, también el orden lógico de lo que dicen.

Estimule el uso del vocabulario propio de las Ciencias Sociales.

Las sociedades evolucionan y con ello la comunidad, no son únicamente los **cambios geográficos propios del modelado físico** debido a las necesidades de la comunidad, sino que se habla también de su propia historia que incluyen costumbres, lugares históricos, tradiciones, origen, toponimia, entre otros.

**Origen:** se entiende por origen de la comunidad al proceso de asentamientos de los primeros pobladores, de qué lugar fueron desplazados y las razones de ello, el grupo antropológico al cual pertenecen, los motivos de selección de determinado espacio que permiten cubrir sus necesidades.

**Nombre:** la disciplina que estudia el nombre de un lugar se le denomina toponimia: hace un estudio etimológico que incluye lengua, historia, evolución.

**Gentilicio:** es el nombre que se les da a las personas de una sociedad en **función del espacio geográfico de donde procede**, ejemplo: persona de Danlí, danlinense; de Tegucigalpa, tegucigalpense; de La Esperanza, esperanzanos.

**Costumbres:** es un acto habitual que se refuerza por su práctica constante, muchas de ellas son adquiridas por una comunidad y con el tiempo se vuelve característica de la misma, esto incluye: **comida, idioma, fiestas y danzas.**

**Tradiciones:** las costumbres que pasan de generación en generación reciben el nombre de tradiciones, es decir son hábitos que caracterizan a una sociedad por un tiempo considerable. Tradiciones orales: considerado patrimonio inmaterial de una comunidad sociedad, transmitida de generación en generación mediante cuentos, cantos, leyendas y mitos.

**Monumentos:** son toda estructura construida especialmente para conmemorar a alguien o a algún evento.

Bajo las características anteriores, comunidad es un grupo humano unido por relaciones interpersonales donde todos los miembros conocen y se reconocen en una igual pertenencia con los otros; pertenencia de la que se derivan obligaciones y derechos tanto personales como colectivos.

#### Fuentes de consulta:

1. El recordar a los héroes y próceres recordamos sus obras ofrendadas a la patria. Otero, Edgardo (2009) "El origen de los nombres de los países; Buenos Aires, Argentina; Editorial Gárgola

El recordar a los héroes y próceres rememoramos sus obras ofrendadas a la patria.

Repase los conceptos de las palabras resaltadas en el texto: origen, costumbre y tradición.

Enfatice la importancia de las tradiciones para la preservación del legado cultural. Luego que observen **una imagen de las fiestas patronales**, en esta actividad es conveniente rememorar los festejos realizados durante el desarrollo **de las fiestas patronales locales** y explicar a los estudiantes la razón por la cual **se celebra dicha fiesta patronal**, desde cuándo se celebra y las actividades que se desarrollan en la misma.

Pídales que revisan minuciosamente la imagen de feria patronal en sus textos, pida que encuentren y señalen en ella: costumbres, tradiciones, lugar histórico, la iglesia, bailes y las comidas propias de la comunidad; y costumbres serían llevar a la familia, invitar amigos, amigas, o llegar a caballo a la feria, entre otras.

LECCIÓN  
23

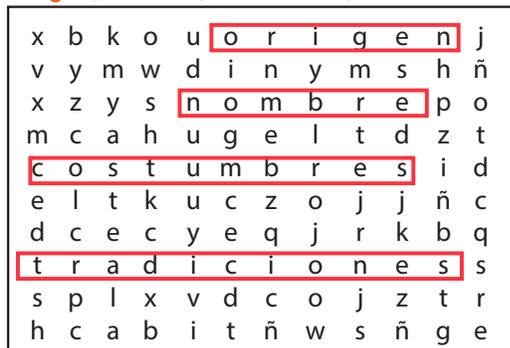
Las sociedades y el tiempo social



### Sembrar y cosechar

1. Busco en la sopa de letras las palabras:

origen, nombre, costumbres, tradiciones



2. Escribo una lista de las actividades que se realizan en una feria patronal.

A criterio del estudiante.

---



---



---



---



---



---

70 setenta

La finalidad de la sopa de letras es que los niños y niñas puedan identificar el vocabulario aprendido en la lección.

Se sugiere dar un recorrido por la comunidad para que los y las estudiantes reconozcan cada monumento que representa su comunidad, siempre solicite los permisos y acompañantes necesarios.

Dé tiempo para que enlisten las actividades que se realizan en la feria. Indique la instrucción de colorear las palabras en el cuaderno de trabajo.

Las tradiciones y costumbres de nuestra comunidad la hacen única, es por ello que es importante preservarlas.

En la sección; El valor de lo que sé es relevante **identificar elementos** representativos de la comunidad nacional como: **edificaciones, ruinas, héroes, próceres**, entre otros. Se sugiere explicar la **importancia de las edificaciones** y los personajes que sobresalen en la historia para que los estudiantes puedan comprender porque son iconos representativos de la historia local.

Solicíteles recontar la historia del origen de la ciudad de La Ceiba. Ahora construyan la historia del origen de sus comunidades. Recuerdan los conceptos de origen, nombre y costumbres. Es fundamental retroalimentar cada **concepto afiancen cada término** ya que continuarán necesiéndolos. Converse las preguntas y respuestas de su texto originadas por la observación de la imagen de la alcaldía de Danlí.

Ciencias Sociales - Primer grado

LECCIÓN **23**



**El valor de lo que sé**

1. Escribo un acróstico con el nombre de mi comunidad.

A criterio del estudiante.

setenta y uno **71**

Asigne tiempo para que las y los estudiantes puedan realizar un acróstico con el nombre de su comunidad, ayúdeles reconociendo e impulsándoles para que sean creativos y que no es necesario buscar palabras extrañas, sino las cosas que caracterizan a **su comunidad para que sean capaces de reflexionar** sobre la importancia de los mismos. Reconozca el esfuerzo realizado por los niños y las niñas y motívelos a esforzarse a realizar la tarea.

Gobernantes y gobernados son los responsables del desarrollo de la comunidad; por lo tanto sus acciones determinan el progreso o retroceso de la misma.

Se debe enfatizar que cada una de las funciones que cumple cada quien, es fundamental para el ordenamiento y desarrollo de la comunidad.

Además mencione que en la comunidad nacional también existen representantes que deben velar por el desarrollo de la misma.

Al leer la narración se pretende que los niños y niñas se sientan parte de los diversos grupos sociales como la familia, el centro educativo o comunidad.

**Es importante identificar** los servidores públicos que gobiernan en la comunidad y los sucesos en la misma, ya sean desarrollados por gobernantes o gobernados. Pregunte quienes son las autoridades de la comunidad y si saben el nombre y cargo.

Comente las palabras alcalde, patronato y junta de agua, si los hubiera en la comunidad.



### ¡A recordar!

1. Entro en el círculo que organiza la maestra(o), escondo mis manos detrás de mí y canto y bailo lo que ella o él me enseña:

Saco una manito y la hago bailar, la cierro, la abro y la vuelvo a guardar.  
Saco la otra manito y la hago bailar, la cierro, la abro y la vuelvo a guardar.  
Saco las dos manitos y las hago bailar, las cierro, las abro y las vuelvo a guardar.  
¿Dónde están las manitos?  
Respondo: ¡aquí! Y las muestro a todos.



2. El trencito
  - a. Me organizo en fila y coloco mis manos en los hombros del compañero o compañera.
  - b. Mi docente es el primero de la fila, ella o él será el maquinista.
  - c. Limito los sonidos, bailes cantos y movimientos que hace la maestra o maestro de manera ordenada.
  - d. Se puede empezar haciendo un trencito con sonido de silbato: «piiii, piiii, chucu, chucu».
  - e. Canto y bailo mientras camino.
  - f. Después puedo dar saltitos, sacar un pie, bailar una conga.



Referencia: Recuperado el 7 de junio de 2010. <http://www.sepades.es/1-2-años/ desarrollo/juegos-de-imitacion-para-ninos.html>

Es importante que las niñas y los niños reconozcan la importancia de pertenecer a una comunidad, respetar a las personas en sus ideas y sentimientos. Desarrolle el interés por lo que otras personas dicen, piensan y sienten y por conocerse a sí mismos(as), por hablar de sí y por comprender sus relaciones. Se le recomienda **planificar la actividad cuidadosamente para evitar confusiones o falta de material**. Repare en que toda la actividad es oral. Pida a sus estudiantes que expliquen la ilustración del texto.

Promueva el trabajo colectivo, pues esto permite al estudiante sentirse integrado.

Con el crecimiento de la población en una comunidad, también se incrementan las necesidades y con ello se hace necesario la administración de los recursos y su asignación, a este proceso se le llama **administración pública** y a las personas que se dedican a esta actividad se les llama servidores públicos.

**Servidores públicos:** personas que se desempeñan en actividades de tipo social que no generan riqueza y su salario depende del gobierno, llegan a ocupar estos cargo por elección o por mandato **directo mediante la confianza**.

**Gobernantes:** tipo de servidores públicos encargados de la administración y asignación de los recursos con base en el derecho.

**Alcalde:** servidor público, normalmente electo para el cargo mediante el sufragio. Su función es la administración jurídica, **política y fiscal para alcanzar el bienestar** general del municipio.

**Gobernados:** miembros de la comunidad que están bajo la administración de un gobernante, y que en algunos casos

de acuerdo a sus derechos son lo que lo eligen, y es en bien de estos, que se toman las decisiones.

De acuerdo al tipo de administración de la comunidad puede haber más de un servidor público, y sus funciones están delimitadas en cada uno de los cargos a ocupar, la lógica funciona en el sentido de que a mayor población y administración de bienes mayor número de personas empleadas y cargos necesarios para dicha labor.

Los municipios son la unidad básica del territorio hondureño y están administrados por una municipalidad. El Municipio es una población o asociación de personas residentes en un término municipal, gobernada por una municipalidad que ejerce y extiende su autoridad en su territorio y es la estructura básica territorial del Estado y cauce inmediato de participación ciudadana en los asuntos públicos. El término municipal es el espacio **geográfico hasta donde se extiende la jurisdicción y competencia** de un Municipio. - Los habitantes del término municipal son vecinos.

#### Fuentes de consulta:

1. Chavarri, Pilar; Delgado, Irene (2013) "Sistemas Políticos Contemporáneos"; Madrid, España: Editorial UNED
2. Instituto Federal Electoral (IFE 2004) EDUCAR PARA LA DEMOCRACIA Preescolar 1,2, 3 Fichero de actividades Primera edición, México, D.F

El gobernante debe cumplir la ley a cabalidad para poder hacer cumplir la misma.

En la sección sembrar y cosechar, es importante la exploración de la imagen, con la finalidad de evidenciar la importancia del sufragio y cómo el ejercicio correcto del mismo es parte del proceso democrático dentro de los países en los que se desarrolla dicha forma de gobierno. Es relevante mencionar las consecuencias de dicho proceso para los gobernantes y gobernados. Para el desarrollo de dicha actividad se sugiere que los niños y niñas entrevisten a sus padres sobre los pasos a seguir al momento de ejercer el sufragio y la importancia de la elección conciente.

Se recomienda el ejercicio de la participación activa y ordenada en el simulacro de elección en el aula. Debe vivenciarse la participación activa permitiendo el ejercicio continuo en la toma de decisiones dentro del aula.

Ciencias Sociales - Primer grado **LECCIÓN 24**

 **Sembrar y cosechar**

- Juguemos a los servidores públicos. Este juego es para demostrar que hacen algunas personas de la comunidad, como la enfermera, el regidor o el alcalde.

**La enfermera**

Escucho a mi docente que me enseña una lámina de una enfermera y explica el trabajo que realiza y los materiales que utiliza como la cofia, la jeringuilla y tijeras.

Mi docente escoge una niña y le entrega una cofia de papel, ella será la enfermera.

Mi docente pide un niño voluntario para que sea el paciente.

Mi docente explica cómo trabaja la enfermera y luego hago la representación.




- Repito el juego para imitar un alcalde, tesorera y bombero.

setenta y tres **73**

Para el desarrollo de "Participo y voto" es importante que a los estudiantes se les plantee un problema para que puedan resolverlo mediante el ejercicio, en donde a usted le debe asignar un rol y cargo ya sea como elector o elegible. Esto servirá de ejercicio sobre la participación que se debe asumir en la comunidad, cuando sean adultos jóvenes.

Comente oralmente las preguntas que aparecen en el texto y las aproximaciones a las respuestas que ofrecen los niños y niñas.

Los gobernados son los encargados de elegir a los gobernantes mediante el ejercicio del sufragio libre y sin condicionantes.

En el cuaderno de trabajo en la sección a recordar es importante mencionar cada autoridad que forma parte del gabinete de gobierno de la comunidad, y mostrar imágenes de los mismos o realizar una invitación para que visiten el centro educativo y los estudiantes conozcan su función dentro de la sociedad. Es relevante que los estudiantes diferencien la función de cada uno de los gobernantes y el cargo que ostentan.

En sembrar y cosechar debe recordarles a sus estudiantes **la definición de gobernante y gobernado**; posteriormente los estudiantes **deben identificarse y elegir** la función que cumplirán cuando sean adultos. **Luego ellos y ellas reflexionan** sobre el papel que tienen los gobernantes de cumplir y hacer cumplir la ley, y los gobernados como los principales responsables del desarrollo de la comunidad en la que viven.



**El valor de lo que sé**

- En el espacio en blanco coloco el nombre de los miembros de mi comunidad que toman decisiones.



Alcaldesa



Presidente junta de agua



Gobernador



Presidenta del patronato

**El valor de lo que sé, nos permite identificar los miembros de la comunidad y los cargos que ostentan como gobernantes. Al finalizar la actividad usted debe recordar a sus estudiantes la función que cumplen cada uno de ellos. Pida a los niños y niñas los nombres de los funcionarios del municipio, pero si no los supieran escriba en el pizarrón y léalo para ellos y ellas, con el propósito de que completen el último ejercicio de su lección en el cuaderno de trabajo. Solicite a sus estudiantes que lean el resumen y lo comenten.**

Los hechos del pasado definen nuestro presente y condicionan nuestro futuro.

Al explorar los conocimientos previos es importante recordar que monumentos, bustos o estatuas se encuentran en la comunidad en honor a un héroe o procer nacional.

Los y las estudiantes **deben identificar la estatua** de José Francisco Morazán Quezada y José Cecilio Díaz del Valle.

Es relevante enlistar cada uno de los lugares históricos de la comunidad y mencionar la importancia de ellos.

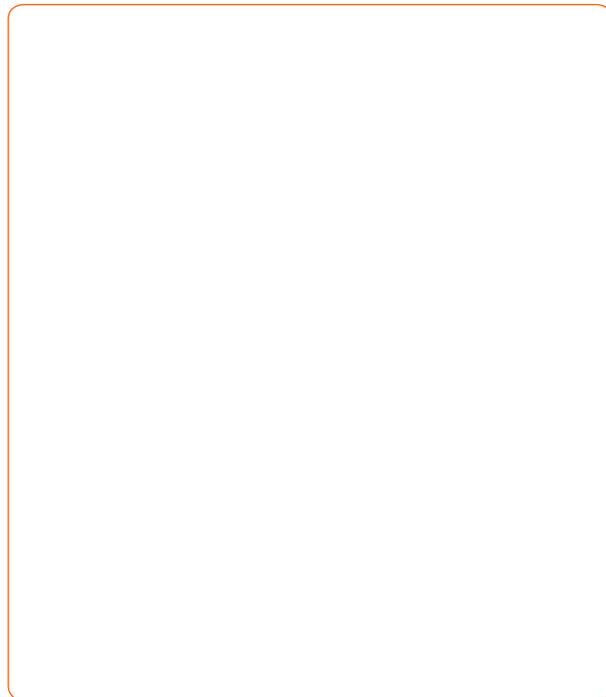
Organice una sesión de discusión para las respuestas a todas las preguntas que aparecen en el libro de texto. Prepare breves **resúmenes sobre las figuras** de Morazán y Valle.

Solicite a sus estudiantes descripciones de la plaza central de Tegucigalpa y destaque la imagen con la estatua de Francisco Morazán. Solicite material para la siguiente clase: goma o engrudo y palillos o arroz.



### ¡A recordar!

- Con material reciclado elaboro un monumento de mi comunidad.



Solicite con anticipación que los equipos de trabajo lleven a clase pegamento comercial o hecho en casa, una caja de palillos, fósforos o bien palitos muy delgados recolectados en el área verde. También puede trabajar con granitos de arroz.

Deberán pegar en los bordes del dibujo de la plaza central de Tegucigalpa los palillos o granitos de arroz, **en fila y utilizando un hilo fino de pegamento que pueden conseguir usando un pincel fino o la punta de un palillo. Evalúe el motor fino y asigne ejercicios adicionales a los estudiantes con problemas.**

Permita que las niñas y los niños se expresen oralmente y a través del arte: música, dibujo y teatro.

El pasado llega hasta nuestros días de muchas maneras, a este conjunto de manifestaciones se le conoce como legado, patrimonio o herencia.

Patrimonio de la humanidad son sitios particulares ya sean culturales o naturales, que tienen una trascendencia para un grupo poblacional en particular y un referente mundial, que reúnen los requisitos planteados por la UNESCO.

Es derecho de cada sociedad, elegir los elementos culturales materiales e inmateriales que desea transmitir a las futuras generaciones, es decir; que poseen la relevancia suficiente para ser heredados, de tal forma que puedan ser utilizados en la resolución de un problema, en la conservación y/o mejora del bien común.

Algunas costumbres y tradiciones pueden traspasar las barreras geográficas y con algunas variaciones se comparten rasgos en común. Un ejemplo de esto es el sonido del tambor (un percutido característicamente rítmico que insita al baile) a lo largo de las costas de América Latina. Hoy en día se incluye en los géneros musicales propios de los países caribeños, pero guardan una gran similitud.

Desde la UNESCO el patrimonio cultural se clasifica como:

- **El patrimonio tangible** inmueble está constituido por los lugares, sitios, edificaciones, obras de ingeniería, centros industriales, conjuntos arquitectónicos, zonas típicas y monumentos de interés o valor relevante desde el punto de vista arquitectónico, arqueológico, histórico, artístico o científico.
- **El patrimonio tangible** mueble comprende los objetos arqueológicos, históricos, artísticos, etnográficos, tecnológicos, religiosos y aquellos de origen artesanal o folklórico que constituyen colecciones importantes para las ciencias, la historia del arte y la conservación de la diversidad cultural.
- **El patrimonio cultural inmaterial o "patrimonio vivo"** se refiere a las prácticas, expresiones, saberes o técnicas transmitidos por las comunidades de generación en generación. El patrimonio inmaterial proporciona a las comunidades un sentimiento de identidad y de continuidad; favorece la creatividad y el bienestar social.

#### Fuentes de consulta:

<http://www.UNESCO.patrimoniodelahumanidad.org>

Las danzas, leyendas y cuentos creados por nuestros antepasados son parte del legado cultural.

En sembrar y cosechar, solicite a sus estudiantes que observen detenidamente cada una de las imágenes, es importante que rescate la importancia de los próceres, así como el lugar histórico representado. Intente obtener de las niñas y los niños comentarios acerca de los lugares importantes de su comunidad y de las personas que destacan por sus **actividades en beneficio** de la misma.

Amplie información sobre el Fuerte de San Cristobal, facilíteles datos como que **en 1544 esta edificación** sirvió de sede de la Real Audiencia de los Confines. **El primer edificio de origen español fue edificado en el siglo XVII**, en el cerro "San Cristóbal" y del cual se conservan dos cañones con el emblema de Carlos IV de España, en 1850 se reconstruyó el fuerte a orden del licenciado Juan Lindo.

LECCIÓN 25 Las sociedades y el tiempo social

**Sembrar y cosechar**

- Uno la imagen con la palabra:

lugar histórico    monumento    prócer

prócer    monumento    lugar histórico

76 setenta y seis

Se debe enfatizar la importancia de las tradiciones, costumbres, valores y monumentos que son la **memoria de la comunidad**. **Es relevante la reflexión** sobre la preservación de los monumentos históricos y el legado cultural. En el cuaderno de trabajo se debe encontrar la relación entre lugar histórico, monumento y prócer. Apoye a los niños y niñas en el trazado pero sobre todo en la interpretación del por qué se denominan de esa manera.

El patrimonio cultural de los hondureños es abundante en tradiciones, costumbres y monumentos históricos representativos.

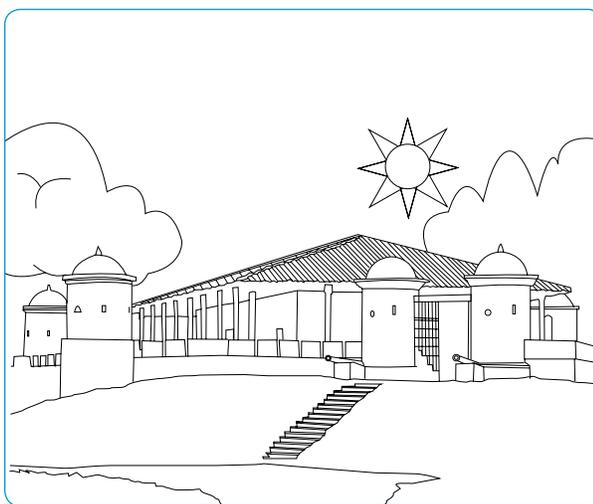
En el cuaderno de trabajo en la sección a recordar solicite la elaboración de un emblema con el lugar histórico, lugar o monumento histórico de la comunidad. Luego enliste sus lugares y permita que los estudiantes elijan el lugar que es más representativo para él, también debe recordarles la importancia de cada monumento y la razón primordial de la representatividad del mismo, además el estudiante debe expresar que **significa para él o ella este determinado monumento.**

En sembrar y cosechar se **solicita la identificación** de lo siguiente: lugar histórico, monumento y artesanía. Es importante que el o la estudiante diferencie cada uno de ellos y que **sea capaz de ejemplificarlos.** Para ello se recomienda observación del fuerte San Cristobal, el parque nacional Celaque y la alfarería lenca.



### El valor de lo que sé

1. Pinto el fuerte San Cristobal de la ciudad de Gracias en el departamento de Lempira.



2. Escribo el nombre de lugares históricos.

En la sección el valor de lo que sé, se solicita la descripción de un monumento histórico relevante de la comunidad. Apoye a los y las estudiantes para **identificar los monumentos y elegir el más representativo.** Solicite que colorean en el cuaderno de trabajo, la ilustración del fuerte San Cristobal que ya describieron desde el texto, escribiendo el nombre de los lugares históricos que recuerden.

La independencia se ve reflejada en los hechos autónomos, que como país, realizamos día con día.

En esta sección es relevante denotar la importancia de la Bandera Nacional como símbolo representativo de la patria, además mencionar que es un símbolo mayor que nos representa como hondureños (as) en cualquier parte del mundo. Se le recomienda enfatizar el sentido de la misma con ayuda de la memorización del coro de nuestro Himno Nacional.

Se le recomienda explicar la razón por la que se conmemora el 1 de septiembre de cada año, día de la Bandera Nacional de Honduras. Luego muestre un pabellón nacional y explique el significado de cada franja y de las cinco estrellas en el centro de la misma.

Compare la bandera con el coro del himno nacional, al momento de realizar la explicación del sentido patriótico de la misma.

Pida a uno o dos estudiantes que reciten el coro de himno nacional y simultáneamente señalen lo que van narrando.



### ¡A recordar!

- Repito el juramento que lee mi maestro(a):

#### Juramento a la Bandera Nacional de Honduras

Juro fidelidad a la Bandera Nacional, símbolo de la unidad, justicia, libertad y paz, invocando la protección de Dios y el ejemplo de nuestros próceres. Prometo honrar a la Patria, servirla y defenderla bajo un solo propósito, para beneficio de todos.



Explique a los niños y niñas que el calendario cívico nos permite visualizar la relevancia de la celebración de las fechas cívicas, preparelos(as) para hacer el juramento, explique que es un momento solemne y serio. Ahora **deben aprender a ponerse de pie en posición firme con su mano derecha levantada hacia la bandera** y repetir con usted línea por línea el juramento a la bandera. Haga énfasis en que todos y todas debemos demostrar respeto cuando tenemos en frente al pabellón nacional y que debemos amar a nuestra patria.

Considere las actividades sugeridas, no obstante, es importante que por su experiencia, capacidad y creatividad amplíe el nivel de conocimiento propuesto en el texto.

### Próceres

**El amor a la patria se manifiesta por** los valores que transmitimos como ciudadanos, siendo respetuosos, conservando nuestras costumbres, respetando las memorias de nuestros próceres, nuestros símbolos sagrados y llevando los valores cívicos al centro educativo.

El patriotismo es amor a la patria donde nacimos, es un valor que se debe enseñar a los niños y niñas desde temprana edad, inicialmente en el hogar a través de la familia y seguidamente en el centro educativo a cargo de los maestros y maestras, procurando cultivar el respeto y amor que le debemos. Los niños y niñas aprenden a través de sus experiencias y de los modelos que observan, es por ello que padres y maestros son el ejemplo a seguir. Amar a la nación es procurar que sea mejor cada día, actuando con respeto hacia los símbolos que nos representan, y no reemplazándolos por simbolismos extraños.

### El nacimiento de los grandes de Centroamérica

Prócer es una persona que goza de mucho respeto y ha luchado por grandes ideales como ser la justicia, la hermandad, la libertad y del país.

José Cecilio del Valle nació el 22 de noviembre de 1777 en Choluteca, era primo hermano de Dionisio de Herrera, quien vino al mundo en la misma ciudad pero el 9 de octubre de 1781, cuatro años menor que Valle. Francisco Morazán era sobrino político de Herrera, y nació en Tegucigalpa el 3 de octubre de 1792.

La relación entre los próceres hondureños Valle y Morazán eran amigos, aunque las diferencias eran marcadas. Valle, mayor 15 años de Morazán, había realizado sus estudios en la Universidad de San Carlos de Borromeo, en Guatemala, mientras que Morazán era un autodidacta, pero **la confianza y el respeto eran mutuos**, incluso Morazán le ofreció a Valle, siendo presidente federal, la Embajada de la República Federal, en París.

Cabañas fue la mano derecha de Morazán. Medina expresó que "incluso se ha hablado mucho respecto a que Cabañas era un mal militar, y no es cierto, él era el táctico, el estratega. Morazán era la estrategia y él era la táctica".

Herrera fue el mentor de Morazán. Él descubrió en Morazán la chispa y la inteligencia, y lo sumergió en su propia biblioteca, y digámoslo así, lo educó para ser el gran estadista que fue.

### Fuentes de consulta:

<http://www.elheraldo.hn>

El amor y respeto hacia nuestra patria, proceres, héroes y símbolos nacionales, debemos fomentarlo en cada niño o niña con el ejemplo.

Explique que Honduras está en América, por ello se observa una imagen que representa el 14 de abril Día de las Américas; por la importancia de la conmemoración, se celebra en el centro educativo. Mencione la pluriculturalidad y la multiétnicidad que existe en América, como uno de los continentes que más riqueza cultural presenta en el mundo por el sincretismo de tradiciones y costumbres que posee.

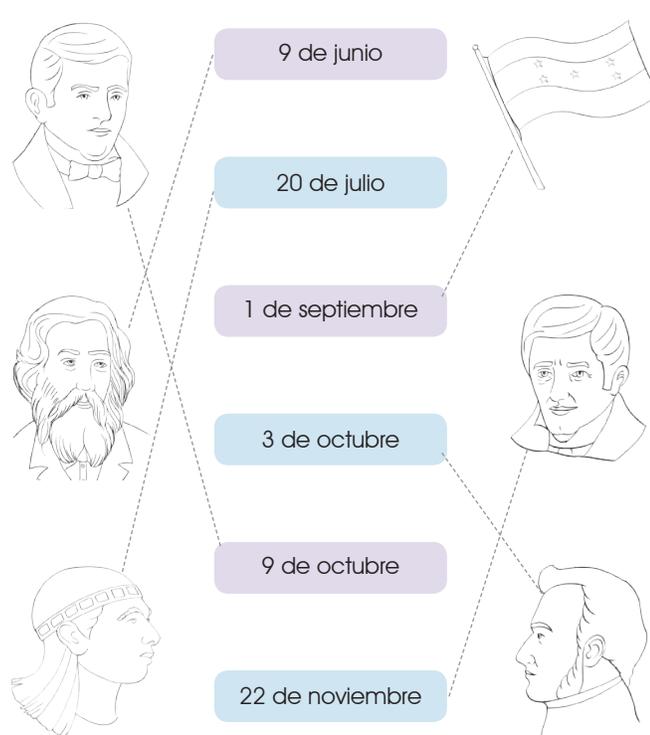
Comente que durante siglos Honduras estuvo bajo el mandato de otro país llamado España y que la liberación de ese dominio se llama independencia. Resalte la importancia de la disolución del dominio español para Centroamérica y posterior a la independencia nos anexamos al imperio Mexicano en 1822. Para luego en 1823 declarar la independencia absoluta de las provincias de Centroamérica.

Ciencias Sociales - Primer grado

LECCIÓN 26

 **Sembrar y cosechar**

• Pinto y uno el dibujo con la fecha de celebración:



setenta y nueve 79

Invierta tiempo en compartir una breve reseña biográfica de algunos próceres hondureños.

En el cuaderno de trabajo se debe identificar el personaje representativo de la patria, posteriormente enlazar el personaje con la fecha de nacimiento o conmemoración de la festividad del mismo.

Supervise que la actividad de colorear los personajes sea prolija y respetuosa.

Próceres y héroes nos muestran, el modelo de hondureños que son capaces de ofrendar la vida por la libertad y progreso de la nación.

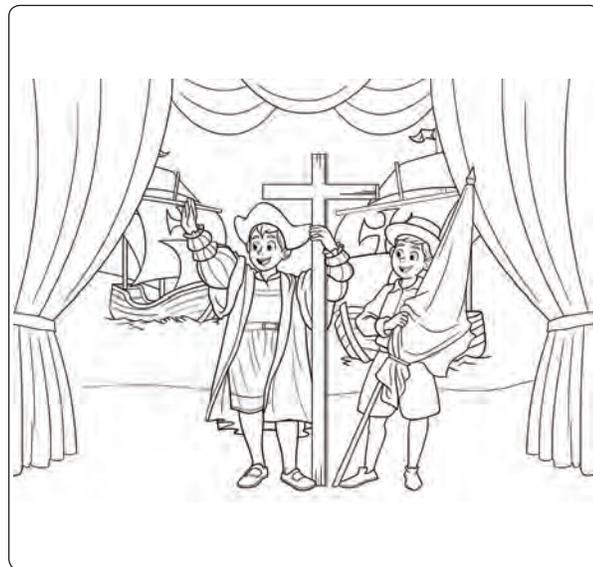
Explique a sus estudiantes porque el coro es lo que más entonamos del himno nacional. Nombre los autores del himno nacional. Apoye para que desarrollen una historia basada en el coro del himno nacional, esta actividad se puede elaborar por medio de una historieta de cuatro viñetas que represente el mensaje principal del mismo. Previo a esta actividad explíqueles cómo hacer una historieta.

Pídales a sus estudiantes que describan la imagen del texto. Narre uno de los hechos más representativos de Centroamérica: **la redacción y firma del acta de independencia de España, el 15 de septiembre de 1821 en el palacio de Guatemala, dicho acto marca el fin del dominio de la corona española sobre las colonias dependientes de la Capitanía General de Guatemala.** Explíqueles la idea de colonia en historia.



### El valor de lo que sé

1. Participo en las celebraciones cívicas del centro educativo.
2. Pinto los personajes.



3. Escribo qué suceso histórico representa el dibujo.

Organice a los niños y niñas para realizar una dramatización sobre uno de los siguientes temas: la biografía de un procer, la llegada de los españoles a Honduras o la firma del acta de independencia. Permita que ellos y ellas decidan lo que representarán con su apoyo. Sus estudiantes explicarán la razón por la cual eligieron ese suceso y a determinado personaje. Supervise la correcta escritura de la oración final. Pídales que lean el resumen y lo comenten.

Lempira fue el primer defensor de la soberanía territorial

Al explorar los conocimientos previos es relevante recordar la figura del cacique Lempira, el primer defensor de la soberanía territorial de lo que hoy conocemos como Honduras. Enfatice en la conmemoración de su festividad el día 20 de julio de cada año explicando la importancia de sus acciones en contra del proceso de conquista de los españoles. Al ser Lempira el primer defensor autóctono de nuestro país se le coloca en el altar patrio cada mes de septiembre. Luego mencione su origen maya lenca descendiente de una civilización reconocida a nivel mundial y un cacicazgo mesoamericano.

Se recomienda emplear los términos cacique, aborigen, nativo o indígena; evite la utilización del término indio porque este es peyorativo. Solicite que observen la imagen, resaltando la **vestimenta, las flechas y arcos** que utilizaba.

LECCIÓN
27
Nos identificamos y así celebramos

**¡A recordar!**

- Uno los puntos y coloreo:

ochenta y uno 91

Explique los términos fiestas cívicas, ya que cada año recordamos eventos y personajes que sobresalen en la historia nacional. Enséñeles a cantar con entusiasmo Los inditos, conversando previamente que los nativos bajan del cerro El Picacho que limita a la ciudad de Tegucigalpa hasta uno de los barrios más antiguos llamado Los Dolores, donde la señora Ofelia les compra sus cosechas de frijoles.

En el cuaderno forman la imagen siguiendo el orden de los números del 1 al 40.

Tome en cuenta las diferencias individuales de las niñas y los niños, esfuércese por conocer la psicología, el entorno y la madurez de cada uno de ellos.

**Las fiestas cívicas son celebraciones de eventos históricos relevantes como la independencia, el día de la bandera o los procesos electorales. Están relacionadas con el civismo o convivencia social dentro de una comunidad o un país.**

El calendario cívico señala las fechas nacionales que conmemoran los acontecimientos históricos que se encuentran en la memoria colectiva de los hondureños. Honduras tiene diferentes festividades y conmemoraciones a través del año. Días para recordar hechos históricos y logros importantes para el país.

Además se celebran días internacionales o mundiales que han sido declarados por la ONU.

#### **Fiestas cívicas de Honduras:**

**25 de enero:** Día de la Mujer Hondureña

**19 de marzo:** Día del Padre

**14 de abril:** Día de las Américas.

**23 de abril:** Día del Idioma.

**1 de mayo:** Día Internacional del Trabajo.

**2do. domingo de mayo:** Día de la Madre

**30 de mayo:** Día del Árbol

**9 de junio:** Día del nacimiento del General José Trinidad Cabañas

**11 de junio:** En homenaje al Padre José Trinidad Reyes, se celebra el Día del Estudiante.

**14 de julio:** se considera en el mundo como Día de la Democracia. (Día de la revolución)

**20 de julio:** Día de Lempira

**3 de agosto:** Día de la Bandera de la Raza.

**1 de septiembre:** Día de la Bandera Nacional

**10 de septiembre:** Día del Niño Hondureño.

**15 de septiembre:** Día de la Independencia.

**17 de septiembre:** Día del Maestro.

**28 de septiembre:** Llegada de los pliegos del Acta de independencia a Comayagua y Tegucigalpa.

**3 de octubre:** Día del Soldado hondureño, en conmemoración al nacimiento del General Francisco Morazán

**12 de octubre:** Día del Descubrimiento de América, también Día de la Hispanidad.

**21 de octubre:** Día de las Fuerzas Armadas

**24 de octubre:** Día de las Naciones Unidas

**22 de noviembre:** nacimiento de José Cecilio del Valle.

#### **Fuentes de consulta:**

<https://www.taringa.net/posts/info/17818668/Algunas-Costumbres-Y-Culturas-De-Honduras.html>

<http://www.sociales.uba.ar/wp-content/blogs.dir/219/files/2015/07/1-Cultura-popular-B.pdf> <http://www.oei.es/historico/cultura2/honduras/cap9.htm>

Las fiestas cívicas conmemoran hechos importantes que forman parte de nuestro patrimonio cultural.

Introduzca la fecha 1 de mayo como Día internacional del Trabajo en donde usted puede denotar la importancia de la labor de cada trabajador, enfatice que todas las tareas son dignas pues cumplen una función en el desarrollo y progreso del país. Se recomienda que los y las estudiantes elijan una **profesión u oficio a la que quieran dedicarse en su etapa adulta** y la personifique en el aula de clases mediante una corta mímica de las funciones que cumple.

Explique que el 1° de mayo se conmemora en varios países del mundo el Día Internacional del Trabajo en homenaje a los llamados Mártires de Chicago, grupo de sindicalistas anarquistas que fueron ejecutados en 1886. Muchos países rememoran el 1° de mayo como el origen del movimiento obrero moderno.

LECCIÓN  
27

Las sociedades y el tiempo social



### Sembrar y cosechar

1. Dibuje la fiesta cívica celebrada en el centro educativo.

2. Leo a coro con la maestra o maestro, la poesía a Lempira de Felipe Elvir Rojas:

#### LEMPIRA

Por: Felipe Elvir Rojas

Vertical, como pino de mi tierra  
hizo frente al intrépido español,  
Lo vieron muchas lunas, muchos soles,  
luchando por la Patria de su amor.  
Aquel indio valiente y temerario  
que luchó por su raza y por su Dios,  
fue el altivo "Señor de las Montañas"  
y el Monarca del frío Congolón.

82

ochenta y dos

Dirija la actividad de las adivinanzas que indica el libro de texto. Se le recomienda hacer memoria de **las fiestas cívicas que se han celebrado durante este periodo** y pedir a los y las estudiantes que dibujen la celebración vivida que más les gustó. Supervise las líneas, mensajes y técnicas de colorear de los niños y las niñas. Ahora pídeles que utilizando la técnica **de lectura dirigida leerán la poesía Lempira y al final la comentarán.**

El patriotismo es el amor profesado a la patria y es fundamental inculcarlo desde el hogar y practicarlo en el CE y en cada faceta de la vida.

Recuerde a sus estudiantes la indumentaria utilizada por los indígenas pertenecientes a el área de Mesoamérica e intermedia en la que se seccionaba nuestro territorio antes de la llegada de los españoles; las naves en que llegó Colón al nuevo mundo. Pídeles que imaginen cambios en las costumbres de los pueblos indígenas y en los pueblos conquistadores cuando habitaban América. Pregúnteles: ¿Cómo se sentirían si alguien los obliga a cambiar de familia, comida y forma de vestir?

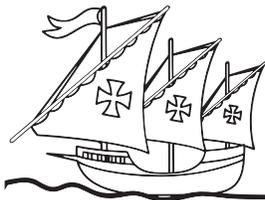
Solicite a los niños y niñas que observen y describan la bandera del libro de texto. Lea el pie de imagen y explíqueles: la Bandera de la raza o de la hispanidad fue adoptada por todos los Estados de hispanoamérica. Es blanca; color de la paz. Las tres cruces recuerdan las velas de las naves que traía Colón cuando llegó al nuevo mundo. El sol simboliza el despertar del continente.

Ciencias Sociales - Primer grado **LECCIÓN 27**

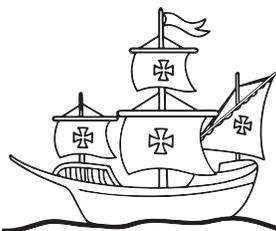
 **El valor de lo que sé**

- Pinto las carabelas utilizadas por Cristóbal Colón en su primer viaje.

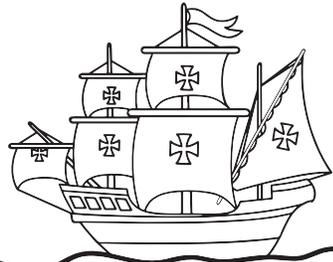
**12 de octubre Día de la Hispanidad**



La Niña



La Pinta



La Santa María

ochenta y tres **83**

Ayude a sus estudiantes a resolver las preguntas del texto, considerando la opinión de los niños y niñas.

Solicite con anticipación y por grupos: pegamento comercial o casero una libra de frijoles, una de maíz y otra de café en grano. Distribuya este material entre los grupos para que procedan a rellenar la carabela. Evalúe limpieza, colaboración y orden al trabajar. Supervise el trabajo de los grupos continuamente.

# Nos identificamos y así es nuestra historia

La bandera nacional es la máxima representación de nuestro país ante el mundo.

Repase lo estudiado en la lección 8.

A recordar, nos presenta en el texto, la Bandera Nacional símbolo mayor de la patria; mencione la importancia del símbolo y la representatividad del mismo. **Repase el significado de cada uno de los colores de sus franjas y brinde un espacio de reflexión sobre el significado personal de la misma y la actitud que debemos demostrar frente a ella.**

Consulte a los niños y niñas en qué lugares y eventos han visto la Bandera Nacional. Comente con sus estudiantes la historia de la bandera, cuándo fue creada y qué bandera usábamos antes de su creación. Relacione las cinco estrellas con el ideal unionista de Francisco Morazán. Comente que las banderas son piezas de tela de forma rectangular, que se asegura por uno de sus lados a un asta y se emplea como enseña o señal de una nación.

LECCIÓN **28** Nos identificamos y así es nuestra historia


**¡A recordar!**

- Ayudo a Kinich a encerrar con un  los símbolos patrios:

<b>Árbol nacional</b>		<input type="checkbox"/> 	
<b>Flor nacional</b>		<input type="checkbox"/> 	
<b>Ave nacional</b>		<input type="checkbox"/> 	
<b>Mamífero nacional</b>	<input type="checkbox"/> 		
<b>Símbolos mayores</b>	<input type="checkbox"/> 	<input type="checkbox"/> 	

84
ochenta y cuatro

Pase al cuaderno de trabajo en el cual encontrarán un ejercicio de selección de imágenes, para que **encierren con un círculo el árbol, la flor, el ave, el mamífero y los símbolos mayores**. Luego que sus niños y niñas lo resuelven libremente, usted tendrá una buena idea del nivel de conocimientos previos y qué **símbolos debe afianzar en la mente de los niños y niñas**. Pídales que presenten los resultados de este ejercicio y refuerce aquellos que no son muy conocidos por sus estudiantes.

Ofrezca instrucciones claras y precisas para realizar las actividades de aplicación.

La **significación histórica y patriótica** de los símbolos, de esta nación, narran por sí solo las raíces y costumbres de su pueblo.

- **La bandera de Honduras.** Cuenta con tres franjas horizontales dos de ellas son azules y una blanca. Las azules simbolizan el cielo. El blanco la paz. Las cinco estrellas, el ideal de Morazán, por una sola patria en la región, representa también los miembros de la antigua República Federal de América Central: Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras y Nicaragua.
- **Escudo.** Don Dionisio de Herrera en su cargo como Jefe de Estado de Honduras, decretó la creación de un Escudo Nacional. El escudo representa nuestra historia y la variedad de los recursos naturales que poseemos, los cuales debemos proteger y conservar. El escudo consta de lo siguiente: El triángulo equilátero. El volcán situado entre dos castillos. El arcoíris y el sol naciente. Los dos mares. El óvalo. La leyenda: República de Honduras, libre, soberana e independiente, 15 de septiembre de 1821. Aljaba. Cuernos de la abundancia. Sierra de montañas. Los robles y los pinos. Las minas y herramientas.
- **Himno.** Augusto Constantino Coello Estévez: Autor de la letra del Himno Nacional. Nació en Tegucigalpa, el 1 de Septiembre de 1884. En 1915 escribe el Himno Nacional. Carlos Hartling. Autor de la música del Himno Nacional. Nació el 2 de Septiembre de 1869, en la ciudad de Schlotheim, Turingia, Alemania.
- **Ave nacional.** La guacamaya pertenece a la familia de las psitácidas y su **nombre científico es: (Ara macao)**, su alimentación consiste en: néctar, raíces, frutas, nueces y cereales. La guacamaya tiene todas las características de un loro común, con la singularidad de poseer en su plumaje colores muy vivaces como ser el amarillo, el rojo y el azul; tiene una cola muy larga y atractiva. En Honduras existen dos especies de guacamayas: la guara roja (Ara macao) y la guara verde (Ara ambiguä), las guacamayas además de ser conocidas como guaras también se les conoce como papagayos o como lapas.
- **El árbol del Pino** (oocarpa del pinus u ocote del pino) **ejemplifica la flora nacional**, y se le considera ser uno de los recursos conocidos por los hondureños a través de la nación, puesto que son abundantes y sus productos se utilizan en muchas maneras. La protección dada a los recursos naturales en general y particularmente a los árboles del pino, representa una medida necesaria de la conservación que fomente el orgullo cívico entre todos los hondureños.
- **La Orquídea digbiana es una flor autóctona** de Honduras con características excepcionales de belleza y distinción, por lo tanto se le decretó Flor Nacional de Honduras.

#### Fuentes de consulta:

<https://www.ecured.cu>

El himno nacional narra la evolución histórica de nuestro país, inclúyelo en los niños y niñas que al escucharlo debemos mostrarnos reverentes.

Resalte la importancia del himno nacional como símbolo mayor; enfatice los elementos históricos y patrióticos que denota nuestro himno nacional, además mencione que es un poema porque está escrito en versos. Se le sugiere que los niños y niñas puedan escuchar el coro y el solo del himno nacional y posteriormente entonar el mismo.

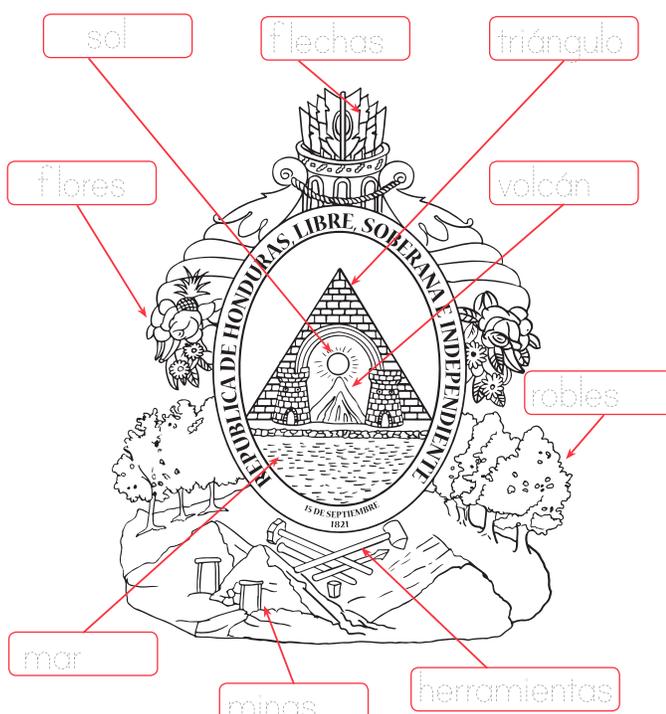
Solicite que hagan el esfuerzo de encontrar el significado de cada componente del escudo nacional. Una actividad práctica consiste en que usted elabore un rompecabezas grande por equipo de estudio. Durante el armado del mismo explique la relevancia de cada pieza que conforma el Escudo. Una vez concluida la actividad guarde el rompecabezas en bolsas individual. Es muy importante que usted resalte cada uno de las riquezas naturales e históricas que presenta.

Ciencias Sociales - Primer grado

LECCIÓN 28

 **Sembrar y cosechar**

- Escribo y coloreo los elementos que aparecen en el Escudo Nacional.



sol flechas triángulo

flores volcán robles

mar minas herramientas

ochenta y cinco 85

Pase al cuaderno de trabajo y evalúe el aprendizaje sobre el Escudo.

Indique que coloreen y rotulen cada componente del Escudo Nacional. Repase el significado de cada uno: ¿Qué riquezas naturales se representan? Según nuestro escudo, ¿Tenemos oro y plata en el suelo de Honduras? ¿Cuál es la fecha de independencia de Honduras? ¿Cuáles son los árboles más abundantes en el país? En el óvalo se escriben las tres características que tiene la República de Honduras? ¿Qué hay escrito en el óvalo?

La orquídea es la máxima representación de la flora de nuestro país, por tanto es importante su preservación.

Tome una estrofa del himno y lea despacio para sus estudiantes. Pregunte qué momento de la historia de Honduras se narra. Se le sugiere la estrofa III. Resalte la importancia del Himno Nacional como símbolo mayor; en esta sección usted puede enfatizar los elementos históricos y patrióticos que denota nuestro Himno Nacional, además mencione que es un poema descriptivo.

En el texto tiene una imagen de la orquídea nacional. Guíe a sus estudiantes para que la describan. Mencione que existen en Honduras diferentes especies de orquídeas. Digbyana es una orquídea que vive en los troncos, es originaria de Honduras. Por las noches llena el aire con las fragancias de su perfume parecido a los cítricos. Es muy cautivante a la vista y de una belleza inigualable.

LECCIÓN **28** Las sociedades y el tiempo social

El valor de lo que sé

1. Uso mi creatividad y dibujo el estandarte propio de mi comunidad.

2. Escribo:

Los símbolos patrios se respetan

86

ochenta y seis

En el cuaderno de trabajo se le pide al estudiantado que trate de crear un símbolo para su comunidad local o educativa, para ello se le ofrece el contorno del mismo. Permita que desplieguen su creatividad, lo único que deben tener en cuenta es que su dibujo represente a la institución seleccionada; así como el escudo representa a Honduras.

**Apoye a los estudiantes que vea en dificultades.**

# Nos identificamos y así lo representamos

Las leyendas y los cuentos son representaciones de la tradición oral de las comunidades.

Para reactivar los conocimientos previos se le sugiere cantar la canción Conozco a Honduras. Recuerde a Rafael Manzanares Aguilar, como licenciado en Derecho, profesor y folclorista hondureño, autor y compositor. Fundador y Director del "Cuadro de Danzas de Honduras. Destaque la importancia y el compromiso de pertenecer a una nación con diversidad cultural.

Lea para sus estudiantes pausadamente la letra de la canción. Trate de que los niños comenten y argumenten:

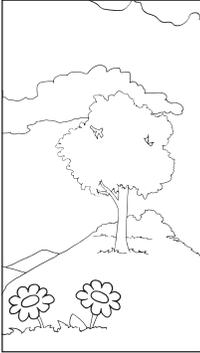
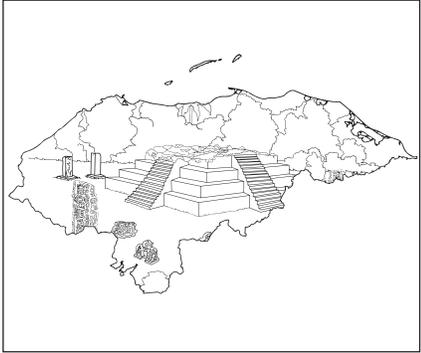
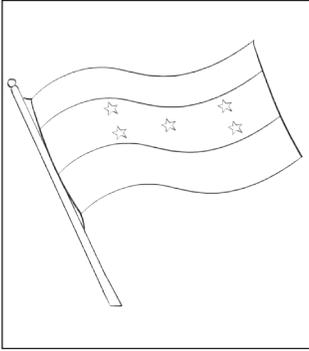
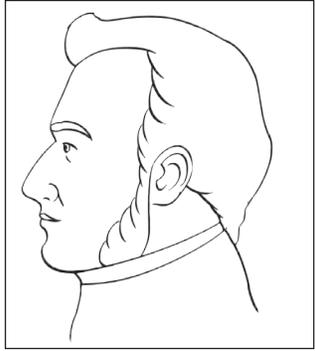
"Bandera que recuerda la unión y Francisco Morazán"  
"ríos que arrastran oro puro", "Ruinas de Copán" y "lluvia de peces".

Pregunte a sus estudiantes sobre lo que no conocen de la canción, e invítelos a entonarla de memoria o con ayuda de una grabación. Permítalos expresar su alegría infantil cuando cantan.

LECCIÓN 29
Nos identificamos y así lo representamos

¡A recordar!

- Leo la canción en el libro de texto y luego identifico y pinto lo que en ella se menciona:

ochenta y siete 97

Lea en voz alta la canción de la página 130 del libro de texto, "Conozca a Honduras": "donde hay tierra para todos los que quieran trabajar, donde están las más famosas bellas Ruinas de Copán, donde han visto una bandera recordándonos la unión,... noble cuna de Francisco Morazán".

En el cuaderno de trabajo pídale que relacionen cada ilustración con el contenido de la canción y colorean los dibujos mencionados en ella.

Los estudiantes deben encontrar en usted seguridad, respeto y amor.

Cultura en general es el conjunto de producciones materiales y no materiales (símbolos, significados, normas, códigos, creencias y valores) que caracterizan a un grupo social o una sociedad.

La cultura es plural, múltiple, diversa, estamos rodeados de culturas. Las **personas construyen cultura y se identifican** culturalmente.

La cultura es el conjunto de expresiones de un pueblo y estas consisten en costumbres, prácticas, códigos, normas y reglas de la manera de ser y de vestirse, religión, rituales, danzas, normas de comportamiento y sistemas de creencias.

Las manifestaciones artísticas de la cultura popular tradicional hondureña pueden clasificarse de la siguiente manera:

- Artes Populares tradicionales
- Artesanía Popular Tradicional
- Los exvotos y altares populares tradicionales
- Folklore tradicional literario
- Música popular tradicional
- Los Guancascos
- Ferias Patronales y Carnavales

- Teatro Popular Tradicional
- Bailes Tradicionales
- Máscaras

La cultura popular hondureña que nace en el pueblo pero es compartida por todos y todas.

- **Ferías.** Los pobladores disfrutaban de las jornadas de palo encebado, el toro fuego, carreras de cintas, de caballos, encostalados, concursos, competencias deportivas, comidas, jornadas literarias y musicales.
- **Danzas.** En algunas comunidades aún se bailan diferentes tipos de danzas. Hay danzas indígenas y campesinas, danzas con caramba, criollas y garífunas. Los centros educativos suelen tener organizados cuadros de danzas para recordar las costumbres ancestrales. El Gobierno y algunas alcaldías e instituciones tienen también su grupo organizado.
- **Costumbres.** También se practica los guancos o guancascos en muchas comunidades. Se trata de una vieja costumbre colonial que sirvió para mantener viva la amistad de pueblos vecinos. Estos guancos son célebres por el derroche de hospitalidad.

#### Fuentes de consulta:

<https://www.taringa.net/posts/info/17818668/Algunas-Costumbres-Y-Culturas-De-Honduras.html>

<http://www.sociales.uba.ar/wp-content/blogs.dir/219/files/2015/07/1-Cultura-popular-B.pdf> <http://www.oei.es/historico/cultura2/honduras/cap9.htm>

Las comidas y bebidas típicas de una comunidad son elaboradas con productos locales.

Comente la manifestación cultural que se desarrolla durante la celebración de Semana Santa en Comayagua, que viste sus calles de coloridas alfombras de aserrín con mensajes alusivos a la conmemoración, una muestra del poder artístico y fervor religioso. Respecto a comidas típicas, se muestra la imagen de una sopa de caracol tradicional de la zona costera del norte de nuestro país.

Se recomienda enlistar en el pizarrón los platos típicos de la comunidad. Se sugiere solicitar con anticipación un plato de cartón, en el dibujarán y coloreará un alimento local. Las tradiciones locales se pueden compartir con el resto del país. Indague qué juegos tradicionales conocen sus estudiantes y organice una jornada de juegos.

LECCIÓN  
**29**



Las sociedades y el tiempo social

**Sembrar y cosechar**

**Comidas tradicionales**

- Escribo los ingredientes y la receta de la sopa de caracol

88

ochenta y ocho

Se recomienda mencionar que las regiones de nuestro país presentan patrones culturales diversos que enriquecen el patrimonio cultural de la nación, ejemplo de ello es la elaboración de sopas en la zona norte, elaboración de montucas y tamalitos de elote en la zona sur y oriental.

Solicite a sus estudiantes que vayan al cuaderno de **trabajo, identifiquen el juego tradicional de la imagen, expliquen las reglas del juego y luego pinten.**

Las tradiciones y costumbres son manifestaciones del patrimonio cultural del país.

Mencione que las comidas, danzas, bailes, actividades religiosas, música y canciones son manifestaciones culturales que practicamos en las diversas regiones del país.

El valor de lo que sé nos muestra, en el libro de texto, una serie de colaciones o dulces típicos de la zona occidental del país.

Comente que las colaciones son bocadillos para calmar el apetito, entre comidas. Son torrijas, buñuelos y diversidad de panecillos y dulces preparados para Semana Santa, Ferias patronales y Navidad.

Además de colaciones hay una serie de platillos regionales como: atol chuco, ticucos, montucas, choros, totopostes, tostacas. Introduzca otra tradición importante: los nacimientos navideños realizados **con figuritas de barro** elaboradas por alfareras locales, especialmente en Yaurumela y La Paz.

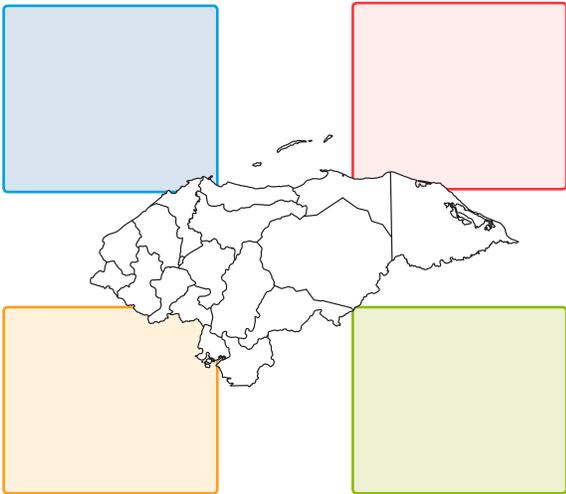
Ciencias Sociales - Primer grado

LECCIÓN  
**29**



**El valor de lo que sé**

- Hago una lista de los platos típicos que se preparan en Honduras según las regiones.
 


- Escribo cual es mi plato típico favorito.

ochenta y nueve **89**

Organice en el pizarrón una lista de las costumbres y tradiciones más representativas de la comunidad. Se le sugiere que represente una tradición local mediante una dramatización.

Indique que desarrollen en el cuaderno de trabajo las actividades planteadas.

**Planifique un repaso general del bloque ya que ésta es la lección final. Valore y califique el trabajo de sus estudiantes.**

Cada miembro de la familia es importante ya que desempeña una función.

Es importante que comenten la tarea que cumple cada quien en su familia. Cuide que ningún niño o niña se sienta señalado por sus compañeros y compañeras debido a las tareas hogareñas que realiza o por el trabajo de sus padres. Ayude a diferenciar los roles de las tareas dentro del hogar. Andrés tiene rol de hermano menor y tiene tareas en casa acompañado de sus hermanos y hermanas mayores y cuando desempeña tareas en el cafetal va con su padre.

En una hoja de papel en blanco cada estudiante dibujará su familia; posteriormente hará una descripción de los roles (función) de cada miembro: hermano, hermana, madre, padre, abuelo o abuela. Explique que además de roles o funciones los familiares tienen tareas que realizar dentro del hogar.

Sea delicado(a) con este tema y asumir que no todos los niños y niñas pertenecen a familias funcionales, por diversos motivos.

LECCIÓN  
30
Somos familia


¡A recordar!

- Coloreo las actividades que realizo.









90 noventa

Es relevante resaltar que los padres y madres tienen la función de velar por la familia, tomando decisiones para su bienestar. El rol o función de los hijos es crecer, obedecer y respetar a sus padres. Se recomienda elaborar un listado sobre las funciones que los abuelos, abuelas, padres, madres e hijos y las hijas cumplen dentro de la familias (no confundir función o rol con tareas domésticas). En el cuaderno de trabajo, solicite a los niños y niñas que colorean las actividades en las que colaboran en casa.

Tome en cuenta las diferencias individuales de las niñas y los niños. Esfuércese en conocer la sicología, el entorno y la madurez de cada uno de ellos.

**El rol se refiere a las expectativas y normas** que un grupo social (la familia) tiene con respecto a la conducta de la persona que ocupa una posición particular, incluye actitudes, valores y comportamientos adscritos por la sociedad a todo individuo que se ubique **en ese lugar específico de la estructura familiar.**

Los roles en la familia tradicional se **especifican muy bien: el de padre, de madre, de hijo o de hija;** ejerciendo la función correspondiente a cada uno de ellos.

- **Padre.** Tiene el principal rol de la familia, ya que sus funciones si bien son importantes como las de la madre, requieren mayor responsabilidad, especialmente en la familia tradicional, ya que es quien le brinda protección, seguridad, alimentación, un lugar donde vivir, etc.
- **Madre.** Al comprender cuáles son las funciones de la familia, el rol de la madre en la familia es tan importante como el del padre. La principal diferencia estriba en que la mujer generalmente es más comprensiva y amorosa, razón por la cual la madre es la encargada de crear un espacio especial para poder manejar las emociones ante cualquier situa-

ción. En la actualidad, el rol de la mujer en la familia se ha ampliado, ya que también colabora en la economía del hogar.

- **Hijos.** Dentro de los integrantes de la familia también se encuentran los hijos, cuya principal función es aprender, crecer, formarse, respetar y evolucionar como personas, pero siempre colaborando con sus padres en las tareas del hogar.

Cada posición tiene un rol asociado. En la familia disfuncional esto ha cambiado un poco y hoy en día se pueden apreciar muchos cambios de roles parentales.

En las familias disfuncionales, los **conflictos se resuelven de modo agresivo:** gritos, golpes, maltrato de diversas formas los niños no son escuchados.

La familia es sumamente importante en el desarrollo de los niños, pues es, el agente socializador que más va a influir en su crecimiento. **De hecho, los niños necesitan de los adultos durante un largo periodo de tiempo,** lo que ha provocado que todas las sociedades se organicen en torno a grupos de personas que generalmente conocemos como "la familia".

#### Fuentes de consulta:

<http://www.medicosfamiliares.com/familia/el-rol-en-la-familia-roles-familiares.html>  
<http://www.innatia.com/s/c-organizacion-familiar/a-roles-de-la-familia.html>  
<https://psicologiaymente.net/social/tipos-de-familias>

Una familia es un grupo de personas de diferentes edades, unidas por el afecto y por un lazo de consaguinidad.

Destaque la importancia de la asignación de tareas dentro de la familia.

Se recomienda que los niños y niñas enlisten las tareas que se les asignaron en el hogar y que escriban la frecuencia con la cual realizan las mismas. **Reflexione sobre la adquisición de responsabilidades** en el cumplimiento de las mismas dentro y fuera del hogar.

El valor de lo que sé; **permite la reflexión de las tareas** asignadas dentro del hogar. Es importante **reflexionar sobre la asignación de tareas** según las edades, la importancia que cada una de estas tiene dentro del hogar y como el realizar las mismas crean un sentido de responsabilidad y pertenencia dentro del núcleo familiar, a medida que van creciendo las tareas implican mayor tiempo y responsabilidad. Comente el dibujo del libro de texto y que respondan las preguntas.

Ciencias Sociales - Primer grado **LECCIÓN 30**

 **Sembrar y cosechar**

- Dibuja tres miembros de mi familia y escribo la tarea que realizan en casa.


noventa y uno **91**

Se recomienda para esta sección elaborar una descripción de las tareas de cada miembro de la familia y posteriormente comentar el aprendizaje adquirido, como éste permitirá desarrollar habilidades para el trabajo y responsabilidad para la vida de adultos. También mencione las consecuencias de la no realización de las tareas asignadas dentro del hogar. En el cuaderno de trabajo pídale que dibujen tres familiares que realicen las tareas señaladas.

El cumplimiento de las tareas dentro de la familia permite la convivencia armónica y el aprendizaje de la responsabilidad.

Considere las diferentes realidades familiares, no todos los niños y niñas cuentan con los miembros familiares tradicionales.

Explique que la estructura familiar no es responsabilidad de los niños y niñas, sino de los adultos que la conforman, por lo tanto nadie debe sentirse mal ni señalado porque su familia no sea tradicional.

Explique que deben informar cuando se sienten enfermos, débiles o tienen miedo de realizar una tarea.

Genere comentarios sobre las ventajas de realizar tareas de apoyo a la familia. Mencione la importancia que tiene la realización oportuna de las tareas domésticas y los inconvenientes de no realizar las mismas.

Permita que los niños y niñas expresen anécdotas vividas al cumplir o evadir sus tareas familiares. Recuerdeles también que hay tareas escolares que cumplir.



**El valor de lo que sé**

1. Marco con "X" las tareas de la casa en las que puedo ayudar sin que me lo pidan mis padres:

A criterio del estudiante.



Ordenar camas	
Bañarme	
Lavar los platos	
Barrer	
Regar las plantas	
Dar de comer a los animales	

2. Escribo una tarea que cumplo en mi centro educativo.

A criterio del estudiante.

En la sección el valor de lo que sé, solicite a sus estudiantes que marquen las actividades que les gustaría hacer dentro del hogar; para la realización desarrolle una lluvia de ideas que permita a los estudiantes **identificar las actividades que según su edad podrían desarrollar** para favorecer el ambiente familiar. Recuerdeles que cada actividad a desarrollar implica una nueva responsabilidad.

En el cuaderno de trabajo solicíteles que marque las actividades autónomas que realizan.

Cada miembro de la familia tiene funciones que desempeñar dentro del hogar, es importante el cumplimiento a cabalidad de la mismas.

A Recordar, muestra las imágenes de una pareja de padres trabajando: éstas simbolizan las actividades que realizan con el **fin de sustentar las necesidades** básicas dentro de los hogares de cada uno de los y las estudiantes. Se recomienda enlistar actividades económicas u ocupaciones que realizan sus padres o encargados y otras actividades que realizan los padres de la comunidad.

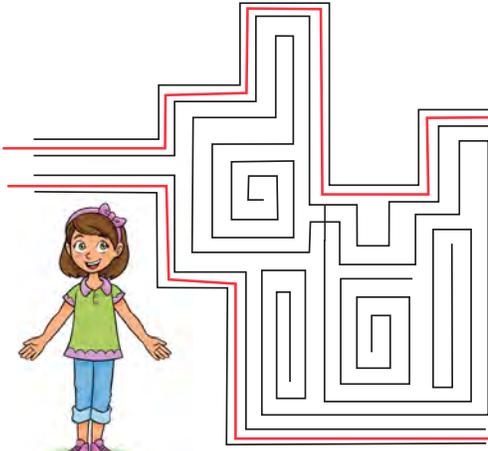
Enfatice el gran papel (rol) de la mamá que temprano prepara el desayuno, alimenta a la familia para que esté saludable, o sea, cuida la vida de su familia y luego trabaja para producir dinero que invierte en alimentar y vestir a la familia. También enfatice el rol del papá que madruga a colaborar en la atención de los hijos e hijas y luego trabaja para proveer con alimentos, ropa y vivienda. También ambas funciones puede hacerlas un progenitor en el caso de familia monoparental.

LECCIÓN 31
Cada uno en la familia


¡A recordar!

1. Recorro el laberinto para encontrar las actividades que realizan doña Luci y doña Ema:







Doña Luci



Doña Ema

2. Respondo:  
¿Cuál es la primera actividad que realiza mi mamá por la mañana?

A criterio del estudiante.

---

noventa y tres 93

Comente con los niños y niñas la relevancia de las funciones y actividades desarrolladas por los padres. En el cuaderno de trabajo apoye para que encuentren dos caminos, uno hacia doña Luci, que realiza la actividad de cocinar; el otro hacia doña Ema, que trabaja para generar ingresos y explique que las mujeres de la ilustración están representando dos papeles: dar alimento, que es función reproductiva y producir ganancia para obtener dinero que es función productiva.

Promueva la espontaneidad de sus estudiantes, no limite su potencial para superar obstáculos.

Ackerman (1958) señala que el propósito esencial de la familia reside en garantizar la vida del hombre, lo que involucra la perpetuación de la especie y la consolidación de las cualidades propias del ser humano.

Fundamentalmente la familia hace dos cosas: asegura la supervivencia física y construye lo esencialmente humano del ser humano. La satisfacción de las necesidades biológicas básicas es esencial para sobrevivir, pero solamente estas necesidades no garantizan de ninguna manera que se desplieguen las cualidades humanas. La matriz para el desarrollo de estas cualidades humanas es la experiencia familiar de estar juntos. Algunas funciones de las familias:

- **Función biológica.** Al traer los hijos al mundo mediante la procreación, la familia se encuentra íntimamente relacionada con la defensa de la vida, ya que la familia asegura la continuidad de la especie, vela por la salud física y mental de sus miembros, desarrollando acciones de cuidado y protección.
- **Función social.** La familia es un

bien donde la persona se valora por lo que es, y no por lo que tiene, es un antídoto contra el individualismo y la soledad crónica. En la familia nunca se está solo. La familia es forjadora de cohesión social porque garantiza la solidaridad intergeneracional, la educación, la atención de los enfermos, ancianos y dependientes.

- **Función productiva.** La familia es el pilar básico del sistema económico. La familia es quien aporta el principal activo de la sociedad: las personas. Los trabajadores dependen de un salario como recurso para su subsistencia y la de su familia.

La familia se gesta durante el noviazgo, cuya esencia estriba en las relaciones afectivas de la pareja; por tanto, son las expresiones de afecto, en especial **el amor, justifican que surja y se mantenga el grupo familiar**, es decir, que exista. Una expresión favorable, abierta, sinceramente fuerte de afecto, ennoblecce a sus miembros, pone de manifiesto virtudes y valores.

**La unión se refleja en los lazos de identidad de la persona y la familia, de la familia y la comunidad.**

#### Fuentes de consulta:

<http://www.medicosfamiliares.com>

<http://es.catholic.net>

Los padres cumplen un rol fundamental, ya que son los guías y protectores de la familia.

Las imágenes en el texto nos permiten evidenciar las funciones de los padres desde el nacimiento hasta que los hijos y las hijas se independizan. Se debe resaltar el amor y el cariño desarrollado por los padres y madres al momento de cuidar y educar a cada uno de sus hijos e hijas. Converse con sus estudiantes sobre las acciones que realizan sus **progenitores con la finalidad** de educarles.

Establezca la diferencia entre función productiva y reproductiva que son desarrolladas por los padres, madres o encargados dentro y fuera del hogar. Es fundamental crear conciencia sobre la importancia de la labor productiva desempeñada por los responsables del hogar, pues permite el sustento de sus miembros. Pídeles que **observen la imagen** identificando el tipo de función que están realizando los padres y madres y que contesten las preguntas mientras reconocen que las personas con familia no están solas.

LECCIÓN 31 Las sociedades organizadas y las actividades humanas

**Sembrar y cosechar**

- Escribo en el cuadro, una "P" si la función es productiva o una "R" si es reproductiva.

94 noventa y cuatro

Para la actividad de la página 94 del cuaderno de trabajo se sugiere un comentario sobre el mensaje de cada imagen, y la función representada en cada una. Marcan con la letra **P** la función productiva y con letra **R** la reproductiva.

Haga las las seis preguntas del libro de texto oralmente, asigne la tarea y llévelos a concluir con propiedad la diferencia entre ambas funciones y la importancia de cada una de ellas.

Los padres realizan las funciones productivas con la finalidad de satisfacer las necesidades básicas de la familia.

Al finalizar la lección usted tiene un diagnóstico de la situación familiar de sus estudiantes, maneje con discreción estas informaciones y recurra a ellas para comprender algunas conductas de sus niños y niñas. También para corregir expresiones de conducta inadecuadas. Sea delicado con estos temas y si tiene situaciones complejas busque ayuda especial para tratarlas.

Afiance la función productiva y la función reproductiva por la observación de las imágenes.

Tradicionalmente las funciones reproductivas como alimentar, cuidar la salud, educar y jugar con los hijos eran maternas pero actualmente los padres participan también de esas funciones.

Proveer económicamente y proteger al grupo familiar fueron funciones paternas que están siendo apoyadas por las mamás.

Ciencias Sociales - Primer grado **LECCIÓN 31**

 **El valor de lo que sé**

- Identifico y coloreo los miembros de mi familia y escribo una responsabilidad de cada uno.
 





**A criterio del estudiante.**




- Escribo el nombre de cada miembro de mi familia.

noventa y cinco **95**

El valor de lo que sé en el cuaderno de trabajo, solicita **la identificación de los miembros de la familia con la función que desarrollan**. Para realizar esta actividad se recomienda que en su cuaderno de tareas enlisten las funciones de cada uno de los miembros de la familia dentro del hogar. Recuerde que hay abuelos y hermanos mayores haciendo función de padres. Pida que en el cuaderno de trabajo colorean sólo a los dibujos que representan un miembro de su familia.

Las personas tenemos deberes, derechos y tareas, relacionadas con la edad y las funciones en la familia.

Comente con los niños y niñas que, luego de estudiar sus obligaciones con la familia y el centro educativo, ahora conocerán sus derechos.

Explique que también los adultos tienen deberes y derechos.

Solicite a sus estudiantes que revisen la imagen de los niños y niñas jugando, y posteriormente que cuenten la historia que se imaginan.

Es importante revisar las concepciones de deberes y derechos que ellos y ellas tienen. Se recomienda la **ejemplificación de los derechos como los beneficios adquiridos** y los deberes como labores a desarrollar, plantee la diferencia entre cada uno y la relación entre **ambos**. **Ejemplifique** ambas palabras partiendo de la realidad de sus estudiantes. Puede asociar el deber con la palabra dar y el derecho con la palabra recibir.



### ¡A recordar!

1. Escribo una "N" a los derechos infantiles y una "A" a los derechos de los adultos:



**N** Recreación



**A** Trabajo



**N** Salud



**N** Educación



**A** Pago justo



**A** Sindicalización

2. Escribo:

Los niños y los niños tenemos deberes  
y derechos

En el cuaderno de trabajo se muestran seis imágenes con tres derechos de los adultos y tres de los niños y niñas. Durante la explicación se debe mostrar la diferencias entre derechos de los adultos y derechos de la infancia. Explique que los derechos económicos son pertenecientes a sus padres y madres, ya que **ellos desempeñan una labor productiva con la finalidad de proveer los sustentos básicos para el hogar**. Observan los dibujos y escriben N a los derechos infantiles y A junto a los derechos de los adultos.

La identidad se logra con la apropiación de las características de la personalidad.

### A. Derechos de la niñez

La niñez legal comprende: La infancia desde el nacimiento hasta los doce (12) años en los varones y a los catorce (14) años en las mujeres, la adolescencia se inicia en las edades mencionadas y termina a los dieciocho (18) años. Los mayores de esta edad pero menores de veintiún (21) años toman el nombre de menores adultos.

**Artículo 11.** Los niños y niñas tienen derecho a la vida, a la salud, a la seguridad social, a la dignidad, a la libertad personal a expresar sus opiniones, a la nacionalidad, a la identidad al nombre y a la propia imagen, a la educación, a la cultura, al deporte, a la recreación y al tiempo libre, al medio ambiente y los recursos naturales, a la familia y a los demás que señale la Convención sobre los Derechos del Niño, el presente Código y demás leyes generales o especiales. (Código de la niñez y la adolescencia)

Los padres están obligados a alimentar, asistir y educar a sus hijos durante su minoría de edad, y en los demás casos en que legalmente proceda. (Constitución de la República)

### B. Derechos de los trabajadores

El trabajador tendrá derecho a dis-

frutar cada año de un período de vacaciones remuneradas, cuya extensión y oportunidad serán reguladas por la Ley.

**Artículo 137.** En igualdad de condiciones, los trabajadores hondureños tendrán preferencia sobre los trabajadores extranjeros.

A trabajo igual corresponde salario igual sin discriminación alguna, siempre que el puesto, la jornada y las **condiciones de eficiencia y tiempo de servicio** sean también iguales;

El salario deberá pagarse con moneda de curso legal.

### C. Derechos de la familia

(Constitución de la República)

**Artículo 111.** La familia, el matrimonio, la maternidad y la infancia están bajo la protección del Estado.

**Artículo 112.** Se reconoce el derecho del hombre y de la mujer, que tengan la calidad de tales naturalmente, a contraer matrimonio entre sí, así como la igualdad jurídica de los cónyuges.

**Artículo 113.** Se reconoce el divorcio como medio de disolución del vínculo matrimonial.

**Artículo 114.** Todos los hijos tienen los mismos derechos y deberes.

(Constitución de la República)

### Fuentes de consulta:

Constitución de la República de Honduras

Los trabajadores de las empresas o instituciones no deben sufrir discriminación de género, raza o religión.

La sección sembrar y cosechar permite un acercamiento a los derechos seleccionados. Considere los deberes y derechos inmediatos desarrollados en el centro educativo y en el hogar.

Resalte la relación entre los deberes y derechos; al cumplir los deberes adquirimos derechos y estos deben ser otorgados sin distinción de clase, género, edad y religión.

Prepare una lámina ilustrando los derechos de la niñez, presente, lea y comente con sus estudiantes. Puede ampliar o reproducir el anexo 1 de esta guía en la página 159 que será base para el ejercicio que pide en la página 148 del libro de texto.

Considere con ellos cual es el derecho que más necesitan y digan por qué.

Comenten la ilustración del texto y nombran la persona que les apoya con las tareas escolares.

Ciencias Sociales - Primer grado **LECCIÓN 32**

**Sembrar y cosechar**

- Leo y escribo los derechos de la familia:

Vivir sin violencia familiar

Alimentación y buen trato



Igualdad de derechos

Trabajo digno

noventa y siete **97**

Retome el derecho a decir no que estudió en la lección 5, explique que uno de sus derechos es decir no cuando un adulto les pide tocar sus partes íntimas o que ellos toquen las de los demás. Si detecta que sus estudiantes no disponen de apoyo en casa para realizar sus tareas, trate que la mayoría de ellas se hagan en el aula y busque apoyo de tutores dentro de los niños y niñas avanzados. En el cuaderno de trabajo: describen la imagen oralmente, leen y escriben los derechos básicos de los grupos familiares.

El cumplimiento de los deberes nos permite la exigencia de los derechos.

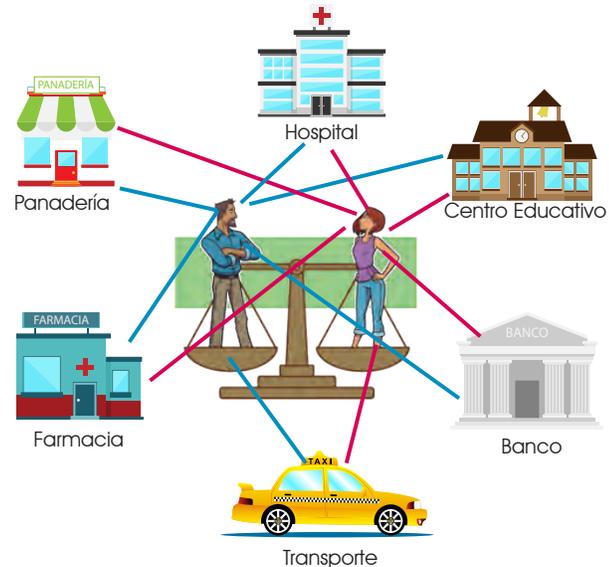
En el libro de texto se expresa un principio básico del trabajo: a trabajo igual salario igual. Recuerde con los niños y niñas, la diferencia entre los derechos económicos, que son propios de los adultos y los derechos de la niñez. Aclarar que las tareas dentro del hogar no se manejan como labores remuneradas.

Coordine y dirija el juego de los niños y niñas, si alguno no tiene pareja tendrá que jugar usted. Nunca deje los niños y niñas de primer grado trabajando solos, tampoco permita que sus recreos carezcan de acompañamiento adulto. Repase los derechos de la niñez y deje que la lámina permanezca expuesta en el aula, en el tablero o en el rincón de Ciencias Sociales. Le sugiero que estos temas los socialice con los padres y madres de familia.

LECCIÓN **32** Las sociedades organizadas y las actividades humanas

 **El valor de lo que sé**

1. Uno la figura con la actividad que pueden realizar.



2. Escribo:

La familia tiene deberes y derechos

98 noventa y ocho

**El valor de lo que sé, solicita la identificación del** derecho de igualdad laboral. Reiterar que no debe existir discriminación laboral por género o edad, si desarrollan la misma labor; y que las parejas de padres tienen los mismos derechos. En el cuaderno de trabajo puede que sus estudiantes no estén muy seguros de que las mujeres trabajen como taxista o conductoras de camión. Supervise el ejercicio y la escritura correcta de la **oración final.**

# Todos tenemos un espacio en la familia

Las normas de convivencia permiten el desarrollo armónico de las labores dentro del hogar.

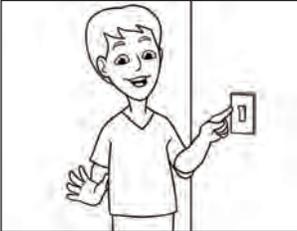
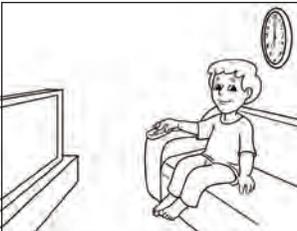
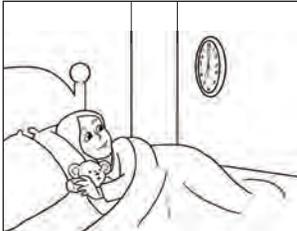
Es importante deslindar las tareas domésticas de las normas del hogar. Las normas se fundamentan en valores familiares son fuertes creencias personales acerca de lo que es y lo que no es importante; lo que es bueno y lo que es malo; lo que es correcto y lo que es incorrecto. Cada familia tiene un grupo de valores y formas de comportamiento que enseña a sus miembros. Las tareas cambian con la edad, los valores y normas permanecen dentro de los miembros de la familia toda la vida.

Solicite comentarios a sus estudiantes sobre la imagen del LT y pida que expresen la norma que deben cumplir de acuerdo a lo que les dice la mamá. Mencione que en todo lugar: hogar, escuela, trabajo iglesia o el país, hay normas de comportamiento. El cumplimiento de normas propicia la convivencia armónica, nos protege de peligros o sanciones.

LECCIÓN 33
Todos tenemos un espacio en la familia

¡A recordar!

- Coloreo y escribo lo que practico en casa.

	
<div style="background-color: #e0f2f1; padding: 2px 5px; border: 1px solid #ccc;">Apago la luz</div>	<div style="background-color: #fff9c4; padding: 2px 5px; border: 1px solid #ccc;">Guardo los juguetes</div>
	
<div style="background-color: #fff9c4; padding: 2px 5px; border: 1px solid #ccc;">Veo televisión</div>	<div style="background-color: #e0f2f1; padding: 2px 5px; border: 1px solid #ccc;">Duelmo temprano</div>

noventa y nueve 99

En el cuaderno de trabajo encontrarán sus estudiantes normas sencillas para colorear como: apagar la luz, guardar y ordenar los juguetes, cuidar del hermano o hermana pequeña y dormir temprano.

Pídeles que enlisten otras normas hogareñas como hacer las tareas escolares antes de jugar, ordenar su ropa, preparar los útiles escolares y colaborar en actividades domésticas. Otras normas basadas en valores son respetar las pertenencias de los demás, ser solidario con la familia, mantener el orden y la limpieza.

Convierta el entorno en un laboratorio vivencial.

Los valores son los pilares de la educación de nuestra niñez. Para transmitirlos de la manera correcta debemos de convertirnos en el ejemplo a seguir. Todos en la casa y el centro educativo, tenemos normas. A veces no somos conscientes de ellas porque ya forman parte de nuestra manera de vivir.

Estas normas son necesarias porque, además de socializar, favorecen la armonía familiar y ponen límites al comportamiento de la niñez, les permite prever y controlar y, por lo tanto, sentirse seguros, son su referente para saber qué se espera de ellos en cada circunstancia y cómo deben actuar.

**Las normas varían en cada familia, a continuación unos ejemplos:**

**Normas para niños de 4 a 6 años**

- No se pega (golpea) en ninguna circunstancia.
- Recojo las cosas que saco.
- Limpio lo que ensucio.
- Me visto y desvisto solito o solita. Si tengo problemas, pido ayuda a mis padres.
- Después de cenar, me lavo los dientes sin que me lo recuerden.

**Normas para niños de 7 a 9 años**

- Me levanto a la primera llamada y me visto rápido. A la hora de salir, mis padres me llevarán o enviarán al centro educativo tal y como esté.
- Hago yo solo o sola los deberes y si tengo algún problema, mis padres me ayudarán.
- Entre semana no se ve la tele.
- Cumpro mis obligaciones familiares sin que me lo recuerden mis padres.

**La familia es el verdadero núcleo formador**

En la familia se tienen las oportunidades de vivir y formar en valores y antivalores; en la familia se convive con los peligros y las oportunidades; se pueden mostrar las debilidades para que, con armonía, sean corregidas y superadas.

La familia fortalece a sus miembros. La familia es el núcleo de la sociedad que permite ver reflejada la sociedad misma en ella. Las sociedades que han descuidado el valor de la familia, son sociedades individualistas y por tanto aisladas, y poco preocupadas por sus comunidades

**Fuentes de consulta:**

<http://www.solohijos.com>

<http://www.monografias.com>

Cada quien debe cumplir con las normas de convivencia familiar para alcanzar y conservar un ambiente de amor, paz y comprensión.

Destaque la importancia de la existencia de las normas del hogar para mantener orden y armonía. Explique que las normas varían de un hogar a otro, así que se deben hacer respetar las normas de nuestro hogar y tolerar las normas de los hogares de otros.

Sembrar y cosechar nos invita a conocer una situación **con la finalidad de evidenciar** la importancia de las normas de convivencia dentro del hogar, se debe completar cada enunciado con el deber correspondiente .

Explique a los niños y niñas que cada acción que realizamos conlleva a una consecuencia. Esta será positiva cuando cumplimos las normas y si no se cumple conlleva a un llamado de atención para corregir el error **cometido, con la finalidad** de mantener la convivencia armónica.

LECCIÓN  
33

Las sociedades organizadas y las actividades humanas



### Sembrar y cosechar

- Escribo tres normas familiares utilizando las palabras de los globos.

A criterio del estudiante.



100 cien

Asigne tiempo para responder individualmente las preguntas de la página 153. Establezcan normas de trabajo como: trabajar en silencio, presentar las tareas ordenadas, responder en el tiempo establecido. Posteriormente se realizará una dinámica para compartir las respuestas. Pida que escriban las cuatro normas generales de una familia, luego las comentan, y que lean las normas generales de la familia que hay escritas en los globos y ejemplifiquen como las practican.

La democracia participativa es una manifestación de la interrelación entre los seres humanos.

**Identificar cada una de las actividades que desempeña en el hogar y colorearlas.** Enfatique en la importancia del cumplimiento a cabalidad de dichas tareas dentro y fuera del hogar. Recuerde a sus estudiantes que cada una de las tareas que cumplen dentro del hogar se han desarrollado de forma progresiva y se han asignado de acuerdo a la edad y al nivel del responsabilidad adquirido.

En la sección sembrar y cosechar sus estudiantes deben responder las normas trabajando en grupo.

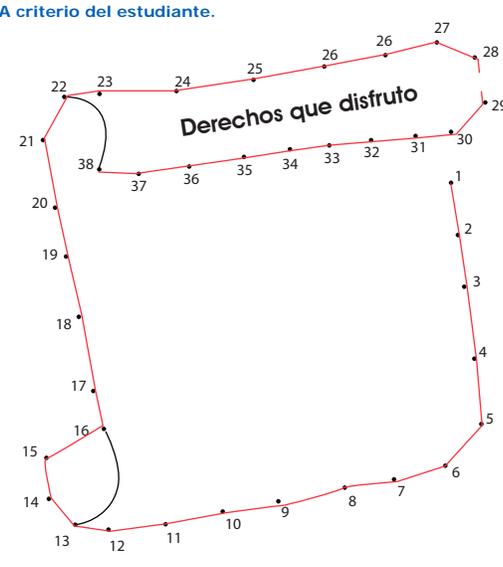
**Antes fijen las normas del trabajo en grupo:** participar en orden, participar todos, seleccionar la persona que responderá oralmente por el grupo poniéndose de pie, seleccionar quien ordene las participaciones, limpiar el lugar de trabajo, hablar en voz normal sin gritos, ponerse de acuerdo.

Ciencias Sociales - Primer grado **LECCIÓN 33**

 **El valor de lo que sé**

**1.** Uno los puntos, elaboro un pergamino para escribir los derechos que disfruto.

*A criterio del estudiante.*



**2.** Escribo:

En mi familia cumplimos las normas

ciento uno **101**

En el cuaderno de trabajo en la sección al recordar solicíteles a las y los estudiantes que escriban las normas de convivencia que practican en su hogar. Comente con las niñas y los niños que cada tarea asignada en el hogar debe cumplirse a cabalidad, ya que la paz, la armonía y colaboración son normas familiares. Solicite que unan los puntos siguiendo el orden de los números y escriben las palabras del pergamino.

# Cómo nos comportamos en el centro educativo

Sea portador de alegría, sonrisas e infunda esperanza, que las niñas y los niños sepan que el centro educativo representa un ambiente de seguridad, aprendizaje y tranquilidad.

Para reactivar los conocimientos previos se deben recordar los actos cívicos que se desarrollan en el centro educativo. Pida que recuerden las recomendaciones de comportamiento en estos eventos, iniciando con la entonación del Himno Nacional y el respeto y postura que se debe tener durante el mismo. Enfatice los valores cívicos y patrióticos que deben sobresalir en el espíritu de los hondureños y hondureñas desde la niñez.

Presente de forma amigable las normas de convivencia dentro del aula de primer grado.

Lea despacio y pida que expliquen cómo cumplen las normas sugeridas en la primera página de la lección 34.

Ahora pacte con sus estudiantes que todos velarán porque se cumplan las normas de convivencia en el aula y así tendrán la mejores formas de relacionarse.

LECCIÓN  
34

## Cómo nos comportamos en el centro educativo



¡A recordar!

- Escribo las normas de la clase: **A criterio del estudiante.**

102 ciento dos

**Afiance las normas de convivencia pidiendo a los niños y niñas que escriban y lean en sus cuadernos.** Pregunte a sus estudiantes: ¿Cuántos están dispuestos a cumplir o no? y ¿Por qué? ¿Hay alguna norma que quisieran agregar para estar siempre cómodos en el salón de clase? Mantenga a la vista el cartel con las normas de convivencia del aula.

La democracia participativa es una manifestación de la interrelación entre los seres humanos.

La convivencia consiste en compartir, y a compartir se aprende. A compartir **tiempos y espacios, logros y dificultades**, proyectos y sueños. El aprendizaje de valores y habilidades sociales, así como las buenas prácticas de convivencia, son la base del futuro ciudadano. Y ese aprendizaje tiene lugar en gran medida en la experiencia escolar.

**La experiencia permite afirmar que** existe una relación entre calidad de convivencia y calidad de aprendizajes. El gran objetivo de lograr una buena calidad de convivencia incide de manera importante en la calidad de vida personal y común de los estudiantes, es un factor en la formación para la ciudadanía y favorece el aprendizaje cognitivo, mejorando logros y resultados.

Las reglas de convivencia son un conjunto de normas sociales importantes de inculcar a los niños y niñas como enseñarles el alfabeto.

Las normas aseguran convivir en paz y en armonía, evitando la discordia. Saludar al llegar, despedirse al marcharse, dar las gracias o pedir perdón

son normas muy sencillas de cortesía que pueden adquirir los niños desde pequeños. Sin embargo, no son las únicas reglas de convivencia.

La buena convivencia se basa en enseñar a los niños a respetar los derechos de los demás y a aceptar que hay unas obligaciones que cumplir, porque sin ellas, cada uno haría lo que le pareciera más oportuno y caeríamos en la falta de armonía y respeto por los demás.

Las normas de convivencia permiten que los miembros de un grupo, ya sea los niños y niñas en una clase, amigos y amigas en el parque o hermanos y hermanas en casa interaccionen y comporten de forma ordenada, tolerante y respetuosa.

Todos tienen unos derechos y unos deberes dentro del centro educativo que se deben respetar y cumplir para la buena convivencia entre unos y otros.

Con las normas de convivencia escolar se pretende que todos sepan qué deben hacer, cómo deben comportarse y qué es lo que deben esperar en momentos determinados.

#### **Fuentes de consulta:**

<http://portales.mineduc.cl>

María José Roldán. Cómo enseñar a los niños normas de convivencia escolar  
Maestra y Psicopedagoga consultada en <https://www.guiainfantil.com>

Promueva la espontaneidad de sus estudiantes, nunca limite su potencial para superar obstáculos.

Familiarice a los niños y niñas con las normas de convivencia que debemos seguir según el lugar en el que nos encontramos. Explicar que cada espacio tiene normas de **convivencia específicas**.

En la imagen los estudiantes deben identificar la biblioteca o el rincón de lectura y las normas que se siguen.

Si tiene biblioteca o rincón de lectura formule las normas de convivencia en las zonas de lectura.

Si no tuviera biblioteca explique que en los centros educativos hay que tener su propio espacio para leer dentro del aula, con estanterías, mesas y sillas de su tamaño, o bien canastas de lectura una alfombra o petate con cojines o almohadas que les faciliten una estancia agradable y acogedora para leer o escuchar lo que su docente les lee. De esta manera, facilitamos la lectura comprensiva.

Ciencias Sociales - Primer grado **LECCIÓN 34**

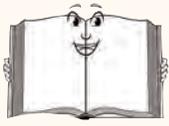
 **Sembrar y cosechar**

- Utilizando los colores de los cuadros, ordeno las palabras sobre las líneas del mismo color y encuentro los mensajes.



lectura. Si aventura a  
lánzate quieres la

Si quieres aventura  
lánzate a la lectura.



leer. Si saber, pones  
te quieres a

Si quieres saber,  
te pones a leer.

ciento tres **103**

Solicite que realicen los ejercicios del CT escribiendo y pintando los afiches motivadores de lectura. Proponga a los niños y niñas organizar las canastas (cestas) de lectura, las cuales contienen libros y cuentos, recolectados para primer grado, entre padres, madres, profesionales y amigos de la comunidad. Para ello debe motivar a padres y madres de familia en apoyar el proyecto; organice una reunión ellos y ellas para presentar la idea.

Ayude a las niñas y a los niños a sistematizar el conocimiento, a observar su entorno y relacionarlo con su vida cotidiana.

Promueva el acercamiento entre el director y sus estudiantes para un conversatorio sencillo.

Repase la normativa de convivencia familiar y escolar. Prepare el ambiente para la próxima lección donde se hará una primera aproximación al gobierno estudiantil.

Trate de explicar que las personas encargadas de que las normas se cumplan son autoridades como los padres, maestros, director o directora, los dirigentes religiosos.

Para esta sección se recomienda invitar al director o directora del centro educativo a que comparta con sus estudiantes, algunas de sus funciones como autoridad. Finalmente trate que los niños y niñas tomen las normas como situaciones cotidianas presentes en todo lugar donde hay personas y no permita el agobio con muchas reglas.

LECCIÓN **34** Las sociedades organizadas y las actividades humanas

 **El valor de lo que sé**

- Uno con una línea, la norma que debo cumplir y el lugar de la escuela donde lo realizo.



Biblioteca

No correr en los pasillos



Pasillo de ingreso al CE

Mantener actitud de respeto



Clase de educación física

Silencio en todo momento



Acto cívico

Guardar los balones al finalizar

**104** ciento cuatro

En el cuaderno de trabajo reconocen cinco imágenes de lugares y situaciones escolares: lea norma por norma y pregunte ¿En qué espacio se debe aplicar?, ahora dé las instrucciones para que tracen una línea **entre la norma que usted leyó y la figura. Esta es la primera vez que trabajarán ejercicio de asociación sin tener línea guía punteada por lo tanto trabaje despacio y supervise cada ejercicio.**

# Quiénes nos orientan en el centro educativo

La democracia participativa es una manifestación de la interrelación entre los seres humanos.

Los niños y niñas del primer grado, no han participado en los procesos de elecciones estudiantiles, y los términos seguramente no los conocen y son muy jóvenes para recordar procesos electorales nacionales.

En esta lección nos concentraremos en el aprendizaje de la acción elegir por medio de voto.

Explique cuidadosamente como se realiza una elección por voto directo y hagan el ejercicio de escoger una actividad a realizar levantando la mano y contando.

Apoye la elección de una junta directiva sencilla de presidencia, tesorero, secretaria y vocales. Explique con sencillez que hace cada persona en cada cargo.

Presente un modelo de ejercicio de elección usando tarjetas de colores, el cual puede usted repetir **afinándolo un poco y así** pueden elegir con su apoyo una junta directiva de grado.

LECCIÓN  
35

## Quiénes nos orientan en el centro educativo



**¡A recordar!**

1. Dibujo una papeleta electoral.

A criterio del estudiante.

2. Identifico y pinto:

A criterio del estudiante.



ciento cinco 105

Un aspecto a considerar al iniciar el tema, es que dentro del grado puede tener niños o niñas cuyos parientes estén ligados a algún partido político, si es el caso y quieren comentar una anécdota particular, permítale la participación y aproveche la oportunidad para fomentar el respeto. Repasar temas del primer bloque como "que quiero ser cuando grande", además, si tiene más de un niño o niña en esta condición, permita al resto su participación. Pasen al cuaderno y pinten un alegre Kinich listo para participar en un gobierno estudiantil.

Ayude a las niñas y a los niños a sistematizar el conocimiento, a observar su entorno y relacionarlo con su vida cotidiana.

El gobierno estudiantil es una manera de fortalecer la participación y el protagonismo de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes como sujetos de derecho en el centro educativo.

El gobierno estudiantil contribuye a la educación ciudadana y cívica y por tanto al fortalecimiento de la democracia en el país, por la vivencia del modelo educativo basado en la participación. Los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de los gobiernos estudiantiles opinan que a través de la participación, aprenden: colaboración, solidaridad y ayuda mutua; organización y gestión; confraternidad y amistad; comunicación; responsabilidad, compromiso social y voluntariado.

Los integrantes de los gobiernos estudiantiles participan en redes y organizaciones de niños y niñas promovidas por las alcaldías municipales en el marco del Pacto por la Infancia, de la Secretaría de Educación y otras instituciones, apoyadas por UNICEF, Save The Children, Plan Internacional. El gobierno se organiza en un directiva general del gobierno estudiantil y comités de apoyo para temas culturales, derechos de la niñez, organización y manejo de la biblioteca y ludoteca, los actos

culturales, sociales, recreativos, deportivos, mantenimiento del local, cuidado del medio ambiente, huerto escolar, cuidado de la salud.

Los padres y madres de familia tienen una opinión favorable respecto a la participación de los niños y las niñas en los gobiernos estudiantiles. Sin embargo, el apoyo que recibe la directiva de los gobiernos estudiantiles para desarrollar las actividades, proviene principalmente de sus padres y madres. Ese apoyo se expresa en entrega de materiales, preparación de comida, acompañamiento a eventos y reuniones fuera del centro educativo, otorgando permisos.

#### **El ejercicio del gobierno estudiantil:**

Promueve relaciones enmarcadas en la cultura de paz, los derechos humanos y la democracia para fortalecer las relaciones de calidad en diversos espacios.

Valora y respeta la cultura propia y la de los pueblos que conviven en la comunidad, el país y el mundo al propiciar la convivencia intercultural. Utiliza el diálogo y las diversas formas de comunicación y negociación, como medios de prevención y **resolución de conflictos**.

#### **Fuentes de consulta:**

Esperanza Daysi Kocchiu Yi, Mario Francisco Flores González. Los Gobiernos Escolares y Estudiantiles en Honduras <https://www.unicef.org/honduras/educacion>.

<http://www.mineduc.edu.gt>

El gobierno estudiantil es una estrategia de participación de los protagonistas de la educación: los y las estudiantes.

Explique que Honduras es una república que se esfuerza por construir su democracia y por lo tanto como futuros ciudadanos deben ejercitarse en ella.

Comente que en el gobierno estudiantil se hacen vivencias democráticas no sólo de elección de directivas estudiantiles por grado, sino también porque el estudiantado participa integrándose a los diferentes comités.

Comenten el entusiasmo de Kinich porque participará en el gobierno estudiantil y hágalo extensivo a los niños y niñas. Antes de la puesta en práctica del contenido, es conveniente que **defina operativamente los diferentes cargos** incluyendo sus requisitos y obligaciones, refiriendo que todos pueden ser propuestos a ocupar un cargo, o sea que todos pueden participar.

Nota: la actividad de la pág. 106 del CT puede realizarse recortando letras de los periódicos y formando las palabras con los cargos.

LECCIÓN  
35

Las sociedades organizadas y las actividades humanas



### Sembrar y cosechar

- Recorto letras de periódicos o revistas para formar las palabras presidente, vicepresidente, tesorero, secretario y vocal.

A criterio del estudiante.

106

ciento seis

Lea para sus niños y niñas, el cuento del patito feo. Entone la tristeza y la alegría que expresa el pato. Estimule a todos y todas sus estudiantes a expresarse, participar y trabajar, sin importar colores, sexo o respaldo económico familiar. Resalte el derecho de la niñez a no ser discriminado. Estimule a sus estudiantes tímidos a participar. Observe las reacciones de los niños y niñas hacia la dramatización. ¿Cómo seleccionan al estudiante que hará de patito? ¿Es niño o niña? ¿Es voluntario u obligado, rifado o por elección?

La democracia participativa es una consecuencia de la aceptación de una realidad diversa.

Pida a sus estudiantes que conversen con sus padres sobre la forma en que ellos están organizados, para que puedan tener idea de lo que sucede en una junta directiva. También deben platicar sobre el tema de las elecciones nacionales en las que sus padres o abuelos han participado.

En sembrar y cosechar, es importante que los niños y niñas estén al tanto de que existe una organización conformada por padres de familia, en la que su trabajo consiste en apoyar las diferentes actividades del centro educativo y velar por el bienestar de las y los estudiantes en colaboración con el personal docente. Invite un miembro de la sociedad de padres de familia para que converse con sus estudiantes sobre cómo se organizan y funcionan sus juntas directivas. Interpretan el dibujo y enumeran las organizaciones escolares.

Ciencias Sociales - Primer grado **LECCIÓN 35**

**El valor de lo que sé**

- Coloreo el dibujo y respondo la pregunta:  
**A criterio del estudiante.**



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ciento siete **107**

Aclare a sus estudiantes que están en la libertad de aceptar o no cargos para los que son propuestos por sus compañeros y compañeras, así como motivarlos y alentarlos si son candidatos(as) pero no logran ganar en el proceso, que esto no los haga sentir tristes o que tienen menos valor ante los demás, ya que pueden incorporarse en los comités. En el cuaderno de trabajo solicite que colorean el dibujo y respondan la pregunta del niño y niña.

# Por qué nos orientan en el centro educativo

Para muchos niños y niñas el centro educativo es el primer lugar de interacción social con personas de su misma edad.

El centro educativo, además de ser el lugar donde se comparten los saberes es también un lugar de convivencia, donde los niños y niñas comparten e interactúan, fomentando el respeto, la empatía, la amistad y la colaboración. El recreo es un espacio que no sólo permite la actividad física y favorece relaciones sociales, sino también permite establecer normas de comportamiento social y es un espacio de observación de las conductas espontáneas de la niñez.

No únicamente las autoridades de los centros educativos, sino todo el personal, deben velar por el bienestar del estudiantado, las autoridades de los centros educativos fomentan el cumplimiento de las normas de convivencia. Lean conjuntamente la página inicial de la lección 36 para valorar la labor de sus maestros y autoridades.

LECCIÓN  
36

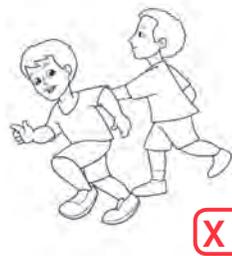
## Por qué nos orientan en el centro educativo



### ¡A recordar!

Mientras estoy en el recreo, también debo cumplir con normas, y por eso siempre están las autoridades del centro educativo presentes.

- Coloreo y después marco con una **X**, aquellas acciones por lo que nos pueden sancionar y con un **✓** las acciones correctas.



108 ciento ocho

Enfatice la importancia de las normas en el centro educativo porque permiten el desarrollo armónico de las actividades dentro del mismo. Recuérdeles también que, en otros ambientes donde convivimos, existen normas **de comportamiento que nos benefician a todos**. En el cuaderno de trabajo, pídeles que colorean los dibujos y luego marquen con X las acciones incorrectas y con un diplosoma (check), las acciones correctas.

En la democracia participativa la persona ve sus intereses adecuados al respeto de las necesidades de los demás.

Las funciones del maestro incluyen el trabajo en el aula, pruebas y exámenes. Además, los maestros asignan tareas para reforzar las lecciones aprendidas en el aula. También programan excursiones para proporcionar experiencias de aprendizaje fuera del aula, motivan e inspiran a los niños a desarrollar amor por la educación. Los profesores trabajan con los niños en pequeños grupos o individualmente **con los estudiantes que tengan dificultades con el material del aula**. Además los maestros instruyen a los estudiantes para trabajar en colaboración con otros niños.

- **Evaluaciones, estudios y notas.** Los maestros evalúan la comprensión y el conocimiento de los contenidos de los estudiantes. Utilizan las evaluaciones de las tareas, pruebas y exámenes para determinar el progreso del estudiante en la clase. También observan el comportamiento a la hora de evaluar el progreso del estudiante. Las observaciones del maestro pueden ayudar a **identificar problemas de aprendizaje o de comportamiento**. Las evaluaciones y pruebas también pueden identificar a los estudiantes excepcionales. Los **maestros llevan registros de las calificaciones y asistencia de cada estudiante en el aula**.

- **Supervisión y control de clase.** Los maestros lideran el aula y establecen las reglas para la conducta de los estudiantes. También supervisan el comportamiento de los niños fuera del salón de clases, por ejemplo, durante la merienda, en excursiones o en el recreo. Ellos son responsables de establecer un ambiente propicio para el aprendizaje. Pueden disciplinar a los estudiantes problemáticos y felicitar a los que tienen un buen desempeño.
- **Juntas de padres y maestros.** Los maestros se reúnen con los padres para hablar sobre el progreso del estudiante en el aula. Los profesores pueden ofrecer sugerencias para los padres que trabajan con los estudiantes en el hogar, tales como ayuda o tutoría extra. Los centros educativos programan reuniones con los padres durante todo el año.
- **Atender conferencias y talleres.** Los maestros asisten con regularidad a talleres y conferencias durante todo el año para estar al día en temas de enseñanza y aprender nuevas técnicas. Los distritos escolares pueden exigir a los maestros a asistir a talleres de capacitación durante el año escolar.

#### Fuentes de consulta:

<https://pyme.lavoztx.com/tareas-y-responsabilidades-de-un-profesor-de-escuela-primaria-12549.html>

De Ockham Guillermo. Revista Científica. <http://www.redalyc.org/articulo.oa>

Tome en cuenta las diferencias individuales de las niñas y los niños, esfuércese por conocer la psicología, el entorno y la madurez de cada uno de ellos y ellas.

Una de las funciones poco reconocidas la maestra o maestro es su capacidad para escuchar quejas **y resolver conflictos**, los pactos y normas de convivencia de los que hace uso para darle un manejo adecuado a su resolución.

Realicen la lectura de las funciones docentes.

Los niños y niñas pueden aportar lo que han observado hacer a su docente en el centro educativo.

El aula es un escenario de constante intercambio de conocimientos, pensamientos y acciones, que genera multiplicidad de tensiones dando origen a **conflictos**. El conflicto podría definirse como una situación de enfrentamiento generada por una contraposición de intereses.

El CE es escenario de situaciones que generan **conflictos ante lo cual el maestro o maestra, debe mediar con el fin de llegar a acuerdos de convivencia armónica**.

LECCIÓN  
36  
Ciencias Sociales - Primer grado



### Sembrar y cosechar

1. Calco esta plantilla para recortar una bonita taza con flores, escribo detrás de la taza el nombre de mi profesor o profesora, la fecha y entrego la tarjeta.



- a. Materiales: papel de color, cartón de color, tijeras y pegamento.
- b. Dibujo y recorto la taza como me indica mi docente.
- c. Pego el recorte de una flor o animal y armo una tarjeta con el nombre de mi maestra o maestro.
- d. También puedo hacer esta tarjeta para mi papá o mamá.

ciento nueve **109**

Invite a reconocer que profesores(as), familiares, padres, madres y a veces los niños y niñas hacen las normas, que una vez aceptadas son de estricto cumplimiento. Pida a los niños que participen en la dinámica de roles para analizar quejas.

En el cuaderno de trabajo tiene la propuesta de temas para el juego de roles pero le sugiero que **seleccione usted temas de situaciones conflictivas que suceden en su centro educativo y específicamente en primer grado**.

Sea portador de alegría, sonrisas e infunda esperanza, que las niñas y los niños sepan que el centro escolar representa un ambiente de seguridad, aprendizaje y tranquilidad.

Esta lección está dedicada a reconocer la relevancia de la labor de las y los docentes y directores(as) frente a sus pequeños. La familia y la comunidad son **beneficiarias de la labor** educativa, la misma no es un sustituto de las funciones de padres y madres, sino un apoyo en la educación de sus hijos e hijas. Invite a los padres y madres a tomar conciencia de su papel en la educación de sus pequeños(as).

Recuerde también las funciones de la directora o director. Posiciónese con sus estudiantes pequeños porque el maestro de primer grado es especial: nunca se olvida la persona que cambia nuestro mundo porque nos enseñó a leer y escribir. Además este profesional es el que la dirección selecciona con más esmero porque reconoce que debe ser un maestro o maestra especial: cariñoso, ordenado y paciente.



### El valor de lo que sé

- Problema: En el centro educativo "Los Naranjos", el área verde queda llena de basura después del recreo.



Un lugar limpio, asegura un ambiente saludable.



1

¿Qué deben hacer las autoridades?



2

¿Qué deben hacer los padres de familia?



3

¿Qué debo hacer yo?

Es importante recordar a sus estudiantes que al cumplir las normas del centro educativo, evitan sanciones, pero más importante es que cumplan las normas no por la sanción sino porque perciben que son formas de protegerlos y conseguir que todos y todas tengan compromisos y los cumplen. En el cuaderno de trabajo, solicite que lean la situación del centro educativo Los Naranjos y hagan propuestas para responder oralmente las tres preguntas.

Considere las actividades sugeridas, no obstante, es importante que por su experiencia, capacidad y creatividad amplíe el nivel de conocimiento propuesto en el texto.

Esta lección da continuidad al tema de los gobiernos estudiantiles con énfasis en el tema de la proyección social.

Una forma como sus estudiantes se organicen en grupos es el gobierno estudiantil, los cuales contarán con la asesoría de maestros(as), orientadores(as), supervisores(as), Comisiones de padres y madres de familia, quienes tienen voz pero no tienen voto.

El libro de texto presenta una boleta electoral estudiantil con nombres e **identificaciones imaginarias**.

Pida que describan la boleta enunciando los tres elementos básicos que la componen.

Respondan y discutan las preguntas sobre los sentimientos que les producen elegir y ser electos.

Trate de contestar las preguntas que hacen los niños y niñas de la primera página de la lección, mientras ellos escuchan.



## ¡A recordar!

- Escucho lo que contesta mi maestro o maestra a las siguientes preguntas:



Comente que las actividades que el gobierno estudiantil realiza no las desarrollan solos, sino que cuenta con su apoyo.

El gobierno estudiantil permite poner en práctica sus capacidades y su creatividad, donde las ideas que cada uno tenga serán valoradas. La participación en actividades productivas los vuelve responsables, activos e importantes, lo que hace que su imagen mejore y tengan una buena autoestima.

La democracia participativa es una consecuencia de la aceptación de una realidad diversa.

Parte importante de la educación de una persona es la formación para vivir en democracia. Los seres humanos en todo momento conviven con las demás personas, por eso es necesario que aprendan desde sus centros educativos a relacionarse, a trabajar en equipo, a vivir en paz y a ser solidarios unos con otros.

Una manera de vivir en democracia en el CEB es a través del gobierno estudiantil, en el que los y las estudiantes se organizan y participan en forma positiva en las diferentes actividades; en esa organización los estudiantes eligen a sus representantes y trabajan voluntariamente en diferentes proyectos escolares para **el beneficio de todos y todas.**

Organizar el gobierno estudiantil es un proceso que todos deben disfrutar. Si todos y todas participan aseguran que ese proceso sea democrático. Además comparten con muchas personas: estudiantes de los primeros grados y de los últimos grados, con discapacidad, de las diferentes culturas, del área rural y del área urbana.

Comparten también con los profesores, profesoras, el director o directora, los pa-

dres y madres de familia.

### **Un gobierno estudiantil tiene los siguientes miembros:**

- Un presidente o presidenta
- Un vicepresidente o vicepresidenta
- Un secretario o secretaria
- Un tesorero o tesorera
- Un o una representante por grado (electo por cada grado)
- Un líder o lideresa de las distintas comisiones

Las comisiones se organizan según las necesidades y características de el centro educativo, cada comisión tiene asignadas **responsabilidades específicas.**

Las comisiones se organizan de acuerdo a las necesidades del centro educativo y se responsabilizan de actividades como

- Biblioteca
- Deportes y recreación
- Disciplina
- Ornato
- Cultura
- Apoyo comunitario que mantiene contacto con representantes de la comunidad, motiva a los compañeros y compañeras a participar en actividades comunales.

### **Fuentes de consulta:**

1. [http://www.mineduc.edu.gt/recursoseducativos/Descarga/gobiernoescolar/gobierno\\_escolar.pdf](http://www.mineduc.edu.gt/recursoseducativos/Descarga/gobiernoescolar/gobierno_escolar.pdf)

Estimule a sus estudiantes para que puedan enfrentar tareas de mayor complejidad y abstracción

El Estado hondureño ha venido promoviendo a través de la Secretaría de Educación, la participación de los niños, niñas y jóvenes por medio de la organización y funcionamiento de asociaciones, organizaciones y gobiernos estudiantiles.

### Participación infantil

Las y los parlamentarios infantiles tienen entre 9 y 14 años, y forman parte de gobiernos estudiantiles en sus respectivos centros de estudio. Son sus compañeras y compañeros quienes los eligen, junto a docentes y autoridades municipales, en base a la capacidad de liderazgo que muestran en su comunidad.

Periódicamente, el Congreso Nacional de Tegucigalpa acoge la celebración de este particular Parlamento Infantil en el que 128 niñas y niños ocupan un lugar en la Cámara Legislativa para plantear sus propuestas y expresar sus preocupaciones.

LECCIÓN 37 Las sociedades organizadas y las actividades humanas

 **Sembrar y cosechar**

- En las imágenes identifico los trabajos de proyección social; luego los encierro en un círculo y los coloreo.





ASILO DE ANCIANOS





112 ciento doce

Los gobiernos estudiantiles que han ejecutado, actividades de proyección social logran que los niños y niñas se hagan concientes, de la realidad de su comunidad. También les ayudará a entender lo afortunados(as) que algunos son y, a descubrir qué pueden hacer para ayudar a mejorar esa situación según sus habilidades y capacidades.

Pase al cuaderno de trabajo para que encuentren los trabajos de proyección social: limpieza de áreas públicas y atención a los ancianos.

Recuerde que el pensamiento y la acción son instrumentos básicos que tienen los y las adolescentes para elaborar un cambio.

Esta es la penúltima lección, esperamos que los **niños hayan adquirido suficiente** independencia y experiencia utilizando el texto y cuaderno de trabajo. Lean la historia de José y que retornen a su **proyecto de vida para afianzarlo.**

Realice la aproximación siguiente: Se entiende como proyección a la comunidad a toda acción o disposición hacia la comunidad con el propósito de mejorar sus condiciones de vida, el apoyo a las familias en relación con el aprendizaje de sus hijos e hijas por medio de tutorías.

Con la proyección a la comunidad se busca la creación de escenarios y formas de comunicación de doble vía, que estimulen la participación de los miembros del gobierno estudiantil en los diferentes espacios comunales con aportes frescos y a la vez que los niños y niñas internalicen las condiciones reales de su entorno.

Ciencias Sociales - Primer grado **LECCIÓN 37**

 **El valor de lo que sé**

- Repito junto con la maestra o maestro:

**Vamos a la escuela**  
(Carmen Calvo Rojas)

Vamos a la escuela.  
¡Llévame mamá!  
Están mis amigos.  
Y quiero jugar.

Mi escuela es bonita.  
Me gusta allí estar.  
Aprendemos cosas.  
Y a no pelear.

Vamos a la escuela.  
¡Llévame mamá!

**Querer la patria**

Se quiere a la patria.  
De muchas maneras.  
Cuidando los libros.  
Cuidando la escuela.



ciento trece **113**

Pase al cuaderno de trabajo y lea entonadamente el cuento para ellos. Comentan con independencia y explican la moraleja.

El cuento pretende formar algunos valores como solidaridad y generosidad.

Prepare a sus estudiante los repasos de las lecciones de bloque y prepare, también, las evaluaciones.

Oriente continuamente a sus estudiantes para que sepan dónde esperan estar y hacia dónde van.

La mejor fórmula para aprender a vivir en comunidad es mantener la cordialidad y el buen trato.

Una buena convivencia se logra cuando cumple con sus derechos y obligaciones con la comunidad en que vive.

Es importante vivir en comunidad ya que el ser humano por naturaleza necesita de la comunicación y ayuda de los demás.

Vivir en comunidad nos ayuda a mejorar como personas ya que la influencia de los demás nos permite auto corregirnos, a crear metas y planes, a no sentirnos solos y deprimidos.

Identifican en el texto una convivencia armónica entre miembros de la comunidad que asisten cívicamente a la toma de posesión de las autoridades municipales. Destaque el trato cortés hacia las personas electas, por ser personas y autoridades. Pida que completen la lista de autoridades municipales: tesorera(o), secretario(a) regidor(a).



### ¡A recordar!

Las personas vivimos en comunidades.  
La familia es la primera comunidad.  
El centro educativo es la comunidad de los niños y las niñas.  
La comunidad local está formada por personas de diversas edades, costumbres y ocupaciones.  
Para vivir en comunidad se necesita tener valores.

1. Leo la poesía y al finalizar repito solo las palabras marcadas en azul.

Los valores nos ayudan a vivir en **armonía** a ser **buenos**, ser **honestos** y disfrutar la **alegría**.

Los valores nos enseñan a **convivir**, a **dialogar**, a tratar bien a los otros, a **cuidar** y **respetar**.

Los valores nos permiten ejercer la **libertad** poder saber quiénes somos y amar nuestra **identidad**.

Para vos y para mi,  
¡Bienvenidos los valores!  
Porque creciendo con ellos  
¡Somos cada vez mejores!

2. Investigo las funciones de otras autoridades de mi comunidad, veo la imagen de la página 170 del LT.

A criterio del estudiante.

---



---



---



---



---

Defina la palabra autoridad e identifique junto co sus estudiantes las autoridades del centro educativo y explique las funciones de cada uno dentro del mismo. Pídales que resuelvan las tres preguntas del cuaderno de trabajo escribiendo sin pauta, y que llenen las líneas con tres nombres de personas de la comunidad que se dedican a apoyar y servir como: dueño (a) de un negocio, encargado(a) de comedor infantil, enfermera o médico, grupos organizados de la iglesia, presidente(a) de cooperativa.

El trabajo y la productividad están ligados al conocimiento y uso correcto de nuestros recursos.

Todos somos parte de una comunidad, pertenecemos a ella ya sea porque nacimos o porque nos acercamos.

Es en la comunidad donde aprendemos a vivir, a compartir y a interactuar con nuestros congéneres, evolucionando juntos.

La producción agrícola y la domesticación de animales determinaron las primeras fases de la vida sedentaria dando así origen a la vida comunal, que quiere decir vida en común, y también **significa, compartir una conciencia colectiva**, como si todos, fuésemos uno.

El tamaño de las comunidades crece de varios centenares de personas, a miles de habitantes.

Todos sus miembros están vinculados entre sí, por el constante esfuerzo de satisfacer las necesidades de las personas individuales y de las familias que la componen; dando origen a grupos comunales organizados.

Las formas de asociación comunal arrancaron de los grupos errantes

y se convirtieron en tribus que fueron transformadas en pueblos cuyos asentamientos produjeron la vida en comunidades con expresiones de pueblos y ciudades.

Todo el crecimiento y asentamiento de estas sociedades giró en torno a la satisfacción de necesidades básicas, al cuidado y protección de los niños, niñas y las familias. Compartían interpretaciones mágicas, espirituales y actitudinales que les aseguraban la sobrevivencia.

La vida comunal se desarrolla o se complica en la medida en que el ser humano vence los retos que la naturaleza **significa para la satisfacción plena de sus necesidades**, así encontramos actualmente sociedades que se desarrollaron social, económica, política y tecnológicamente en forma de vida urbana o rural. Según el momento de su desarrollo.

Actualmente la vida comunal tiene un abanico cultural de manifestaciones, pero todos con un denominador común: el aprendizaje humano básico de ser individual a ser social y sociable al mismo tiempo.

#### Fuentes de consulta:

1. Costa A., Gangi A., Glavich E., Levinas M.L., Lidman A., Onna A., Rieznik M., Sauro S. y Szapi-ro A., (2008), La naturaleza del tiempo, Usos y representaciones del tiempo en la historia, Buenos Aires, Argentina; Biblos Editorial.

La democracia participativa es una consecuencia de la aceptación de una realidad diversa.

En las lecciones finales ha desaparecido el rayado especial y la letra punteada **confiando en que los niños** y niñas han cubierto la primera etapa del aprendizaje de la lectoescritura. Estas guías han tratado de seguirle en ese proceso. Esperamos se haya sentido apoyado, porque sabemos que las clases centrales en primer grado son matemáticas y español; por lo tanto estos momentos en Ciencias Sociales permiten reforzar a la vez que relajar los procesos antes citados.

Pída a sus estudiantes que analicen la imagen y reconozcan en ella a las principales organizaciones comunales, que aporten nombres de otras organizaciones de apoyo a la comunidad que conocen, así como nombres de organizaciones privadas y **personas que influyen en el desarrollo comunal**.

LECCIÓN  
**38**

Ciencias Sociales - Primer grado


**Sembrar y cosechar**

- Busco en la sopa de letras, las palabras que completan las preguntas:

s	a	c	e	r	d	o	f	e	p	c	e	c	i	r	d	a	i	j	z	c	n
u	w	x	n	o	z	t	a	l	c	a	l	d	e	y	c	d	k	s	d	t	m
z	b	a	i	k	k	y	p	j	c	t	v	x	p	q	v	i	x	o	p	g	q
a	s	i	l	o	d	e	a	n	c	i	a	n	o	s	p	f	z	x	a	h	p
p	r	e	s	i	d	e	n	t	e	d	e	l	p	a	t	r	o	n	a	t	o
l	k	p	n	k	v	e	l	t	o	v	r	e	r	v	h	s	c	r	e	y	e
g	c	a	x	c	q	i	y	k	b	u	n	g	u	a	r	d	e	r	i	a	o

- ¿Quién es la máxima autoridad en la alcaldía?  
Alcalde
- ¿Quién es la persona que dirige el patronato?  
Presidente del patronato
- ¿Cómo se llama el lugar donde viven las personas mayores que se han quedado sin hogar?  
Asilo de ancianos
- ¿Cómo se llama el lugar donde se cuidan niños mientras sus padres trabajan?  
Guardería
- ¿Quién es la persona encargada de officiar las misas en la iglesia católica?  
Sacerdote

ciento quince **115**

En el cuaderno de trabajo, solicite a sus estudiantes que busquen palabras para responder el cuestionario sobre instituciones de la comunidad local y que expliquen cómo apoya a la comunidad cada una de **ellas**. **Los niños y niñas ya tienen definido el concepto de servicio versus organización**; organismos e instituciones que no dan servicio son disfuncionales y al contrario los organismos que proveen servicios se fortalecen y crecen.

Los cambios de actitudes se producen mejor cuando todo el grupo de estudiantes se apropia de ellos.

Hemos concluido el trabajo con los textos y cuadernos, esperamos que esta guía haya sido de utilidad para apoyarle en la atención de la clase.

Como siempre revise tareas, lean y comenten el resumen de la lección y felicite a sus niños y niñas por el esfuerzo realizado y bien cumplido. Sus estudiantes al concluir este grado seguro que se expresan mejor, escriben con claridad y conocen su entorno y lo cuidan.

También usted merece nuestro reconocimiento por haberse esforzado en cumplir su misión formadora e informadora.

Las autoras y revisoras de estas guías les agradecemos su entusiasmo.

No hay mejor aporte que aquel que proviene y se gesta en el campo de las acciones; por esta razón es que resultan muy valiosas. Haga llegar sugerencias para el texto, cuaderno y guías de Ciencias Sociales.

LECCIÓN  
**38**

Las sociedades organizadas y las actividades humanas



**El valor de lo que sé**

Investigo con los maestros y maestras de mi centro educativo, qué beneficios ofrecen las organizaciones representadas en los dibujos.



Alcaldía

A criterio del estudiante.

---



---



Iglesia

---



---



Patronato

---



---



Asilo

---



---

116

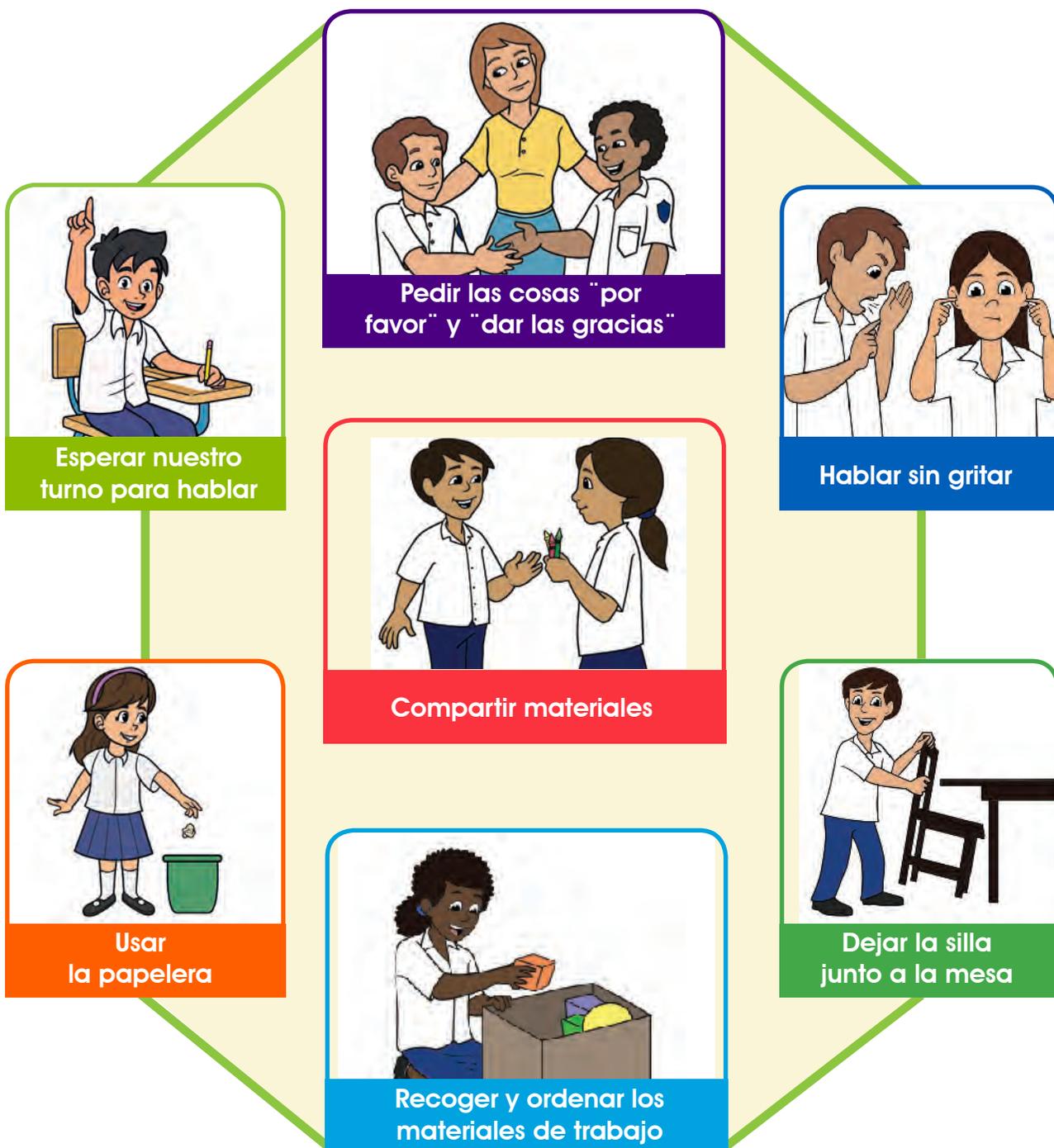
ciento dieciséis

De nuevo deben elaborar un cuento grupal. Reúna a sus estudiantes y pida que observen la imagen, den nombres a los personajes y entre todos y todas digan una oración que vaya tejiendo un cuento sobre la imagen de uno de los asistente a la guardería. Luego deberán organizar todas las ideas y pasar a contar su cuento a toda la clase.

Pida que escriban las oraciones de su cuento, como un pictograma o una historieta y lo presenten.

## Normas de Convivencia en nuestra Aula

Como hondureños y hondureñas, debemos conocer las normas de buena convivencia; **contraer un pacto de cumplimiento de las mismas** entre todos y todas para hacer propicio el desarrollo de nuestra comunidad.



- Lea el cuento para sus estudiantes y pídales que hagan un dibujo de cada párrafo para compartirlo con los compañeros y compañeras.

## Cucho y la buena noticia

Carmen Gil

Se chupa los dedos Cucho  
los dulces le gustan mucho.  
Ha hecho su papá uno muy rico.  
¡Se va a poner como el Quico!



Se va a la cama Korobo  
siempre con hambre de lobo  
y el estómago vacío  
pero sin decir ni pio.

Cucho juega balonmano.  
Come de todo y muy sano.  
A veces deja en el plato.  
Mamá se lo pone al gato.



Korobo llega agotado:  
hoy no ha probado bocado.  
Vuelve a su casa del trabajo  
sin sonrisa y cabizbajo.

Cucho está triste y ceñudo:  
piensa en Korobo a menudo.  
En casa sobra comida.  
¡Debe hacer algo enseguida!

Dentro de su corazón,  
encuentra la solución  
al problema en un pispas:  
COMPARTIR CON LOS DEMÁS

Y grita al viento rotundo:  
"se acabó el hambre en el mundo  
repartiendo con justicia"  
¿Puede haber mejor noticia?



Jesús es un niño al que le dicen Cucho, es el protagonista de un cuento editado por UNICEF que nos ayuda a descubrir la importancia de valores universales como la solidaridad y la cooperación.

Cucho piensa en los niños y niñas que necesitan atención, como su amigo Korobo.

Carmen Gil y Jacobo Muñoz, a través de sus textos e ilustraciones, regalan un valioso recurso didáctico para el aula o la casa: el cuento infantil. Este cuento está indicado para niños y niñas de educación infantil. (Adaptado de <http://www.sonbuenasnoticias.com/destacado/cucho-y-la-buena-noticia/>)

**Dedicatoria:**

al Maestro **José Isidro Perdomo (QDDG)**

Quien fue un hombre con conocimiento profundo de la vida, íntegro, sencillo, prudente, de esas personas que lo que sabían, lo compartieron.

**Agradecimiento:**

a **Grupo OPSA** a través de **Diario El Heraldo** por su invaluable apoyo con la contribución de fotografías para la ilustración de estos textos.

# **OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE**



El 25 de septiembre de 2015, los líderes mundiales adoptaron un conjunto de objetivos globales para erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad para todos como parte de una **nueva** agenda de desarrollo sostenible. Cada objetivo tiene metas específicas que deben alcanzarse en los próximos 15 años.



La **Secretaría de Educación** debe garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad, promoviendo oportunidades para el aseguramiento de aprendizajes pertinentes, relevantes y eficaces para todos.

<p><b>META 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Enseñanza gratuita, equitativa y de calidad.</li> </ul>	<p><b>META 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acceso a servicios de calidad en primera infancia y enseñanza preescolar.</li> </ul>	<p><b>META 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acceso igualitario a formación técnica, profesional y superior de calidad.</li> </ul>	<p><b>META 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Entregar competencias para el empleo, el trabajo decente y el emprendimiento.</li> </ul>	<p><b>META 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eliminar las disparidades de género a todos los niveles de enseñanza.</li> </ul>
<p><b>META 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Que todos los jóvenes estén alfabetizados.</li> </ul>	<p><b>META 7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Asegurar adquisición de teorías y prácticas que promuevan el desarrollo sostenible.</li> </ul>	<p><b>META 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Construir y adecuar instalaciones educativas que consideren a personas con discapacidad.</li> </ul>	<p><b>META 9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aumentar el número de becas para enseñanza superior, profesional o técnica.</li> </ul>	<p><b>META 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aumentar la oferta de maestros calificados.</li> </ul>

**GUÍA PARA DOCENTES – CIENCIAS SOCIALES**  
**Primer grado de Educación Básica**

Se publicó por la Secretaría de Estado en el  
Despacho de Educación de Honduras, C.A.  
Edición preliminar 2020

Guía para Docentes

# Ciencias Sociales 1



La familia es el núcleo de la sociedad hondureña.

Hay una relación de pertenencia, identidad y seguridad entre los miembros del grupo familiar.

La familia genera un ambiente de comodidad y facilita el desarrollo afectivo.

El clima de la familia es bueno para el desarrollo de niños y niñas, que se sientan amados y se transformen en hombres y mujeres, visionarios, emprendedores, participativos y pacifistas.

Estimular la calidad de vida del grupo familiar, es el propósito mayor de la educación en Honduras.

