



República de Honduras
Secretaría de Educación

Español 1

Guía del Docente

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado



I Ciclo

La **Guía del Docente de Español -Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado**, ha sido elaborado con el apoyo de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID) bajo el proyecto De Lectores a Líderes. Los derechos son propiedad de la Secretaría de Estado en el Despacho de Educación de Honduras, C.A.

Presidencia de la República
Secretaría de Estado en el Despacho de Educación
Subsecretaría de Asuntos Técnico Pedagógicos
Proyecto De Lectores a Líderes, USAID

Proceso solicitud de cotizaciones (SDC) N° COT-EDC-009-2022 Servicios de Impresión de Cuadernos
1ro. a 6to. grado 2023 - Proyecto De Lectores a Líderes/EDC.

Directora, proyecto DLAL
Seidda Mendoza

Especialista en lectura proyecto DLAL
Vilma Valerio

Revisión y ajustes versión 2022
Mónica Sahonero
Dolka Barahona

Autores de la primera versión
Dolka Barahona
Franklin Figueroa
Hétter Núñez
Patricia Rivera

Concepto editorial y revisión técnica, proyecto DLAL
Hétter Núñez
Jorge Aguilar
María Puñales
Mónica Sahonero

Enfoque de género e inclusión social
Saira Álvarez

Portada
Astrid Pinel
Juan F. Cruz
Karen Medina
Vilma Valerio

Diagramación versión 2022
Raúl Urquía

Diseño y diagramación primera versión
David Romero
Itzon Corea
Raúl Urquía
Vilma Valerio

Ilustración
Astrid Pinel
Karen Medina
Wendy Mairena

Revisión Técnico Curricular
Dirección General de Currículo y Evaluación- SE
María de los Angeles Flores
Belinda Filomena Tosta
José Ochoa
Judith Barahona Urtecho

Revisión Técnico Gráfico y Pedagógico
Dirección General de Innovación
Tecnológica y Educativa - SE
Neyra Gimena Paz
Levis N. Escobar

©**Secretaría de Educación**
Centro Cívico Gubernamental José Cecilio del Valle
Bulevar Juan Pablo II, Tegucigalpa, M.D.C.
© **Proyecto De Lectores a Líderes. USAID**
Boulevard Morazán. Edificio: Torre Morazán, piso 11
Guía del Docente de Español - Aprendo a Leer y a Escribir en Primer
Grado
Edición 2022



Se permite la reproducción total o parcial solamente con fines educativos
DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA SU VENTA

Esta obra ha sido posible gracias al apoyo de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID). Las opiniones expresadas en el contenido y por los autores no necesariamente reflejan las opiniones de la USAID.



República de Honduras
Secretaría de Educación

Español 1

Guía del Docente

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado



I Ciclo

Nota: Cualquier observación encontrada en este libro, por favor escribir a la Dirección General de Innovación Tecnológica y Educativa de la Secretaría de Educación, para ser rectificado y mejorado en las próximas ediciones, nuestro correo electrónico es: **dgite@educatrachos.hn**

Presentación

La Ley Fundamental de Educación de la República de Honduras reconoce el derecho de toda persona a tener acceso al conocimiento, para propiciar el desarrollo de su personalidad y de sus capacidades. En la base del cumplimiento de ese derecho se encuentra el aprendizaje de la lectoescritura, el cual requiere ser asegurado en los primeros grados de la Educación Básica.

Además de ser una de las principales herramientas de acceso al conocimiento, aprender a leer y escribir favorece el desarrollo de las destrezas cognitivas de orden superior, tales como inferir, relacionar, reflexionar y desarrollar el pensamiento crítico, entre otras. Asimismo, la lectura contribuye a la formación de hombres y mujeres capaces de constituirse en ciudadanos que colaboran en la conformación de sociedades democráticas y participativas.

Como parte de los esfuerzos que realiza la Secretaría de Educación para mejorar los logros de aprendizaje en el campo del conocimiento del Español, se ha desarrollado la presente Guía Docente de Español, Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado. Este material educativo fue elaborado con base en los nuevos estándares de Español y en el marco del Diseño Curricular Nacional Básico (DCNB).

La Guía Docente tiene el propósito de brindar las orientaciones pedagógicas y didácticas para trabajar con el Libro de Actividades para desarrollar las cuatro habilidades lingüísticas de niños y niñas: hablar, escuchar, leer y escribir.

El material recoge la vasta experiencia docente desarrollada en el país en el campo de la enseñanza de la lectura y la escritura, así como los hallazgos de las investigaciones y avances de la ciencia cognitiva, la lingüística, la psicolingüística, la ciencia de la comunicación y la neurociencia.

Esta tercera versión del material, que se entrega a los centros educativos del área de trabajo del proyecto De Lectores a Líderes/USAID (DLAL), recoge las sugerencias y observaciones realizadas por los y las docentes quienes, después de haber utilizado anteriores versiones para el desarrollo de sus clases, participaron en los procesos de validación realizados por la Dirección General de Currículo y Evaluación (DGCE) y la Dirección General de Innovación Tecnológica y Educativa (DGITE), junto con el proyecto DLAL.

El desarrollo de las habilidades lingüísticas es esencial para el cumplimiento del derecho a la educación y de los demás derechos de las personas. Se espera que este material contribuya a mejorar los aprendizajes de quienes lo utilicen.

Secretaría de Estado en el Despacho de Educación

Índice

Páginas preliminares

Estándares educativos de Español para primer grado.....	2
Introducción.....	4
Modelo de enseñanza directa	4
Organización del Libro de Actividades.....	4
Organización de la Guía del Docente.....	6
Notas a la presente versión de la Guía del Docente.....	7

Unidad 1: Todas las personas somos importantes (actividades preparatorias y letras vocales)

Lección 1: Ana y sus amigos	9
Lección 2: Un nuevo amigo.....	21
Lección 3: ¡Puedo ayudar! (a, e).....	29
Lección 4: De paseo (i, o, u).....	41
Evaluación formativa	49

Unidad 2: Todo es mejor en familia (letras: m, s, p, n, l, t, ñ, d, r, b, f, j, c, q)

Lección 5: Rosa quiere leer (m, s).....	53
Lección 6: Sopa familiar (p, n).....	69
Lección 7: Pina, la lorita (l, t).....	75
Evaluación formativa	80
Lección 8: Buenos amigos (ñ, d).....	83
Lección 9: Cinco amigos (r, b).....	89
Lección 10: Mi casa (f, j).....	95
Lección 11: Los nuevos vecinos (c, q).....	103
Evaluación formativa	113

Unidad 3: Cuidamos nuestro planeta (letras v, rr, g, ll, y, h, ch, z, x, k, w y combinaciones pl, bl, br, pr, tr, dr, cl, cr, gl, gr)

Lección 12: Marcos y las papas escondidas (v, rr).....	117
Lección 13: El venadito y la roca (g).....	131
Lección 14: Ranas que brillan en la oscuridad (ll, y).....	139
Lección 15: Cosas curiosas sobre las hormigas (h, ch).....	147
Evaluación formativa	155
Lección 16: Los girasoles se mueven (g).....	159
Lección 17: Alicia y sus mascotas (c, z).....	165
Lección 18: Un día excelente (x, k).....	173
Lección 19: Un viaje a Hawái (w, g).....	181

Unidad 4: Nuestro mundo (textos narrativos y expositivos)

Lección 20: Un ratón en la casa.....	191
Lección 21: Volando alto.....	199
Lección 22: Murciélago blanco hondureño.....	207
Lección 23: Venado cola blanca.....	215

Estándares educativos de Español para primer grado

Bloque 1: Lengua oral

Componente: Comunicación oral

Código	Subcomponente: 1A - Comprensión de la lengua oral
G1.B1.1A.ES1	Escucha con atención y sigue correctamente instrucciones orales de dos pasos.
G1.B1.1A.ES2	Demuestra comprensión de un texto leído o de un relato presentado por el o la docente, al contestar preguntas sobre detalles relevantes, referidos a personajes, lugares y acontecimientos.
Código	Subcomponente: 1B - Conversación colaborativa
G1.B1.1B.ES1	Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés y apropiados al grado, al conversar con niños, niñas y adultos, en grupos pequeños y grandes.
G1.B1.1B.ES2	Aplica las reglas al conversar con niños, niñas y adultos (pedir la palabra, hablar con respeto, escuchar a los demás, entre otras).
Código	Subcomponente: 1C - Intercambio de conocimientos e ideas
G1.B1.1C.ES1	Expresa, con claridad, sus sentimientos, opiniones e ideas.

Bloque 2: Lectura

Componente 1: Decodificación

Código	Subcomponente: 1A – Conciencia fonológica
G1.B2.1A.ES1	Identifica, separa y agrupa palabras en la construcción y deconstrucción de oraciones a nivel oral, de acuerdo al grado.
G1.B2.1A.ES2	Identifica, separa y agrupa sílabas para construir y deconstruir palabras cortas a nivel oral.
G1.B2.1A.ES3	Identifica, separa y agrupa fonemas para construir y deconstruir sílabas y palabras cortas a nivel oral.
Código	Subcomponente: 1B – Principio alfabético
G1.B2.1B.ES1	Reconoce y produce, con precisión, el nombre y el sonido de las letras.
G1.B2.1B.ES2	Aplica la relación entre las letras y los sonidos en el proceso de la lectura y escritura de palabras.
Código	Subcomponente: 1C - Lectura de palabras
G1.B2.1C.ES1	Lee, a simple vista, palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas de uso frecuente.

Componente 2: Fluidez lectora

Código	Subcomponente 2A - Lectura de texto
G1.B2.2A.ES1	Lee, en voz alta, textos en un rango de 35-59 palabras por minuto, con precisión y expresividad adecuada.

Componente 3: Comprensión lectora

Código	Subcomponente: 3A - Comprensión literal
G1.B2.3A.ES1	Responde a preguntas literales acerca de un texto leído por el o la docente, formuladas con los adverbios interrogativos: qué, quién, dónde, cuándo.
Código	Subcomponente: 3B - Comprensión inferencial
G1.B2.3B.ES1	Asocia, con pertinencia, sus conocimientos previos con los contenidos de un texto leído por el o la docente.
Código	Subcomponente: 3C - Comprensión crítica
G1.B2.3C.ES1	Expresa su opinión sobre un aspecto de un texto leído por el o la docente.
Código	Subcomponente: 3D - Estructura del texto
G1.B2.3D.ES1	Identifica, con precisión, las partes y elementos de un texto narrativo (cuento) leído por el o la docente.
G1.B2.3D.ES2	Identifica, con precisión, los elementos que facilitan la comprensión de textos descriptivos leídos por el o la docente.

Bloque 3: Escritura

Componente 1: Sistema de escritura

Código	Subcomponente: 1A - Convenciones de escritura
G1.B3.1A.ES1	Escribe palabras y oraciones con letra legible, respetando espacios, lateralidad, orientación y posición, según las convenciones de la escritura del idioma español.
Código	Subcomponente: 1B - Ortografía
G1.B3.1B.ES1	Escribe, en forma legible, aplicando el principio alfabético y las siguientes normas ortográficas: a) mayúsculas al inicio de la oración; b) mayúsculas al inicio de los nombres propios; c) punto al final de una oración.

Componente 2: Producción de textos

Código	Subcomponente 2A - Escritura dirigida
G1.B3.2A.ES1	Escribe, con letra legible, oraciones completas para narrar experiencias personales, cuentos u otros.
Código	Subcomponente 2B - Escritura libre y creativa
G1.B3.2B.ES1	Escribe acerca de hechos, ideas o sentimientos, utilizando la escritura como medio de comunicación personal.

Bloque 4: conocimiento y manejo de la lengua

Componente 1: Gramática del español

Código	Subcomponente: 1A- Gramática
G1.B4.1A.ES1	Aplica la concordancia de género y número del sustantivo y el artículo, al escribir o producir oraciones cortas.

Componente 2: Vocabulario

Código	Subcomponente 2A - Adquisición
G1.B4.2A.ES1	Deduca el significado de palabras no conocidas utilizando pistas del texto leído.
G1.B4.2A.ES2	Reconoce el cambio de significado de las palabras, al agregar sufijos aumentativos y diminutivos.
Código	Subcomponente 2B – Profundización
G1.B4.2B.ES1	Relaciona el significado de una palabra al campo semántico o familia de palabras correspondiente.
G1.B4.2B.ES2	Utiliza palabras con significado semejante, distinguiendo las diferencias semánticas (ejemplo: caminar y marchar).

1. Introducción

Como parte de los esfuerzos que realiza la Secretaría de Educación para mejorar los logros de aprendizaje en el campo curricular de Español, niños y niñas del primer grado disponen del Libro de Actividades, Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado. Dicho material tiene el propósito de contribuir al desarrollo de las habilidades lingüísticas (hablar, escuchar, leer y escribir) de niños y niñas. El presente documento constituye la Guía del Docente para trabajar con el Libro de Actividades.

El desarrollo de las habilidades lingüísticas en el contexto escolar se concibe como un proceso intencional, gradual y sistemático que requiere que niños y niñas:

- continúen desarrollando sus habilidades para utilizar los sistemas lingüísticos;
- desarrollen nuevas destrezas básicas;
- conozcan y usen diferentes estrategias;
- realicen la integración funcional de varios componentes;
- usen la lengua oral con diversos propósitos y en diferentes contextos comunicacionales;
- tengan variadas oportunidades para leer y escribir con diversos propósitos;
- reciban apoyo y retroalimentación durante el proceso.

Las tareas propuestas en el Libro de Actividades se orientan a desarrollar las habilidades orales y escritas de niños y niñas, en el nivel establecido y con las características definidas para el primer grado, en los nuevos estándares de Español.

2. Modelo de enseñanza directa

El Libro de Actividades está ajustado al modelo de enseñanza directa, el cual estructura el proceso de enseñanza/aprendizaje en cuatro pasos o momentos:

Presentación: momento en el que el o la docente presenta en forma clara y breve el contenido del nuevo aprendizaje y ayuda a niños y niñas a comprender su importancia.

Modelado: es cuando el o la docente modela y demuestra el contenido de la enseñanza, entregando diversos ejemplos y mostrando activamente en qué consiste la tarea o estrategia que está enseñando. Asimismo, el o la docente, explica y contesta a las preguntas de niños y niñas y clarifica los ejemplos.

Práctica guiada: en esta etapa del proceso se proponen actividades diversas que los niños y las niñas deben resolver con un acompañamiento muy cercano del o la docente, quien orienta y retroalimenta los procesos.

Práctica independiente: en esta etapa, niños y niñas ya se habrán apropiado de la estrategia o habrán desarrollado la habilidad, hasta el punto de ser capaces de resolver las tareas propuestas en forma bastante independiente, en parejas, en pequeños grupos, o en forma individual. El o la docente monitorea los procesos, focalizando su atención en quienes necesitan más apoyo.

3. Organización del Libro de Actividades

El Libro de Actividades está organizado en cuatro unidades conformadas por un total de 23 lecciones. El material presenta la siguiente estructura:

Unidades	Cantidad de lecciones	Título
Unidad 1	cuatro lecciones	Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado
Unidad 2	siete lecciones	
Unidad 3	ocho lecciones	
Unidad 4	cuatro lecciones	

3.1 Descripción de la unidad 1 del Libro de Actividades: Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado (volumen I)

La primera unidad del Libro de Actividades, conformada por cuatro lecciones, está principalmente orientada a desarrollar la

comprensión y la producción oral, la conciencia fonológica y la motricidad fina de niños y niñas. Para ello, realizarán diversas actividades tales como:

- escuchar relatos y poesías;
- responder a preguntas literales acerca de los textos leídos por el o la docente;
- realizar la descripción de imágenes;
- participar en diversas conversaciones colaborativas;
- realizar actividades dirigidas al desarrollo de la conciencia lexical, silábica y fonémica;
- realizar actividades dirigidas al desarrollo de la motricidad fina y la realización de diferentes trazos y de las vocales.

3.2 Descripción de las unidades 2 y 3 del Libro de Actividades

La segunda y tercera unidades del Libro de Actividades, conformadas por un total de quince lecciones, están principalmente orientadas al aprendizaje del código alfabético. Para ello, niños y niñas realizarán actividades tales como:

- escuchar relatos y poesías;
- responder a preguntas literales acerca de los textos leídos por el o la docente;
- describir imágenes;
- participar en diversas conversaciones colaborativas;
- realizar actividades dirigidas al desarrollo de la conciencia fonémica;
- realizar actividades dirigidas a la identificación y trazado de las letras del alfabeto del idioma español;
- decodificar palabras y textos y escribir palabras, oraciones y textos de complejidad creciente.

3.3 Descripción de la unidad 4 del Libro de Actividades

La cuarta y última unidad, conformada por cuatro lecciones, aborda los cuatro bloques en los que se encuentran organizados los Estándares Nacionales: lengua oral, lectura, escritura y conocimiento de la lengua, de manera integrada. La estructura de estas lecciones se asemeja a la estructura de las lecciones de que se trabajan a partir de segundo grado en los Libros de Actividades de la serie.

4. Organización de la Guía Docente

Día de la semana en la que se sugiere desarrollar el contenido

Número de la página del Libro de Actividades.

Día 1

Libro de actividades, página 2

Actividad 1

Código del estándar: G1.B1.1B.ES1

Presentación

Comience diciendo: *"Hoy vamos a leer el texto que está en esta página (señale el texto); antes, vamos a decir lo que vemos en el dibujo, para tratar de imaginar lo que dirá el texto, antes de leerlo."*

Modelado

Solicite a los niños y niñas que miren los dibujos de la doble página (2 y 3). A continuación, diga en voz alta, algo así: *"Acá veo una bandera de Honduras, esa casa parece que es una escuela. También veo una niña y dos niños... Por lo que miro en estos dibujos, me imagino que el texto que está escrito debe hablar de los niños, tal vez dice sus nombres, tal vez dice que van a la escuela..."*

Práctica guiada

- Promueva que los niños y niñas describan la ilustración, con el mayor detalle posible. Apoye la tarea de descripción oral haciendo preguntas que dirijan la atención hacia los diferentes elementos que tiene la lámina.



Actividad 2

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2

Número de actividad del libro al que corresponden las sugerencias.

Captura del Libro de Actividades.

Habilidad o contenido que se trabaja.

Estándar al que se vincula la actividad.

Actividad 1 del cuaderno:

Descubro sonidos

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Presentación

1. Continúe practicando la identificación de las palabras, esta vez en un poema. Diga: *"Muy bien niños y niñas, continuaremos escuchando con atención. Esta vez, diremos un poema juntos, pero ustedes solos, sin mi ayuda, darán un aplauso por cada palabra"*.

Práctica guiada

1. Lea el poema dos veces, junto con los niños y niñas:

El gato turulato

Estaba un gato
persiguiendo a un pato
y el pobre gato
por turulato
quebró un plato.

Momento del modelo de enseñanza directa.

Texto para trabajar la comprensión lectora.

5. Notas a la presente versión de la Guía del Docente

La enseñanza del principio y del código alfabético, así como el desarrollo de diferentes habilidades relacionadas con la alfabetización en primer grado contemplan una serie de pasos que se repiten durante todo el proceso. Estos pasos se describen minuciosamente en las primeras lecciones y, en las siguientes, ya no se repite esa descripción, sino que se refiere a los docentes a las páginas de la Guía donde se encuentran las orientaciones detalladas de los pasos a seguir.

En la presente versión de la Guía Docente, preparada para ser entregada únicamente en versión digital, se incluyen los vínculos que dirigen a las páginas donde se describen todos los detalles del proceso a seguir.

Unidad 1: Todas las personas somos importantes

En el desarrollo de las cuatro lecciones que conforman la primera unidad del texto de primer grado se presenta, de manera transversal, el tema de la convivencia y adaptación escolar. Se presentan textos narrativos cortos y poemas con rimas que se utilizan para trabajar la comprensión y producción a nivel oral y el desarrollo de la conciencia fonológica. En las lecciones 3 y 4 se inicia el proceso de enseñanza directa y sistemática del principio alfabético, el nombre y la escritura de las letras, empezando con las cinco vocales.

Lección 1: Ana y sus amigos

En la primera lección se presenta imágenes relacionadas con textos narrativos breves que tratan el tema de la amistad y el compañerismo; asimismo, se presentan poemas cortos con rimas. Las imágenes sirven de punto de partida para promover el desarrollo de la lengua oral y las lecturas sirven para iniciar la enseñanza de la comprensión literal de textos leídos por los docentes. En el ámbito de la conciencia fonológica, se propone desarrollar la conciencia lexical y de rimas. También se propone el trazado de diferentes tipos de líneas horizontales, verticales y combinadas, para favorecer el desarrollo de la grafomotricidad de los educandos.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Sigue instrucciones de dos pasos	4
			Demuestra comprensión de un texto leído	2, 3, 4, 5, 9, 10
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	2, 3, 4, 5, 7, 9, 10
			Aplica reglas acordadas para conversar	3
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Identifica palabras	3, 4, 5, 7, 9
			Identifica palabras que riman	5, 6, 7, 8, 9, 10
Escritura	Sistema de escritura		Trazado líneas rectas y curvas	4, 6, 7, 8, 9

Actividad 1

Código del estándar: G1.B1.1B.ES1

Presentación

Comience diciendo: *“Hoy vamos a leer el texto que está en esta página (señale el texto); antes, vamos a decir lo que vemos en el dibujo, para tratar de imaginar lo que dirá el texto, antes de leerlo.”*

Modelado

Solicite a los niños y niñas que miren los dibujos de la doble página (2 y 3). A continuación, diga en voz alta, algo así: *“Acá veo una bandera de Honduras, esa casa parece que es una escuela. También veo una niña y dos niños... Por lo que miro en estos dibujos, me imagino que el texto que está escrito debe hablar de los niños, tal vez dice sus nombres, tal vez dice que van a la escuela...”*

Práctica guiada

1. Promueva que los niños y niñas describan la ilustración, con el mayor detalle posible. Apoye la tarea de descripción oral haciendo preguntas que dirijan la atención hacia los diferentes elementos que tiene la lámina.
2. A continuación, pregúnteles de qué creen que se tratará el texto que aparece en la página 2. Escuche y acepte las intervenciones.
3. Seguidamente, solicite que escuchen el texto que va a leer, así podrán descubrir si pudieron darse cuenta de qué trata el texto, antes de leerlo.
4. Realice la primera lectura del texto completo con expresividad. Realice una segunda lectura haciendo comentarios sobre lo leído. Por ejemplo: *“El título dice Ana y sus amigos, ¡Ah! Ahora ya sabemos que la niña se llama Ana. ¿Se acuerdan si el texto también dice el nombre de los niños...?”*
5. Comente y promueva comentarios referidos a la relación que hay entre lo que dice el texto leído, los dibujos de la lámina y sus ideas acerca del contenido del texto.



Actividad 2

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B2.3A.ES1

Presentación

1. Explique: “Ahora aprenderemos a contestar preguntas cuya respuesta está en el texto.”
2. Lea, nuevamente, el texto. Después, haga las preguntas que aparecen en la actividad 2.

Modelado

Lea nuevamente la primera pregunta y explique como si estuviera pensando en voz alta: *“Para contestar esta pregunta, debo recordar a quiénes se nombra en el texto. Como no me acuerdo muy bien, leeré otra vez la parte donde lo dice: ‘Mi nombre es Ana. Mis amigos se llaman Roger y Fernando’, ¡Ah! Ya me doy cuenta, se habla de Ana y sus amigos, que son Roger y Fernando, ya encontré la respuesta”*. Modele de la misma forma la respuesta a las demás preguntas.

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1A.ES1

Presentación

Pida a los niños y niñas que presten mucha atención a lo que usted dirá y hará, porque aprenderán a identificar las palabras que forman una oración.

Modelado

Modele la manera en que se identifican las palabras de una oración: “*Miremos los dibujos del cuento y digamos una oración. Lo haré yo: Fernando lee mucho. Ahora, diré la oración, pero esta vez, daré un aplauso por cada palabra, fíjense bien: Fernando (aplauso) lee (aplauso) mucho (aplauso)*”. Haga dos ejemplos más.

Práctica guiada

Pida a los niños y niñas que digan oraciones. Elija una de las que mencionan y, juntos, identifiquen las palabras con aplausos.

Actividad 4

Código del estándar: G1.B1.1B.ES2

Presentación

Continúe diciendo: “*Ahora, niños y niñas, nos presentaremos. Es muy importante que todos y todas conozcamos nuestros nombres*”.

Modelado

Diga su nombre y lo que más le gusta hacer.

Práctica guiada

Pida a los niños que se presenten, que digan su primer nombre y lo que más les gusta hacer.

Actividad 5

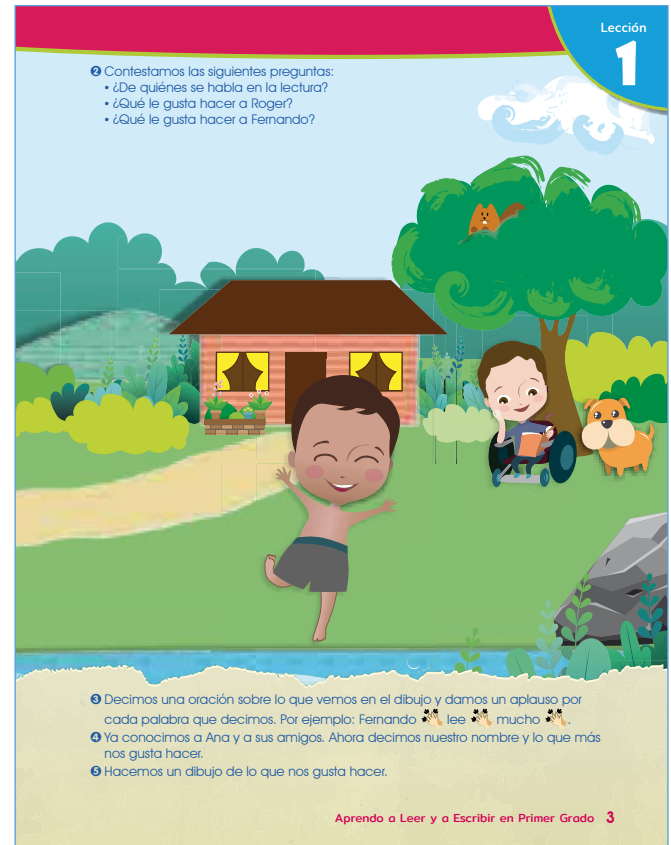
Código del estándar: G1. B3. 1A. ES1

Presentación

Continúe la clase explicando que, a continuación, dibujarán lo que más les gusta hacer.

Modelado

1. Muestre a los niños y niñas la posición de los dedos de la mano al momento de tomar el lápiz, ubíquese de espaldas y comience a trazar líneas en el aire.



2. Luego, vaya al pizarrón y realice el dibujo de lo que más le gusta hacer

Práctica guiada

Indique a los niños y niñas que tomen el lápiz como se les presentó en el modelado, verifique la posición de los dedos.

Práctica independiente

Pida a los niños y niñas que, en sus cuadernos, realicen el dibujo de lo que más les gusta hacer.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B1.1B.ES1

Presentación

Comience diciendo: “En la clase anterior aprendimos a contestar preguntas cuya respuesta está en el texto. Hoy continuaremos practicando esto. Antes de leer el texto, para intentar descubrir lo que dice, vamos a decir lo que vemos en el dibujo.”

Práctica guiada

1. Promueva que los niños y niñas describan lo que ven en el dibujo.
2. A continuación, pregúnteles de qué creen que se hablará en el texto que van a leer.
3. Realice la lectura completa del texto con expresividad y entonación adecuadas.
4. Realice una segunda lectura, comentando con el grupo el contenido de lo que dice el texto y vinculándolo con las experiencias propias. Por ejemplo: “*Lourdes tiene siete años y está en primer grado... ustedes, ¿en qué grado están? ¡Ah! Igual que Lourdes, y cuántos años tienen... Ya veo, algunos tienen siete años, pero otros tienen seis...*”

Actividad 2

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B2.3A.ES1

Modelado

Después de leer el texto, haga las preguntas que aparecen en el Libro de Actividades. Lea nuevamente la primera pregunta y el párrafo en donde se encuentra la respuesta: “*La primera pregunta es: ¿Cómo se llama la niña del texto? Esa pregunta está fácil de responder, la niña se llama Lourdes.*”

Práctica guiada

1. Continúe con la siguiente pregunta: “*La segunda pregunta es: ¿Qué le gusta a Lourdes? ¿Recuerdan la parte del texto en donde dice esto? Como veo que no se acuerdan muy bien, leeré otra vez la parte donde lo dice.*”
2. Lea: “*Me miro al espejo y pienso que me gusta cómo soy. Me gusta mi cabello, me gustan mis ojos, mi nariz y mi boca.*”
3. Oriente el trabajo de los niños y niñas para responder la pregunta. Haga lo mismo para responder a la tercera pregunta.

¡Hola, soy Lourdes!

1 Miramos los dibujos y decimos lo que vemos. Después, escuchamos el texto leído por la profesora o el profesor.



¡Hola! Mi nombre es Lourdes. Tengo siete años y estoy en primer grado. Me levanto temprano en las mañanas para ir a la escuela. Me miro al espejo y pienso que me gusta como soy. Me gusta mi cabello, me gustan mis ojos, mi nariz y mi boca. El otro día se me cayó un diente, pero no me preocupó. Mamá me dijo que pronto tendré un diente nuevo, y también dijo que cambiaré todos los dientes. Así que me miro al espejo y me río. Veo que me falta un diente y me río mucho más.

2 Después de escuchar el texto, contestemos las preguntas:

- ¿Cómo se llama la niña del texto?
- ¿Qué le gusta a Lourdes?
- ¿Por qué se rie Lourdes?

3 Decimos una oración sobre lo que vemos en el dibujo y damos un salto por cada palabra que tenga la oración. Por ejemplo: Lourdes tiene zapatos rojos. Damos cuatro saltos por que la oración tiene cuatro palabras.

4 Juguemos: “Simón dice”. Este juego consiste en hacer lo que Simón nos pide. Por ejemplo: Simón dice levátemos los brazos.

5 En el cuaderno, hacemos líneas como estas:

4 Unidad 1 - Lección 1 - Primer grado

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1A.ES1

Presentación

Diga a las niñas y niños que deben escuchar con mucha atención una oración que usted o ellos dirán. Explique lo siguiente: “*Vamos a practicar la identificación de las palabras en una oración. Esto es muy importante para aprender a leer, así que deben estar muy atentos y atentas.*”

Modelado

Modele la manera en que se identifican las palabras de una oración “*Miremos los dibujos del cuento y digamos una oración, por ejemplo: Lourdes tiene zapatos rojos. Ahora, diré la oración, pero esta vez, daré un pequeño salto por cada palabra, fíjense bien: Lourdes (salto) tiene (salto) zapatos (salto) rojos (salto).*” Haga dos ejemplos más.

Práctica guiada

Pídales que digan oraciones. Elija una de las que mencionan y, juntos, identifiquen las palabras.

Actividad 4

Código del estándar: G1.B1.1A.ES1

Presentación

Diga a los educandos que practicarán cómo seguir instrucciones a través del juego Simón dice: “Niños y niñas, jugaremos un rato: seguirán las instrucciones que les dé, siempre y cuando diga ‘Simón dice’. Si no digo esta frase, no deberán seguir la instrucción”.

Práctica guiada

Haga un ejemplo. Dé una instrucción diciendo “Simón dice” y otra en la que no menciona esta frase. Fíjese en los niños que se movieron equivocadamente y retroalimente.

Práctica independiente

Comience la actividad. Fíjese en los niños y niñas que no siguen las instrucciones. Dé retroalimentación de ser necesario.

Actividad 5

Código del estándar: G1.B3.1A.ES1

Presentación

Indique a los niños y niñas que practicarán el trazado de líneas rectas.

Modelado

1. Ubíquese de espaldas al grupo y, con su mano, comience a trazar varias líneas rectas cortas en el aire. Haga énfasis en la dirección de izquierda a derecha.
2. Luego, dibuje líneas cortas en la pizarra, repasando las líneas de izquierda a derecha. Cuide su posición en la pizarra al momento de escribir para que no dificulte la visibilidad de las y los educandos.

Práctica guiada

1. Solicite que imaginen que están trazando líneas rectas cortas en el aire, de izquierda a derecha. Monitoree el ejercicio.
2. Dibuje algunas líneas rectas cortas en la pizarra e invite a los niños y niñas a repasarlas. Asegúrese que el trazado sea realizado de izquierda a derecha.

¡Hola, soy Lourdes!

1 Miramos los dibujos y decimos lo que vemos. Después, escuchamos el texto leído por la profesora o el profesor.



¡Hola! Mi nombre es Lourdes. Tengo siete años y estoy en primer grado. Me levanto temprano en las mañanas para ir a la escuela. Me miro al espejo y pienso que me gusta como soy. Me gusta mi cabello, me gustan mis ojos, mi nariz y mi boca. El otro día se me cayó un diente, pero no me preocupo. Mamá me dijo que pronto tendré un diente nuevo, y también dijo que cambiaré todos los dientes. Así que me miro al espejo y me río. Veo que me falta un diente y me río mucho más.

2 Después de escuchar el texto, contestemos las preguntas:

- ¿Cómo se llama la niña del texto?
- ¿Qué le gusta a Lourdes?
- ¿Por qué se río Lourdes?

3 Decimos una oración sobre lo que vemos en el dibujo y damos un salto por cada palabra que tenga la oración. Por ejemplo: Lourdes tiene zapatos rojos. Damos cuatro saltos por que la oración tiene cuatro palabras.

4 Juguemos: “Simón dice”. Este juego consiste en hacer lo que Simón nos pide. Por ejemplo: Simón dice levántenos los brazos.

5 En el cuaderno, hacemos líneas como estas:

4 Unidad 1 - Lección 1 - Primer grado

Práctica independiente

1. Pida a los educandos que tracen líneas cortas rectas sobre los renglones de sus cuadernos. Recuérdeles la dirección en que deben realizar el trazo (de izquierda a derecha).

Actividad 1

Código del estándar: G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

Pida que vean el dibujo y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo (un gato enojado, un pato asustado, platos que caen y se rompen, etc.)

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES1

Presentación

Señale que practicarán, nuevamente, la identificación de palabras. En esta oportunidad, pondrán sobre la mesa una semilla por cada palabra que tiene la oración. Organice la actividad para que cada niño y niña disponga de semillas en su mesa de trabajo.

Modelado

1. Elija una oración breve que describa la ilustración de la página, por ejemplo, la que aparece en el texto: *“El gato está enojado”*.
2. Diga la oración lentamente, poniendo sobre su mesa una semilla por cada palabra que tiene la oración. En este caso, cuatro semillas. Dé uno o dos ejemplos más.

Práctica guiada

1. Trabaje con todo el grupo, realizando la misma actividad, con otras oraciones breves.
2. Finalmente, organice a los niños y niñas en parejas para realizar la misma actividad.

Actividad 3

Presentación

Indique que aprenderán un poema acerca del gato y el pato de la ilustración.

Modelado

Realice la lectura del texto “El gato turulato” con entonación adecuada.

Práctica guiada

1. Lea el poema y pida a los niños y niñas que señalen, en el dibujo, las cosas o animales que usted va diciendo, por ejemplo: *“Esta-
ba un gato... Señalen con su dedo al gato”*, continúe hasta terminar el poema.
2. Lea nuevamente, verso a verso, y pida a los niños que repitan después de usted.
3. Repita algunas veces más, para que los niños aprendan el poema.

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Presentación

Indique, que aprenderán a identificar palabras que terminan igual, es decir, palabras que riman.

Modelado

1. Pida que escuchen con mucha atención lo que usted va a decir. Diga algo así: *“En el poema que aprendimos hay palabras que terminan igual, son palabras que riman. Por ejemplo, ‘pato’ y ‘gato’, terminan igual. Repita haciendo énfasis en los sonidos finales: ‘pato’ ‘gato’.*
2. Ofrezca otro ejemplo, con las palabras ‘gato’ y ‘turulato’.
3. Finalmente, ofrezca un contraejemplo. Diga, por ejemplo: *“Las palabras ‘gato’ y ‘pobre’ no terminan igual, es decir, no riman. Repita haciendo énfasis en los sonidos finales: ‘pato’ ‘pobre’.*

Práctica guiada

1. Trabaje con todo el grupo, diciendo varios pares de palabras sencillas. En algunos casos serán palabras que riman y en otros, no. Los estudiantes tendrán que decir si las palabras terminan igual, o no.
2. Finalmente, oriente a los niños y niñas a realizar la actividad 4.

Actividades 1 y 2:

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Práctica guiada

1. Converse con los niños y niñas acerca de las palabras que riman, es decir, que terminan con los mismos sonidos.
2. Oriente a los estudiantes a que trabajen en parejas para realizar las actividades 1 y 2, siguiendo las indicaciones de las consignas.

Actividad 3:

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Modelado

1. Ubíquese de espaldas y, con su mano, comience a trazar varias líneas cortas en el aire. Haga énfasis en la dirección de arriba hacia abajo.
2. Luego, dibuje líneas cortas en la pizarra, resaltando que las líneas se trazan de arriba hacia abajo. Cuide su posición en la pizarra al momento de escribir para que no dificulte la visibilidad de las y los educandos.

Práctica guiada

1. Pídales que imaginen que están trazando líneas rectas cortas en el aire, de arriba hacia abajo. Monitoree el ejercicio.
2. Dibuje algunas líneas se trazan rectas verticales en la pizarra, e invite a los niños y niñas a repasarlas. Asegúrese de que el trazado sea realizado de arriba hacia abajo.

Práctica independiente

Pida a los educandos que tracen líneas cortas rectas, recordándoles la dirección en que deben realizar el trazo (de arriba hacia abajo).

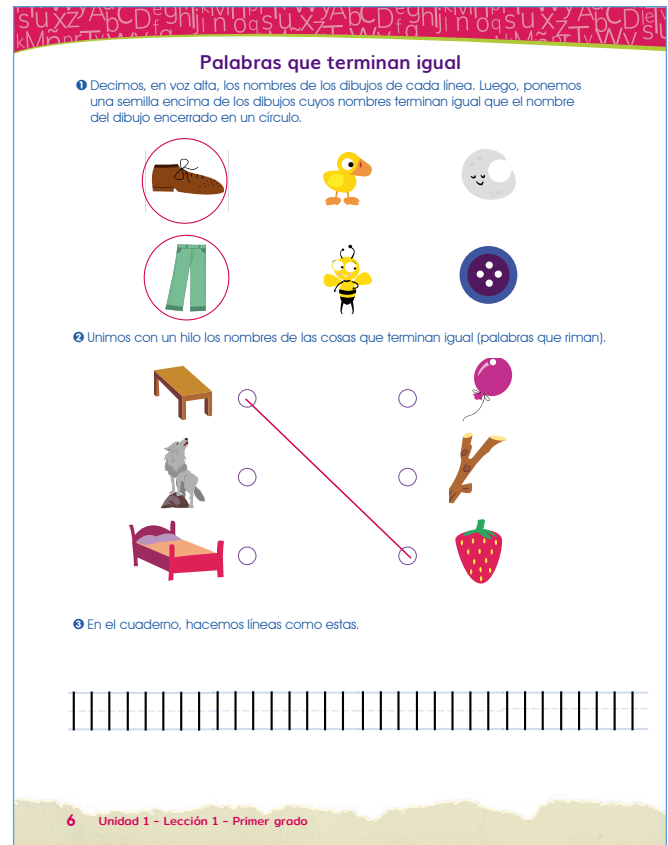
Día 4

Actividad 1:

Código del estándar: G1.B1.1B.ES1
G1.B2.1A.ES1

Práctica guiada

Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.



Presentación

Invíteles a volver a practicar el conteo de palabras, esta vez, haciendo el dibujo de una estrella por cada palabra que tenga la oración.

Modelado

1. Diga una oración referida al dibujo, por ejemplo: "El niño se mece".

- Repita la oración, pausadamente, palabra por palabra, dibujando una estrella en la pizarra por cada palabra de la oración dicha, en este caso, dibujará y pintará cuatro estrellas.

Práctica guiada

Pida a algún voluntario o voluntaria que diga una oración y que dibuje, en la pizarra, una estrella por cada palabra que tiene la oración. Asegúrese de que la actividad se realiza correctamente. Repita con algunos voluntarios más.

Práctica independiente

- Pida a los estudiantes que piensen una oración y dibujen, en su cuaderno, una estrella por cada palabra que tiene su oración.
- Pase entre las mesas para acompañar y retroalimentar el trabajo.

Actividad 2:

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Práctica guiada

Invíteles a practicar la identificación de palabras que riman, es decir, que terminan con el mismo sonido. Indíqueles que, esta vez, cuando dos palabras rimen, pondrán el dedo pulgar hacia arriba. Cuando dos palabras no rimen, pondrán el pulgar hacia abajo.

Modelado

Diga dos palabras que rimen, haciendo énfasis en los sonidos finales, por ejemplo, **pato** y **gato**, y ponga el pulgar hacia arriba. Dé un ejemplo de dos palabras que no rimen y ponga el pulgar hacia abajo.

Práctica guiada

Trabaje con el grupo de la misma forma, diciendo pares de palabras que riman y pares de palabras que no riman. Trabaje también con los pares de palabras que aparecen en la actividad.

Pintamos estrellas

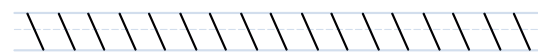
1 Miramos el dibujo y decimos una oración. En el cuaderno, dibujamos y pintamos una estrellita por cada palabra que tenga la oración.



2 Decimos en voz alta los nombres de cada par de dibujos y ponemos pulgar para arriba si riman. Ponemos pulgar para abajo si no riman.



3 En el cuaderno, hacemos líneas como estas:



Aprenda a Leer y a Escribir en Primer Grado 7

Práctica independiente

- Organice a los educandos en parejas y que, por turnos, uno de los miembros de la pareja diga uno de los pares de palabras que se presentan en el Libro de Actividades y que el otro indique si las palabras riman o no riman. Después, que intercambien roles.
- Monitoree el trabajo de las parejas.

Actividad 3:

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Práctica guiada

Realice el proceso de presentación, modelado, práctica guiada e independiente para orientar a los educandos en el trazado de las líneas propuestas en la actividad 3. Enfatique la direccionalidad del trazo, de arriba hacia abajo.

Actividades 1 y 2:

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Práctica guiada

1. Converse con los niños y niñas acerca de las palabras que riman, es decir, que terminan con los mismos sonidos.
2. Oriente a los estudiantes a que trabajen en parejas para realizar las actividades 1 y 2, siguiendo las indicaciones de las consignas.

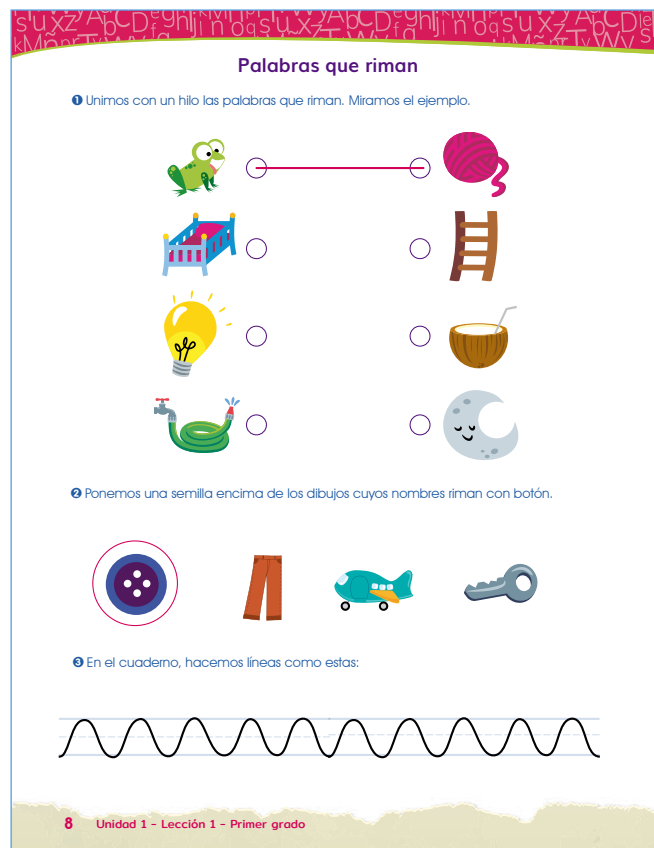
Actividades 3:

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Presentación

Realice el proceso de presentación, modelado, práctica guiada e independiente para orientar a los educandos en el trazado de las líneas propuestas en la actividad 3. Enfatique la direccionalidad del trazo, de izquierda hacia derecha.

Libro de Actividades, página 8



Día 5

Libro de Actividades, página 9

Actividades 1 y 2:

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

1. Pida a los educandos que observen las ilustraciones de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles de los dibujos, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
2. Lea el texto, primero completo y en una segunda oportunidad, realizando comentarios e invitando a los educandos a realizar sus propios comentarios.
3. Apoye a las niñas y niños para contestar las preguntas sobre el texto. Escuche las respuestas. Si es necesario, vuelva a leer los versos.

Actividad 3:

Código del estándar: G1.B2.1A.ES1

Presentación

Invíteles a volver a practicar el conteo de palabras, poniendo una semilla sobre la mesa, por cada palabra que tenga la oración.

Modelado

1. Diga una oración referida al dibujo, por ejemplo "La mamá duerme".
2. Repita la oración, pausadamente, palabra por palabra, poniendo una semilla en la mesa por cada palabra de la oración.

Práctica guiada

Pida a algún voluntario o voluntaria que diga una oración y que ponga una semilla en la mesa por cada palabra que tiene la oración. Asegúrese de que la actividad se realiza correctamente. Repita con algunos voluntarios más.

Actividad 4:

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

G1.B2.3A.ES1

Libro de Actividades, página 9

Presentación

Continúe diciendo: “*Ahora, vamos a identificar las rimas, es decir, las palabras que terminan igual, con los mismos sonidos*”.

Modelado

Lea los primeros dos versos, haciendo énfasis en las palabras que riman: “Quién subiera tan alto como la luna/ para mirar las estrellas, una a una. Escucho las palabras: luna y una. Otra vez: luna y una. ¿Luna y una terminan igual? Sí, luna y una terminan igual.

Práctica guiada

1. Continúe trabajando de la misma forma leyendo el texto y haciendo las preguntas que aparecen en el texto.
2. Piense en otras palabras que riman y continúe preguntando a los niños y niñas por pares de palabras, algunas que riman, otras que no riman.

Actividad 5:

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Realice el proceso de presentación, modelado, práctica guiada e independiente para orientar a los educandos en el trazado de las líneas propuestas en la actividad 5. Enfatique la direccionalidad del trazo, de arriba hacia abajo.

1 Miramos los dibujos y decimos lo que vemos. Después, escuchamos los versos leídos por la profesora o el profesor.



La estrella más bonita
Quisiera subir tan alto como la luna,
para mirar las estrellas, una a una,
y escoger entre ellas, la más bonita,
para alumbrar el cuarto de mi mamita.

2 Escuchamos otra vez los versos de “La estrella más bonita” y contestamos las siguientes preguntas:

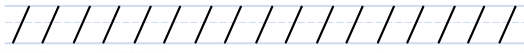
- ¿De qué se habla en estos versos?
- ¿Hasta dónde quiere subir el niño?
- ¿Cómo es la estrella que quiere para su mamá?

3 Decimos una oración acerca de lo que vemos en el dibujo y colocamos una semilla sobre la mesa por cada palabra. Contamos las semillas para saber cuántas palabras tiene la oración.

4 Escuchamos otra vez los versos de “La estrella más bonita” y contestamos las siguientes preguntas:

- ¿Luna y una, terminan igual?
- ¿Bonita y mamita, terminan igual?
- ¿Luna y estrella terminan igual?

5 En el cuaderno hacemos líneas como estas:



Aprenda a Leer y a Escribir en Primer Grado 9

Observaciones

Actividades 1 y 2:

Código del estándar: G1.B1.1B.ES1

G1.B2.1A.ES3

Presentación

1. Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
2. Pregúnteles de qué creen que tratará el texto que van a leer.
3. Lea el texto siguiendo las pautas descritas para la página 2 del Libro de Actividades.
4. Apoye a las niñas y niños para contestar las preguntas sobre el texto: “¿Quién come sandía? ¿Quién tiene un avión de papel? ¿Quién tiene un globo?”. Escuche las respuestas. Si es necesario, vuelva a leer los versos.
5. Pregunte acerca de pares de palabras que riman y pares de palabras que no riman. Por ejemplo: “¿Jugar y pensar, son palabras que riman? ¿Nombre y pensar, son palabras que riman?”, etc.
6. Invite a los niños a pensar y decir palabras que riman con su nombre.



Observaciones

[illegible]

Lección 2: Un nuevo amigo

En la segunda lección se presenta un texto breve con la temática del compañerismo, un cuento un poco más extenso y un poema breve. En todos los casos, se utilizará los textos para desarrollar la lengua oral de los educandos. Esta lección centra las actividades de conciencia fonológica en la conciencia silábica y se continúa el desarrollo de la grafomotricidad de los educandos.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Sigue instrucciones de dos pasos	18
			Demuestra comprensión de un texto leído	11, 15
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	11, 14
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Separa y agrupa sílabas para construir palabras.	11, 12, 13, 16, 17
			Identifica palabras que riman	18
Escritura	Sistema de escritura		Trazado líneas rectas y curvas	11, 12, 13

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Presentación

Indique a los niños y niñas que continuarán aprendiendo y jugando con sílabas, que son una parte pequeña de la palabra.

Modelado

1. Ubique a los niños y niñas en la primera actividad de la página.
2. Escoja una de las palabras cuya ilustración aparece en la página, por ejemplo, perro. Pregúntese a usted mismo: “¿Qué palabra digo, si digo pe-rro?” (separe las sílabas al pronunciarlas). Respóndase a usted mismo: “Si digo pe-rro, estoy diciendo: perro”. Señale el perro en la parte superior de los dibujos.

Práctica guiada

Realice la actividad, preguntándoles a los niños por otras palabras: cam-pa-na: campana; ca-ra-col: caracol, etc.

Práctica independiente

1. Organice a los niños y niñas para trabajar en parejas. Un miembro de la pareja hace la pregunta “¿Qué palabra digo, si digo...?” (separando las sílabas al pronunciarlas), y el otro descubre qué palabra se forma con esas sílabas.
2. Después, los miembros de la pareja cambian de rol.
3. Pasee entre las mesas asegurándose de que los educandos realizan la actividad en forma apropiada.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Presentación

Indique a los niños y niñas que continuarán aprendiendo y jugando con sílabas, que son una parte pequeña de la palabra.

Modelado

1. Elija una de las palabras que aparecen en la actividad 2 y haga, en la pizarra, el dibujo que corresponde, junto con cuatro círculos, tal como aparece en el material.
2. Diga el nombre del dibujo, dando un aplauso por cada sílaba de la palabra. Por ejemplo: co (aplau)so ne (aplau)so jo (aplau)so).
3. A continuación, dibuje una semilla cada vez que pronuncie una sílaba: co (dibuje semilla en un círculo) ne (dibuje) jo (dibuje).
4. Repita el procedimiento con otra palabra.

Práctica guiada

Repita la actividad, esta vez, invitando a un estudiante a separar una palabra en sílabas y a dibujar una semilla en un círculo, por cada sílaba. Introduzca otras palabras.

Práctica independiente

1. Pida a los educandos que realicen la actividad de poner una semilla sobre un círculo, en su Libro de Actividades, por cada sílaba que tiene la palabra.
2. Pasee por las mesas verificando el trabajo realizado.

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Realice el proceso de presentación, modelado, práctica guiada e independiente para orientar a los educandos en el trazado de las líneas propuestas en la actividad 3. Enfatique la direccionalidad del trazo de arriba hacia abajo.

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Presentación

Indique a los niños y niñas que continuarán aprendiendo y jugando con sílabas, que son una parte pequeña de la palabra. Esta vez, recordarán los nombres de los niños y niñas que conocieron en su Libro de Actividades.

Práctica guiada

- 1. Realice la actividad, preguntándoles a los niños qué nombre dice cuando dice A-na. Dé otros ejemplos usando los nombres que aparecen en la página.
- 2. A continuación, diga su propio nombre y sepárelo en sílabas. Por ejemplo: Ye-ce-nia.
- 3. Apoye para que otros niños y niñas digan sus propios nombres separados en sílabas.

Práctica independiente

- 1. Organice a los niños y niñas para trabajar en parejas. Por turnos, cada uno dirá su nombre separado en sílabas.
- 2. Pasee entre las mesas asegurándose de que los educandos realizan la actividad en forma apropiada.

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Realice el proceso de presentación, modelado, práctica guiada e independiente para orientar a los educandos en el trazado de las líneas propuestas en la actividad 3. Enfatique la direccionalidad del trazo de arriba hacia abajo.

Nuestros nombres

Recordamos a las niñas y niños que conocimos y decimos sus nombres.

Ana

Roger

Fernando

José

Lourdes

Escuchamos las sílabas que dice la profesora o el profesor y descubrimos qué nombre está diciendo. Por ejemplo: A-na; Ro-ger

Decimos nuestros nombres y aprendemos a separarlos en sílabas.

En el cuaderno, hacemos líneas como estas del tamaño de tres renglones.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 13

Observaciones

Actividad 1

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B2.1A.ES2

Práctica guiada

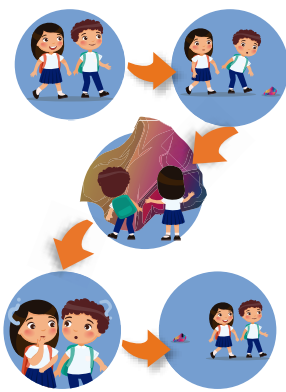
1. Pida a los educandos que observen las ilustraciones de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles de los dibujos, siguiendo la secuencia señalada por las flechas.
2. Pregúnteles de qué creen que tratará el texto que van a leer.

Actividades 2 y 3

1. Lea el texto siguiendo las pautas descritas para la [página 2 del Libro de Actividades](#).
2. Realice las preguntas de la actividad 3, siguiendo las pautas descritas en la [página 2 del Libro de Actividades](#).
3. En próximas oportunidades, utilice la historia “La piedra mágica” como contexto para encontrar palabras que empiezan con la misma sílaba.

Descubrimos una historia

1 Platicamos antes de que la profesora o el profesor lea el cuento sobre lo que vemos en los dibujos. Imaginamos de qué se tratará el cuento.



2 Escuchamos el cuento leído por la profesora o el profesor y comentamos sobre lo que más nos gustó.

La piedra mágica

Karla y José son dos hermanitos que viven en Quimistán. Cada día, ellos van caminando desde su casa hacia la escuela. Una mañana, encontraron en el camino una piedra de muchos colores que no habían visto antes. De pronto, la piedra empezó a crecer y crecer, hasta que se hizo tan grande, que tapaba el camino. Karla y José se asustaron muchísimo, pero también quedaron muy sorprendidos cuando la piedra les saludó amablemente:

— ¡Hola, niños! Buen día, ¿cómo están? —dijo la piedra. Karla y José no podían creer lo que estaba pasando: ¡Una piedra que podía crecer y hablar! Hasta ese día nunca habían visto una piedra así. La piedra les contó que ella era una piedra mágica, que podía moverse, hablar, hacerse más grande o más pequeña, lo que ella quisiera. Karla y José estaban encantados de conocer una piedra con poderes mágicos.

14 Unidad 1 - Lección 2 - Primer grado

— Bueno, piedra mágica, fue un gusto conocerte; ahora, por favor, déjanos pasar, que vamos para la escuela y no queremos llegar tarde —dijeron los niños.

La piedra que, además de ser mágica, era muy juguetona, les dijo que, para dejarlos pasar, tenían que jugar a adivinar la palabra mágica de ese día. Los niños aceptaron jugar y le pidieron una pista para poder adivinar la palabra mágica del día. La piedra les dijo:

— Como hoy es día lu-nes, la palabra mágica empieza con la sílaba lu, de lu-nes. Karla y José, pensaron varias palabras que empiezan con lu: lu-cha; lu-nar; lu-gar; lu-na.

— ¡Lu-na! ¡Esa es la palabra mágica del día! —dijo la piedra, y se volvió chiquita, chiquita, y los niños pudieron pasar para ir a la escuela.

Al día siguiente, adivinen qué pasó. Pasó lo mismo. Iban Karla y José hacia la escuela y ahí estaba la piedra mágica que otra vez empezó a crecer hasta hacerse muy grande. Nuevamente, Karla y José saludaron a la piedra y le pidieron que les dejara pasar. De nuevo, la piedra les dijo que tenían que adivinar la palabra mágica de ese día y también les dio una pista para adivinar.

— Como hoy estoy fe-liz, la palabra mágica de este día empieza con la sílaba fe, de fe-liz.

Karla y José empezaron a decir palabras que empiezan con la sílaba fe: fe-raz; fe-o; fe-cha; fe-breiro.

— ¡Fe-breiro! ¡Esa es la palabra mágica del día! —dijo la piedra, y se volvió chiquita, chiquita, y pudieron pasar.

Al otro día, ¿qué creen? ¡Pasó otra vez lo mismo! Esta vez, la piedra contó a los niños que esa noche había soñado con muchos caballos hermosos, así que, ese día, la palabra mágica empezaba con la sílaba ca, de caballo.

¿Se animan a ayudar a Karla y a José a pensar en palabras que empiecen con la sílaba ca?

3 Respondemos a las preguntas:

- ¿De qué se trata el cuento?
- ¿Qué hacían Karla y José cada día?
- ¿Qué pasó un día? ¿Qué problema se presentó un día? ¿Qué encontraron Karla y José en el camino?
- ¿Cómo se solucionó el problema?

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 15

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Presentación

Indique a los educandos que continuarán practicando la identificación de sílabas. Recuérdeles que la sílaba es una parte pequeña que forma la palabra.

Modelado

1. Dibuje en la pizarra la primera serie de dibujos (mano, mariposa, maleta, banano, mamá) y encierre el dibujo de mano en un círculo.
2. Diga la palabra “mano”, enfatizando la pronunciación de la sílaba “ma”. Comente: *“La palabra mano, empieza con la sílaba ma. Ahora voy a descubrir qué otras palabras empiezan con la sílaba ma. Mariposa, ¿comienza con la sílaba ma? ¡Sí! Mariposa empieza igual que mano, con la sílaba ma. Entonces, voy a poner una marca acá, sobre la mariposa, porque empieza igual que mano.”*

Práctica guiada

1. Continúe trabajando de la misma forma, incorporando a los educandos en la reflexión. Diga, por ejemplo: *“¿Qué ven en el próximo dibujo? ¿Qué es? Es una maleta, ¡muy bien! Ahora escuchen con mucha atención: ¿Con qué sílaba empieza maleta?”* (Enfatice la pronunciación de la sílaba ma).
2. Continúe: *“Escuchen bien, ¿maleta empieza igual que mano? Como maleta empieza igual que mano, también voy a poner una marca encima de maleta.”*
3. Termine el análisis de la serie junto con todo el grupo.

Palabras que empiezan con la misma sílaba

1 Decimos el nombre de los dibujos de cada fila. Ponemos una semilla encima de los dibujos cuyos nombres empiezan con la misma sílaba que el nombre del dibujo encerrado en un círculo.

16 Unidad 1 - Lección 2 - Primer grado

Práctica independiente

1. Propóngales que analicen las palabras de la serie del conejo, empezando por identificar qué dibujos aparecen en esa línea: corazón, helicóptero, casa y corona.
2. Proponga a los educandos poner una semilla encima de las palabras que empiezan con la sílaba “co”, igual que “conejo”.
3. Pase entre las mesas, verificando que los estudiantes realizan la actividad apropiadamente.
4. Repita el mismo procedimiento con la palabra pala y la sílaba “pa”.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Libro de Actividades, página 17

Presentación

Indique a los educandos que continuarán practicando la identificación de sílabas. Recuérdeles que la sílaba es una parte pequeña que forma la palabra. Esta vez, la actividad se trata de descubrir qué palabras terminan con la misma sílaba.

Modelado

1. Dibuje en la pizarra la casa y enciérrela dentro de un cuadrado. Abajo, dibuje los otros objetos: mesa, maleta, anillo, maceta, masa, gallo.
2. Diga la palabra “casa”, enfatizando la pronunciación de la sílaba “sa”. Comente: *“La palabra casa, termina con la sílaba sa. Ahora voy a descubrir qué otras palabras terminan con la sílaba sa. Mesa, ¿termina con la sílaba sa? ¡Sí! Mesa termina igual que casa, con la sílaba sa. Entonces, voy a unir con una línea la casa con la mesa, porque las dos terminan con la sílaba sa.”*

Práctica guiada

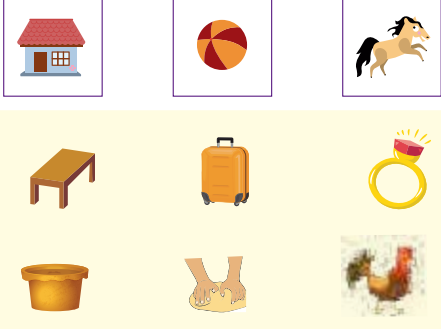
1. Continúe trabajando de la misma forma, incorporando a los educandos en la reflexión. Diga, por ejemplo: *“¿Qué ven en el próximo dibujo? ¿Qué es? Es una maleta, ¡muy bien! Ahora escuchen con mucha atención: ¿Con qué sílaba termina maleta?”* (Enfatice la pronunciación de la sílaba ta).
2. Continúe: *“Escuchen bien, ¿maleta termina igual que casa? No, no terminan igual, así que no las uno con una línea.”*
3. Termine el análisis de todos los dibujos junto con todo el grupo.

Práctica independiente

1. Propóngales que analicen qué palabras terminan con la sílaba “ta”, igual que la palabra “pelota”.
2. Proponga a los educandos unir con un hilo o poner una semilla encima de las palabras que terminan con la sílaba “ta”.

Palabras que terminan con la misma sílaba

1. Decimos el nombre de un dibujo que está en un cuadrado. Buscamos dos dibujos cuyos nombres terminan con la misma sílaba y los unimos con un hilo.



2. Decimos palabras que terminan con la misma sílaba que el nombre de cada dibujo.



Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 17

3. Pase entre las mesas, verificando que los estudiantes realizan la actividad apropiadamente.
4. Repita el mismo procedimiento con la palabra caballo y la sílaba “llo”.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Práctica guiada

Utilice las ilustraciones que aparecen en la página para identificar las sílabas finales, y oriente al grupo para que identifique otras palabras que terminan con la misma sílaba.

Actividades 1 y 2:

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

Para desarrollar estas actividades, siga las pautas descritas para la [página 2 del Libro de Actividades](#).

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Práctica guiada

- 1.** Lea los primeros dos versos, haciendo énfasis en las palabras que riman. Pregunte si las palabras arbolito y chiquito riman, es decir, si terminan igual.
- 2.** Continúe trabajando de la misma forma leyendo el texto y haciendo las preguntas que aparecen la consigna 3.
- 3.** Piense en otras palabras que riman y continúe preguntando a los niños y niñas por pares de palabras, algunas que riman, otras que no riman.

Actividad 4

Código del estándar: G1.B1.1A.ES1

Práctica guiada

Invíteles a jugar “*Simón dice*”. Pídales que recuerden las reglas del juego. Después de escuchar sus intervenciones, recuérdelos que el juego consiste en que usted dará instrucciones, diciendo la frase “*Simón dice*”. Recuérdelos que si no dice esa frase, no deberán seguir la instrucción”.

Práctica independiente

Comience la actividad. Fíjese en los niños y niñas que no siguen las instrucciones. Dé retroalimentación de ser necesario.

Sembrar un árbol

1 Miramos el dibujo y decimos lo que vemos. Después, escuchamos el poema leído por la profesora o el profesor.



Sembré un arbolito

Sembré un arbolito
que está muy chiquito.
Le echo agua fresca
pues quiero que crezca.

Los niños del barrio lo vieron
¡Qué lindo arbolito! dijeron.
Y yo digo a cada niño,
cuidémoslo con cariño.

2 Escuchamos otra vez los versos y contestamos las siguientes preguntas:

- ¿De qué se trata el poema?
- ¿Quién sembró un arbolito?
- ¿Qué hace el niño con el arbolito?
- ¿Qué le dijeron los niños del barrio?
- ¿Cómo hay que cuidar al arbolito?

3 Escuchamos nuevamente el poema leído por la profesora o el profesor y contestamos las siguientes preguntas:

- ¿Arbolito y chiquito, terminan igual?
- ¿Niño y cariño, terminan igual?
- ¿Fresca y dijeron terminan igual?

4 Jugamos "Simón dice": escuchamos y seguimos instrucciones de dos pasos: "Simón dice que levanten sus brazos y den una vuelta".

18 Unidad 1 - Lección 2 - Primer grado

Observaciones

[illegible]

Lección 3: ¡Puedo ayudar! (a, e)

Los textos que se presentan en esta lección son dos relatos y un poema. En el subcomponente de conciencia fonológica, se inicia el trabajo de desarrollo de la conciencia fonémica de los educandos, centrando la atención en dos fonemas vocálicos (/a/ y /e/). También se inicia el proceso de enseñanza explícita del principio alfabético, con las letras a y e, y su escritura.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	19, 20
			Describe imágenes	19, 20, 23
		Conversación colaborativa	Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	19, 20, 23
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Separa y agrupa sílabas para construir palabras	19
			Identifica y separa fonemas	20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
			Reconoce y produce el nombre y sonido de las letras	22, 26, 27, 28
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético	22, 26

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

1. Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
2. Formule la pregunta propuesta en el Libro de Actividades: *¿Qué es lo que nos hace reír?*, para promover la expresión oral referida a las experiencias propias.
3. Lea el texto siguiendo las pautas descritas para la página 2 del Libro de Actividades. Realice las preguntas de la actividad 2, siguiendo las pautas descritas en la [página 2 del Libro de Actividades](#).

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que, a continuación, prestarán atención al sonido /a/. Los sonidos son la parte más pequeña que forman las palabras, más pequeñas que las sílabas.

Modelado

Diga algo así: “Me voy a fijar en este dibujo, qué cosas hay que empiecen con el sonido /a/. Acá está la araña... *aaa*araña, comienza con el sonido /aa/. ¿Qué más veo en el dibujo? Está la mosca, *mm*mosca, ¿empieza con el sonido /aa/? No, *mm*mosca no empieza con el sonido /aa/.”

Práctica guiada

1. Junto con todo el grupo, continúe la búsqueda, en el dibujo, de otros objetos que empiecen con el sonido /a/ (árboles o arbustos, arco iris, antenas y alas de la mosca).

La araña y la mosca

1 Platicamos antes de escuchar el poema: ¿Qué nos hace reír mucho?



Una araña muy chistosa se enredó en su telaraña, y una mosca que la vio comenzó a reír con ganas. La araña, muy enojada, se sintió humillada, pero se acercó la mosca para pedirle perdón: —Araña, no es para tanto, tú también te habrías reído, si volando desde el cielo al suelo yo hubiera caído. La araña miró a la mosca y ya pasado el disgusto, pensando en lo sucedido las dos rieron a gusto.

Adaptación de poema de: Maria Alonso Santamaria

2 Escuchamos el poema leído por la profesora o el profesor. Después, contestamos las siguientes preguntas:

- ¿Quiénes son los protagonistas de esta historia?
- ¿Por qué se enojó la araña?
- ¿Qué pasó al final del poema?

3 Señalamos, con el dedo índice, los dibujos que comienzan con el sonido /a/.

20 Unidad 1 - Lección 3 - Primer grado

2. Puede decir, por ejemplo: “*Fíjense, niños y niñas, la mosca, ¿qué tiene en su espalda? Son aalas, ¿verdad? Oigan bien: aalas, ¿empieza con el sonido /a/?*”.
3. Continúe haciendo referencia a objetos que hay en el ambiente real, orientando al grupo a identificar cuáles empiezan con el sonido /a/ y cuáles no.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

1. Indique a los educandos que continuarán buscando palabras que empiecen con el sonido /a/.

Práctica guiada

1. Invite a los educandos a decir el nombre de los dibujos que aparecen en la parte superior de la página (araña, estrella, avión, aguacate, árbol, anillo).
2. Oriente el trabajo del grupo de la siguiente forma: “¿Recuerdan la palabra /aaraña/? ¿Qué dijimos, empieza con el sonido /a/ o no?”
3. Indique que, para señalar las palabras que empiezan con el sonido /a/, colocarán una semilla sobre los dibujos de las cosas que empiezan con ese sonido.
4. Oriente al grupo a reflexionar acerca de la palabra estrella: “Escuchen bien, la palabra /eestrella/, ¿empieza con el sonido /a/? No, claro que no. /Eestrella/, no empieza con el sonido /a/.

Práctica independiente

1. Invite a los educandos a continuar el análisis y reflexión respecto a los otros dibujos.
2. Recorra las mesas, preguntando a los educandos y verificando que hayan comprendido el sentido del ejercicio de identificación del sonido /a/.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Esta actividad es semejante a la anterior; en este caso, se trata de identificar las palabras (arco iris, abeja, libros, vaso, escoba, lápiz) que terminan con el sonido /a/.



Observaciones

Antes de utilizar el Libro de Actividades: Presentación de la letra “a” minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique a los educandos que, a continuación, conocerán la letra a, que sirve para escribir el sonido /a/.

Modelado

1. Utilice la tarjeta del alfabeto móvil y diga: “Esta es la letra “a” y su sonido es /aa/”. Escríbala en la pizarra.
2. Amplíe la explicación: “Escuchen niños y niñas, esta es la letra a minúscula, que usamos para escribir araña, avión, árbol... Esta es la letra A mayúscula, que usamos para escribir los nombres propios, por ejemplo, de las personas, como Ana, Andrés... Escríbala en la pizarra.
3. Muestre ambas letras y resuma: “Entonces, tenemos la letra a minúscula y la letra A mayúscula. Su sonido es /aa/.”

Práctica guiada

1. Escriba, en la pizarra, la letra a minúscula y mayúscula, junto con otras tres o cuatro letras. Pida a varios niños y niñas que pasen al frente a señalar la letra a minúscula, en algunos casos, y mayúscula en otros.
2. Distribuya, a cada niño y niña, tres o cuatro letras del alfabeto móvil, entre ellas, la letra a y pida que le muestren la letra a minúscula y, posteriormente, la letra a mayúscula. Verifique que todos los educandos la reconocen.



Antes de utilizar el Libro de Actividades: Enseñanza de la escritura de la letra “a” minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación:

Diga a los niños y niñas que aprenderán a escribir la letra a. Explíqueles que es muy importante para escribir las palabras y los cuentos.

Modelado:

1. Colóquese de espaldas y haga la letra a en el aire. Diga: “Esta es la letra a minúscula. Fíjense cómo la escribo en el aire. Ahora, la escribiré en la pizarra. Estén muy atentos y atentas”. Realice el trazado de la letra según las indicaciones de las flechas del Libro de Actividades.
2. Repita el mismo procedimiento para presentar la escritura de la letra A mayúscula.

Práctica guiada

1. Escriba la letra a minúscula y mayúscula en la pizarra, incluyendo las flechas que indican la dirección del trazo a realizar.
2. Pida a los educandos que pasen a la pizarra a realizar el trazado de la a minúscula y mayúscula con su dedo.
3. Puede escribir varias veces la letra a minúscula y mayúscula, junto con las flechas de trazo, para que varios educandos pasen a la pizarra simultáneamente. Asegúrese de que todos siguen la dirección apropiada para el trazado de la letra a minúscula y mayúscula.

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Práctica independiente.

1. Oriente a los educandos para que se ubiquen en la parte superior de la página 22.
2. Pídeles que, con su dedo índice, repasen el trazado de la letra a minúscula y mayúscula, siguiendo las flechas que están indicadas. Pase por las mesas supervisando que realicen apropiadamente la tarea.
3. Con anticipación, ponga la muestra en el cuaderno de los estudiantes, para que puedan practicar la escritura de la letra a minúscula y mayúscula.
4. No es necesario que llenen planas completas repitiendo la escritura de la letra a minúscula y mayúscula. Con media plana, en total, será suficiente.



Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Práctica guiada

Oriente al grupo para identificar los dibujos de la parte inferior del Libro de Actividades (ancla, águila, estrella, avión, oso, araña). Cuando sea necesario, oriente el diálogo para comprender, por ejemplo, qué es un ancla.

Práctica independiente

Oriente a los educandos para realizar, en forma independiente, la consigna 2 de la página, es hacer, en el cuaderno: dos dibujos cuyos nombres empiecen con la letra a, y que escriban, debajo del dibujo, la letra a.

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

1. Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
2. Formule la pregunta propuesta en el Libro de Actividades: *¿Qué es lo que más nos gusta hacer con nuestros hermanos y hermanas?*, para promover la expresión oral referida a las experiencias propias.
3. Lea el texto siguiendo las pautas descritas para la [página 2 del Libro de Actividades](#).
4. Realice las preguntas de la actividad 2, siguiendo las pautas descritas en la [página 2 del Libro de Actividades](#).

Mi nuevo hermanito

Platicamos antes de escuchar el cuento: ¿Qué es lo que más nos gusta hacer con nuestros hermanos y hermanas?



A mamá le ha crecido mucho la panza, ¿qué le estará pasando? Mi padre me cuenta que está embarazada y que muy pronto habrá un bebé en nuestra casa. Mi hermanito o hermanita jugará con mis juguetes. Mamá, papá y mis abuelitos ya no estarán solo para mí. No sé si eso me gusta mucho.

Mamá me dijo que amaremos mucho al nuevo miembro de la familia y que podré ayudar a cuidar a mi hermanito o hermanita. Mi papá me pidió que le ayude a preparar el lugar donde estará el bebé. Pintamos estrellas de colores y un hermoso elefante sobre su cuna. Quedó muy bonito. Pensándolo bien, creo que es muy bueno tener un hermanito o hermanita, porque tendré con quien jugar. Y tú, ¿tienes un hermanito o una hermanita?

Escuchamos el cuento leído por la profesora o el profesor. Después, contestamos las siguientes preguntas:

- ¿Qué le pasa a la mamá de esta historia?
- ¿Qué dijo la mamá?
- ¿Qué pintaron en el lugar donde estará el bebé?

Señalamos, con el dedo índice, los dibujos que comienzan con el sonido /e/. Por ejemplo, elefante, comienza con este sonido.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 23

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que, a continuación, prestarán atención al sonido /e/. Recuérdeles que los sonidos son la parte más pequeña que forman las palabras, más pequeñas que las sílabas.

Modelado

Diga algo así: “Me voy a fijar en este dibujo, qué cosas hay que empiecen con el sonido /e/. Acá veo una escoba... eeescoba comienza con el sonido /ee/. ¿Qué más veo en el dibujo? Veo una fffamilia. ¿Fffamilia empieza con el sonido /eee/? No, fffamilia no empieza con el sonido /ee/.”

Práctica guiada

1. Junto con todo el grupo, continúe la búsqueda, en el dibujo, de otros objetos que empiecen con el sonido /e/ (estrellas, elefante, escalera).
2. Continúe haciendo referencia a objetos que hay en el ambiente real, orientando al grupo a identificar cuáles empiezan con el sonido /e/.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que continuarán buscando palabras que empiecen con el sonido /e/.

Práctica guiada

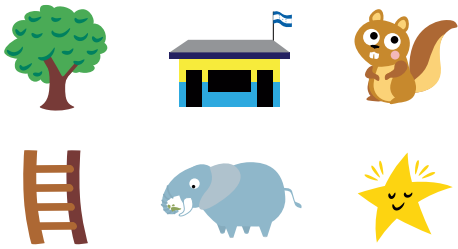
1. Invite a los educandos a decir el nombre de los dibujos que aparecen en la parte superior de la página (árbol, escuela, ardilla, escalera, elefante, estrella).
2. Oriente el trabajo del grupo de la siguiente forma: “¿Recuerdan la palabra *aarbol*? ¿Empieza con el sonido /e/? Parece que no, ¿con qué sonido empieza /aarbol/? Muy bien, empieza con el sonido /a/. Veamos el próximo dibujo, es una escuela. Escuela, empieza con el sonido /e/”?
3. Indique que, para señalar las palabras que empiezan con el sonido /e/, colocarán una semilla sobre los dibujos de las cosas que empiezan con ese sonido.

Práctica independiente

1. Invite a los educandos a continuar el análisis y reflexión respecto a los otros dibujos de la parte superior de la página.
2. Recorra las mesas, preguntando a los educandos y verificando que hayan comprendido el sentido del ejercicio de identificación del sonido /e/.

Sonido /e/

1 Decimos el nombre de cada dibujo. Ponemos una semilla encima de los dibujos que empiezan con el sonido /e/.



2 Decimos el nombre de cada dibujo. Ponemos una semilla encima de los dibujos que **NO** comienzan con el sonido /e/.



24 Unidad 1 - Lección 3 - Primer grado

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Esta actividad es semejante a la anterior; en este caso, se trata de identificar las palabras que **NO** empiezan con el sonido /e/.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Libro de Actividades, página 25

Presentación

Indique a los educandos que aprenderán a darse cuenta dónde está el sonido /e/ dentro de una palabra.

Modelado

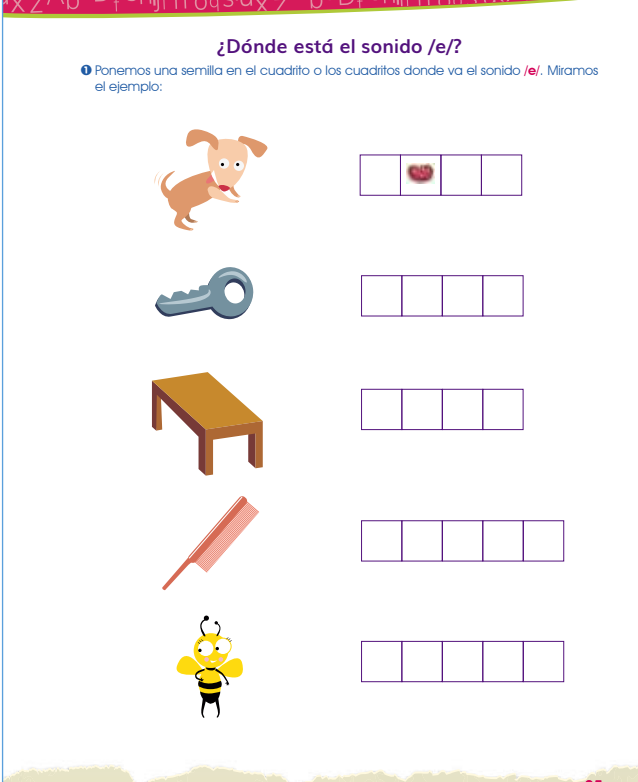
1. Haga en la pizarra el dibujo de un perro y cuatro cuadritos, como se muestra en el primer dibujo de esta página.
2. Puede decir algo así: “*Voy a descubrir en qué lugar está el sonido /e/. Cada uno de estos cuadritos corresponde a un sonido.*” Pronuncie la palabra perro, alargando los sonidos: /ppeerroo/. A medida que pronuncia cada sonido, señale un cuadrito, de izquierda a derecha: /pp/, (señale el primer cuadrito de la izquierda) /ee/ (señale el segundo, y así sucesivamente).
3. Indique que ahora prestará más atención a descubrir dónde va el sonido /e/. Recuerde hablar de sonidos, no de letras. Repita la actividad de relacionar cada sonido de la palabra perro con un cuadrito y marque el segundo cuadrito de la izquierda. Diga algo así: “*El sonido /e/ va en este lugar. Aquí dibujaré una semilla*”.

Práctica guiada

1. Realice la misma actividad con la palabra llave. Invite a un niño o niña para que pase a la pizarra a señalar los cuadritos, empezando por el lado izquierdo, a medida que usted y el grupo pronuncian los sonidos de la palabra llave, alargándolos: /llllaaavveee/. En este caso, el sonido /e/ corresponde al último cuadrito.
2. A continuación, pida al estudiante que marque o dibuje una semilla en el cuadrito que corresponde al sonido /e/.

¿Dónde está el sonido /e/?

1 Ponemos una semilla en el cuadrito a los cuadritos donde va el sonido /e/. Miramos el ejemplo:



Perro: [] [] [] []

Llave: [] [] [] []

Mesa: [] [] [] []

Peine: [] [] [] []

Abeja: [] [] [] []

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 25

Práctica guiada

Continúe el trabajo en la pizarra, junto con todo el grupo, con las siguientes palabras: mesa, peine, abeja. En el caso de la palabra “peine”, haga notar que el sonido /e/ está dos veces.

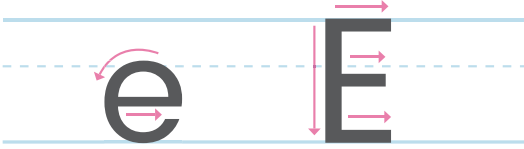
Práctica independiente

1. Invite a los educandos a realizar la misma actividad en su Libro de Actividades, poniendo una semilla en el cuadrito donde va el sonido /e/. Oriente al grupo para que realice la actividad correspondiente a la palabra “perro”, pasando por las mesas para verificar que se realice correctamente.
2. Oriente el trabajo de los educandos, con cada una de las siguientes palabras.

La página 26 del Libro de Actividades, correspondiente a la enseñanza de la letra “e”, se realiza siguiendo los mismos pasos descritos para la enseñanza de la letra “a” ([página 22 del Libro de Actividades](#)).

Letra e - E

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra e minúscula y mayúscula.



2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra e minúscula y mayúscula.



3 Decimos los nombres de los dibujos. En el cuaderno, dibujamos dos cosas que empiezan con el sonido /e/. Debajo de cada dibujo que hagamos, escribimos la letra e.



26 Unidad 1 - Lección 3 - Primer grado

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1B.ES

Presentación

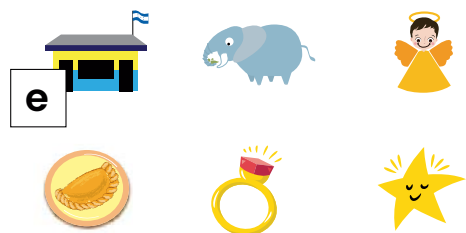
Indique que identificarán las palabras que empiezan con el sonido /e/ y las señalarán con la letra “e”.

Modelado

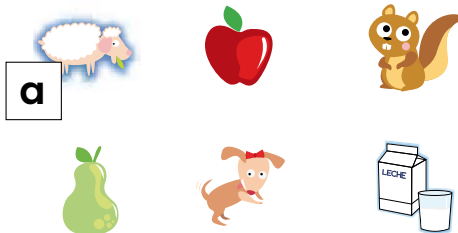
1. Dibuje en la pizarra una escuela y un anillo y utilice las letras del alfabeto móvil. Reflexione en voz alta: “*Esta es una escuela*”; /es-cuela/ *empieza con el sonido /ee/, entonces, junto a la escuela voy a poner la letra e*”.
2. Haga la misma reflexión respecto al anillo: “Esto es un anillo; /aanillo/ no comienza con el sonido /e/, entonces, no pongo la letra e a su lado”.

Palabras que empiezan con e y palabras que terminan con a

1 Decimos el nombre de cada dibujo. Ponemos la letra e del alfabeto móvil junto al dibujo que empieza con e.



2 Decimos el nombre de cada dibujo. Ponemos la letra a del alfabeto móvil junto al dibujo que termina con a.



Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 27

Práctica guiada

Continúe, junto con el grupo, el análisis de las otras palabras que aparecen en la actividad 1 (elefante, ángel, empanada y estrella). Haga participar al grupo y solicite a diferentes estudiantes que pasen al frente a poner la letra e junto al dibujo, si corresponde (porque empieza con el sonido /e/).

Práctica independiente

Solicite a los educandos que realicen la misma actividad por sí mismos, en su Libro de Actividades, usando la letra “e” del alfabeto móvil. Pase por las mesas verificando que se realice el trabajo apropiado.

Actividad 2

Siga los mismos pasos descritos para la actividad 1, focalizando la atención en las palabras que terminan con el sonido /a/.

Página 28

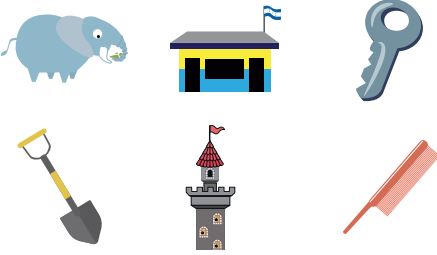
Se siguen los mismos pasos descritos para las actividades 1 y 2 de la página 27.

Palabras que empiezan con a y palabras que terminan con e

1 Decimos el nombre de cada dibujo. Ponemos la letra a del alfabeto móvil junto al dibujo que empieza con a.



2 Decimos el nombre de cada dibujo. Ponemos la letra e del alfabeto móvil junto al dibujo que termina con e.



28 Unidad 1 - Lección 3 - Primer grado

Observaciones

Lección 4: De paseo (i, o, u)

Los textos que se presentan en esta lección son dos relatos, un poema y una canción. Se da continuidad al desarrollo de la conciencia fonémica de los educandos, centrando la atención en los fonemas vocálicos /i/, /o/ y /u/. Se continua con la enseñanza explícita del principio alfabético y de las letras i, o y u, y su escritura.

Para cerrar la unidad, se incluyen tres actividades que permitirán al docente formalizar y establecer un hito en el proceso de evaluación formativa que habrá venido realizando en forma continua.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	29, 32, 36, 39
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	29, 32, 36,
			Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	29, 32, 36,
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Identifica y separa fonemas	29, 30, 32, 33, 36, 37, 38
			Reconoce y produce el nombre y sonido de las letras	31, 34, 35, 38, 39
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético	31, 34, 38

Actividades 1, 2 y 3

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

1. Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
2. Formule la pregunta propuesta en el Libro de Actividades: *¿Qué es lo que más disfrutamos hacer con mamá y papá?*, para promover la expresión oral referida a las experiencias propias.
3. Lea el texto siguiendo las pautas descritas para la [página 2 del Libro de Actividades](#).
4. Realice las preguntas de la actividad 2, siguiendo las pautas descritas en la [página 2 del Libro de Actividades](#).

Actividades 3 y 4

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que, a continuación, prestarán atención al sonido /i/. Recuérdeles que los sonidos son la parte más pequeña que forman las palabras.

Modelado

Diga algo así: “Me voy a fijar en este dibujo, qué cosas hay que empiecen con el sonido /ii/. En el fondo de este dibujo veo una iglesia... *ii*glesia comienza con el sonido /ii/. ¿Qué más veo en el dibujo? Veo unos árboles. ¿*Aa*rbol es empieza con el sonido /ii/? No, *aa*rbol no empieza con el sonido /ii/.”

Lección
4

De paseo

1 Platicamos antes de escuchar el poema: ¿Qué es lo que más disfrutamos hacer con mamá y papá?

2 Escuchamos el poema que lee la profesora o el profesor.



Todas las iguanas salen a pasear pero la pequeña se quiso quedar. La hermana más grande, la quiso animar:
—Iguana pequeña, vamos a pasear, que, si tú no vienes, te voy a extrañar.
La señora iguana y sus iguanitas todas muy felices, salen a pasear.

3 Contestamos las siguientes preguntas:

- ¿De qué se trata el poema?
- ¿Quiénes salen a pasear?
- ¿Qué pasaba con la iguana más pequeña?
- ¿Qué le dijo su hermana mayor?
- ¿Qué pasó al final?

4 Señalamos, con el dedo índice, los dibujos que comienzan con el sonido /i/. Por ejemplo, iguana, comienza con el sonido /i/.

Aprenda a Leer y a Escribir en Primer Grado 29

Práctica guiada

1. Junto con todo el grupo, continúe la búsqueda, en el dibujo, de otros objetos que empiecen con el sonido /i/ (iguana, iguanita).
2. Continúe haciendo referencia a objetos que hay en el ambiente real, orientando al grupo a identificar cuáles empiezan con el sonido /i/.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1B.ES

Oriente la realización de la actividad 1 de la misma forma descrita para el desarrollo de la [actividad 1 de la página 21 del Libro de Actividades](#).

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES

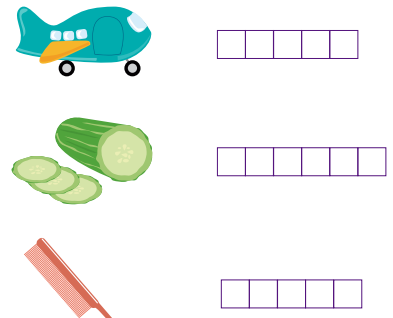
Oriente la realización de la actividad 2 de la misma forma descrita para el desarrollo de la [actividad 1 de la página 25 del Libro de Actividades](#).

Sonido /i/

1 Decimos el nombre de cada dibujo. Ponemos una semilla encima de los dibujos que empiezan con el sonido /i/.



2 Ponemos una semilla en el cuadrado o los cuadrados donde va el sonido /i/.



30 Unidad 1 - Lección 4 - Primer grado

Día 2

Antes de utilizar el Libro de Actividades: Presentación de la letra “i” minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Siga todos los pasos descritos para la [página 22/1 del Libro de Actividades](#).

Antes de utilizar el Libro de Actividades: Enseñanza de la escritura de la letra “i” minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Siga todos los pasos descritos para la [página 22/1 del Libro de Actividades](#).

Letra i - I

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra i minúscula y mayúscula.

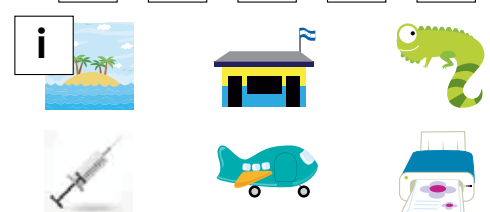


2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra i en minúscula y en mayúscula.



3 Usamos las letras del alfabeto móvil. Decimos el nombre de cada dibujo. Ponemos encima del dibujo, la letra con la que empieza su nombre.

a e i a i



4 Elegimos uno de los dibujos para hacerlo en el cuaderno y escribir la letra con la que empieza su nombre.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 31

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Siga todos los pasos descritos para la página 22 del Libro de Actividades.

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique a los educandos que aprenderán a identificar con qué sonido empieza una palabra.

Modelado

1. Haga en la pizarra el dibujo de una isla y escriba las tres vocales que los niños conocen hasta el momento: a, e, i.
2. Puede decir algo así: “Acá veo una /iisla/. Voy a descubrir la letra con la que empieza la palabra /iisla/.
3. Muestre la tarjeta correspondiente la letra “e” y reflexione en voz alta: “Esta es la letra “e”. La palabra /iisla/no empieza con la letra “e”. Haga lo mismo con la tarjeta de la letra “a”.

4. Finalmente, muestre la letra “i” y señale que esa sí es la letra con la que empieza la palabra /iisla/. Pegue la letra junto al dibujo, o escriba una letra i.

Práctica guiada

Realice la misma actividad con las otras palabras que aparecen en la actividad (escuela, iguana, inyección, avión, impresora). En esta etapa, involucre al grupo en la reflexión y pida a diferentes niños y niñas que pasen al frente a pegar o escribir la letra con la que empieza cada uno de los diferentes dibujos.

Práctica independiente

Invite a los educandos a realizar la misma actividad en su Libro de Actividades, poniendo la letra con la que empieza el nombre del dibujo junto al mismo. Pase por las mesas para verificar que se realice la tarea correctamente.

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Siga todos los pasos descritos para la [actividad 3 de la página 22 del Libro de Actividades](#).

Día 3

Libro de actividades, página 32

Página 32

La página 32 del Libro de Actividades, correspondiente a la focalización en el sonido /o/, se realiza siguiendo los mismos pasos descritos para la focalización en el sonido /i/ ([página 29 del Libro de Actividades](#)).

Página 33

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1B.ES

Oriente la realización de la actividad 1 de la misma forma descrita para el desarrollo de la [actividad 1 de la página 25 del Libro de Actividades](#).

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES

Presentación

Indique que, a continuación, relacionarán las palabras que empiezan con el mismo sonido.

Olga y su peluche

1 Platicamos antes de escuchar el cuento: ¿Alguna vez hemos perdido algo?
¿Qué sentimos cuando perdemos alguna cosa?

2 Escuchamos el cuento que lee la profesora o el profesor.

Olga escuchaba atentamente a su maestra, mientras contaba una linda historia. De repente, cerca de su pupitre, vio un hermoso oso de peluche con un moño azul. Olga miró a su alrededor, pero nadie lo buscaba. Así que guardó el juguete.

Al llegar a casa, Olga le preguntó a su mamá:
—Si te encuentras algo tirado, ¿es tuyo?, ¿puedes quedarte con lo que encontraste? La mamá de Olga le contestó:
—Si vos perdés tu libro favorito y otro niño lo encuentra, ¿te gustaría que te lo devolvieran? Olga, sin pensarlo, contestó que sí. Entendió que no era bueno quedarse con cosas de otro. Muy pensativa, Olga le contó a su mamá lo sucedido. Le dijo que había encontrado un peluche con un moño azul.

Su mamá le dijo: —Hijita querida, ese peluche es tuyo, yo lo puse en tu mochila sin que te dieras cuenta y, seguramente, se cayó mientras estabas distraída. Olga y su mamá se rieron por lo sucedido. Pero, al final, lo más importante fue que Olga entendió que debe devolver todo lo que no es suyo.

3 Contestamos las siguientes preguntas:

- ¿De qué se trata la historia?
- ¿Qué encontró Olga en el aula de clases?
- ¿Qué hizo Olga con el peluche?
- ¿De quién era el peluche?
- ¿Qué entendió Olga?

4 Señalamos con el dedo índice los dibujos que comienzan con el sonido /o/. Por ejemplo, Olga, comienza con este sonido.

32 Unidad 1 - Lección 4 - Primer grado

Modelado

1. Realice, en la pizarra, los seis dibujos que se presentan en esta actividad (oso, iguana, isla, ojo, olla, oreja) y diga sus nombres.
2. Retome el dibujo del oso, diciendo en voz alta: "Este es un /ooso/; oso, empieza con /oo/. Acá veo una /iguana/; iguana empieza con /ii/, son diferentes. Más abajo veo un /ojo/; /ooso/ y /ojo/ empiezan con el mismo sonido /oo/ entonces, haré una línea para unirlos.

Práctica guiada

Continúe realizando el mismo análisis junto con el grupo.

Práctica independiente

Solicite a los educandos que realicen la actividad en sus Libros de Actividades.

Para preservar el Libro de Actividades, se sugiere que los educandos unan los dibujos utilizando un hilo o palillos.

Antes de utilizar el Libro de Actividades: Presentación de la letra "o" minúscula y mayúscula. Siga todos los pasos descritos para la [página 22 del Libro de Actividades](#).

Antes de utilizar el Libro de Actividades: Enseñanza de la escritura de la letra "o" minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Siga todos los pasos descritos para la [página 22 del Libro de Actividades](#).

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Siga todos los pasos descritos para la [página 22 del Libro de Actividades](#).

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Siga todos los pasos descritos para la actividad [3 de la página 31 del Libro de Actividades](#).

Sonido /o/

1 Ponemos una semilla en el cuadrado o los cuadrillos donde va el sonido /o/.

2 Unimos con un hilo las palabras que empiezan con el mismo sonido.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 33

La letra o - O

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra o minúscula y mayúscula.

2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra o minúscula y mayúscula.

3 Usamos las letras del alfabeto móvil. Decimos el nombre de cada dibujo. Ponemos encima del dibujo, la letra con la que empieza su nombre.

34 Unidad 1 - Lección 4 - Primer grado

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique a los educandos que aprenderán a identificar con qué sonido empieza una palabra.

Modelado

1. Haga en la pizarra el dibujo de una estrella y escriba las cuatro vocales que los niños conocen hasta el momento.
2. Puede decir algo así: “Acá veo una /eestrella/. Voy a descubrir dónde está la letra con la que empieza la palabra /eestrella/.
3. Empiece por señalar la letra i y reflexione en voz alta: “Esta es la letra “i”. La palabra /eestrella/empieza con la letra “e”, esta no es la letra “e”.”
4. Continúe reflexionando en voz alta hasta llegar a la letra “e”. Entonces, enciérrela con un círculo, o márkela de alguna forma particular.

Práctica guiada

Realice la misma actividad con las otras palabras que aparecen en la actividad (ambulancia, oreja, inyección, abeja y oso). En esta etapa, involucre al grupo en la reflexión y pida a diferentes niños y niñas que pasen al frente a marcar la letra con la que empieza el nombre de cada uno de los diferentes dibujos.

Práctica independiente

Invite a los educandos a realizar la misma actividad en su Libro de Actividades, poniendo una semilla encima de la letra con la que empieza el nombre del dibujo. Pase por las mesas para verificar que se realice la tarea correctamente.

¿Con qué letra empieza?

Decimos el nombre de cada dibujo. Ponemos una semilla encima de la letra con la que empieza su nombre.

a i o e 	i o e a 
e o i a 	a i o e 
i o a e 	o i e a 

Aprenda a Leer y a Escribir en Primer Grado 35

Observaciones

Página 36

La página 36 del Libro de Actividades, correspondiente a la focalización en el sonido /u/, se realiza siguiendo los mismos pasos descritos para la focalización en el sonido /i/ ([página 29 del Libro de Actividades](#)).

Ulises, los monos, los cacahuates y las galletas de chocolate

1 Antes de escuchar el cuento, hablamos sobre una visita al zoológico. Si nunca hemos ido, hablamos sobre un paseo divertido en otro lugar.

Ulises y su mamá irán de paseo a El Picacho, visitarán el zoológico del parque. Ulises llega de la escuela y se quita el uniforme. Rápidamente, toma su jugo de uvas y una bolsita de cacahuates. Ulises y su mamá se van al zoológico.

Al llegar al zoológico, visitaron a los leones, a los búhos, y a las urracas. Después, llegan al espacio de los monos, el animal favorito de Ulises. Le parecen muy divertidas las muecas que hacen.

De pronto, pasa algo: un mono travieso estira el brazo y toma los cacahuates de Ulises. Ulises llora, quiere sus cacahuates, pero el mono se come los cacahuates.

Entonces, viene otro monito muy amable que le entrega a Ulises una bolsa de galletas de chocolate. Ulises está contento, las galletas de chocolate son sus favoritas. Los dos monos son ahora sus amigos y, claro, ¡por eso y más, los monitos son sus animales favoritos!

2 Escuchamos el cuento leído por la profesora o el profesor. Después, contestamos las siguientes preguntas:

- ¿De qué se trata la historia?
- ¿Dónde fueron Ulises y su mamá?
- ¿Qué animales visitaron en el zoológico?
- ¿Cuál es el animal favorito de Ulises?
- ¿Qué le quitó un mono a Ulises?
- ¿Qué le dio otro mono a Ulises?

3 Señalamos, con el dedo índice, los dibujos que comienzan con el sonido /u/. Por ejemplo, Ulises comienza con este sonido.

36 Unidad 1 - Lección 4 - Primer grado

Página 37

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1B.ES

Orienta la realización de la actividad 1 de la misma forma descrita para el desarrollo de la [actividad 1 de la página 25 del Libro de Actividades](#).

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES

Orienta la realización de la actividad 2 de la misma forma descrita para el desarrollo de la [actividad 1 de la página 25 del Libro de Actividades](#).

Sonido /u/

1 Decimos los nombres de cada dibujo. Ponemos una semilla encima de los dibujos que empiezan con el sonido /u/.

2 Ponemos una semilla en el cuadrado o los cuadrados donde va el sonido /u/.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 37

Antes de utilizar el Libro de Actividades: Presentación de la letra “u” minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Siga todos los pasos descritos para la [página 22 del Libro de Actividades](#).

Antes de utilizar el Libro de Actividades: Enseñanza de la escritura de la letra “u” minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Siga todos los pasos descritos para la [página 22 del Libro de Actividades](#).

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Siga todos los pasos descritos para la [página 22 del Libro de Actividades](#).

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Siga todos los pasos descritos para la [actividad 3 de la página 31 del Libro de Actividades](#).

Página 39

Actividad 1

Enseñe a los educandos a cantar la canción de las vocales, realizando los movimientos que indica la letra de la canción.

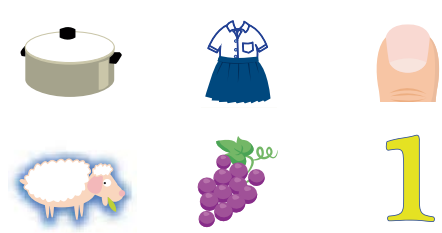
Letra u - U

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra u minúscula y mayúscula.

2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra u minúscula y mayúscula.

3 Usamos las letras del alfabeto móvil. Decimos el nombre de cada dibujo. Ponemos encima del dibujo, la letra con la que empieza su nombre.

o u o u a u



38 Unidad 1 - Lección 4 - Primer grado

Canción de las vocales

1 Aprendemos a cantar la canción de las vocales. Hacemos los movimientos que indica la canción.

Ya vienen llegando las cinco vocales; bailando y cantando a, e, i, o, u.

Acá está la a se ríe al pasar a, a, a, a.

Ya viene la e; saltando en un pie e, e, e, e, e.

Aquí está la i; diciendo que sí i, i, i, i.

La o ya llegó y un gran salto dio o, o, o, o, o.

Faltaba la u saludala tú u, u, u, u. Las cinco vocales a, e, i, o, u.



Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 39

EVALUACIÓN FORMATIVA

Esta sección de evaluación incluye tres actividades que permitirán formalizar y establecer el primer hito en las prácticas de evaluación formativa que se realizan cotidianamente en el aula.

El tipo de actividades que se proponen fueron trabajadas en las cuatro lecciones precedentes.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B1.1A.ES1
G1.B1.1A.ES2
G1.B2.1B.ES1

La primera actividad consiste en la escucha de un cuento leído por el docente y la respuesta a tres preguntas literales. Para orientar el desarrollo de la actividad, realice la siguiente secuencia de actividades:

1. Practique con anticipación la lectura del texto para realizar una lectura expresiva y precisa, fluida y a una velocidad adecuada.
2. Pida a los educandos que escuchen con mucha atención el texto que usted leerá. Realice una primera lectura completa del texto. A continuación, realice la segunda lectura realizando comentarios e invitando a los niños y niñas a participar con sus propios comentarios.
3. Indique a los niños que responderán a tres preguntas y que, en primer término, aprenderán a responder las preguntas.
4. Dibuje un pato, un conejo y una iguana, en la pizarra, y coloque las letras a, e, i junto a cada dibujo, según se presenta en el Libro de Actividades y pida a los educandos que identifiquen a cada uno de los animalitos.
5. Formule la primera pregunta: *¿De qué animalito se habla en el cuento?* y promueva la participación del grupo para responderla.

6. A continuación, demuestre cómo se debe responder: *¿De qué animalito se habla en el cuento? Se habla de un conejito. Junto al conejito está la letra “e”, entonces, para responder, yo escribiré la letra e en mi cuaderno.*
7. Verifique que todos comprendieron la forma en que deben responder.
8. Converse con los educandos acerca de qué está haciendo el conejito en la segunda fila: durmiendo, que corresponde a la letra a, tocando guitarra, que corresponde a la letra e y comiendo, que corresponde a la letra i.
9. A continuación, lea la segunda pregunta: *¿Qué hizo el conejito todo el día?*
10. Vuelva a leer la primera parte del cuento y pida a los educandos que elijan la respuesta correcta a la pregunta y que escriban la letra que corresponde en su cuaderno. Verifique que realizan la actividad en forma individual, antes de pasar a la siguiente pregunta.
11. Realice el mismo procedimiento para la tercera pregunta.

Esta primera actividad le permitirá evaluar en qué medida los educandos son capaces de seguir instrucciones, el nivel de habilidad alcanzado en la escritura de tres vocales y la comprensión literal de textos. Registre sus observaciones del desempeño de los educandos para formarse un juicio acerca del logro de los aprendizajes esperados hasta el momento.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

Antes de proponer la actividad, regrese a la actividad 2 de página 12 y proponga recordar cómo se realiza la actividad. Resuelva la actividad en la pizarra, junto con el grupo, utilizando la palabra pelota o la palabra casa.

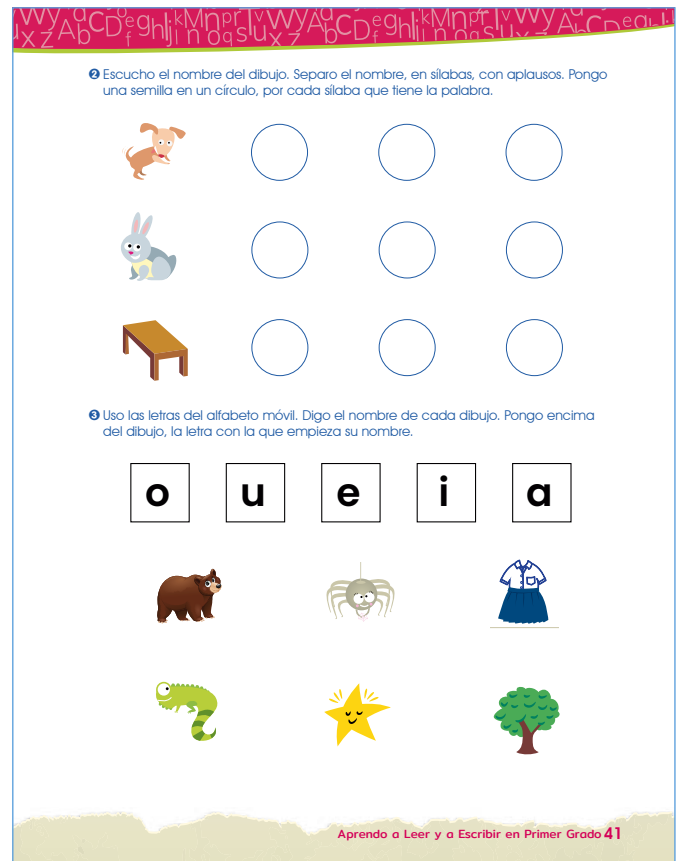
1. Una vez que se asegure que los educandos saben cómo se realiza la actividad, pídeles que separen en sílabas la palabra perro.
2. Pase por las mesas para verificar cómo resolvieron la tarea y registre quiénes lograron resolverla apropiadamente, y quienes no.
3. Siga el mismo procedimiento para las dos palabras siguientes.

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Antes de realizar la actividad, regrese a la actividad 3 de la página 31 del Libro de Actividades y proponga recordar cómo se realiza esta actividad. Realice la actividad en la pizarra, junto con el grupo, utilizando uno o dos palabras como ejemplo.

1. Una vez que se asegure que los educandos saben cómo se realiza la actividad, pídeles que identifiquen qué es el primer dibujo y que mencionen el nombre del animal (oso).
2. Pídeles que elijan la letra con la que empieza la palabra oso y que la pongan sobre el dibujo.
3. Pase por las mesas para verificar cómo resolvieron la tarea y registre quiénes, lograron resolverla apropiadamente, y quienes no.
4. Siga el mismo procedimiento para las dos palabras siguientes.



Estándar evaluado	Niveles				
	Excelente	Avanzado	Básico	Necesita mejorar	Insatisfactorio
G1.B1.1A.ES1 Escucha con atención y sigue correctamente instrucciones orales de dos pasos	Presta atención y sigue las instrucciones orales de dos pasos que da el docente.	Sigue las instrucciones orales de dos pasos que da el docente, aunque a veces es necesario llamar su atención y repetir las indicaciones.	Sigue las instrucciones orales de dos pasos que da el docente, después de varias reiteraciones.	Sigue instrucciones orales de un solo paso cuando están dirigidas en forma personal y son repetidas dos o más veces.	No sigue instrucciones orales.
G1.B1.1A.ES2 Demuestra comprensión de un texto leído o de un relato presentado por el o la docente, al contestar preguntas sobre detalles relevantes referidos a personajes, lugares y acontecimientos.	Responde a todas o casi todas las preguntas sobre detalles relevantes referidos a personajes, lugares y acontecimientos de un texto leído.	Responde a la mayor parte de las preguntas sobre detalles relevantes referidos a personajes, lugares y acontecimientos de un texto leído.	Responde a cerca de la mitad de las preguntas sobre detalles relevantes referidos a personajes, lugares y acontecimientos de un texto leído.	Responde a pocas preguntas sobre detalles relevantes referidos a personajes, lugares y acontecimientos de un texto leído.	No responde a ninguna pregunta referida a un texto leído.
G1.B2.1B.ES1 Reconoce y produce, con precisión, el nombre y el sonido de las letras	Reconoce y produce, con precisión, el nombre y el sonido de las letras trabajadas hasta el momento.	Reconoce y produce, con precisión, el nombre y el sonido de la mayor parte de las letras trabajadas hasta el momento.	Reconoce y produce el nombre y el sonido de cerca de la mitad de las letras trabajadas hasta el momento.	Reconoce y produce el nombre y el sonido de una tercera parte de las letras trabajadas hasta el momento.	Reconoce y produce el nombre y el sonido de pocas o ninguna de las letras trabajadas hasta el momento.
G1.B2.1A.ES2 Identifica, separa y agrupa sílabas para construir y deconstruir palabras a nivel oral.	Separa las palabras en sílabas con precisión.	Separa las palabras en sílabas, aunque comete algún error.	Separa, con varios errores, las palabras en sílabas.	Separa las palabras en sílabas, solamente con apoyo directo.	No separa palabras en sílabas, ni con apoyo directo.
G1.B2.1B.ES2 Aplica la relación entre las letras y los sonidos en el proceso de la lectura y escritura de palabras.	Identifica todas las letras vocales para representar los cinco sonidos vocálicos.	Identifica cuatro de las cinco letras vocales para representar los sonidos vocálicos.	Identifica tres de las cinco letras vocales para representar los sonidos vocálicos.	Identifica dos de las cinco letras vocales para representar los sonidos vocálicos.	Identifica una o ninguna de las cinco letras vocales para representar los sonidos vocálicos.

Unidad 2: Todo es mejor en familia

(letras: m, s, p, n, l, t, ñ, d, r, b, f, j, c, q)

La segunda unidad está conformada por siete lecciones en las que se trabajan la comprensión de textos narrativos, el desarrollo de la conciencia fonológica, el principio alfabético, la fluidez lectora y la escritura de letras, palabras y oraciones. En esta unidad se presentan las letras consonantes de uso más frecuente en español, que además tienen una relación biunívoca con los sonidos que representan. Se dice que es una relación biunívoca porque se trata de letras que representan un solo sonido y de sonidos que se representan con una sola letra. Este es el caso de las letras: eme, ese, pe, ene, ele, te, eñe, de, efe, jota. Además, se presenta el sonido fuerte de la letra erre en posición inicial, y la letra be. Finalmente, se introduce el sonido fuerte de la letra ce, combinada con las vocales a, o, u y la letra cu.

Lección 5: Rosa quiere leer (m, s)

En esta lección, se trabaja la comprensión lectora a partir de dos relatos de la vida cotidiana. Se da continuidad al desarrollo de la conciencia fonémica de los educandos y a la enseñanza explícita de las letras, en este caso, de las consonantes eme y ese. Se presentan también palabras y textos destinados a la práctica intensiva de la decodificación, hacia el desarrollo de la fluidez lectora.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	43, 47
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	42-43, 47
			Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	43
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Identifica y separa fonemas	44, 48
		Principio alfabético	Reconoce y produce el nombre y sonido de las letras	45, 46, 49, 50
			Aplica la relación entre las letras y los sonidos en la lectura de palabras	46, 50
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético	45, 46, 49, 50

Actividades 1, 2 y 3

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

1. Formule la pregunta propuesta en el Libro de Actividades: *¿Cuáles son las actividades que más nos gusta hacer con nuestra familia?*, para promover la expresión oral referida a las experiencias propias.
2. Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
3. Pídales que traten de imaginar de qué creen que tratará el texto, observando a los personajes y lo que están haciendo.
4. Realice la primera lectura del texto completo de manera expresiva y con la entonación adecuada. A continuación, realice una segunda lectura, realizando comentarios e invitando a los educandos a comentar lo que dice el texto.
5. Plantee dos o tres de las preguntas presentadas en la consigna 3 y pida a los educandos que traten de responderlas. Es posible que sea necesario volver a leer el texto. Pida a los educandos que escuchen la lectura que Ud. realiza, buscando las respuestas a las preguntas.
6. Repita el proceso con las siguientes preguntas de la consigna 3.



Lección
5

1 Decimos las actividades que nos gusta hacer con nuestra familia.

2 Decimos quiénes son los personajes que aparecen en el dibujo y contestamos: ¿De qué creemos que va a tratar el texto que leerá la profesora o el profesor?



Soy Rosa y quiero leer este libro. ¿Quién me lo quiere leer? Mi abuela está sentada, descansando. Mi papá está cocinando y mi mamá está cuidando a mi hermanito. Le pediré ayuda a mi abuela. Mi abuela me leerá el libro esta vez. ¡Ya quiero aprender a leer!

3 Después de escuchar el texto leído por la profesora o el profesor, contestamos las siguientes preguntas::

- ¿Qué quiere hacer Rosa?
- ¿Qué está haciendo la abuela de Rosa?
- ¿Qué está haciendo el papá?
- ¿Qué está haciendo la mamá?
- ¿A quién pidió ayuda Rosa?

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 43

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que ahora se concentrarán en buscar palabras que empiezan con el sonido /m/.

Modelado

1. Dibuje, en la pizarra, tres de los nueve dibujos que aparecen en la actividad 1 (ala, mango, manos, mariposa, masa, ardilla, melón, anillo, mesa). Asegúrese de incluir dos dibujos cuyos nombres empiezan con el sonido /m/.

Reflexione en voz alta: *“Ahora tengo que concentrarme en el sonido /mm/. Me voy a fijar en este primer dibujo, es un /aala/; ¿empieza con el sonido /m/? /aala/ /mm/... Son diferentes. /Aala/ empieza con el sonido /a/, no empieza con el sonido /mm/ que estoy buscando. Paso al siguiente dibujo. Es un /mmango/. /Mmango/ sí comienza con el sonido /mm/. Como la palabra /mmango/ empieza con el sonido /mm/, le voy a poner una marca al dibujo (o lo voy a encerrar en un círculo)”*.

Práctica guiada

1. Junto con todo el grupo, continúe analizando los otros dibujos, focalizando la atención en la identificación de las palabras que empiezan con el sonido /m/.
2. Invite a diferentes niños y niñas a pasar a la pizarra para identificar los dibujos de las palabras que empiezan con el sonido /m/.

Práctica independiente

Invite a los educandos a realizar la misma actividad en su Libro de Actividades. Pasee por las mesas verificando que realizan la actividad en forma apropiada.



Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Práctica guiada

1. Pregunte a los estudiantes por los dos dibujos que aparecen en la parte inferior de la página: *¿Qué ven en esos dos dibujos? El primero es una /mmamá/ ¿Con qué sonido empieza la palabra /mmamá/?*
2. Refuerce las respuestas acertadas: /mmamá/ empieza con /mm/.
3. Invíteles a buscar otras palabras que empiecen con el sonido /m/. Puede ser dentro del salón, o pueden salir a dar una vuelta al patio, buscando cosas cuyos nombres empiecen con el sonido /m/. Aquí puede introducir los nombres propios de los educandos que empiecen con el sonido /m/.
4. Oriente de la misma forma en relación al dibujo de “ala”.

Presentación de la letra eme minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique a los educandos que, a continuación, conocerán la letra eme, que sirve para escribir el sonido /m/, que es el sonido inicial de la palabra “mamá”.

Modelado

1. Presente la tarjeta con la ilustración de la palabra “mamá”. Diga, por ejemplo: *“Acá veo una /mmamá/. Ya sé que la palabra “mamá” empieza con el sonido /mm/. Ahora veré cómo se puede escribir el sonido /mm/.”*
2. Utilice la tarjeta del alfabeto móvil y diga: *“Esta es la letra “eme” y su sonido es /mm/.”*. Escríbala en la pizarra.
3. *Amplíe la explicación: “Escuchen niños y niñas, esta es la letra eme minúscula, que usamos para escribir mesa, mano, mariposa... Esta es la letra eme mayúscula, que usamos para escribir los nombres propios, por ejemplo, de las personas, como María, Margarita... Escriba la letra eme mayúscula en la pizarra.*
4. Muestre ambas letras y resuma: *“Entonces, tenemos la letra eme minúscula y la letra eme mayúscula. Su sonido es siempre /mm/.”*

Práctica guiada

Escriba, en la pizarra, la letra eme minúscula y mayúscula, junto con otras tres o cuatro letras. Pida a varios niños y niñas que pasen al frente a señalar la letra eme minúscula, en algunos casos, y mayúscula en otros.

Práctica independiente

Distribuya, a cada niño y niña, tres o cuatro letras del alfabeto móvil, entre ellas, la letra eme y pida que le muestren la letra eme minúscula y, posteriormente, la letra eme mayúscula. Verifique que todos los educandos la reconocen.

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Enseñanza de la escritura de la letra eme minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación:

Diga a los niños y niñas que aprenderán a escribir la letra eme. Explíqueles que es muy importante para escribir las palabras y los cuentos.

Modelado:

1. Colóquese de espaldas y haga la letra eme en el aire. Diga: *“Esta es la letra eme minúscula. Fíjense cómo la escribo en el aire. Ahora, la escribiré en la pizarra. Estén muy atentos y atentas”*. Realice el trazado de la letra, en la pizarra, según las indicaciones de las flechas del Libro de Actividades.
2. Repita el mismo procedimiento para presentar la escritura de la letra eme mayúscula.

Práctica guiada

1. Escriba la letra eme minúscula y mayúscula en la pizarra, incluyendo las flechas que indican la dirección del trazo a realizar.
2. Pida a los educandos que pasen a la pizarra a realizar el trazado de la eme minúscula y mayúscula con su dedo.
3. Puede escribir varias veces la letra eme minúscula y mayúscula, junto con las flechas de trazado, para que varios educandos pasen a la pizarra simultáneamente. Asegúrese de que todos siguen la dirección apropiada para el trazado de la letra eme minúscula y mayúscula.

Práctica independiente.

1. Oriente a los educandos para que se ubiquen en la parte superior de la página 45.
2. Pídeles que, con su dedo índice, repasen el trazado de la letra eme minúscula y mayúscula, siguiendo las flechas que están indicadas. Pase por las mesas supervisando que realicen apropiadamente la tarea.
3. Con anticipación, ponga la muestra en el cuaderno de los educandos, para que puedan practicar la escritura de la letra eme minúscula y mayúscula.
4. No es necesario que llenen planas completas repitiendo la escritura de la letra eme minúscula y mayúscula. Con media plana, en total, será suficiente.

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Combinar la letra eme con las vocales

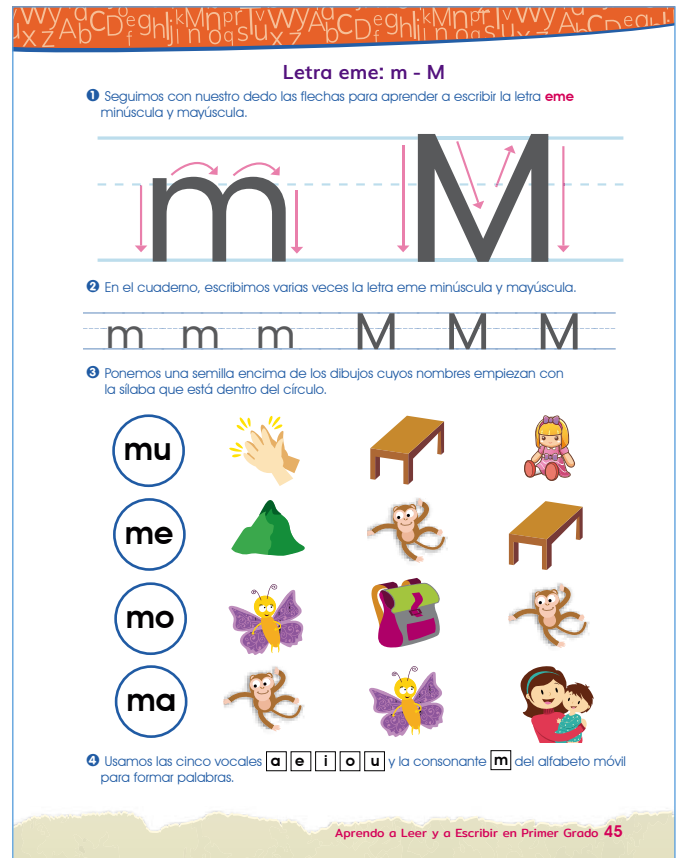
Código del estándar: G1.B2.1B.ES1

Presentación

Indique que, a continuación, conocerán qué pasa cuando se une la letra eme a las otras letras que ya conocen.

Modelado

1. Utilice las tarjetas del alfabeto móvil con las letras vocales y la letra eme.
2. Coloque en un lugar visible la tarjeta de la letra eme y, a su lado, ponga la letra a. Diga, señalando la letra eme: “Esta es la letra eme, su sonido es /mm/”. Diga, señalando la letra a: “Esta es la letra a, su sonido es /aa/. Si pongo juntas las dos letras, leo /mmaa/”. Alargue la pronunciación de los sonidos, señale con su dedo la tarjeta de la letra eme cuando dice /mm/ y señale la tarjeta con la letra a, cuando dice /aa/.
3. Cambie la tarjeta con la letra a, por la tarjeta con la letra e (u otra que usted considere apropiada). Realice la misma actividad. Diga, señalando la letra eme: “Esta es la letra eme, su sonido es /mm/”. Diga, señalan-



do la letra e: “Esta es la letra e, su sonido es /ee/. Si pongo juntas las dos letras, entonces, leo /mmee/.” Alargue la pronunciación de los sonidos, señale con su dedo la tarjeta de la letra eme cuando dice /mm/ y señale la tarjeta con la letra e, cuando dice /ee/.

4. Intercambie varias veces las tarjetas de las letras a y e, mostrando cómo se lee en cada caso: “Aquí dice ma; aquí dice me”.

Práctica guiada

1. Invite a los educandos a leer, alternativamente, las sílabas ma y me, hasta asegurarse de que entendieron la relación sonido-letra.
2. Introduzca la tarjeta con una nueva vocal y realice el mismo procedimiento de intercambiar las letras vocales, para formar las sílabas: ma, me, mi, invitando a los educandos a leer las tres sílabas.
3. Complete la actividad de introducción de las sílabas: ma, me, mi, mo, mu.

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique que, a continuación, aprenderán a identificar las palabras que empiezan con las sílabas ma, me, mi, mo o mu.

Modelado

1. Escriba, en la pizarra, la sílaba “mu” y haga los tres dibujos que aparecen en esa línea: manos, mesa y muñeca.
2. Reflexione en voz alta: “Voy a leer. Acá dice mu. Me voy a fijar en el primer dibujo, son unas manos; ¿empieza “manos” con “mu”? Manos, mu: son diferentes”.
3. Realice el mismo análisis de la palabra “mesa”.
4. Finalmente, haga el mismo análisis de la palabra “muñeca”, que sí empieza con “mu”. Coloque una marca o encierre con un círculo el dibujo de la palabra muñeca.

Práctica guiada

Continúe trabajando de la misma forma junto con todo el grupo, analizando las otras líneas que corresponden a las sílabas “me” (dibujos de montaña, mono, mesa); “mo” (mariposa, mochila, mono); “ma” (mono, mariposa, mamá).

Práctica independiente

Invite a los educandos a realizar la misma actividad en su Libro de Actividades. La actividad consiste en poner una semilla encima de los dibujos que empiezan con la sílaba que se está trabajando. Pasee por las mesas verificando que realizan la tarea en forma apropiada.

Letra eme: m - M

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra **eme** minúscula y mayúscula.

2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra eme minúscula y mayúscula.

3 Ponemos una semilla encima de los dibujos cuyos nombres empiezan con la sílaba que está dentro del círculo.

4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y la consonante **m** del alfabeto móvil para formar palabras.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 45

Observaciones

Retome las tarjetas del alfabeto móvil correspondientes a las cinco vocales y a la letra eme.

Presentación

Indique que, a continuación, seguirán trabajando con las letras que ya conocen, para formar palabras.

Modelado

1. Nuevamente, coloque en un lugar visible la tarjeta de la letra eme y, a su lado, ponga la letra a y lea: “ma”. Alargue la pronunciación de los sonidos, señale con su dedo la tarjeta de la letra eme cuando dice /mm/ y señale la tarjeta con la letra a, cuando dice /aa/.
2. Utilice otro juego de tarjetas con las letras eme y a y forme nuevamente la sílaba “ma”.
3. A continuación, reflexione en voz alta: “*Acá dice “ma” y acá también dice “ma”, ¿Qué pasará si pongo juntas estas dos sílabas?*”. Junte las dos sílabas para formar la palabra “mamá”. “*Voy a leer qué dice ahora: /mmaammaa/*”. Alargue la pronunciación de los sonidos, señalando con su dedo cada tarjeta de la letra que va leyendo. Explique: “*Ahora dice mamá. Todos sabemos qué es una mamá*”.

Práctica guiada

1. Invite al grupo a seguir jugando con las letras que ya conocen, junto con usted.
2. Realice diferentes movimientos de las tarjetas con las que está trabajando. Por ejemplo, elimine la primera letra eme y lea, junto con el grupo: ama. Converse acerca del significado de la palabra “ama”, de amar. También puede eliminar la última letra a y leer: “mam”, que no tiene ningún significado.
3. Una vez que los educandos estén familiarizados con la actividad, siguiendo el mismo procedimiento que demuestra la relación so-

nido-letra, introduzca otras vocales para formar nuevas palabras. Algunas de las palabras que puede formar son: amo, mío, mía, eme, ame, mima, mi...

4. También puede formar nombres propios como Ema, Memo, haciendo notar la necesidad de utilizar la letra eme mayúscula de inicio.
5. No es necesario formar únicamente palabras que existen. En el momento en el que se está haciendo énfasis en la relación sonido-letra, lo más importante es poder decodificar las letras. Así, es válido formar también las denominadas pseudopalabras, que son combinaciones que, si bien pueden tener la estructura de las palabras en español, no son palabras reales. Por ejemplo: moma, mua, muma...

Práctica independiente

1. Para cerrar la actividad, distribuya las tarjetas correspondientes a la letra eme y a las cinco vocales del alfabeto móvil a los educandos e invítelos a realizar la misma actividad, es decir, usar las tarjetas para formar palabras. Esta actividad puede ser realizada en parejas o en forma individual.
2. Invite a los niños a formar palabras y otras combinaciones y a copiar las combinaciones a medida que las van formando, en su cuaderno.
3. Pasee por las mesas verificando que se realiza la actividad en forma apropiada.

Atención diferenciada

En caso de detectar niños y niñas que necesitan trabajar con su apoyo, forme un pequeño grupo y trabaje directamente, retomando el trabajo donde lo vea necesario: presentando la letra, enseñando la escritura, mostrando la formación de sílabas, etc.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1B.ES1
G1.B2.1C.ES1

Libro de Actividades, página 46

Presentación

Indique que continuarán trabajando con las letras que ya conocen, es decir, las cinco vocales y la letra eme.

Modelado

1. Dibuje, en la pizarra, alguno de los objetos que aparecen en la actividad 1 de esta página y escriba las dos letras que aparecen junto con la ilustración.
2. Diga algo así: “Acá veo una maleta. Maleta empieza con /mm/. Para escribir ese sonido, utilizo la letra eme, así que pondré, al lado del dibujo de la maleta, la letra eme, porque maleta empieza con el sonido /mm/, y se escribe con la letra eme”.

Práctica guiada

Continúe realizando el mismo análisis para los otros dibujos, con la participación activa del grupo.

Práctica independiente

Orienté a los educandos para que realicen la misma actividad en el Libro de Actividades, utilizando las letras del alfabeto móvil. Pasee por las mesas para verificar que la actividad se realiza apropiadamente.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique que continuarán practicando la lectura.

Modelado

Escriba, en la pizarra, las palabras y oraciones que aparecen en la actividad 2 de esta página y léalas. Recuerde pasar el dedo índice debajo de las letras, a medida que las va pronunciando al leer. Lea lentamente, pero de corrido, sin silabear, modelando la forma correcta de leer.

Práctica guiada

1. Continúe haciendo prácticas de lectura, tanto con todo el grupo como con niños y niñas específicos, cambiando el orden en que se leen las palabras y las oraciones.

2. Platique con el grupo acerca del sentido de las oraciones que leen.

Práctica independiente

Invite a los educandos a continuar leyendo en voz alta, tanto en el aula como en su casa.

Actividad 3

Código del estándar: G1.B3.1A.ES1

Presentación

Indique que, a continuación, harán un dictado, el cual consiste en que usted dirá una palabra y los educandos tienen que recordar cómo escribirla.

Modelado

1. Solicite a los educandos que observen cómo se hace un dictado. Diga en voz alta algo así: “*Si a mi me piden que escriba la palabra “mimo”, entonces, yo escucho con atención y empiezo a escribir con las letras que conozco: /mmiimmoo/*”. Alargue la pronunciación de cada letra, y escríbalas en la pizarra a medida que las va pronunciando.
2. Señale que escribió de izquierda a derecha, que puso el punto sobre la letra i, y cualquier otro detalle que vea oportuno.
3. Dé otro ejemplo, esta vez con un nombre propio. Puede decir algo así: “*Me dictaron Ema. Yo sé que Ema es un nombre propio de persona, así que debo escribirlo con mayúscula, pero no me acuerdo muy bien, cómo se escribe la E mayúscula. Voy a fijarme en el alfabeto que está en la pared, cómo es la letra “e” mayúscula. Ahora que ya recuerdo, puedo escribir: /EEmmaa/*”.

Práctica guiada

Realice el dictado de una o dos palabras que pueden escribirse con la letra eme y las vocales. Oriente el trabajo del grupo.

Práctica independiente

Realice el dictado de tres o cuatro palabras, solicitando que cada educando trabaje en forma independiente.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que ahora se concentrarán en buscar palabras que empiecen con el sonido /s/.

Modelado

1. Dibuje, en la pizarra, tres de los nueve dibujos que aparecen en la actividad 1 (sandía, silla, sol, mariposa, serrucho, sapo, siete, anillo, mesa). Asegúrese de incluir dos dibujos cuyos nombres empiezan con el sonido /s/.
2. Reflexione en voz alta: *“Ahora tengo que concentrarme en el sonido /ss/. Me voy a fijar en este primer dibujo, es una /ssilla/; ¿empieza con el sonido /ss/? /ssilla/ /ss/, Sí, son iguales. /ssilla/ empieza con el sonido /ss/. Como la palabra /ssilla/ empieza con el sonido /ss/, le voy a poner una marca al dibujo (o lo voy a encerrar en un círculo).”*
3. Paso al siguiente dibujo. Es una /mmesa/. /mmesa/ comienza con el sonido /mm/, y yo estoy buscando palabras que empiezan con el sonido /ss/.”

Práctica guiada

1. Junto con todo el grupo, continúe analizando los otros dibujos, focalizando la atención en la identificación de las palabras que empiezan con el sonido /s/.
2. Invite a diferentes niños y niñas a pasar a la pizarra para identificar los dibujos de las palabras que empiezan con el sonido /s/.

Práctica independiente

1. Invite a los educandos a realizar la misma actividad en su Libro de Actividades. En este caso, pondrán una semilla encima de los dibujos cuyos nombres empiezan con el sonido /s/. Pasee por las mesas verificando que realizan la actividad en forma apropiada.



Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Práctica guiada

1. Pregunte a los estudiantes por los dos dibujos que aparecen en la parte inferior de la página: *¿Qué ven en esos dos dibujos?*
2. Refuerce las respuestas acertadas: *El primero es una /mmariposa/ ¿Con qué sonido empieza la palabra /mmariposa/? /mmariposa/ empieza con /mm/.*
3. Invíteles a pensar en otras palabras que empiecen con el sonido /m/. Puede ser dentro del salón, o pueden salir a dar una vuelta al patio, buscando cosas cuyos nombres empiecen con el sonido /m/. Aquí puede introducir los nombres propios de los educandos que empiecen con el sonido /m/.
4. Oriente de la misma forma en relación al dibujo de “sapo”, concentrándose en buscar palabras que empiecen con el sonido /ss/.

Antes de utilizar el Libro de Actividades: Presentación de la letra ese minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

1. Indique a los educandos que, a continuación, conocerán la letra ese, que sirve para escribir el sonido /s/, que es el sonido inicial de la palabra “sapo”.

Modelado

1. Presente la tarjeta con la ilustración de la palabra “sapo”. Diga, por ejemplo: *“Acá veo un /sapo/. Ya sé que la palabra “sapo” empieza con el sonido /ss/. Ahora veré cómo se puede escribir el sonido /ss/.”*
2. Utilice la tarjeta del alfabeto móvil y diga: *“Esta es la letra “ese” y su sonido es /ss/”*. Escríbala en la pizarra.
3. Amplíe la explicación: *“Escuchen niños y niñas, esta es la letra ese minúscula, que usamos para escribir sapo, suma, silla... Esta es la letra ese mayúscula, que usamos para escribir los nombres propios, por ejemplo, de las personas, como Susana, Sergio...”* Escriba la letra ese mayúscula en la pizarra.
4. Muestre ambas letras y resuma: *“Entonces, tenemos la letra ese minúscula y la letra ese mayúscula. Su sonido es siempre/ss/.”*

Práctica guiada

Escriba, en la pizarra, la letra ese minúscula y mayúscula, junto con otras tres o cuatro letras. Pida a varios niños y niñas que pasen al frente a señalar la letra ese minúscula, en algunos casos, y mayúscula en otros.

Práctica independiente

1. Distribuya, a cada niño y niña, tres o cuatro letras del alfabeto móvil, entre ellas, la letra ese y pida que le muestren la letra ese minúscula y, posteriormente, la letra ese mayúscula. Verifique que todos los educandos la reconocen.

Antes de utilizar el Libro de Actividades: Enseñanza de la escritura de la letra ese minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación:

Diga a los niños y niñas que aprenderán a escribir la letra ese. Explíqueles que es muy importante para escribir las palabras y los cuentos.

Modelado:

1. Colóquese de espaldas y haga la letra eme en el aire. Diga: *“Esta es la letra ese minúscula. Fíjense cómo la escribo en el aire. Ahora, la escribiré en la pizarra. Estén muy atentos y atentas”*. Realice el trazado de la letra, en la pizarra, según las indicaciones de las flechas del Libro de Actividades.
2. Repita el mismo procedimiento para presentar la escritura de la letra ese mayúscula.

Práctica guiada

1. Escriba la letra ese minúscula y mayúscula en la pizarra, incluyendo las flechas que indican la dirección del trazo a realizar.
2. Pida a los educandos que pasen a la pizarra a realizar el trazado de la ese minúscula y mayúscula con su dedo.
3. Puede escribir varias veces la letra ese minúscula y mayúscula, junto con las flechas de trazado, para que varios educandos pasen a la pizarra simultáneamente. Asegúrese de que todos siguen la dirección apropiada para el trazado de la letra ese minúscula y mayúscula.

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Práctica independiente.

1. Oriente a los educandos para que se ubiquen en la parte superior de la página 49.
2. Pídeles que, con su dedo índice, repasen el trazado de la letra ese minúscula y mayúscula, siguiendo las flechas que están indicadas. Pase por las mesas supervisando que realicen apropiadamente la tarea.
3. Con anticipación, ponga la muestra en el cuaderno de los educandos, para que puedan practicar la escritura de la letra ese minúscula y mayúscula.
4. No es necesario que llenen planas completas repitiendo la escritura de la letra ese minúscula y mayúscula. Con media plana, en total, será suficiente.

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Combinar la letra eme con las vocales

Código del estándar: G1.B2.1B.ES1

Presentación

Indique que, a continuación, conocerán qué pasa cuando se une la letra ese a las otras letras que ya conocen.

Modelado

1. Utilice las tarjetas del alfabeto móvil con las letras vocales, la letra eme y la letra ese.
2. Coloque en un lugar visible la tarjeta de la letra ese y, a su lado, ponga la letra u. Diga, señalando la letra ese: “Esta es la letra ese, su sonido es /ss/”. Diga, señalando la letra u: “Esta es la letra u, su sonido es /uu/. Si pongo juntas las dos letras, leo /ssuu/”. Alargue la pronunciación de los sonidos, señale con su dedo la tarjeta de la letra eme cuando dice /ss/ y señale la tarjeta con la letra u, cuando dice /uu/.
3. Cambie la tarjeta con la letra u, por la tarjeta con la letra e (u otra que usted considere apropiada). Realice la misma actividad.

Letra ese: s - S

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra ese minúscula y mayúscula.

2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra ese minúscula y mayúscula.

3 Unimos las sílabas para formar palabras. Las escribimos en el cuaderno.

4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **m s** del alfabeto móvil para formar palabras.

su ma ma sa
Su si me sa
u sa o so

Aprenda a Leer y a Escribir en Primer Grado 49

Diga, señalando la letra ese: “Esta es la letra ese, su sonido es /ss/”. Diga, señalando la letra e: “Esta es la letra e, su sonido es /ee/. Si pongo juntas las dos letras, entonces, leo /ssee/.” Alargue la pronunciación de los sonidos, señale con su dedo la tarjeta de la letra ese cuando dice /ss/ y señale la tarjeta con la letra e, cuando dice /ee/.

4. Intercambie varias veces las tarjetas de las letras u y e, mostrando cómo se lee en cada caso: “Aquí dice su; aquí dice se”.

Práctica guiada

1. Invite a los educandos a leer, alternativamente, su y se, hasta asegurarse de que entendieron la relación sonido-letra.
2. Introduzca la tarjeta con una nueva vocal y realice el mismo procedimiento de intercambiar las letras vocales, para formar las sílabas: su, se, si, invitando a los educandos a leer las tres sílabas.
3. Complete la actividad de introducción de las sílabas: sa, se, si, so, su.

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Libro de Actividades, página 49/3

Presentación

Indique que, a continuación, aprenderán a leer palabras que se escriben con sa, se, si, so y su.

Modelado

1. Nuevamente, coloque en un lugar visible la tarjeta de la letra ese y, a su lado, ponga la letra u y lea: “su”. Alargue la pronunciación de los sonidos, señale con su dedo la tarjeta de la letra eme cuando dice /ss/ y señale la tarjeta con la letra u, cuando dice /uu/.
2. Utilice nuevamente las tarjetas con las letras eme y a y forme la sílaba “ma”.
3. A continuación, reflexione en voz alta: “Acá dice “su” y acá dice “ma”, ¿Qué pasará si pongo juntas estas dos sílabas?”. Junte las dos sílabas para formar la palabra “suma”. “Voy a leer qué dice ahora: /ssuummaa/”. Alargue la pronunciación de los sonidos, señalando con su dedo cada tarjeta de la letra que va leyendo. Explique: “Acá dice suma. Suma quiere decir aumenta, junta”.

Práctica guiada

Continúe formando las sílabas y las palabras que aparecen en la actividad 3: ma-sa; Su-si; me-sa; u-sa; o-so. Aliente la participación, tanto de todo el grupo como de niños y niñas específicos.

Práctica independiente

Invite a los educandos a continuar leyendo las sílabas y las palabras que se forman al unir sílabas, por sí solos.

Letra ese: s - S

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra ese minúscula y mayúscula.

2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra ese minúscula y mayúscula.

3 Unimos las sílabas para formar palabras. Las escribimos en el cuaderno.

4 Usamos las cinco vocales [a][e][i][o][u] y las consonantes [m][s] del alfabeto móvil para formar palabras.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 49

Observaciones

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Retome las tarjetas del alfabeto móvil correspondientes a las cinco vocales, la letra eme y la letra ese.

Modelado

1. Nuevamente, coloque en un lugar visible la tarjeta de la letra ese y, a su lado, ponga la letra o y lea: “so”. Alargue la pronunciación de los sonidos, señale con su dedo la tarjeta de la letra eme cuando dice /ss/ y señale la tarjeta con la letra o, cuando dice /oo/.
2. Utilice tarjetas con las letras eme, o y ese y forme la sílaba “mos”.
3. A continuación, reflexione en voz alta: “Acá dice “so” y acá dice “mos”, ¿Qué pasará si pongo juntas estas dos sílabas?”. Junte las dos sílabas para formar la palabra “somos”. “Voy a leer qué dice ahora: /ssoommooss”. Alargue la pronunciación de los sonidos, señalando con su dedo cada tarjeta de la letra que va leyendo. Explique: “Ahora dice somos. Nosotros somos de Santa Bárbara, nosotros somos estudiantes de primer grado”.

Práctica guiada

1. Invite al grupo a seguir jugando con las letras que ya conocen, junto con usted.
2. Realice diferentes movimientos de las tarjetas con las que está trabajando para formar diferentes palabras, por ejemplo: sumo, osos, mesas, mesa, aso, sea, masa...
3. También puede formar nombres propios como Susi y Sami, haciendo notar la necesidad de utilizar la letra ese mayúscula de inicio.
4. No es necesario formar únicamente palabras que existen. En el momento en el que se está haciendo énfasis en la relación sonido-letra, lo más importante es poder decodificar. Así, es válido formar también pseudopalabras, como: soma, sua, musi...

Letra ese: s - S

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra ese minúscula y mayúscula.

2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra ese minúscula y mayúscula.

3 Unimos las sílabas para formar palabras. Las escribimos en el cuaderno.

4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **m s** del alfabeto móvil para formar palabras.

su ma ma sa
Su si me sa
u sa o so

Aprenedo a Leer y a Escribir en Primer Grado 49

Práctica independiente

1. Para cerrar la actividad, distribuya las tarjetas correspondientes a las letras eme, ese y a las cinco vocales del alfabeto móvil a los educandos e invítelos a realizar la misma actividad, es decir, usar las tarjetas para formar palabras. Esta actividad puede ser realizada en parejas o en forma individual.
2. Invite a los niños a formar palabras y otras combinaciones y a copiar las combinaciones a medida que las van formando, en su cuaderno.
3. Pasee por las mesas verificando que se realiza la actividad en forma apropiada.

Atención diferenciada

En caso de detectar niños y niñas que necesitan trabajar con su apoyo, forme un pequeño grupo y trabaje directamente, retomando el trabajo donde lo vea necesario: presentando la letra, enseñando la escritura, mostrando la formación de sílabas, etc.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1B.ES1
G1.B2.1C.ES1

Presentación

Indique que continuarán trabajando con las letras que ya conocen, es decir, las cinco vocales, la letra eme y la letra ese.

Modelado

1. Dibuje, en la pizarra, alguno de los objetos que aparecen en la actividad 1 de esta página y escriba las dos letras que aparecen junto con la ilustración.
2. Diga algo así: “Acá veo un pedazo de sandía. Sandía empieza con /ss/. Para escribir ese sonido, utilizo la letra ese, así que pondré, al lado del dibujo de la sandía, la letra ese, porque sandía empieza con el sonido /ss/, y se escribe con la letra ese”.

Práctica guiada

Continúe realizando el mismo análisis para los otros dibujos, con la participación activa del grupo.

Práctica independiente

Oriente a los educandos para que realicen la misma actividad en el Libro de Actividades, utilizando las letras del alfabeto móvil. Pasee por las mesas para verificar que la actividad se realiza apropiadamente.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique que continuarán practicando la lectura.

Leer y escribir con la letra s - S

1 Usamos las letras del alfabeto móvil. Ponemos, encima de cada dibujo, la letra con la que comienza su nombre.



2 Leemos las palabras.

mamá	más	suma	sí
masa	ama	aso	es
asa	amasa	mesa	Susi
así	somos	asoma	osa

3 Leemos las oraciones.

Mosa

Esa es Mosa.
Mosa es mamá.
Mamá osa ama a sus osos.



4 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

50 Unidad 2 - Lección 5 - Primer grado

Modelado

Escriba, en la pizarra, las palabras que aparecen en la actividad 2 y léalas. Recuerde pasar el dedo índice debajo de las letras, a medida que las va pronunciando al leer. Lea lentamente, pero de corrido, sin silabear, modelando la forma correcta de leer.

Práctica guiada

Continúe haciendo prácticas de lectura, tanto con todo el grupo como con niños y niñas específicos, cambiando el orden en que se leen las palabras y las oraciones.

Práctica independiente

Invite a los educandos a continuar leyendo por sí solos.

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.2A.ES1
G1.B2.1C.ES1

Presentación

Indique que, a continuación, leerán el texto de la actividad 3.

Modelado

1. Escriba, en la pizarra, el texto “Mosa”, con la misma distribución que aparece en el texto y haga un dibujo semejante.
2. Diga algo así: “Voy a leer este texto. Primero, me fijaré en el dibujo, veo que hay un oso grande y dos ositos pequeños. Tal vez es la mamá osa, o el papá oso. Leeré el título, a ver qué dice. Dice Mosa” (señale las letras de la palabra a medida que las lee). “¿Qué será “Mosa? Tal vez es el nombre del oso... Voy a leer el texto para saber de qué se trata”.
3. Lea el texto completo; recuerde pasar el dedo índice debajo de las letras, a medida que las va pronunciando al leer. Lea lentamente, pero de corrido, sin silabear, modelando la forma correcta de leer.
4. Comente: “¡Ah! Tenía razón, el texto habla de la osa Mosa, que es mamá de esos pequeños osos y dice que los ama.”

Práctica guiada

Oriente la lectura del grupo. Pida a distintos niños y niñas que lean las oraciones y el texto completo. Felicite a los educandos porque ya pueden leer un texto por sí solos.

Práctica independiente

Invite a los educandos a continuar practicando la lectura de las palabras y el texto de esta página en voz alta.

Leer y escribir con la letra s - S

1 Usamos las letras del alfabeto móvil. Ponemos, encima de cada dibujo, la letra con la que comienza su nombre.



2 Leemos las palabras.

mamá	más	suma	sí
masa	ama	aso	es
asa	amasa	mesa	Susi
así	somos	asoma	osa

3 Leemos las oraciones.

Mosa

Esa es Mosa.
Mosa es mamá.
Mamá osa ama a sus osos.



4 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

50 Unidad 2 - Lección 5 - Primer grado

Actividad 4

Código del estándar: G1.B3.1A.ES1

Presentación

Indique que, a continuación, harán un dictado, el cual consiste en que usted dirá una palabra y los educandos tienen que escribirla.

Modelado

Recuérdelos en qué consiste el dictado. Si lo considera necesario, vuelva a hacer el modelado del dictado. [Ver la descripción en Actividad 3 de la página 46 del Libro de Actividades.](#)

Práctica guiada

Realice el dictado de dos palabras que pueden escribirse con las vocales y las consonantes eme y ese, que conocen hasta el momento. Oriente el trabajo del grupo.

Práctica independiente

Realice el dictado de cuatro a cinco palabras, solicitando que cada educando trabaje en forma independiente.

Lección 6: Sopa familiar (p, n)

En esta lección, se trabaja la comprensión lectora a partir de dos relatos de la vida cotidiana. Se da continuidad al desarrollo de la conciencia fonémica de los educandos y a la enseñanza explícita de las letras, en este caso, de las consonantes pe y ene. Se presentan también palabras y cuatro textos decodificables, destinados a la práctica intensiva de la decodificación, para el desarrollo de la fluidez lectora.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	51, 55
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	51, 55
			Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	51, 55
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Identifica y separa fonemas	44, 48
		Principio alfabético	Reconoce y produce el nombre y sonido de las letras	53, 57
			Aplica la relación entre las letras y los sonidos en la lectura de palabras	53, 54, 57, 58
		Lectura de palabras	Lee palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas	54, 58
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético	53, 54, 57, 58

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [actividad 1 de la página 47 del Libro de Actividades](#).

Página 52

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

1. Indique a los educandos que ahora se concentrarán en buscar palabras que empiecen con el sonido /p/.
2. La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en [la actividad 1 de la página 44 del Libro de Actividades](#).

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

1. Indique a los educandos que aprenderán a darse cuenta dónde está el sonido /p/ dentro de una palabra.
2. La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 25 del Libro de Actividades](#).

Lección
6

Sopa familiar

1 Miramos la imagen y decimos de qué creemos que va a tratar el texto que leerá la profesora o el profesor.



Los domingos en mi casa se almuerza sopa. Desde temprano, mi papá y yo vamos al mercado a comprar las verduras y la carne. Mi papá compra elotes, papas, yuca, palastes y repollo. Algunas verduras no las compramos porque mi papá las siembra en el campo.

Mi hermana Pamela y mi mamá lavan, pelan y cortan las verduras. Mi papá enciende el fogón y ayuda a mi mamá a poner la olla para que la sopa comience a hervir. A mí no me gusta mucho la sopa, pero lo que sí me gusta es que todos trabajamos juntos para hacerla.

—¡Ya está lista la sopa! — dice mi mamá.

Se siente el olor por toda la casa. Mi papá, mi hermana y yo, preparamos la mesa, mientras mi mamá sirve la comida. El último en comer lavará los platos, por eso, yo siempre como rápido.

2 Después de escuchar el texto leído por la profesora o el profesor, contestamos las preguntas:

- ¿De qué habla el texto?
- ¿Quién va al mercado?
- ¿Quién pela las papas y los elotes?
- ¿Quiénes colaboran para preparar la sopa?
- ¿A ti te gusta la sopa?

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado **51**

Sonido /p/

1 Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que comienzan con el sonido /p/.













2 Decimos el nombre del dibujo. Ponemos una semilla en el cuadrito o cuadritos donde va el sonido /p/.









52 Unidad 2 - Lección 6 - Primer grado

Página 53

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 45/2 del Libro de Actividades](#)

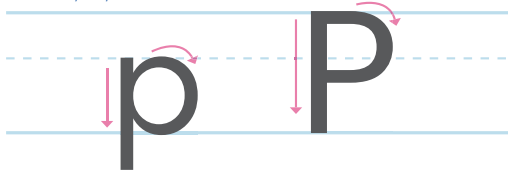
[Página 45/2 del Libro de Actividades](#)

[Página 45/3 del Libro de Actividades](#)

[Página 45/4 del Libro de Actividades](#)

Letra pe: p - P

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra **pe** minúscula y mayúscula.



2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra **pe** minúscula y mayúscula.



3 Ponemos una semilla encima de los dibujos cuyos nombres empiezan con la sílaba que está dentro del círculo.

pu			
pe			
po			
pi			

4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **m s p** del alfabeto móvil para formar palabras.

Aprenda a Leer y a Escribir en Primer Grado 53

Página 54

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 50/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 50/2 del Libro de Actividades](#)

Antes de realizar la lectura de este texto, es necesario que realice la enseñanza directa de la conjunción “y”, explicando a los educandos que, cada vez que encuentren esa letra, deben leerla como “y”.

Leer y escribir con la letra p - P

1 Leemos las palabras.

puso	pisa	pasa	papa
Pepe	pie	sapo	sopa
papá	misa	mesa	mapa
pesa	puma	pomo	supo

2 Leemos las oraciones.

Pepe y Susi

Pepe es mi papá.
Susi es mi mamá.
Pepe ama a Susi.
Susi ama a Pepe.
Mamá me ama.
Papá me ama.
Amo a mamá y a papá.



3 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

54 Unidad 2 - Lección 6 - Primer grado

Página 55

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

1. Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
2. Pídeles que traten de imaginar de qué creen que tratará el texto, observando el dibujo.
3. Realice la primera lectura del texto completo de manera expresiva y con la entonación adecuada. A continuación, realice una segunda lectura, realizando comentarios e invitando a los educandos a comentar lo que dice el texto.
4. Plantee dos o tres de las preguntas presentadas en la consigna 2 y pida a los educandos que traten de responderlas. Es posible que sea necesario volver a leer el texto. Pida a los educandos que escuchen la lectura que Ud. realiza, buscando las respuestas a las preguntas.
5. Repita el proceso con las siguientes preguntas de la consigna 2.

Página 56

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que ahora se concentrarán en buscar palabras que empiecen con el sonido /n/.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 44 del Libro de Actividades](#).

Café con pan

1 Miramos la imagen y decimos de qué creemos que va a tratar el texto que leerá la profesora o el profesor.

Mi nombre es Nino y mi papá se llama Simón. Tengo una hermana que se llama Susana. Mi papá hará unos deliciosos panes. Yo iré a comprar los ingredientes: huevos, leche y harina; huevos, leche y harina; huevos, leche y harina. Lo repito por todo el camino porque si no, se me olvida. Susana preparará la masa del pan, yo les daré la forma redonda y mi papá los pondrá a hornear.



Cuando mi mamá regrese de trabajar, los cuatro comeremos pan y tomaremos café. A mí, el café, me gusta con leche, a mi papá con mucha azúcar, a mi mamá amargo y a Susana súper caliente.

Como todos tenemos de las mismas tazas, a veces tomamos la equivocada y nos damos cuenta cuando alguien comienza a arrugar la cara, pero eso no impide que disfrutemos del delicioso pan con café. Y a ti, ¿te gusta el café con pan?

2 Después de escuchar el texto leído por la profesora o el profesor, contestamos las preguntas:

- ¿De qué se habla en la lectura?
- ¿Quién ayuda al papá a hacer los panes?
- ¿Qué ingredientes usan para preparar la masa?
- ¿Qué prepara Susana?
- ¿Cómo le gusta el café a Susana?
- ¿Cómo le gusta el café a Nino?

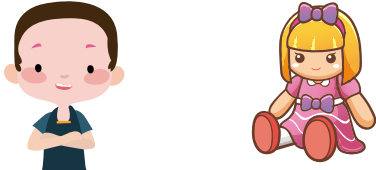
Aprenda a Leer y a Escribir en Primer Grado 55

Sonido /n/

1 Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que comienzan con el sonido /n/.



2 Decimos nombres de personas, animales o cosas que comienzan con el mismo sonido que el nombre de los dibujos.



56 Unidad 2 - Lección 6 - Primer grado

Página 57

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 49/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 49/2 del Libro de Actividades](#)

[Página 49/3 del Libro de Actividades](#)

[Página 49/4 del Libro de Actividades](#)

Letra ene: n - N

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra ene minúscula y mayúscula.



2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra ene minúscula y mayúscula.



3 Unimos las sílabas para formar palabras.

ma	no	pa	na
mo	no	u	no
sa	na	me	nos

4 Usamos las cinco vocales [a][e][i][o][u] y las consonantes [m][s][p][n] del alfabeto móvil para formar palabras.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 57

Página 58

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 50/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 50/2 del Libro de Actividades](#)

Leer y escribir con la letra n - N

1 Leemos las palabras.

nene	nená	pena	pino
Nino	Susana	pana	pone
no	Ana	uno	mono
mona	mano	mina	pan

2 Leemos las oraciones.

— Ese mono es Memé.
— ¿Ese mono es manso?
— Más o menos.



— Esa osa es Mosa.
— ¿Esa osa es mansa?
— No sé.



Esa nena es Ana.
Esa es su mano.



3 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

58 Unidad 2 - Lección 6 - Primer grado

Lección 7: Pina, la lorita (l, t)

En esta lección, se trabaja la comprensión lectora a partir de dos relatos de la vida cotidiana. Se da continuidad al desarrollo de la conciencia fonémica de los educandos y a la enseñanza explícita de las letras, en este caso, de las consonantes ele y te. Se presentan palabras, oraciones y un texto decodificable, destinados a la práctica intensiva de la decodificación, para el desarrollo de la fluidez lectora.

Después de esta lección, se incluyen dos páginas con cuatro actividades que permitirán al docente formalizar y establecer el segundo hito en el proceso de evaluación formativa que habrá venido realizando en forma continua.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	59, 63
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	59, 63
			Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	59, 63
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Identifica y separa fonemas	60, 61, 64, 65
		Principio alfabético	Reconoce y produce el nombre y sonido de las letras	61, 65
			Aplica la relación entre las letras y los sonidos en la lectura de palabras	62, 66
		Lectura de palabras	Lee palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas	62, 66
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético	62, 66

Página 59

Actividades 1, 2 y 3

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

1. Formule la pregunta propuesta en el Libro de Actividades: *¿Qué animal nos gusta más para tener en la casa? Decimos cuáles son nuestras mascotas favoritas y por qué*, para promover la expresión oral referida a las experiencias propias.
2. Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
3. Pídeles que traten de imaginar de qué creen que tratará el texto, observando el dibujo.
4. Lea el texto de manera expresiva y con la entonación adecuada.
5. Plantee dos o tres de las preguntas presentadas en la consigna 3 y pida a los educandos que traten de responderlas. Es posible que sea necesario volver a leer el texto. Pida a los educandos que escuchen la lectura que Ud. realiza, buscando las respuestas a las preguntas.
6. Repita el proceso con las siguientes preguntas de la consigna 3.

Página 60

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que ahora se concentrarán en buscar palabras que empiecen con el sonido //.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 44 del Libro de Actividades](#).

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que aprenderán a darse cuenta dónde está el sonido // dentro de una palabra.

Lección
7

Pina, la lorita

- 1 Platicamos: ¿Qué animal nos gusta más para tener en la casa? Decimos cuáles son nuestras mascotas favoritas y por qué.
- 2 Decimos lo que observemos en el dibujo y contestamos: ¿De qué creemos que va a tratar el texto?



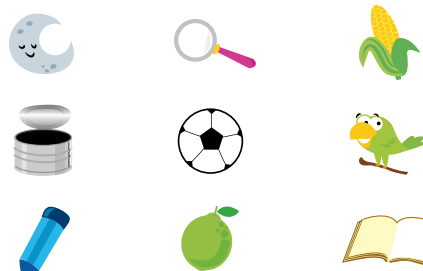
Luisa tiene una nueva amiga. Es una lora que se encontró en un árbol. Los dos juegan en el jardín. Luisa le da un mínimo y la lorita se lo come muy rápido. La lorita sube al árbol, pero brinca y cae en el hombro de Luisa. De pronto, llegó Leo, el hermano de Luisa. Sorprendido, le preguntó: —¿Cómo se llama tu amiga? —Se llama Pina —respondió Luisa. Los niños entraron a la casa y les hablaron a sus papás acerca de Pina. Ellos fueron al jardín y vieron a la lorita. Papá y mamá dijeron: —Mucho gusto, Pina, eres bienvenida a nuestra familia. Luisa y Leo se pusieron muy contentos, pues tendrían una nueva integrante en la familia.

- 3 Después de escuchar el texto leído por la profesora o el profesor, respondemos las siguientes preguntas:
 - ¿De qué se trata la historia?
 - ¿De quiénes se habla en la historia?
 - ¿Quiénes son los personajes de la historia?
 - ¿Quién tiene una nueva amiga?
 - ¿Dónde juega Luisa con su amiga?
 - ¿Cómo se llama el hermano de Luisa?
 - ¿Cuál es el nombre de la lorita?
 - ¿Cómo termina la historia?

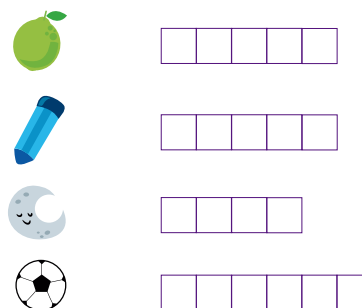
Aprenda a Leer y a Escribir en Primer Grado 59

Sonido //

- 1 Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que comienzan con el sonido //.



- 2 Decimos el nombre del dibujo. Ponemos una semilla en el cuadrado o cuadrillos donde va el sonido //.



60 Unidad 2 - Lección 7 - Primer grado

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 25 del Libro de Actividades](#).

Página 61

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 45/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 45/2 del Libro de Actividades](#)

[Página 45/3 del Libro de Actividades](#)

[Página 45/4 del Libro de Actividades](#)

Letra ele: l - L

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra ele minúscula y mayúscula.

2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra ele minúscula y mayúscula.

3 Ponemos una semilla encima de los dibujos cuyos nombres tienen la sílaba que está dentro del círculo, en cualquier lugar.

4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **m s p l n** del alfabeto móvil para formar palabras.

61

Aprenedo a Leer y a Escribir en Primer Grado

Página 62

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 50/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 50/2 del Libro de Actividades](#)

Leer y escribir con la letra l - L

1 Leemos las palabras.

solo	pala	pelo	ala
luna	los	salen	el
Luisa	sal	león	lana
loma	sola	lame	Luis

2 Leemos las oraciones.

El mono y la osa pasean.

Luisa pasea sola.

La luna sale en la loma.

3 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

62 Unidad 2 - Lección 7 - Primer grado

Página 63

Actividades 1, 2 y 3

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

1. Formule la pregunta propuesta en el Libro de Actividades: *¿A quiénes les gusta jugar en el recreo? Decimos lo que hacemos durante ese tiempo*, para promover la expresión oral referida a las experiencias propias.
2. Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
3. Pídeles que traten de imaginar de qué creen que tratará el texto, observando el dibujo.
4. Lea el texto de manera expresiva y con la entonación adecuada.
5. Plantee las preguntas presentadas en la consigna 3 y pida a los educandos que traten de responderlas. Es posible que sea necesario volver a leer el texto. Pida a los educandos que escuchen la lectura que Ud. realiza, buscando las respuestas a las preguntas.

Página 64

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que ahora se concentrarán en buscar palabras que empiecen con el sonido /t/.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 44 del Libro de Actividades](#).

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que aprenderán a darse cuenta dónde está el sonido /t/ dentro de una palabra.

El campo de juegos

- 1 Platicamos: ¿A quiénes les gusta jugar en el recreo? Decimos lo que hacemos durante ese tiempo.
- 2 Conversamos sobre lo que observamos en el dibujo.



En el recreo, el campo de la escuela se convierte en una feria. Los niños y las niñas de todos los grados se mezclan para jugar. Los niños y las niñas de primer grado juegan lancha. Los de segundo, juegan a atrapar. Los de tercero, hoy no quisieron jugar y solo se sentaron a comer. Los de cuarto grado juegan fútbol con los de quinto y los de sexto, juegan capeador. Después de un rato, los niños y las niñas de primer grado se cansan de jugar y se sientan para descansar. Toman agua y regresan a jugar. A todos les gusta el recreo. Y a ti, ¿te gusta el recreo?

- 3 Después de escuchar el texto leído por la profesora o el profesor, respondemos las siguientes preguntas:
 - ¿A qué juegan los niños de primer grado?
 - ¿A qué juegan los niños de segundo grado?
 - Además de jugar, ¿qué más hacen los niños en recreo?

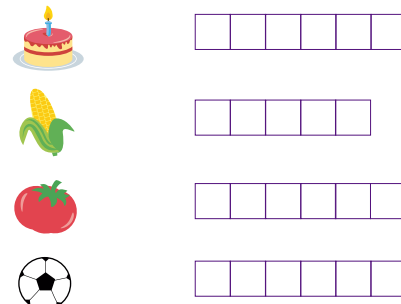
Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 63

Sonido /t/

- 1 Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que comienzan con el sonido /t/.



- 2 Decimos el nombre del dibujo. Ponemos una semilla en el cuadrado o cuadrados donde va el sonido /t/.



64 Unidad 2 - Lección 7 - Primer grado

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 25 del Libro de Actividades](#).

Página 65

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 49/1 del Libro de Actividades](#)

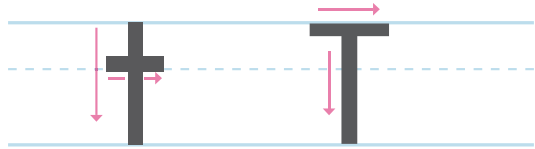
[Página 49/2 del Libro de Actividades](#)

[Página 49/3 del Libro de Actividades](#)

[Página 49/4 del Libro de Actividades](#)

Letra te: t -T

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra te minúscula y mayúscula.



2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra te minúscula y mayúscula.



3 Unimos las sílabas para formar palabras. Las escribimos en el cuaderno.

ta	pa	pa	to
pas	to	to	ma
te	la	pa	tio

4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **m s p n l** del alfabeto móvil para formar palabras.

Aprenda a Leer y a Escribir en Primer Grado 65

Página 66

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 50/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 50/2 del Libro de Actividades](#)

Leer y escribir con la letra t - T

1 Leemos las palabras.

pato	té	tomate	telas
tamal	tío	tos	Tito
Tela	tú	lata	tenía
toma	tema	Tomás	lata

2 Leemos las oraciones.

Toman té

Tito y su tía Tania están en Tela.
Tito tiene un tamal.
La tía Tania tiene pastel.
Tito y su tía toman té.



3 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

66 Unidad 2 - Lección 7 - Primer grado

EVALUACIÓN FORMATIVA

Esta sección de evaluación incluye cuatro actividades que permitirán formalizar y establecer el segundo hito en las prácticas de evaluación formativa que se realizan cotidianamente en el aula.

El tipo de actividades que se proponen fueron trabajadas en las lecciones precedentes.

Página 67

Actividad 1

Código del estándar: G1.B1.1A.ES1
G1.B1.1A.ES2
G1.B2.1B.ES1

Para llevar adelante esta actividad, siga las pautas descritas para la actividad 1 de la [página 40 del Libro de Actividades](#).

Página 68

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

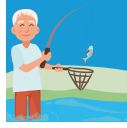
Antes de proponer la actividad, regrese a la actividad 1 de página 64 y proponga recordar cómo se realiza la actividad. Resuelva la actividad en la pizarra, junto con el grupo, utilizando la primera fila de ilustraciones (taza, pato, tomate).

- Una vez que se asegure que los educandos saben cómo se realiza la actividad, pídales que digan el nombre de los tres dibujos que aparecen en la primera fila: maíz, sapo, candelado.
- Pídales que coloquen una semilla encima del dibujo cuyo nombre empieza con el sonido /m/.
- Pase por las mesas para verificar cómo resolvieron la tarea y registre quiénes lograron resolverla apropiadamente, y quienes no.
- Siga el mismo procedimiento con las dos líneas siguientes. Fila 2: oso, limón, brócoli. Fila 3: pan, mapa, tomate.

Evalúo mis aprendizajes

1 Escucho el texto leído por mi profesor o profesora. Elijo la respuesta correcta y escribo la letra que corresponde, en mi cuaderno. (texto al final de la página 68).

a) ¿Qué hacía el abuelo Felipe cuando Pablo llegó?

a  e  i 

b) ¿Qué sembraba don Felipe?

a  e  i 

c) ¿Qué hizo Pablo cuando regresó a casa?

a  e  i 

b) ¿Qué preparó la mamá de Pablo con el maíz de la cosecha?

a  e  i 

67

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

- Escriba, en la pizarra, las siguientes cuatro palabras y léalas, señalando debajo de la palabra a medida que la lee.

mesa	mamá	sol	nota
------	------	-----	------

- Pida a diferentes educandos que lean las palabras, en diferente orden.
- Explique que, a continuación, usted nombrará una palabra y algún niño o niña se ofrecerá como voluntario para señalar la palabra que usted nombró. Oriente la realización del proceso, según lo indicado.

4. Una vez que se asegure que los educandos saben en qué consiste la actividad, pídales que lean, en silencio, las cuatro palabras que están en la primera fila. Pase por las mesas para verificar que todos están leyendo las palabras de la primera fila de la tabla. Registre el nombre de los educandos que no tienen problemas en seguir las indicaciones, el de aquellos que se orientan con facilidad con alguna indicación de su parte y el de quienes necesitan orientaciones muy detalladas o no logran ubicarse en la actividad propuesta.

5. A continuación, solicite que pongan una semilla encima de la palabra “Ana”. Ofrezca tiempo para que vuelvan a leer las cuatro palabras y apoyo a quienes necesitan ubicarse en la actividad. Registre quién puede realizar la actividad con independencia, quién necesita alguna aclaración adicional para lograrlo y quién no puede realizar la tarea, a pesar de recibir orientaciones detalladas de su parte.

6. A continuación, indique a los educandos que escriban la palabra Ana en su cuaderno. Pueden usar la muestra como modelo para escribir el nombre.

7. Realice el mismo procedimiento con la fila dos. Allí solicite que ubiquen y luego escriban la palabra mesa. Haga lo mismo con la fila 3; en ese caso, la palabra elegida para marcar y escribir en el cuaderno es sol.

2. Sigo las instrucciones de mi profesor o profesora para contestar las preguntas:

a) ¿Cuál nombre inicia con el sonido /m/?

a  e  i 

b) ¿Cuál nombre inicia con el sonido /l/?

a  e  i 

c) ¿Cuál nombre inicia con el sonido /n/?

a  e  i 

3. Pongo una semilla encima de la palabra que me indica mi profesor o profesora. Después, escribo la palabra en mi cuaderno.

1	pelota	semana	Ana	sana
2	mesa	misa	nota	Ana
3	oso	Tito	sal	sol

4. Escribo las palabras que dicta mi profesor o profesora.

Las plantas de Pablo

En la mañana del domingo, Pablo se levantó muy temprano para visitar a su abuelo Felipe, quien vivía en el campo. Cuando llegó a la aldea, Pablo encontró a don Felipe sembrando granos de maíz. Pablo le ayudó a su abuelo a sembrar. Cuando Pablo tuvo que regresar a su casa, su abuelo le dio unos granos de maíz.

—Quiero que siembres estos granos y cuides las plantas que nacerán — dijo el abuelo.

- ¿Yo? ¡Gracias, abuelito! - dijo Pablo con gran emoción.

Al llegar a casa, le contó a su mamá lo que había sucedido. Corrió al patio y sembró los granos de maíz. En el tercer día, ¡Qué sorpresa! sus plantitas de maíz habían nacido. Pablo estaba muy feliz.

Desde ese día, cuidó mucho sus plantas hasta que pudo cosechar maíz. Su mamá y su papá prepararon deliciosos tamales.

68 Unidad 2 - Lección 7 - Primer grado

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Antes de proponer la actividad, recuérdelos en qué consiste hacer un dictado: usted dice una palabra y ellos la escriben en su cuaderno.

Siga el procedimiento habitual para realizar un dictado. Diga una palabra, dé tiempo y repita la palabra, lentamente, en dos oportunidades. Las palabras a dictar son: papá, lata, sopa, luna, toma, mono.

Estándar evaluado	Niveles				
	Excelente	Avanzado	Básico	Necesita mejorar	Insatisfactorio
G1.B1.1A.ES1 Escucha con atención y sigue correctamente instrucciones orales de dos pasos	Presta atención y sigue las instrucciones orales de dos pasos que da el docente.	Sigue las instrucciones orales de dos pasos que da el docente, aunque a veces es necesario llamar su atención y repetir las indicaciones.	Sigue las instrucciones orales de dos pasos que da el docente, después de varias reiteraciones.	Sigue instrucciones orales de un solo paso cuando están dirigidas en forma personal y son repetidas dos o más veces.	No sigue instrucciones orales.
G1.B1.1A.ES2 Demuestra comprensión de un texto leído o de un relato presentado por el o la docente, al contestar preguntas sobre detalles relevantes referidos a personajes, lugares y acontecimientos.	Responde a todas o casi todas las preguntas sobre detalles relevantes referidos a personajes, lugares y acontecimientos de un texto leído.	Responde a la mayor parte de las preguntas sobre detalles relevantes referidos a personajes, lugares y acontecimientos de un texto leído.	Responde a cerca de la mitad de las preguntas sobre detalles relevantes referidos a personajes, lugares y acontecimientos de un texto leído.	Responde a pocas preguntas sobre detalles relevantes referidos a personajes, lugares y acontecimientos de un texto leído.	No responde a ninguna pregunta referida a un texto leído.
G1.B2.1B.ES1 Reconoce y produce, con precisión, el nombre y el sonido de las letras	Reconoce y produce, con precisión, el nombre y el sonido de las letras trabajadas hasta el momento.	Reconoce y produce, con precisión, el nombre y el sonido de la mayor parte de las letras trabajadas hasta el momento.	Reconoce y produce el nombre y el sonido de cerca de la mitad de las letras trabajadas hasta el momento.	Reconoce y produce el nombre y el sonido de una tercera parte de las letras trabajadas hasta el momento.	Reconoce y produce el nombre y el sonido de pocas o ninguna de las letras trabajadas hasta el momento.
G1.B2.1A.ES2 Identifica, separa y agrupa sílabas para construir y deconstruir palabras a nivel oral.	Separa las palabras en sílabas con precisión.	Separa las palabras en sílabas, aunque comete algún error.	Separa, con varios errores, las palabras en sílabas.	Separa las palabras en sílabas, solamente con apoyo directo.	No separa palabras en sílabas, ni con apoyo directo.
G1.B2.1B.ES2 Aplica la relación entre las letras y los sonidos en el proceso de la lectura y escritura de palabras.	Identifica todas las letras vocales para representar los cinco sonidos vocálicos.	Identifica cuatro de las cinco letras vocales para representar los sonidos vocálicos.	Identifica tres de las cinco letras vocales para representar los sonidos vocálicos.	Identifica dos de las cinco letras vocales para representar los sonidos vocálicos.	Identifica una o ninguna de las cinco letras vocales para representar los sonidos vocálicos.

Lección 8: Buenos amigos (ñ, d)

En esta lección, se trabaja la comprensión lectora a partir de dos relatos de la vida cotidiana. Se da continuidad al desarrollo de la conciencia fonémica de los educandos y a la enseñanza explícita de las letras, en este caso, de las consonantes eñe y de. Se presentan también palabras, oraciones y un texto decodificable, destinados a la práctica intensiva de la decodificación, para el desarrollo de la fluidez lectora.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	69, 73
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	69, 73
			Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	59, 63
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Identifica y separa fonemas	70, 74
		Principio alfabético	Reconoce y produce el nombre y sonido de las letras	71, 75
			Aplica la relación entre las letras y los sonidos en la lectura de palabras	72, 75, 76
		Lectura de palabras	Lee palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas	72, 76
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético	72, 76

Página 69

Actividades 1, 2 y 3

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

1. Plantee la consigna propuesta en el Libro de Actividades: *Hablamos sobre nuestros compañeros. Decimos cómo se llaman y cómo los conocimos*, para promover la expresión oral referida a las experiencias propias.
2. Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
3. Pídales que traten de imaginar de qué creen que tratará el texto, observando el dibujo.
4. Lea el texto de manera expresiva y con la entonación adecuada.
5. Plantee dos o tres de las preguntas presentadas en la consigna 3 y pida a los educandos que traten de responderlas. Es posible que sea necesario volver a leer el texto. Pida a los educandos que escuchen la lectura que Ud. realiza, buscando las respuestas a las preguntas.
6. Repita el proceso con las siguientes preguntas de la consigna 3.

Página 70

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que ahora se concentrarán en buscar palabras que llevan el sonido /ñ/ en cualquier lugar.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en [la página 44 del Libro de Actividades](#).

Tomar en cuenta que se busca el lugar del sonido /ñ/ en cualquier lugar de la palabra, no al inicio.

Lección 8

Buenos amigos

1. Hablamos sobre nuestros compañeros. Decimos cómo se llaman y cómo los conocimos.
2. Miramos el dibujo y decimos de qué pensamos que tratará el texto.

—Hoy tenemos un compañero nuevo — dijo el profesor Luis. El compañero nuevo se llama Antonio, pero le gusta que le digan Toño. Él viene de otra escuela. A Liliana, una niña del salón, no le agradó Toño. —¡Qué mala suerte! —pensó Liliana, cuando el niño nuevo se sentó junto a ella.

Durante la clase, Liliana comenzó a hacer un dibujo y se equivocó. Toño le prestó su borrador. Liliana le sonrió. Ya no le caía mal.

En el recreo, Liliana y Toño se fueron a comer juntos.

Liliana compartió un pedazo de pastel con Toño. Él compartió jugo de naranja con Liliana. Después de comer, Liliana le presentó sus compañeros a Toño. Rápido, todos se pusieron a jugar. Ahora, Toño y Liliana son amigos. Después de todo, los niños nuevos también pueden ser amigos, muy buenos amigos.

3. Después de escuchar el texto leído por la profesora o el profesor, respondamos las siguientes preguntas:

- ¿De qué se trata la historia?
- ¿Quiénes son los personajes?
- ¿Cómo comienza la historia??
- ¿Qué pasa después?
- ¿Cómo termina?

Aprenda a Leer y a Escribir en Primer Grado 69

Sonido /ñ/

1. Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que tienen el sonido /ñ/ en algún lugar.

2. Decimos el nombre del dibujo. Ponemos una semilla en el cuadrado o cuadrillos donde va el sonido /ñ/.

70 Unidad 2 - Lección 8 - Primer grado

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que aprenderán a darse cuenta dónde está el sonido /ñ/ dentro de una palabra.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en [la página 25 del Libro de Actividades](#).

Página 71

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 45/1 del Libro de Actividades](#)

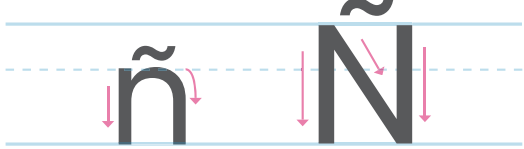
[Página 45/2 del Libro de Actividades](#)

[Página 45/3 del Libro de Actividades](#)

[Página 45/4 del Libro de Actividades](#)

Letra eñe: ñ - Ñ

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra **eñe** minúscula y mayúscula.



2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra eñe minúscula y mayúscula.



3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

mo ño pa ñal

pi ña ta pa ñue lo

u ña mon ta ña

4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **m s p l n** del alfabeto móvil para formar palabras.

a e i o u **m s p l n**

t ñ

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 71

Página 72

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 50/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 50/2 del Libro de Actividades](#)

Leer y escribir con la letra ñ - Ñ

1 Leemos las palabras.

niño	puño	Toño	pañó
pañal	niña	piña	maña
leña	moño	señal	uña
año	mañana	otoño	moñito
sueño	montaña	piñata	pañuelo

2 Leemos las oraciones.

La niña tiene un moño en el pelo. 

El niño tiene un pañuelo. 

 El nene usa pañal.
El nene tiene sueño.

3 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

72 Unidad 2 - Lección 8 - Primer grado

Página 75

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 49/1 del Libro de Actividades](#)

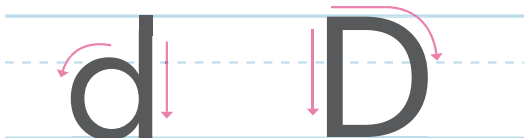
[Página 49/2 del Libro de Actividades](#)

[Página 49/3 del Libro de Actividades](#)

[Página 49/4 del Libro de Actividades](#)

Letra de: d - D

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra de minúscula y mayúscula.



2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra de minúscula y mayúscula.



3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

da	ño	to	do
de	do	dí	a
do	ña	pe	sa
		da	

4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **m s p n t ñ** del alfabeto móvil para formar palabras.

Aprenda a Leer y a Escribir en Primer Grado 75

Página 76

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 50/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 50/2 del Libro de Actividades](#)

Leer y escribir con la letra d - D

1 Leemos las palabras.

duda	dime	todo	Desli
día	dado	dos	donde
dame	de	dientes	Daniel
todo	Diana	daño	media
pesado	deme	sed	adiós

2 Leemos las oraciones.

Toño y Diana

Toño y Diana están en la mesa.
 Toño le enseña los dados a Diana.
 Toño le da los dados.
 Diana toma los dados.
 Los dados no están pesados.
 Toño toma el imán.
 Le da el imán a Diana.
 El imán sí está pesado.



3 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

76 Unidad 2 - Lección 8 - Primer grado

Lección 9: Cinco amigos (r, b)

En esta lección, se trabaja la comprensión lectora a partir de dos relatos de la vida cotidiana. Se da continuidad al desarrollo de la conciencia fonémica de los educandos y a la enseñanza explícita de las letras, en este caso, de la erre en posición inicial (sonido fuerte) y de la letra be. Se presentan también palabras, y dos textos decodificables, destinados a la práctica intensiva de la decodificación, para el desarrollo de la fluidez lectora.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	77, 81
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	77, 81
			Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	77, 81
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Identifica y separa fonemas	78, 82
		Principio alfabético	Reconoce y produce el nombre y sonido de las letras	79, 83
			Aplica la relación entre las letras y los sonidos en la lectura de palabras	79, 83
		Lectura de palabras	Lee palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas	79, 80, 83, 84
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético	79, 80, 83, 84

Página 77

Actividades 1, 2 y 3

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

1. Formule la pregunta propuesta en el Libro de Actividades: *¿Quiénes son nuestros amigos y amigas favoritos? Decimos los nombres de nuestros amigos y amigas favoritos y lo que más nos gusta hacer con ellos y ellas*, para promover la expresión oral referida a las experiencias propias.
2. Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
3. Pídales que traten de imaginar de qué creen que tratará el texto, observando el dibujo.
4. Lea el texto de manera expresiva y con la entonación adecuada.
5. Plantee las preguntas presentadas en la consigna 3 y pida a los educandos que traten de responderlas. Es posible que sea necesario volver a leer el texto. Pida a los educandos que escuchen la lectura que Ud. realiza, buscando las respuestas a las preguntas.

Página 78

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que ahora se concentrarán en buscar palabras que llevan el sonido /r/.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en [la página 44 del Libro de Actividades](#).

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que aprenderán a darse cuenta dónde está el sonido /r/ dentro de una palabra.

Lección
9

Cinco amigos

- 1 Platicamos: ¿Quiénes son nuestros amigos y amigas favoritos? Decimos los nombres de nuestros amigos y amigas favoritos y lo que más nos gusta hacer con ellos y ellas.
- 2 Decimos lo que observamos en el dibujo y contestamos: ¿De qué creemos que va a tratar el texto?



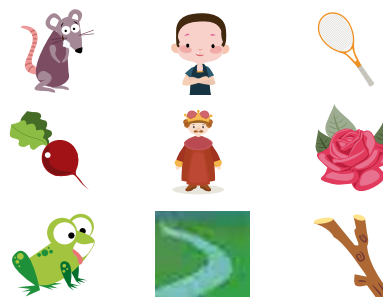
Mi nombre es Raúl. Yo tengo cuatro amigos. Mis amigos se llaman: Iris, Mario, Elena y Andrés. A mi amiga Iris le gusta jugar fútbol. Mi amigo Mario disfruta mucho nadar. A Elena le gusta saltar la cuerda. Andrés prefiere leer. A mí me gusta pasar el tiempo con ellos. Jugar fútbol con Iris, nadar con Mario, saltar la cuerda con Elena y leer con Andrés. ¡Ven! Juega, nada, salta la cuerda y lee con nosotros.

- 3 Escuchemos el texto leído por el profesor o profesora y respondamos las siguientes preguntas:
 - ¿De qué habla el texto?
 - ¿Qué les gusta hacer a los niños y niñas de esta historia?

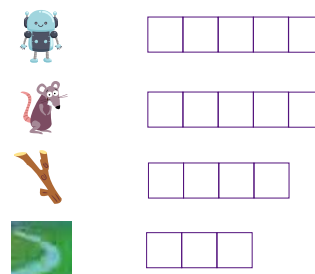
Aprenda a Leer y a Escribir en Primer Grado 77

Sonido /r/

- 1 Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que comienzan con el sonido /r/.



- 2 Decimos el nombre del dibujo. Ponemos una semilla en el cuadrito o cuadrillos donde va el sonido /r/.



78 Unidad 2 - Lección 9 - Primer grado

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en [la página 25 del Libro de Actividades](#).

Página 79

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 49/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 49/2 del Libro de Actividades](#)

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique que, a continuación, formarán palabras que empiezan con las sílabas ra, ri y ro.

Modelado

1. Escriba, en la pizarra, las sílabas en círculos y cuadrados, como aparece en la actividad 3 del Libro de Actividades.
2. Lea la consigna que indica formar palabras con las sílabas. Reflexione en voz alta: “Voy a leer. Acá dice ra y ahora voy a leer qué dice en este primer cuadrado; dice na”. (Señale las sílabas a medida que las va leyendo). “Si uno ra-na, ¿qué estoy diciendo. Rana, digo rana.”

Práctica guiada

Continúe la lectura de las sílabas y formando las palabras que aparecen en la actividad 3. Aliente la participación, tanto de todo el grupo como de niños y niñas específicos.

Práctica independiente

Invite a los educandos a continuar leyendo las palabras que se forman al unir sílabas, por sí solos.

Letra erre: r - R

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra erre minúscula y mayúscula.

2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra erre minúscula y mayúscula.

3 Formamos palabras uniendo las sílabas que están dentro de un círculo con las sílabas que están dentro de un cuadrado. Escribimos las palabras en el cuaderno.

ra ri ro

na
tón
ma
sa
to
pa

Usamos las cinco vocales a e i o u y las consonantes m s p n t del alfabeto móvil para formar palabras.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 79

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la página 49/4 del Libro de Actividades.

Página 80

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 50/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 50/2 del Libro de Actividades](#)

Página 81

Actividades 1, 2 y 3

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

1. Formule la pregunta propuesta en el Libro de Actividades: *¿Quiénes viven con sus abuelos? ¿Quiénes van a visitarlos? Decimos cómo se llaman nuestros abuelos y abuelas. Contamos lo que más nos gusta hacer con ellos y ellas, para promover la expresión oral referida a las experiencias propias.*
2. Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
3. Pídales que traten de imaginar de qué creen que tratará el texto, observando el dibujo.
4. Lea el texto de manera expresiva y con la entonación adecuada.
5. Plantee dos o tres de las preguntas presentadas en la consigna 3 y pida a los educandos que traten de responderlas. Es posible que sea necesario volver a leer el texto. Pida a los educandos que escuchen la lectura que Ud. realiza, buscando las respuestas a las preguntas.
6. Repita el proceso con las siguientes preguntas de la consigna 3.

Página 82

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que ahora se concentrarán en buscar palabras que llevan el sonido /b/.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en [la página 44 del Libro de Actividades](#).

La abuela en bicicleta

1. Practicamos: ¿Quiénes viven con sus abuelos? ¿Quiénes van a visitarlos? Decimos cómo se llaman nuestros abuelos y abuelas. Contamos lo que más nos gusta hacer con ellos y ellas.

2. Decimos lo que observamos en el dibujo y de qué pensamos que se hablará en el texto.



Doña Lola es una abuela. Pero no es cualquier abuela, es una abuela diferente. La casa de doña Lola no huele a flores. No le gusta la jardinería. Doña Lola no teje ni hace bordado, eso es muy aburrido para ella. A doña Lola no le gusta la cocina ni las ollas, y los comales no se llevan bien con ella. Y, entonces, ¿qué le gusta hacer a doña Lola? Fácil, doña Lola prefiere bailar punta. También, a doña Lola le gusta jugar trampo con sus nietos. Pero, lo más sorprendente es ver a doña Lola andar en bicicleta. ¿Has visto a una abuela en bicicleta? Sí, escuchaste bien, a doña Lola le gusta andar en bicicleta. Por las tardes, todos juntos, tomamos la bici y nos vamos por la calle del pueblo. Doña Lola es la abuela más divertida.

3. Después de escuchar el texto leído por la profesora o el profesor, respondemos las siguientes preguntas:

- ¿De quién se habla en el texto?
- ¿Qué no le gusta hacer a doña Lola?
- ¿Qué le gusta hacer a doña Lola?
- ¿Qué hace doña Lola por las tardes?
- ¿Dónde pasean en bicicleta?

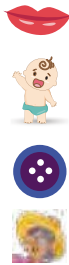
Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 81

Sonido /b/

1. Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que comienzan con el sonido /b/.



2. Decimos el nombre del dibujo. Ponemos una semilla en el cuadrito o cuadritos donde va el sonido /b/.



82 Unidad 2 - Lección 9 - Primer grado

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que aprenderán a darse cuenta dónde está el sonido /b/ dentro de una palabra.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en [la página 25 del Libro de Actividades](#).

Página 83

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 49/1 del Libro de Actividades](#)

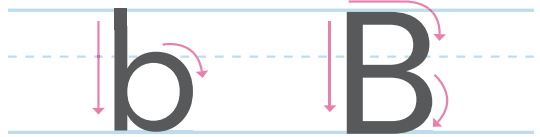
[Página 49/2 del Libro de Actividades](#)

[Página 49/3 del Libro de Actividades](#)

[Página 49/4 del Libro de Actividades.](#)

Letra be: b - B

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra **be** minúscula y mayúscula.



2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra **be** minúscula y mayúscula.



3 Formamos palabras uniendo las sílabas que están dentro de un círculo con las sílabas que están dentro de un cuadrado. Escribimos las palabras en el cuaderno.

be

bo

ba

bé

so

ta

tón

te

ño



4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **l n s t ñ** del alfabeto móvil para formar palabras.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 83

Página 84

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 50/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 50/2 del Libro de Actividades](#)

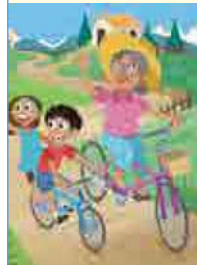
Leer y escribir con la letra b - B

1 Leemos las palabras.

bebé	baño	botón	beso
bota	bote	abuela	Betania
bata	bate	loba	blusa
baleada	debo	rábano	también

2 Leemos el texto.

¡Buen paseo!



La abuela Lola pasea.
Usa una blusa rosada y un pantalón.
La abuela pasa y se ríe.
Me manda un beso.
Beto y Betania también pasean.
Los niños me saludan.
— ¡Adiós, adiós! ¡Buen paseo!

3 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

84 Unidad 2 - Lección 9 - Primer grado

Lección 10: Mi casa (f, j)

En esta lección, se trabaja la comprensión lectora a partir de tres relatos de la vida cotidiana. Se da continuidad al desarrollo de la conciencia fonémica de los educandos y a la enseñanza explícita de las letras efe y jota. Asimismo, se presenta el sonido suave de la letra erre en posición media y final. Se presentan también palabras y tres textos decodificables, destinados a la práctica intensiva de la decodificación, para el desarrollo de la fluidez lectora.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	85, 87, 91
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	85, 87, 91
			Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	85, 87, 91
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Identifica y separa fonemas	86, 88, 92
		Principio alfabético	Reconoce y produce el nombre y sonido de las letras	86, 89, 90, 93
			Aplica la relación entre las letras y los sonidos en la lectura de palabras	86, 89, 90, 93, 94
		Lectura de palabras	Lee palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas	86, 89, 90, 93, 94
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético	86, 89, 90, 93, 94

Actividades 1, 2 y 3

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

1. Proponga la consigna propuesta en el Libro de Actividades: *Platicamos acerca de cómo es nuestra casa y quiénes viven en ella*, para promover la expresión oral referida a las experiencias propias.
2. Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
3. Pídeles que traten de imaginar de qué creen que tratará el texto, observando el dibujo.
4. Lea el texto de manera expresiva y con la entonación adecuada.
5. Plantee dos o tres de las preguntas presentadas en la consigna 3 y pida a los educandos que traten de responderlas. Es posible que sea necesario volver a leer el texto. Pida a los educandos que escuchen la lectura que Ud. realiza, buscando las respuestas a las preguntas.
6. Repita el proceso con las siguientes preguntas de la consigna 3.

Actividad anterior al trabajo con el Libro de Actividades

Converse con los educandos, haciendo el recuento de las letras conocidas hasta el momento (a, b, d, e, i, l, m, n, ñ, o, p, r, s, t, u). Utilice el cartel del alfabeto para recapitular el nombre y el sonido de las letras conocidas.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3
G1.B2.1B.ES1
G1.B2.1B.ES1

Presentación

Explique que algunas de las letras tienen variaciones, detalles o particularidades que es necesario aprender para poder leer y escribir.

Lección
10

Mi casa

- 1 Platicamos acerca de cómo es nuestra casa y quiénes viven en ella.
- 2 Decimos lo que observamos en el dibujo y de qué pensamos que tratará el texto.



Esta es mi casa. Aquí vivo con toda mi familia. Nos limpiamos los zapatos antes de entrar. En la pila nos lavamos nuestra cara y manos. Mi abuelo guarda su bastón en una esquina. Mi papá deja su motocicleta afuera, pero su casco lo deja dentro del armario. Mi mamá y mi abuela también guardan su ropa en el armario. Cuando hace frío sacamos todas las cobijas. Cuando hace calor usamos el ventilador. Cuando tenemos invitados los recibimos con mucho cariño. Un día de estos podrías venir a visitarnos, ¿quieres venir?

- 3 Después de escuchar el texto leído por la profesora o el profesor, respondemos las siguientes preguntas:
 - ¿De quiénes se habla en el texto?
 - ¿Dónde están todos los personajes del texto?
 - ¿Qué se hace antes de entrar a la casa?
 - ¿Dónde se deja la motocicleta?
 - ¿Qué se usa cuando hace frío?
 - ¿Cómo reciben a los invitados?

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 85

Sonido suave de la letra erre

- 1 Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que tienen el sonido suave de la letra erre. /r/.



- 2 Leemos el texto.

Mi abuelo Mario

El señor Mario es mi abuelo.
Él tiene barba.
Mi abuelo es un buen pintor.
Él pinta animales.
Pinta palomas en los árboles.
Pinta toros parados en el monte.
Las pinturas de mi abuelo
están en un muro.



- 3 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

86 Unidad 2 - Lección 10 - Primer grado

En esta oportunidad, aprenderán algo nuevo acerca de la letra erre.

Modelado

1. En la pizarra, haga el dibujo de dos objetos que se presentan en la página, que tienen el sonido suave de la letra erre (loro, toro, pera, bandera, bombera).
2. Diga los nombres de los objetos que dibujó en la pizarra, haciendo énfasis en la pronunciación suave de la letra erre.
3. Escriba el nombre de los objetos que dibujó y llame la atención de los educandos sobre la pronunciación suave de la letra erre en posición media.

Práctica guiada

1. Invite a los educandos a trabajar en la primera actividad de la página. Pídales que nombren los objetos que ven y que indiquen cuáles tienen el sonido suave de la letra erre.
2. Escriba en la pizarra los nombres de los objetos e invítelos a leer esas palabras.

Día 2

Página 87

Actividades 1, 2 y 3

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

1. Plantee la consigna propuesta en el Libro de Actividades: “Platiquemos acerca de quién cocina en nuestra casa, para promover la expresión oral referida a las experiencias propias.
2. Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
3. Pídales que traten de imaginar de qué creen que tratará el texto, observando el dibujo.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2
G1.B2.2A.ES1

Modelado

Escriba el texto en la pizarra y léalo para los educandos.

Práctica guiada

1. Realice la lectura del texto dialogando con los educandos acerca del contenido del texto y llamando la atención acerca de las palabras que se escriben con la letra erre en posición media o final.
2. Solicite a algunos niños y niñas que realicen la lectura de una oración del texto.

Práctica independiente

Invite a los educandos a continuar practicando la lectura del texto.

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Siga el procedimiento habitual para realizar el dictado de palabras.

Papá prepara el desayuno

1 Platicamos acerca de quién cocina en nuestra casa.
2 Decimos lo que observamos en el dibujo y de qué pensamos que tratará el texto.



Felipe se prepara para ir a la escuela. Papá está cocinando baleadas para desayunar. Las baleadas dan energía para aprender y jugar en la escuela. Mamá hace mejores baleadas que papá, pero hoy no pudo hacerlas, salió muy temprano a trabajar. Papá dice:
—Las baleadas están listas.
Felipe va corriendo a la mesa, mira las baleadas y dice:
—Papá, estas baleadas se ven deliciosas. Felipe prueba una y piensa que las baleadas de papá ya saben igual de ricas que las de mamá. Papá le da a Felipe otra baleada. Felipe la prueba y dice:
—¡Papá! ¡Esta baleada no tiene frijoles, tiene arroz! El papá de Felipe se ríe, se equivocó. Felipe cambia de idea, todavía prefiere las baleadas de su mamá.

3 Después de escuchar el texto leído por la profesora o el profesor, respondemos las siguientes preguntas:
• ¿De quiénes se habla en el texto?
• ¿Dónde están ellos?
• ¿Quién prepara el desayuno?
• ¿Qué problema se presentó?
• ¿Qué pasó al final? ¿Cómo terminó la historia?

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 87

4. Lea el texto de manera expresiva y con la entonación adecuada.
5. Plantee dos o tres de las preguntas presentadas en la consigna 3 y pida a los educandos que traten de responderlas. Es posible que sea necesario volver a leer el texto. Pida a los educandos que escuchen la lectura que Ud. realiza, buscando las respuestas a las preguntas.
6. Repita el proceso con las siguientes preguntas de la consigna 3.

Libro de Actividades, página 88

Página 88

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que ahora se concentrarán en buscar palabras que llevan el sonido /f/. La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la página 44 del Libro de Actividades.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que aprenderán a dar secuencia dónde está el sonido /f/ dentro de una palabra.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 25 del Libro de Actividades](#).

Sonido /f/

1 Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que comienzan con el sonido /f/.













2 Decimos el nombre del dibujo. Ponemos una semilla en el cuadrito o cuadritos donde va el sonido /f/.






Página 89

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 49/1 del Libro de Actividades](#)

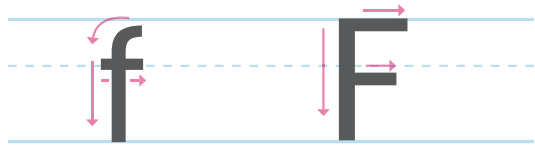
[Página 49/2 del Libro de Actividades](#)

[Página 49/3 del Libro de Actividades](#)

[Página 49/4 del Libro de Actividades](#)

Letra efe: f - F

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra **efe** minúscula y mayúscula.



2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra efe minúscula y mayúscula.



3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

fo	to	Fe	li	pe
fi	la	fan	tas	ma
te	le	fa	tal	

4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **m s p n l** del alfabeto móvil para formar palabras.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 89

Página 90

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 50/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 50/2 del Libro de Actividades](#)

Leer y escribir con la letra f - F

1 Leemos las palabras.

foto	fila	feo	fama
fin	fiesta	sofá	fino
falda	afuera	falta	familia
fondo	afila	fuelle	Felisa

2 Leemos las oraciones.

Fiesta

Todos fueron a la fiesta.
Sofía usa una falda linda.
Felipe es de mi familia.
Rafa está afuera.
Él no salió en la foto.
El teléfono suena.



3 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

90 Unidad 2 - Lección 10 - Primer grado

Página 91

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

1. Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
2. Pídales que traten de imaginar de qué creen que tratará el texto, observando el dibujo.
3. Lea el texto de manera expresiva y con la entonación adecuada.
4. Plantee dos o tres de las preguntas presentadas en la consigna 2 y pida a los educandos que traten de responderlas. Es posible que sea necesario volver a leer el texto. Pida a los educandos que escuchen la lectura que Ud. realiza, buscando las respuestas a las preguntas.
5. Repita el proceso con las siguientes preguntas de la consigna 2.

Página 92

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que ahora se concentrarán en buscar palabras que empiecen con el sonido /j/.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 44 del Libro de Actividades](#).

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que aprenderán a darse cuenta dónde está el sonido /j/ dentro de una palabra.

Julio y Jimena

1 Decimos lo que observamos en el dibujo y de qué pensamos que tratará el texto.



Julio y Jimena son hermanos mellizos. Son muy parecidos, pero Julio es alegre y Jimena es enojada. Sin saber por qué, a los dos les pasa casi lo mismo. Un día, iban por el parque comiendo pan y a los dos se les cayó al piso. Julio recogió la pieza de pan y se la dio a un pajarito. Jimena tiró la pieza de pan a la basura. Otro día, estaban descansando en el patio, sentados bajo un árbol. De pronto, a Julio le cayó un mango en la cabeza, y a Julia también. Julio recogió el mango, lo lavó y se lo comió. Jimena tiró el mango a la basura, muy enojada. Un fin de semana, se fueron con su familia a pescar al lago. Julio y Jimena pensaron que habían pescado algo, pero no. Julio había sacado un sombrero y Julia una bolsita de tela. Julio se rio y se puso el sombrero. A Jimena le causó gracia y se guardó la bolsita. Jimena aprendió algo de Julio: sin importar lo que pase, hay que ser felices. Ahora son los mellizos alegres.

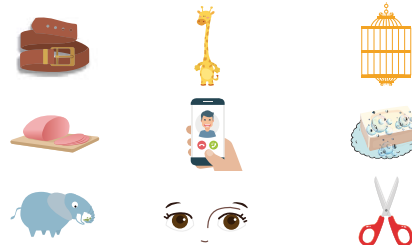
2 Después de escuchar el texto leído por la profesora o el profesor, respondemos las siguientes preguntas:

- ¿De quiénes se habla en el texto?
- ¿Cómo es Julio? ¿Cómo es Jimena?
- ¿Qué pasó cuando comían pan en el parque?
- ¿Qué pasó cuando estaban debajo del árbol de mango?
- ¿Qué pasó cuando fueron a pescar?
- ¿Qué pasó al final?

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 91

Sonido /j/

1 Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que tienen el sonido /j/.



2 Decimos el nombre del dibujo. Ponemos una semilla en el cuadrado o cuadrillos donde va el sonido /j/.

92 Unidad 2 - Lección 10 - Primer grado

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 25 del Libro de Actividades](#).

Página 93

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 45/1 del Libro de Actividades](#)

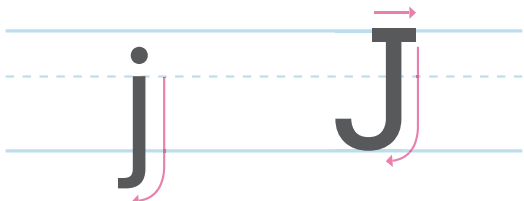
[Página 45/2 del Libro de Actividades](#)

[Página 45/3 del Libro de Actividades](#)

[Página 45/4 del Libro de Actividades](#)

Letra jota: j - J

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra jota minúscula y mayúscula.



2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra jota minúscula y mayúscula.



3 Seguimos las flechas para leer las sílabas y formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

Jo sé ja bón

ti je ra re loj

na ran ja a be ja

4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **s n l f r** **b j** del alfabeto móvil para formar palabras.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 93

Página 94

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 50/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 50/2 del Libro de Actividades](#)

Leer y escribir con la letra j - J

1 Leemos las palabras.

jala faja jefa rojo

ojos José jaula jirafa

abeja jamás dejo paja

tijeras teje Jimena Julio

2 Leemos el texto.

El tejido

Sentada en el sofá,
Elena teje unas medias de lana.
Elena se para del sofá.
Deja el tejido en la mesa.
José toma las tijeras y el tejido.
—¡No, José! ¡Deja las tijeras!
No dañes el tejido —dijo Elena.
José se ríe y deja las tijeras en la mesa.



3 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

94 Unidad 2 - Lección 10 - Primer grado

Lección 11: Los nuevos vecinos (c, q)

En esta lección, se trabaja la comprensión lectora a partir de un relato de la vida cotidiana y un texto informativo. Se continúa el proceso de enseñanza explícita de las letras, como representación de los sonidos del habla; desde esta perspectiva, se presenta la letra ce, junto a las vocales a, o, u y la letra cu (que, qui). Se presentan también palabras y dos textos decodificables, destinados a la práctica intensiva de la decodificación, para el desarrollo de la fluidez lectora. Asimismo, se ofrece la oportunidad de tomar decisiones para la escritura de un cuento corto.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	95, 99
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	95, 99
			Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	95, 99
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Identifica y separa fonemas	96, 100
		Principio alfabético	Reconoce y produce el nombre y sonido de las letras	97, 101
			Aplica la relación entre las letras y los sonidos en la lectura de palabras	97, 98, 101, 102, 103
		Lectura de palabras	Lee palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas	97, 98, 101, 102, 103
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético	97, 98, 101, 102, 103

Página 95

Actividades 1, 2 y 3

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

1. Plantee la consigna propuesta en el Libro de Actividades: *“Platiquemos acerca de quiénes son nuestros vecinos, para promover la expresión oral referida a las experiencias propias.”*
2. Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
3. Pídeles que traten de imaginar de qué creen que tratará el texto, observando el dibujo.
4. Lea el texto de manera expresiva y con la entonación adecuada.
5. Plantee dos o tres de las preguntas presentadas en la consigna 3 y pida a los educandos que traten de responderlas. Es posible que sea necesario volver a leer el texto. Pida a los educandos que escuchen la lectura que Ud. realiza, buscando las respuestas a las preguntas.
6. Repita el proceso con las siguientes preguntas de la consigna 3.

Página 96

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que ahora se concentrarán en buscar palabras con el sonido /k/ y las sílabas ca, co y cu.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 44 del Libro de Actividades](#).

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que aprenderán a darse cuenta dónde está el sonido /k/ dentro de una palabra.

Lección

11

Los nuevos vecinos

1. Platiquemos acerca de quiénes son nuestros vecinos.
2. Decimos lo que observamos en el dibujo y de qué pensamos que tratará el cuento.

Mi nombre es Carlos. Vivo en una casa amarilla. Al frente de mi casa hay otra de color verde. A la casa verde se mudó una nueva familia. Un camión trajo sus cosas esta mañana. Creo que en esa familia hay niños porque miré que bajaban una caja con juguetes. Mamá horneó rosquillas y yo le pedí algunas, pero solo me dio una. Dijo que eran para dar la bienvenida a los nuevos vecinos.



Por la tarde, tocamos la puerta de la casa verde y la abrió una señora. Mi mamá le entregó las rosquillas y le dio la bienvenida a nuestro barrio. Ella tomó las rosquillas y dijo que oían delicioso. Una niña de mi edad se asomó a la puerta. La señora dijo: —Ella es mi hija Camila y está en primer grado; a ella le gusta mucho jugar al fútbol. Mi mamá le dijo: —Él es mi hijo Carlos, también está en primer grado y también disfruta mucho jugar fútbol. Desde ese día, Camila y yo jugamos fútbol juntos, cada vez que podemos

3. Después de escuchar el texto leído por la profesora o el profesor, respondemos las siguientes preguntas:
 - ¿De qué se trata el cuento?
 - ¿Quiénes son los personajes del cuento?
 - ¿Qué pasó primero?
 - ¿Qué pasó después?
 - ¿Qué pasó al final del cuento?

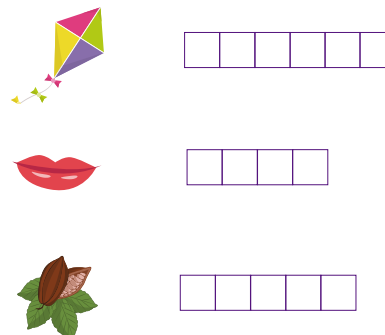
Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 95

Sonido /k/: ca, co, cu

1. Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla en los que tienen el sonido /k/.



2. Decimos el nombre del dibujo. Ponemos una semilla en el cuadrito donde va el sonido /k/.



96 Unidad 2 - Lección 11 - Primer grado

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 25 del Libro de Actividades](#).

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Presentación de la letra ce minúscula y mayúscula, combinada con las vocales a, o, u: ca, co, cu.

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique a los educandos que, a continuación, conocerán la letra ce, que sirve para escribir el sonido /k/, cuando se une o se combina con las vocales a, o, u.

Modelado

1. Presente la tarjeta con la ilustración de la palabra “casa”. Diga, por ejemplo: “Acá veo una /ccasa/. Ya sé que la palabra “casa” empieza con el sonido /kk/. Ahora veré cómo se puede escribir el sonido /kk/.”
2. Utilice la tarjeta del alfabeto móvil y diga: “Esta es la letra “ce” y tiene el sonido /kk/”. Escríbala en la pizarra.
3. Amplíe la explicación: “Escuchen niños y niñas, esta es la letra ce minúscula, que usamos para escribir casa, coco, cuna... Esta es la letra ce mayúscula, que usamos para escribir los nombres propios, por ejemplo, de las personas, como Carmen, Carlos... Escriba la letra ese mayúscula en la pizarra.
4. Muestre ambas letras y resuma: “Entonces, tenemos la letra ce minúscula y la letra ce mayúscula. Pero esta es una letra muy especial. Su sonido es /kk/, solamente cuando se une a las vocales a, o, u.”

Práctica guiada

Escriba, en la pizarra, la letra ce minúscula y mayúscula, junto con otras tres o cuatro letras. Pida a varios niños y niñas que pasen al frente a señalar la letra ce minúscula, en algunos casos, y mayúscula en otros.

Práctica independiente

Distribuya, a cada niño y niña, tres o cuatro letras del alfabeto móvil, entre ellas, la letra ce y pida que le muestren la letra ce minúscula y, posteriormente, la letra ce mayúscula. Verifique que todos los educandos la reconocen.

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Enseñanza de la escritura de la letra ce minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación:

Diga a los niños y niñas que aprenderán a escribir la letra ce. Explíqueles que es muy importante para escribir las palabras y los cuentos.

Modelado:

1. Colóquese de espaldas y haga la letra ce en el aire. Diga: “Esta es la letra ce minúscula. Fíjense cómo la escribo en el aire. Ahora, la escribiré en la pizarra. Estén muy atentos y atentas”. Realice el trazado de la letra, en la pizarra, según las indicaciones de las flechas del Libro de Actividades.
2. Repita el mismo procedimiento para presentar la escritura de la letra ce mayúscula.

Práctica guiada

1. Escriba la letra ce minúscula y mayúscula en la pizarra, incluyendo las flechas que indican la dirección del trazo a realizar.
2. Pida a los educandos que pasen a la pizarra a realizar el trazado de la ce minúscula y mayúscula con su dedo.
3. Puede escribir varias veces la letra ce minúscula y mayúscula, junto con las flechas de trazado, para que varios educandos pasen a la pizarra simultáneamente. Asegúrese de que todos siguen la dirección apropiada para el trazado de la letra minúscula y mayúscula.

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Práctica independiente.

1. Oriente a los educandos para que se ubiquen en la parte superior de la página 97.
2. Pídeles que, con su dedo índice, repasen el trazado de la letra ce minúscula y mayúscula, siguiendo las flechas que están indicadas. Pase por las mesas supervisando que realicen apropiadamente la tarea.
3. Con anticipación, ponga la muestra en el cuaderno de los educandos, para que puedan practicar la escritura de la letra ce minúscula y mayúscula.
4. No es necesario que llenen planas completas repitiendo la escritura de la letra ce minúscula y mayúscula. Con media plana, en total, será suficiente.

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Combinar la letra ce con las vocales a, o, u

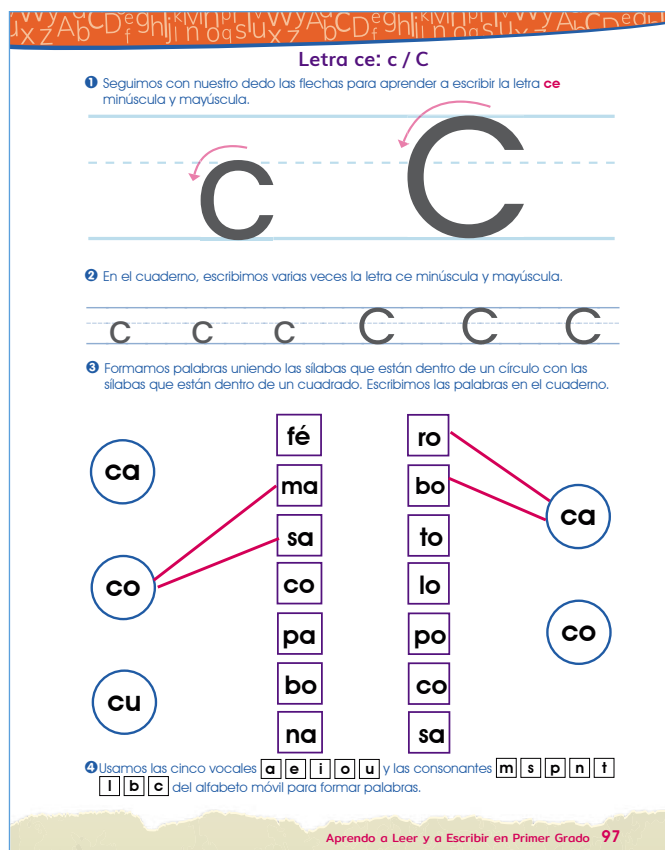
Código del estándar: G1.B2.1B.ES1

Presentación

Indique que, a continuación, conocerán cómo se lee la letra con las vocales a, o, u.

Modelado

1. Utilice las tarjetas del alfabeto móvil con las letras vocales a, o, u, y la letra ce.
2. Coloque en un lugar visible la tarjeta de la letra ce y, a su lado, ponga la letra a. Diga, señalando la letra ce: *“Esta es la letra ce, su sonido es /kk/cuando se une o se combina con la letra a”*. Diga, señalando la letra a: *“Esta es la letra a, su sonido es /aa/*. Si pongo juntas las dos letras, leo /ccaa/”. Alargue la pronunciación de los sonidos, señale con su dedo la tarjeta de la letra ce cuando dice /kk/ y señale la tarjeta con la letra a, cuando dice /aa/.
3. Siga el mismo procedimiento con las vocales o y u y recuérdelos que la letra ce es especial, que su sonido es /kk/, únicamente cuando se combina con las vocales a, o, u.



Práctica guiada

1. Invite a los educandos a leer, alternativamente, ca, co y cu, hasta asegurarse de que entendieron la relación sonido-letra.
2. Recuérdelos que esta es una letra especial y que solamente leerán cómo se combina con las vocales a, o, u.

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la Actividad 3 de la [página 79 del Libro de Actividades](#).

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en [página 49/4 del Libro de Actividades](#).

Página 98

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 50/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 50/2 del Libro de Actividades](#)

Día 3

Página 99

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

1. Pida a los educandos que observen la fotografía de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
2. Pídales que traten de imaginar de qué creen que tratará el texto, observando la foto.
3. Lea el texto de manera expresiva y con la entonación adecuada.
4. Plantee las preguntas presentadas en la consigna 2 y pida a los educandos que traten de responderlas. Es posible que sea necesario volver a leer el texto. Pida a los educandos que escuchen la lectura que Ud. realiza, buscando las respuestas a las preguntas.

Leer y escribir con ca, co, cu

1 Leemos las palabras.

cara	casa	cuna	cosa
boca	cubo	caja	Camila
perico	muñeca	coma	contento
Carlos	descanso	cuento	encanto

2 Leemos el texto.

¡Buen descanso!

Carlos está en su cama.
Su papá le cuenta un cuento.
Carlos está contento, le encantan los cuentos.
El cuento es de un conejo un poco loco.
Carlos sonríe y se duerme poco a poco.
¡Buen descanso, Carlos!



3 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

98 Unidad 2 - Lección 11 - Primer grado

El parque de Celaque

1 Decimos lo que observamos en la foto y de qué pensamos que tratará el texto.

El Parque Nacional Montaña de Celaque se encuentra en Honduras. Está ubicado entre los departamentos de Copán, Ocotepeque y Lempira. Tiene montañas, mesetas y un bosque verde. Este parque posee varias plantas que adornan el paisaje, como orquídeas y otras flores. También se pueden encontrar animales como el venado cola blanca, pericos, tucanes, quetzales, salamandras y escarabajos. Es un parque muy tranquilo que puedes visitar con tu familia.



2 Después de escuchar el texto leído por la profesora o el profesor, respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Dónde se encuentra el Parque Nacional Montaña de Celaque?
- ¿Qué animales viven en el Parque Nacional Montaña de Celaque?
- ¿Cómo es el Parque Nacional Montaña de Celaque?

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 99

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que ahora se concentrarán en buscar palabras con el sonido /k/ y las sílabas que, qui.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la página 44 del Libro de Actividades.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que aprenderán a darse cuenta dónde está el sonido /k/ dentro de una palabra.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la página 25 del Libro de Actividades.

Recuerde que esta actividad se realiza a nivel oral, no de letras, por tanto, se busca ubicar el sonido /k/ en las palabras, no así hacer corresponder los cuadritos con las letras que se utilizan para escribir.

	<table border="1"> <tr> <td>x</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>/k/</td> <td>/e/</td> <td>/s/</td> <td>/o/</td> </tr> </table> atención: la escritura de las letras es solo para su conocimiento, no debe ser compartida con los educandos	x				/k/	/e/	/s/	/o/			
	x											
/k/	/e/	/s/	/o/									
<table border="1"> <tr> <td>x</td> <td></td> <td>x</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>/k/</td> <td>/e/</td> <td>/k/</td> <td>/i/</td> <td>/t/</td> <td>/o/</td> </tr> </table> atención: la escritura de las letras es solo para su conocimiento, no debe ser compartida con los educandos	x		x				/k/	/e/	/k/	/i/	/t/	/o/
x		x										
/k/	/e/	/k/	/i/	/t/	/o/							

Sonido /k/: que, qui

1 Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que tienen el sonido /k/.



2 Decimos el nombre del dibujo. Ponemos una semilla en el cuadrito o los cuadritos donde va el sonido /k/.



100 Unidad 2 - Lección 11 - Primer grado

	<table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td>x</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>/m/</td> <td>/a/</td> <td>/k/</td> <td>/i/</td> <td>/n/</td> <td>/a/</td> </tr> </table> atención: la escritura de las letras es solo para su conocimiento, no debe ser compartida con los educandos			x				/m/	/a/	/k/	/i/	/n/	/a/
			x										
/m/	/a/	/k/	/i/	/n/	/a/								
<table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>x</td> <td></td> </tr> <tr> <td>/p/</td> <td>/a/</td> <td>/r/</td> <td>/k/</td> <td>/e/</td> </tr> </table> atención: la escritura de las letras es solo para su conocimiento, no debe ser compartida con los educandos				x		/p/	/a/	/r/	/k/	/e/			
			x										
/p/	/a/	/r/	/k/	/e/									

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Presentación de la letra cu minúscula y mayúscula, combinada con las vocales e, i: que qui.

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique a los educandos que, a continuación, conocerán la letra cu, que sirve para escribir el sonido /k/, cuando se une o se combina con las vocales e, i.

Modelado

1. Presente la tarjeta con la ilustración de la palabra “queso”. Diga, por ejemplo: *“Acá veo un /queso/. Yo sé que la palabra “queso” empieza con el sonido /kk/. Ahora veré cómo se puede escribir que.”*
2. Utilice la tarjeta del alfabeto móvil y diga: *“Esta es la letra “cu” y tiene el sonido /kk/”. Escriba en la pizarra qu y explique: “La letra cu es una letra especial porque no puede escribirse solita. Siempre va acompañada de la letra u”.*
3. Amplíe la explicación: *“Escuchen niños y niñas, esta es la letra cu minúscula, que usamos para escribir queso, quiero, quequito... Esta es la letra cu mayúscula, que usamos para escribir los nombres propios, como Quique, por ejemplo, Escriba la letra cu mayúscula, junto con la letra u en la pizarra y recuerde que la letra cu, siempre va acompañada de la letra u.*
4. Muestre ambas letras y resuma: *“Entonces, tenemos la letra cu minúscula y la letra cu mayúscula, que siempre se escribe con la letra u, y que tiene el sonido /kk/ cuando se une a las vocales e, i”.*

Práctica guiada

Escriba, en la pizarra, la letra cu minúscula y mayúscula, junto con la letra u, además de tres o cuatro letras diferentes. Pida a varios niños y niñas que pasen al frente a señalar la letra cu minúscula, en algunos casos, y mayúscula en otros.

Práctica independiente

Distribuya, a cada niño y niña, tres o cuatro letras del alfabeto móvil, entre ellas, la

letra cu y pida que le muestren la letra cu minúscula y, posteriormente, la letra cu mayúscula. Verifique que todos los educandos la reconocen.

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Enseñanza de la escritura de la letra cu minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación:

Diga a los niños y niñas que aprenderán a escribir la letra cu. Recuérdeles que esta letra siempre va acompañada por la letra u.

Modelado:

1. Colóquese de espaldas y haga la letra cu en el aire. Diga: *“Esta es la letra cu minúscula. Fíjense cómo la escribo en el aire. Ahora, la escribiré en la pizarra. Estén muy atentos y atentas”.* Realice el trazado de la letra, en la pizarra, según las indicaciones de las flechas del Libro de Actividades.
2. Repita el mismo procedimiento para presentar la escritura de la letra cu mayúscula.

Práctica guiada

1. Escriba la letra cu minúscula y mayúscula en la pizarra, incluyendo las flechas que indican la dirección del trazo a realizar.
2. Pida a los educandos que pasen a la pizarra a realizar el trazado de la cu minúscula y mayúscula con su dedo.
3. Puede escribir varias veces la letra cu minúscula y mayúscula, junto con las flechas de trazado, para que varios educandos pasen a la pizarra simultáneamente. Asegúrese de que todos siguen la dirección apropiada para el trazado de la letra cu minúscula y mayúscula.

Práctica independiente.

1. Oriente a los educandos para que se ubiquen en la parte superior de la página.
2. Pídeles que, con su dedo índice, repasen el trazado de la letra cu minúscula y mayúscula, junto con la letra u, siguiendo las flechas que están indicadas. Pase por las mesas supervisando que realicen apropiadamente la tarea.
3. Con anticipación, ponga la muestra en el cuaderno de los educandos, para que puedan practicar la escritura de la letra cu minúscula y mayúscula, junto con la letra u.
4. No es necesario que llenen planas completas repitiendo la escritura de la letra cu minúscula y mayúscula. Con media plana, en total, será suficiente.

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Combinar la letra cu con las vocales e, i

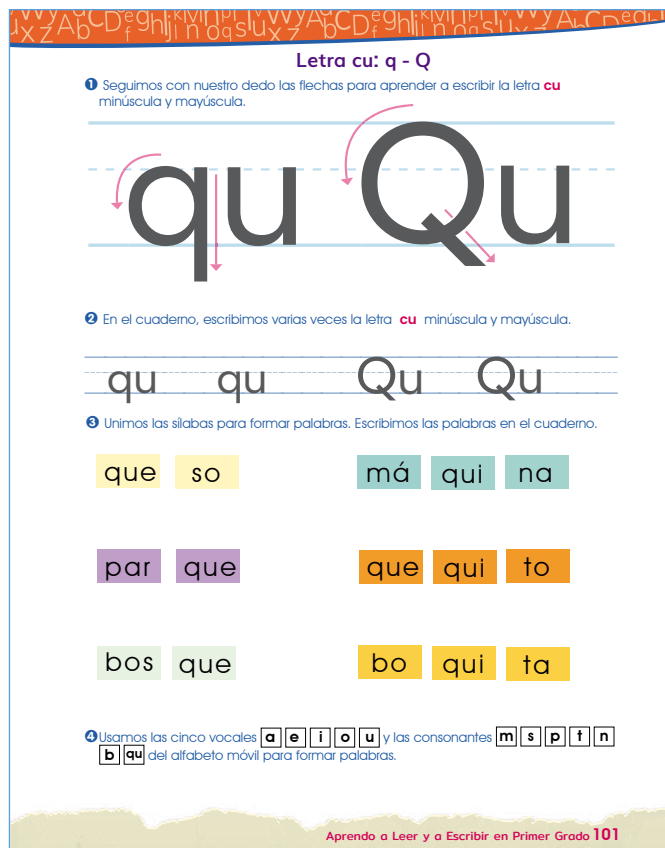
Código del estándar: G1.B2.1B.ES1

Presentación

Indique que, a continuación, conocerán cómo se lee la letra con las vocales e, i.

Modelado

1. Utilice las tarjetas del alfabeto móvil con las letras vocales e, i, y la letra cu (que siempre va acompañada de la letra u).
2. Coloque en un lugar visible la tarjeta de la letra cu y, a su lado, ponga la letra e. Diga, señalando la letra cu: “Esta es la letra cu, su sonido es /kk/ cuando se une o se combina con la letra e”. Diga, señalando la letra e: “Esta es la letra e, su sonido es /ee/. Si pongo juntas las dos letras, leo /kkee/”. Alargue la pronunciación de los sonidos, señale con su dedo la tarjeta de la letra cu cuando dice /kk/ y señale la tarjeta con la letra e, cuando dice /ee/.



3. Siga el mismo procedimiento con la vocal i y recuérdelos que la letra cu es especial, que su sonido es /kk/, cuando se combina con las vocales e, i.

Práctica guiada

1. Invite a los educandos a leer, alternativamente, que y qui, hasta asegurarse de que entendieron la relación sonido-letra.
2. Recuérdelos que esta es una letra especial porque siempre se escribe acompañada de la letra y u que solamente se combina con las vocales e, i.

Actividades 3 y 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar estas actividades se describe con detalle en:

[Página 49/3 del Libro de Actividades](#)

[Página 49/4 del Libro de Actividades.](#)

Página 102

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 50/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 50/2 del Libro de Actividades](#)

Leer y escribir que, qui

1 Leemos las palabras.

queso	toque	bosque	quita
parque	quinta	meñique	barquito
Quique	pequeño	boquita	quiso
maquina	loquito	aquí	quema

2 Leemos el texto.

El ratón Quico

Este es el ratón Quico.
Quico es pequeño.
Su casa está en el bosque.
El ratón Quico come queso.



3 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

102 Unidad 2 - Lección 11 - Primer grado

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B3.1A.ES1
G1.B3.1B.ES1
G1.B3.2A.ES1

Presentación

Indique a los educandos que, ahora escribirán un cuento corto, utilizando las letras que ya conocen.

Modelado

1. Escriba, en la pizarra, el primer bloque de alternativas, sin los círculos ni las flechas:

Un oso		el parque.
Un mono	estaba en	el bosque.
Un ratón		la montaña.

2. Reflexione en voz alta: “¿Qué tengo que hacer aquí? La consigna dice: elegimos el cuento. Eso quiere decir que tengo que elegir cómo será el cuento que quiero escribir. No sé cómo se hace esto, pero empezaré por leer lo que dice aquí.”

Escribir un cuento corto

1 Elegimos el cuento.

Un oso	estaba en	el parque.
Un mono		el bosque.
Un ratón		la montaña.

un elefante	lo miró.
Pasó un conejo	que lo saludó.
un pajarito	le sonrió.

El oso	el elefante
El mono	y el conejo
El ratón	el pajarito

están contentos.

2 Escribimos el cuento en el cuaderno.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 103

3. Lea por columnas: un oso, un mono, un ratón; estaba en; el parque, el bosque, la montaña.
4. Reflexione en voz alta, mostrando que ha descubierto lo que tiene que hacer: *“Ya entiendo lo que tengo que hacer. Puedo elegir combinar las palabras como yo quiera. Por ejemplo, puedo elegir esta combinación: Un oso estaba en el parque”*. Señale las palabras a medida que las lee. *“Pero también puedo elegir: Un oso estaba en el bosque. O puedo elegir: Un mono estaba en el parque”*. En todos los casos, señale sus elecciones.
5. Elija la opción que usted prefiera, puede ser la que está señalada en el Libro de Actividades (Un oso estaba en la montaña) u otra, y escríbala en una sección de la pizarra o en un cartel donde pueda construir el texto completo. RECUERDE ENFATIZAR QUE LA ORACIÓN EMPIEZA CON MAYÚSCULA Y TERMINA CON PUNTO, PARA INDICAR QUE ALLÍ FINALIZA.

Práctica guiada

1. Comente con los educandos que, ahora que ya saben cómo hay que hacer la actividad, continuarán eligiendo el cuento que quieren escribir, todos juntos.
2. Escriba en la pizarra el siguiente bloque:

	un elefante		lo miró.
Pasó	un conejo	que	lo saludó.
	un pájaro		le sonrió.
3. Invite a los educandos a realizar la lectura de las columnas con sus diferentes opciones, haciendo referencia al significado de lo que leen.
4. Junto con el grupo, elijan la opción que prefieran y escríbala junto a continuación de la primera oración elegida, recordando el uso de la mayúscula al inicio y la inclusión del punto al final de la oración.

Escribir un cuento corto

1 Elegimos el cuento.

Un oso	estaba en	el parque.
Un mono		el bosque.
Un ratón		la montaña.

un elefante	lo miró.
Pasó un conejo	que lo saludó.
un pájaro	le sonrió.

El oso	el elefante	
El mono	y el conejo	están contentos.
El ratón	el pájaro	

2 Escribimos el cuento en el cuaderno.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 103

5. Trabaje de la misma manera el último bloque, recordando la necesidad de guardar coherencia en el contenido del texto, eligiendo a los mismos personajes elegidos en primera instancia.

Práctica independiente

Invite a los educandos a elegir y escribir, en su cuaderno, su propio cuento. Recuérdeles la necesidad de guardar coherencia al escribir.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Esta sección de evaluación incluye cuatro actividades que permitirán formalizar y establecer el tercer hito en las prácticas de evaluación formativa que se realizan cotidianamente en el aula.

El tipo de actividades que se proponen fueron trabajadas en las lecciones precedentes.

Página 104

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES2

1. Antes de proponer la actividad, regrese a la actividad 3 de la página 97 y proponga recordar cómo se realiza la actividad. Ponga algunos ejemplos en la pizarra y resuélvalos, junto con el grupo, formando palabras que luego escribe en la pizarra.
2. A continuación, proponga a los educandos que formen palabras utilizando las sílabas que se presentan en la actividad 1.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2
G1.B3.1A.ES1

1. Proponga a los educandos mirar los dibujos de la actividad 2 y decir los nombres de los dibujos (pato, bebé, toro, faja, casa, queso, conejo, jirafa, tijera).
2. Invite a los educandos a mirar cada dibujo y escribir el nombre en su cuaderno.

ca

ma

de

bo

que

ja

ra

ja

so

1 Formo palabras uniendo las sílabas que están dentro de un círculo con las sílabas que están dentro de un cuadrado. Escribo las palabras en el cuaderno.

2 Escribo, en mi cuaderno, el nombre de los dibujos.













104 Unidad 2 - Lección 11 - Primer grado

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.2A.ES1

1. Es muy probable que usted tenga identificados a los educandos que tienen mayor y menor fluidez lectora a esta altura del año. Por esta razón, en esta oportunidad, puede planificar evaluar la lectura en voz alta de los educandos sobre los que aún no tiene un criterio formado y dejar para otro momento (mientras el grupo realiza actividades individuales o grupales), escuchar la lectura individual de quienes leen con mayor fluidez, y/o de quienes necesitan más práctica de lectura en voz alta.
2. Inicie la actividad invitando a los educandos a observar y describir los dibujos, siguiendo la secuencia de lectura: de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.
3. A continuación, solicíteles que lean, en forma individual, los textos que se encuentran debajo de los dibujos, en el orden usual en el que se lee. Observe y tome nota de la forma en la que los educandos realizan la lectura (de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo, señalando con el dedo a medida que leen, etc.).
4. Realice la evaluación individual de fluidez lectora de los educandos seleccionados.

3 Leo el cuento.

Fiesta en el jardín



La familia de Toño tiene una fiesta en el jardín.



El tío Felipe trae un pastel.



El pastel tiene forma de jirafa.



La tía Camila toma fotos.

4 Respondo las preguntas en mi cuaderno.

- 1) ¿Qué tiene la familia de Toño?
a) Una foto. b) Una casa. c) Una fiesta.
- 2) ¿De qué forma es el pastel?
a) De gato. b) De jirafa. c) De conejo.
- 3) ¿Quién toma fotos?
a) Toño. b) Tío Felipe. c) Tía Camila.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 105

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.3A.ES1

1. Invite a los educandos a seguir en sus propios textos, la lectura que usted realizará del texto.
2. Lea el título y el texto completo.
3. Lea la primera pregunta y las opciones de respuesta e invite a los educandos a escribir la respuesta correcta en su cuaderno. Asegúrese de que los educandos comprenden lo que deben hacer.
4. Realice el mismo procedimiento con las otras dos preguntas.

Estándar evaluado	Niveles				
	Excelente	Avanzado	Básico	Necesita mejorar	Insatisfactorio
G1.B1.1A.ES1 Escucha con atención y sigue correctamente instrucciones orales de dos pasos	Escribe las diez palabras que se pueden formar con la disposición de sílabas propuesta.	Escribe entre nueve y siete de las palabras que se pueden formar con la disposición de sílabas propuesta.	Escribe seis o cinco de las palabras que se pueden formar con la disposición de sílabas propuesta.	Escribe cuatro o tres de las palabras que se pueden formar con la disposición de sílabas propuesta.	Escribe dos o menos de las palabras que se pueden formar con la disposición de sílabas propuesta.
G1.B2.1B.ES2 Aplica la relación entre las letras y los sonidos en el proceso de la lectura y escritura de palabras.	Escribe todas o casi todas las palabras sin errores, omisiones ni agregado de letras.	Escribe la mayor parte de las palabras sin errores, omisiones ni agregado de letras.	Escribe las palabras con muchos errores, omisiones y/o agregado de letras.	La mayor parte de lo que escribe guarda poca relación con los sonidos que conforman las palabras.	No escribe nada o escribe letras que no guardan relación con los sonidos que conforman las palabras.
G1.B3.1A.ES1 Escribe palabras y oraciones con letra legible, respetando espacios, lateralidad, orientación y posición, según las convenciones de la escritura del idioma español.	Escribe con letra legible, respetando espacios, lateralidad, orientación y posición de las palabras en la página.	La mayor parte de las palabras que escribe tienen letra legible, respeta espacios, lateralidad, orientación y posición de las palabras en la página.	Alrededor de la mitad de las palabras que escribe tienen letra legible, respeta espacios, lateralidad, orientación y posición de las palabras en la página.	Su letra es poco legible, no respeta espacios entre palabras, presenta problemas de lateralidad, orientación y posición de las palabras en la página.	No logra escribir las palabras.
G1.B2.2A.ES1 Lee, en voz alta, textos en un rango de 35-59 palabras por minuto, con precisión y expresividad adecuada.	Lee el texto (incluyendo el título) en menos de un minuto, con precisión y expresividad adecuada.	Lee el texto (incluyendo el título) en alrededor de un minuto, con pocos errores, que corrige y expresividad aceptable.	Lee el texto (incluyendo el título) en más de un minuto, con varios errores, algunos de los cuales corrige; necesita mejorar la expresividad.	Lee cerca de la mitad del texto (incluyendo el título) en alrededor de un minuto, con varios errores y sin fluidez.	No logra leer el texto con fluidez.
G1.B1.1A.ES2 Demuestra comprensión de un texto leído o de un relato presentado por el o la docente, al contestar preguntas sobre detalles relevantes referidos a personajes, lugares y acontecimientos.	Responde correctamente las tres preguntas.	Responde correctamente dos de las tres preguntas.	Responde correctamente una de las tres preguntas.	Responde incorrectamente las tres preguntas.	No responde nada.

Unidad 3: Cuidamos nuestro planeta

(letras v, rr, g, ll, y, h, ch, z, x, k, w y combinaciones pl, bl, br, pr, tr, dr, cl, cr, gl, gr)

La tercera unidad está conformada por ocho lecciones en las que se continúa trabajando la comprensión de textos, el principio alfabético, la fluidez lectora y la escritura de letras, palabras y oraciones. En esta unidad se abordan las letras que presentan las particularidades ortográficas del idioma español: uve, ge, hache, ye, sonido suave de la letra ce, zeta; los dígrafos elle, che, doble erre y las letras de uso menos frecuente: equis, ka, uve doble. Asimismo, se presentan oportunidades para practicar la decodificación de sílabas conformadas por CCV (dos consonantes y una vocal), es decir, las combinaciones: pl, bl, br, pr, tr, dr, cl, cr, gl, gr.

Lección 12: Marcos y las papas escondidas (v, rr)

En esta lección, se trabaja la comprensión lectora a partir de dos textos narrativos. Se da continuidad al desarrollo de la conciencia fonémica de los educandos y a la enseñanza explícita de la letra uve y el dígrafo doble erre. Se presentan palabras y textos, entre ellos un trabalenguas, destinados a la práctica intensiva de la decodificación y la fluidez lectora. Asimismo, se ofrece la oportunidad de tomar decisiones para la escritura de un cuento corto.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	106, 107
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	106, 107
			Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	106, 107
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Identifica y separa fonemas	108, 111
		Principio alfabético	Aplica la relación entre las letras y los sonidos en la lectura de palabras	106, 107, 109, 112, 113
		Lectura de palabras	Lee palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas	106, 107, 109, 110, 112, 113
	Fluidez	Lectura de texto	Lee, en voz alta con precisión y expresividad	114
	Comprensión lectora	Comprensión literal	Responde preguntas literales	107
		Estructura del texto	Identifica partes de un texto narrativo	107
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético y normas ortográficas	107, 109, 114, 115

Actividades 1, 2 y 3

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1
G1.B2.2A.ES1

Práctica guiada

1. Plantee la consigna propuesta en el Libro de Actividades: Platicamos acerca de las frutas y verduras que nos gustan, para promover la expresión oral referida a las experiencias propias.
2. Pida a los educandos que observen la ilustración de la página y que digan qué ven. Apoye con preguntas para dirigir la atención hacia los diferentes detalles del dibujo, promoviendo el desarrollo de la lengua oral.
3. Pídeles que traten de imaginar de qué creen que tratará el texto, observando a los personajes y lo que están haciendo.
4. Realice la primera lectura del texto de manera expresiva y con la entonación adecuada al contenido, mientras los educandos escuchan.
5. Pida a los educandos que acompañen la segunda lectura en sus textos. Indíqueles que encontrarán una letra que no conocen, pero eso no les impedirá seguir la lectura.
6. Pídeles que, como es usual, señalen con su dedo las palabras a medida que las va leyendo.
7. Realice la lectura del texto en forma pausada, pero de manera fluida.
8. Puede detener la lectura cuando llegue a un punto, para realizar comentarios y preguntas que inviten a los educandos a hacer sus propios comentarios.
9. Formule las preguntas de la consigna 3, una a una. En caso de que la pregunta sea respondida, propóngales volver a leer la parte del texto que corresponde, para confirmar la respuesta. En caso de que alguna pregunta no sea respondida, o surjan dudas, plantee al grupo volver a leer la parte del texto que corresponda, prestando atención a la información que necesitan para responder a la pregunta.

Unidad 3

Marcos y las papas escondidas

1 Platicamos acerca de las frutas y verduras que nos gustan.
2 Decimos lo que observemos en el dibujo y contestamos: ¿De qué creemos que va a tratar el texto?



Valiente es el bonito perro que acompaña a Marcos en sus aventuras. Una mañana, la abuelita de Marcos le pidió que trajera unas papas del jardín.

106 Unidad 3 - Lección 12 - Primer grado

Lección 12

Marcos miró en todos los árboles y plantas. Ni una sola papa pudo encontrar.
— Abuela, las papas no están listas, —dijo Marcos.
— No, Marcos, mira de nuevo —dijo la abuela.
Marcos volvió al jardín y, de repente, Valiente se puso como loco.
— ¡No arruines el jardín!, —dijo Marcos, asustado, cuando miró a Valiente cavando la tierra. Pero, Valiente encontró las papas. Marcos no sabía que las papas estaban debajo del suelo.
— ¡Bien, Valiente! Encontraste las papas —dijo Marcos, contento.
Al final, Marcos puso las papas en la canasta y se las dio a la abuela.

3 Después de escuchar el texto leído por la profesora o el profesor, respondemos las siguientes preguntas:
• ¿De qué se trata el cuento?
• ¿Quiénes son los personajes del cuento?
• ¿Qué problema tenía Marcos?
• ¿Cómo termina el cuento?

4 Leemos las oraciones y las escribimos, en orden, en el cuaderno: ¿Qué pasó primero? ¿Qué pasó después? ¿Qué pasó al final?

Marcos da las papas a la abuela.

La abuela pide papas.

Marcos busca las papas.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 107

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.3D.ES1
G1.B3.1A.ES1
G1.B3.1B.ES1

Presentación

Indique a los educandos que ahora pondrán en orden tres oraciones, para contar qué pasó en el cuento que leyeron.

Modelado

1. Escriba, en la pizarra, las tres oraciones que aparecen en la consigna 4, en el orden que se encuentran en el Libro de Actividades.
2. Reflexione en voz alta: *“La consigna me pide que ordene estas tres oraciones para decir qué pasó primero en el cuento, qué pasó después y qué pasó al final. Empezaré por leer las oraciones.”* Lea las oraciones en voz alta.
3. Continúe la reflexión: *“A ver si me acuerdo, lo primero que pasó es que la abuela pidió papas a Marcos. Luego, Marcos busca las papas y, al final, como las encuentra, Marcos da las papas a la abuela. Entonces, escribiré aquí las tres oraciones en ese orden.”*
4. Escriba las oraciones en orden. Haga notar que empieza a escribir la oración con mayúscula, al igual que el nombre propio y que pone punto al final de cada oración.

Lección

12

Marcos miró en todos los árboles y plantas. Ni una sola papa pudo encontrar.
— Abuela, las papas no están listas, —dijo Marcos.
— No, Marcos, mira de nuevo —dijo la abuela.
Marcos volvió al jardín y, de repente, Valiente se puso como loco.
— ¡No arruines el jardín!, — dijo Marcos, asustado, cuando miró a Valiente cavando la tierra. Pero, Valiente encontró las papas. Marcos no sabía que las papas estaban debajo del suelo.
— ¡Bien, Valiente! Encontraste las papas — dijo Marcos, contento.
Al final, Marcos puso las papas en la canasta y se las dio a la abuela.

➊ Después de escuchar el texto leído por la profesora o el profesor, respondemos las siguientes preguntas:

- ¿De qué se trata el cuento?
- ¿Quiénes son los personajes del cuento?
- ¿Qué problema tenía Marcos?
- ¿Cómo termina el cuento?

➋ Leemos las oraciones y las escribimos, en orden, en el cuaderno: ¿Qué pasó primero? ¿Qué pasó después? ¿Qué pasó al final?

Marcos da las papas a la abuela.

La abuela pide papas.

Marcos busca las papas.

Aprenda a Leer y a Escribir en Primer Grado 107

Práctica guiada

Solicite a los educandos que realicen la misma tarea, escribiendo las oraciones en orden, en su cuaderno. Pasee por las mesas, asegurándose de que se realice la actividad en forma adecuada.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Recuerde que en este momento el trabajo es únicamente a nivel de sonidos, por tanto, aún no es necesario hacer referencia al hecho que las palabras que empiezan con el sonido /b/ (vaca, vestido, volcán, vaso, ventana y venado) se escriben con la letra uve.

Presentación

Indique a los educandos que ahora se concentrarán en buscar palabras que empiecen con el sonido /b/.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 44 del Libro de Actividades.](#)

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

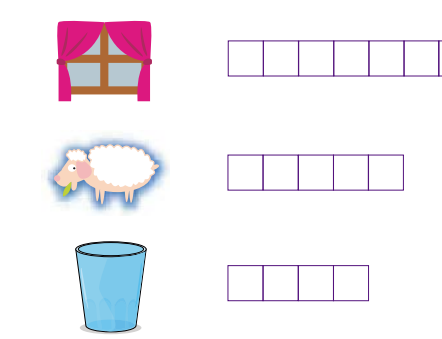
Indique a los educandos que aprenderán a darse cuenta dónde está el sonido /b/ dentro de una palabra.

Sonido de la letra uve

1 Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que tienen el sonido /b/ de la letra uve.



2 Decimos el nombre del dibujo. Ponemos una semilla en el cuadrillo donde va el sonido /b/ de la letra uve.



108 Unidad 3 - Lección 12 - Primer grado

El trabajo es únicamente a nivel de sonidos. Aún no es necesario hacer referencia al hecho que las palabras que llevan el sonido /b/ (ventana, oveja y vaso) se escriben con la letra uve.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 25 del Libro de Actividades.](#)

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Presentación de la letra uve minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

1. Converse con los educandos, haciendo el recuento de las letras conocidas hasta el momento (a, b, c, d, e, f, i, j, l, m, n, ñ, o, p, q, r, s, t, u). Utilice el cartel con el alfabeto para recapitular el nombre y el sonido de las letras conocidas.
2. Recuérdeles que algunas de las letras que ya conocen tienen algunas variaciones, detalles o particularidades a tomar en cuenta. Realice la recapitulación:

- La letra ce, tiene el sonido /k/, cuando se une a las letras vocales a, o, u, para formar las sílabas: ca, co, cu. Presente algunos ejemplos significativos para sus educandos.

- La letra cu, se escribe siempre con la letra u y tiene el sonido /k/, cuando se une a las letras vocales e, i, para formar las sílabas que, qui. Presente algunos ejemplos significativos para sus educandos.

- La letra erre tiene sonido fuerte cuando va al principio de una palabra y un sonido suave cuando va al medio de las palabras. Presente algunos ejemplos significativos para sus educandos.

3. Indíqueles que continuarán aprendiendo las letras del alfabeto que les falta conocer, así como algunas reglas que tendrán que aprender y recordar de las letras.

Presentación

Indique que, a continuación, conocerán la letra uve que también tiene el sonido /b/, al igual que la letra be, aunque se trata de otra letra diferente.

Modelado

1. Presente la tarjeta con la ilustración de la palabra “vaca”. Diga, por ejemplo: “Acá veo una /vvaca/. Ya sé que la palabra “vaca” empieza con el sonido /bb/. Yo sé que el sonido /bb/ se escribe con la letra be, que ya conozco, pero, ¡ATENCIÓN AQUÍ! Ese sonido también se escribe con otra letra, con la letra uve.”
2. Utilice la tarjeta del alfabeto móvil y diga: “Esta es la letra “uve” y su sonido es /bb/”. Escriba la letra uve en la pizarra.
3. Amplíe la explicación: “Escuchen niños y niñas, esta es la letra uve minúscula, que usamos para escribir vaca, vaso, venado... Esta es la letra uve mayúscula, que usamos para escribir los nombres propios, por ejemplo, el nombre del perrito del cuento que leímos, Valiente. Escriba la letra uve mayúscula en la pizarra.
4. Muestre ambas letras y resuma: “Entonces, tenemos la letra uve minúscula y la letra uve mayúscula. Su sonido es /bb/.”

Práctica guiada

Escriba, en la pizarra, la letra uve minúscula y mayúscula, junto con otras tres o cuatro letras. Pida a varios niños y niñas que pasen al frente a señalar la letra uve minúscula, en algunos casos, y mayúscula en otros.

Práctica independiente

Distribuya, a cada niño y niña, tres o cuatro letras del alfabeto móvil, entre ellas, la letra uve y pida que le muestren la letra uve minúscula y, posteriormente, la letra uve mayúscula. Verifique que todos los educandos la reconocen.

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Enseñanza de la escritura de la letra uve minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación:

Diga a los niños y niñas que aprenderán a escribir la letra uve. Recuérdeles que, si bien tiene el mismo sonido de la letra be, se trata de otra letra, con la que se escriben otras palabras.

Modelado:

1. Colóquese de espaldas y haga la letra uve en el aire. Diga: “Esta es la letra uve minúscula. Fíjense cómo la escribo en el aire. Ahora, la escribiré en la pizarra. Estén muy atentos y atentas”. Realice el trazado de la letra, en la pizarra, según las indicaciones de las flechas del Libro de Actividades.
2. Repita el mismo procedimiento para presentar la escritura de la letra uve mayúscula.

Práctica guiada

1. Escriba la letra uve minúscula y mayúscula en la pizarra, incluyendo las flechas que indican la dirección del trazo a realizar.
2. Pida a los educandos que pasen a la pizarra a realizar el trazado de la uve minúscula y mayúscula con su dedo.
3. Puede escribir varias veces la letra uve minúscula y mayúscula, junto con las flechas de trazado, para que varios educandos pasen a la pizarra simultáneamente. Asegúrese de que todos siguen la dirección apropiada para el trazado de la letra uve minúscula y mayúscula.

Letra uve: v - V

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra **uve** minúscula y mayúscula.

2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra uve minúscula y mayúscula.

3 Unimos las sílabas para formar palabras.

u va va lien te

vol cán ven ta na

ves ti do

4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **s n t l d c v** del alfabeto móvil para formar palabras.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 109

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Práctica independiente.

1. Oriente a los educandos para que se ubiquen en la parte superior de la página 109.
2. Pídales que, con su dedo índice, repasen el trazado de la letra uve minúscula y mayúscula, siguiendo las flechas que están indicadas. Pase por las mesas supervisando que realicen apropiadamente la tarea.
3. Con anticipación, ponga la muestra en el cuaderno de los educandos, para que puedan practicar la escritura de la letra uve minúscula y mayúscula.
4. No es necesario que llenen planas completas repitiendo la escritura de la letra uve minúscula y mayúscula. Con media plana, en total, será suficiente.

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Combinar la letra uve con las vocales

Código del estándar: G1.B2.1B.ES1

Presentación

Indique que, a continuación, conocerán qué pasa cuando se une la letra uve a las otras letras que ya conocen.

Modelado

1. Utilice las tarjetas del alfabeto móvil con las letras vocales y la letra uve.
2. Coloque en un lugar visible la tarjeta de la letra uve y, a su lado, ponga la letra a. Diga, señalando la letra uve: *“Esta es la letra uve, su sonido es /bb/”*. Diga, señalando la letra a: *“Esta es la letra a, su sonido es /aa/*. Si pongo juntas las dos letras, leo va”. Alargue la pronunciación de los sonidos, señale con su dedo la tarjeta de la letra uve cuando dice /bb/ y señale la tarjeta con la letra a, cuando dice /aa/.
3. Cambie la tarjeta con la letra a, por la tarjeta con la letra e (u otra que usted considere apropiada). Realice la misma actividad. Diga, señalando la letra uve: *“Esta es la letra uve, su sonido es /bb/”*. Diga, señalando la letra e: *“Esta es la letra e, su sonido es /ee/*. Si pongo juntas las dos letras, entonces, leo ve.” Alargue la pronunciación de los sonidos, señale con su dedo la tarjeta de la letra uve cuando dice /bb/ y señale la tarjeta con la letra e, cuando dice /ee/.
4. Intercambie varias veces las tarjetas de las letras a y e, mostrando cómo se lee en cada caso: *“Aquí dice va; aquí dice ve”*.

Letra uve: v - V

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra uve minúscula y mayúscula.

2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra uve minúscula y mayúscula.

3 Unimos las sílabas para formar palabras.

u va va lien te

vol cán ven ta na

ves ti do

4 Usamos las cinco vocales a e i o u y las consonantes s n t l d c v del alfabeto móvil para formar palabras.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 109

Práctica guiada

1. Invite a los educandos a leer, alternativamente, las sílabas va y ve, hasta asegurarse de que entendieron la relación sonido-letra. Puede hacer referencia al significado de va (del verbo ir) y ve (del verbo ver).
2. Complete la actividad de introducción de las sílabas: va, ve, vi, vo, vu.

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique que, a continuación, aprenderán a leer palabras que se escriben con la letra uve.

Modelado

1. Nuevamente, coloque en un lugar visible la tarjeta de la letra uve y, a su lado, ponga la letra a y lea: “v”. Alargue la pronunciación de los sonidos, señale con su dedo la tarjeta de la letra uve y señale la tarjeta con la letra a, cuando corresponda.
2. Utilice la tarjeta con la letra u y reflexione en voz alta: “Acá dice ‘va’ y acá dice ‘u’, ¿Qué pasará si pongo juntas estas letras?”. Forme la palabra “uva”. “Voy a leer qué dice ahora: uva”. Alargue la pronunciación de los sonidos, señalando con su dedo cada tarjeta de la letra que va leyendo. Explique: “Acá dice uva. Uva es una fruta, ¿verdad?”

Práctica guiada

Continúe formando las sílabas y las palabras que aparecen en la actividad 3: Va-lien-te (con mayúscula, haciendo referencia al nombre del perrito del cuento leído); vol-cán; ven-ta-na; ves-ti-do. Aliente la participación, tanto de todo el grupo como de niños y niñas específicos.

Práctica independiente

Invite a los educandos a continuar leyendo las sílabas y las palabras que se forman al unir sílabas, por sí solos.

Letra uve: v - V

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra uve minúscula y mayúscula.

2 En el cuaderno, escribamos varias veces la letra uve minúscula y mayúscula.

3 Unimos las sílabas para formar palabras.

u va va lien te

vol cán ven ta na

ves ti do

4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **c v** del alfabeto móvil para formar palabras.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 109

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Práctica guiada

1. Distribuya las tarjetas del alfabeto móvil correspondientes a las letras indicadas en la actividad 4.
2. Oriente a los educandos a formar palabras tales como: vela, vena, vaca, uva, vos, etc.
3. Recuérdeles escribir, en el cuaderno, las palabras que van formando.

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 50/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 50/2 del Libro de Actividades](#)

Para cerrar el proceso con la letra uve, invite a los educandos a leer, nuevamente, el cuento de las páginas 106 y 107, identificando las palabras con la letra uve que encuentren.

Recuérdelos practicar en casa la lectura de todos los textos que llevan las letras que ya conocen.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Recuerde que en este momento el trabajo es únicamente a nivel de sonidos, por tanto, aún no es necesario hacer referencia al hecho que las palabras que llevan el sonido fuerte de la letra erre (perro, carreta, burro, torreja, barril, arroz y serrucho) se escriben con la doble erre.

Presentación

Indique a los educandos que ahora se concentrarán en buscar palabras que tienen el sonido fuerte de la letra erre en el medio.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la página 44 del Libro de Actividades.

Leer y escribir con la letra v - V

1 Leemos las palabras.

vela	vena	vaca	uva
vos	vaso	lavo	ave
vuela	vas	venado	avión
vamos	volcán	oveja	ventana

2 Leemos el texto.

El venado y el león

Un venado estaba en el río.
Vino un león.
El venado se asustó.
Se fue rápido.
El venado escapó.

3 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

110 Unidad 3 - Lección 12 - Primer grado

Sonido de la doble erre

1 Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla los que tienen el sonido fuerte de la letra erre.

2 Decimos el nombre del dibujo. Ponemos una semilla en el cuadrado donde va el sonido fuerte de la letra erre.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 111

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que aprenderán a darse cuenta dónde está el sonido fuerte de la letra erre dentro de una palabra.

Recuerde que esta actividad se realiza a nivel oral, no de letras, por tanto, se busca ubicar el sonido /k/ en las palabras, no así hacer corresponder los cuadritos con las letras que se utilizan para escribir.

			x	
	/g/	/o/	/rr/	/a/
	Atención: la escritura de las letras es solo para su conocimiento, <u>no</u> debe ser compartida con los educandos			

			x	
	/t/	/o/	/rr/	/e/
	Atención: la escritura de las letras es solo para su conocimiento, no debe ser compartida con los educandos			
			x	
	/c/	/a/	/rr/	/o/
	Atención: la escritura de las letras es solo para su conocimiento, no debe ser compartida con los educandos			

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Converse con los educandos, recordándoles que algunas de las letras que ya conocen tienen algunas variaciones, detalles o particularidades que necesitan aprender y recordar. Indíqueles que aprenderán algunos detalles más acerca de la letra erre.

Modelado

1. Realice la recapitulación: “La letra erre tiene sonido fuerte cuando va al principio de una palabra, como en rana, risa, rojo... y un sonido suave cuando va al medio de las palabras, como en toro, loro, mora... Pero, ¿Qué pasa con las palabras que tienen el sonido fuerte de la letra erre, como vimos en gorra, carro, burro, barril? Para esas palabras, que tienen el sonido fuerte de la letra erre en el medio, escribo la doble erre.”

Libro de Actividades, página 112

Doble erre

1 En el cuaderno, escribimos varias veces la doble erre en minúscula.

2 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

bu rro co rra

ca rre ta ba rro

pe rri ta to rre ja

3 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **b c f p j** del alfabeto móvil para formar palabras.

112 Unidad 3 - Lección 12 - Primer grado

- Coloque en un lugar visible la tarjeta con la letra be y, a su lado, ponga la letra u y lea: "bu".
- Utilice la tarjeta con la doble erre y la o, y forme la sílaba "rro" y reflexione en voz alta: "Acá dice "bu" y acá dice "rro". Si pongo juntas estas dos sílabas formo la palabra "burrro". Alargue la pronunciación de los sonidos, señalando con su dedo cada tarjeta de la letra que va leyendo.
- Pregunte si conocen lo que es un burro y converse un poco sobre este animal. Explique que, si no estuviera la doble erre, entonces se leería "buro", que no quiere decir nada.

Práctica guiada

Continúe formando las sílabas y las palabras que aparecen en la actividad 2: co-rra; ca-rre-ta; etc. Aliente la participación, tanto de todo el grupo como de niños y niñas específicos.

Práctica independiente

Invite a los educandos a continuar leyendo las sílabas y las palabras que se forman al unir sílabas, por sí solos.

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en la página:

[Página 49/4 del Libro de Actividades](#)

Día 4

Libro de Actividades, página 113

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique que continuarán practicando la lectura.

Modelado

Escriba, en la pizarra, las palabras que aparecen en la actividad 1 y léalas. Recuerde pasar el dedo índice debajo de las letras, a medida que las va pronunciando al leer. Lea lentamente, pero de corrido, sin silabear, modelando la forma correcta de leer.

Práctica guiada

Continúe haciendo prácticas de lectura, tanto con todo el grupo como con niños y niñas específicos, cambiando el orden en que se leen las palabras.

Práctica independiente

Invite a los educandos a continuar practicando la lectura de las palabras por sí solos.

Leer con doble erre

1 Leemos las palabras.

forro	borra	corre	barro
arriba	arroja	barre	tierra
barrio	corra	borré	arrima
amarra	burrito	perruno	arruina

2 Leemos las palabras fijándonos bien en las letras rr y r

	carro		caro
	carreta		careta
	perra		pera
	corro		coro

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 113

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Práctica guiada

1. Invite a los educandos a leer los pares de palabras (carro y caro; carreta y careta; etc.) tanto a todo el grupo como a niños y niñas específicos.

2. Converse acerca del significado de las palabras que leen y haga notar la importancia de escribir la doble erre cuando corresponde, mostrando la diferencia de significado entre carro y caro, por ejemplo.

Práctica independiente

Invite a los educandos a continuar practicando la lectura de las palabras por sí solos.

Libro de Actividades, página 114

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique que continuarán practicando el uso de la doble erre.

Modelado

1. Elija uno de los ejemplos de la actividad 1 y haga el dibujo correspondiente y escriba la palabra incompleta en la pizarra.
2. Reflexione en voz alta: “*Ahora me piden que escriba la palabra completa que corresponde a este dibujo. Acá veo una torreja y sí, tengo que completar la escritura. ¿Escribiré con una sola erre o con doble erre? Si escribo una sola erre, dirá toreja... pero yo quiero que diga torreja, por eso, tengo que usar la doble erre para completar la escritura de la palabra.*”
3. Escriba la palabra completa en la pizarra.

Leo y escribo con doble erre

1 Decimos el nombre de los dibujos y los escribimos completos en el cuaderno.

 bo ____ dor	 ba ____ l	 ba ____ r
 ja ____ o	 to ____ ja	 tie ____ a

2 Leemos y aprendemos el trabalenguas.

Erre con erre catarro,
erre con erre carril,
rápido corren los carros,
por los rieles del ferrocarril.

3 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

114 Unidad 3 - Lección 12 - Primer grado

Práctica guiada

Continúe orientando el análisis de la escritura de las siguientes palabras, junto con todo el grupo.

Práctica independiente

Invite a los educandos a escribir las palabras completas en su cuaderno.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.2A.ES1

Presentación

Invite a los educandos a aprender un trabalenguas con palabras que llevan la doble erre.

Modelado

Escriba el trabalenguas en la pizarra y realice su lectura en forma lenta, pero fluida, sin silabear ni entrecortar la lectura. Señale con el dedo las palabras que va leyendo.

Práctica guiada

1. Converse acerca del significado de las palabras que leen y del sentido que tienen los trabalenguas.
2. Invite al grupo a leer y aprender el trabalenguas.

Práctica independiente

Invite a los educandos a continuar practicando la lectura del trabalenguas, hasta aprenderlo.

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.2A.ES1

Realice el dictado de palabras de la forma que lo hace habitualmente.

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B3.1A.ES1
G1.B3.1B.ES1
G1.B3.2A.ES1

Presentación

Indique a los educandos que ahora escribirán un cuento corto, utilizando las letras que ya conocen.

Modelado

1. Escriba y dibuje, en la pizarra, el primer bloque de alternativas presentadas:



2. Reflexione en voz alta: “¿Qué tengo que hacer aquí? La consigna dice que tengo que elegir mi cuento. Eso quiere decir que tengo que decidir cómo será el cuento que quiero escribir. Se parece al cuento que escribimos antes; empezaré por leer.
3. Lea: “Un... parece que tengo que elegir entre un burrito y un perrito, porque están esos dos dibujos... Probaré con el perrito. Entonces diría: Un perrito estaba en... ¡Ah!, tengo que volver a elegir, esta vez, entre montaña y casa. Elegiré escribir esto: un perrito estaba en la montaña.” Señale sus elecciones.
4. Elija la opción que usted prefiera y escríbala en una sección de la pizarra o en un cartel donde pueda construir el texto completo. RECUERDE ENFATIZAR QUE LA ORACIÓN EMPIEZA CON MAYÚSCULA Y TERMINA CON PUNTO, PARA INDICAR QUE ALLÍ FINALIZA.

Práctica guiada

1. Comente con los educandos que, ahora que ya saben cómo hay que hacer la actividad, continuarán eligiendo el cuento que quieren escribir, todos juntos.
2. Escriba y dibuje, en la pizarra, el siguiente bloque:

Elegir y escribir un cuento

1. Elijo mi cuento y lo escribo.

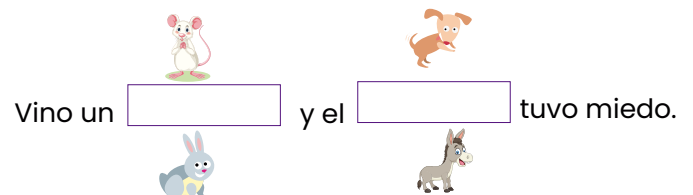
Un estaba en la .

Vino un y el tuvo miedo.

Pero, el pensó:

el es pequeño.
el es bueno.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 115



3. Invite a los educandos a realizar la lectura de las diferentes opciones que surgen de los dibujos.
4. Junto con el grupo, elijan la opción que prefieran (ratón o conejo) y escríbala a continuación de la primera oración elegida, recordando el uso de la mayúscula al inicio y la inclusión del punto al final de la oración.
5. Recuerde la necesidad de guardar coherencia en el contenido del texto, eligiendo a los mismos personajes elegidos en primera instancia.

Práctica independiente

Invite a los educandos a elegir y escribir, en su cuaderno, su propio cuento. Recuérdeles la necesidad de guardar coherencia al escribir.

Lección 13: El venadito y la roca (g)

En esta lección, se trabaja la comprensión lectora a partir de dos textos narrativos y un relato de la vida cotidiana. Se da continuidad al desarrollo de la conciencia fonémica de los educandos y a la enseñanza explícita de la letra ge (sonido suave). Se presentan palabras y textos destinados a la práctica intensiva de la decodificación y la fluidez lectora. Asimismo, se propone la escritura de oraciones a partir de palabras dadas, presentadas en desorden.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	116, 117
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	116, 117
			Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	116, 117
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Identifica, separa y agrupa fonemas	118, 122
		Principio alfabético	Aplica la relación entre las letras y los sonidos en la lectura de palabras	116, 117, 119, 122, 123
		Lectura de palabras	Lee palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas	116, 117, 119, 120, 121, 123
	Fluidez	Lectura de texto	Lee, en voz alta con precisión y expresividad	120, 121, 124
	Comprensión lectora	Comprensión literal	Responde preguntas literales	117
		Estructura del texto	Identifica partes de un texto narrativo	117
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético y normas ortográficas	117, 119, 123, 125

Actividades 1, 2, 3 y 4

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1
G1.B2.2A.ES1

Para realizar estas actividades, siga las pautas propuestas en las [páginas 106 y 107 del Libro de Actividades](#).

El venadito y la roca

- 1 Hablamos sobre los cuidados que damos a los animales.
- 2 Decimos lo que vemos en el dibujo y contestamos: ¿De qué creemos que va a tratar el texto?
- 3 Escuchamos el cuento que lee la profesora o el profesor.



Los animales del bosque corrían una carrera.
El venadito iba detrás del conejo
y estaba al lado del elefante.
A mitad del camino,
el venadito saltó sobre una roca.

116 Unidad 3 - Lección 13 - Primer grado

Actividad 5

Código del estándar: G1.B2.3D.ES1
G1.B3.1A.ES1
G1.B3.1B.ES1

Para realizar esta actividad, siga las pautas propuestas en la [página 107 del Libro de Actividades](#).

Lección
13

El venadito saltó bajo y se lastimó una pata.
Vino el mono y sobó la pata del venadito,
pero todavía le dolía.
Después, vino el oso y levantó al venadito,
pero no dejaba de dolerle la patita.
Vino Mamá Venado, y ,para consolar al venadito,
le dijo:
—¡Mira, vamos a golpear a esta roca mala!
El venadito dijo:
—No, no golpees a la roca,
también le va a doler.
Todos se pusieron a reír,
pues las rocas no sienten dolor.
El venadito también rio.

Adaptado de: Sanjiv Jaiswal

- 4 Contestamos las siguientes preguntas.
 - ¿De qué se trata el cuento?
 - ¿Quiénes son los personajes del cuento?
 - ¿Qué problema tuvo el venadito?
 - ¿Cómo terminó el cuento?
- 5 Leemos las oraciones y las escribimos en orden en el cuaderno: ¿Qué pasó primero? ¿Qué pasó después?

El mono sobó la pata del venadito.

La mamá venado consoló al venadito.

El venado se lastimó la patita.

Aprende a Leer y a Escribir en Primer Grado 117

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que ahora buscarán el sonido /g/.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 44 del Libro de Actividades](#).

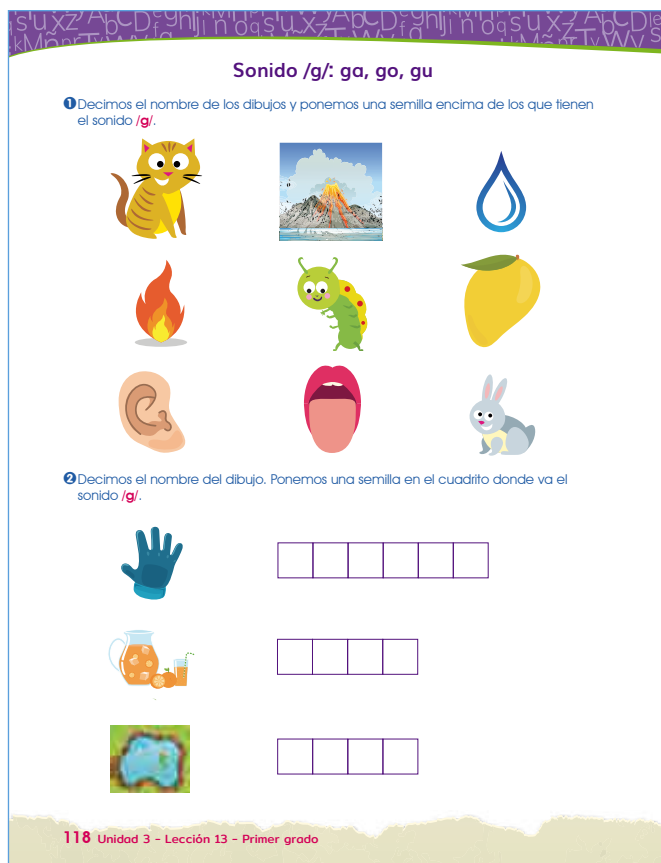
Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que aprenderán a darse cuenta dónde está el sonido /g/ dentro de una palabra (guante, jugo, lago).

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 25 del Libro de Actividades](#).



Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Presentación de la letra ge minúscula y mayúscula, combinada con las vocales a, o, u: ga, go, gu.

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique a los educandos que ahora se concentrarán en buscar palabras que lleven el sonido /g/.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 97/1 del Libro de Actividades](#).

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Enseñanza de la escritura de la letra ge minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación:

Diga a los niños y niñas que aprenderán a escribir la letra ge. Explíqueles que es muy importante para escribir las palabras y los cuentos.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 97/1 del Libro de Actividades](#).

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 97/2 del Libro de Actividades](#).

Actividades 3 y 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

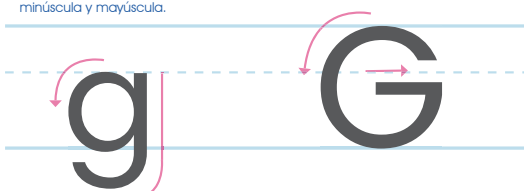
La manera de trabajar estas actividades se describe con detalle en:

[Página 49/3 del Libro de Actividades](#)

[Página 49/4 del Libro de Actividades](#).

Letra ge: sílabas ga, go, gu

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra **ge** minúscula y mayúscula.



2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra ge minúscula y mayúscula.



3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

ga to gu sa no

man go la go

ju go jue go

4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **t s n m l** del alfabeto móvil para formar palabras.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 119

Día 3

La manera de trabajar con esta página se describe con detalle en las páginas:

[Página 50/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 50/2 del Libro de Actividades](#)

Para cerrar el proceso con la letra ge, combinada con las vocales a, o, u, invite a los educandos a leer, nuevamente, el cuento de las páginas 116 y 117, identificando las palabras con la letra ge que encuentren.

Recuérdelos practicar en casa la lectura de todos los textos que llevan las letras que ya conocen.

Leer y escribir con ga, go, gu

1 Leemos las palabras.

gota jugo gato lago

ganar mango gol juego

gusano aguja gusto amiga

agua gorra regalo gatito

2 Leemos el texto.

El gatito Gugo

Gugo es un gatito pequeño.
A Gugo le gusta jugar en el jardín.
Su mamá lo mira por la ventana.



120 Unidad 3 - Lección 13 - Primer grado

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que buscarán palabras con el sonido /g/.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 44 del Libro de Actividades](#).

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que aprenderán a darse cuenta dónde está el sonido /g/ dentro de una palabra.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 25 del Libro de Actividades](#).

recuerde que esta actividad se realiza a nivel oral, no de letras, por tanto, se ubicará el sonido /g/ en las palabras, no así hacer corresponder los cuadritos con las letras que se utilizan para escribir.

	x					
	/gu /	/i/	/t/	/a/	/rr/	/a/
	Atención: la escritura de las letras es solo para su conocimiento, <u>no</u> debe ser compartida con los educandos					

Sonido /g/: gue, gui

1 Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que tienen el sonido /g/.

2 Decimos el nombre del dibujo. Ponemos una semilla en el cuadrito donde va el sonido /g/.

122 Unidad 3 - Lección 13 - Primer grado

			x			
	/m /	/a/	/n/	/gu/	/e/	/r/ /a/
	Atención: la escritura de las letras es solo para su conocimiento, no debe ser compartida con los educandos					
		x				
	/a/	/gu/	/i/	/l/	/a/	
	Atención: la escritura de las letras es solo para su conocimiento, no debe ser compartida con los educandos					

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Presentación de la letra ge minúscula y mayúscula, acompañada de la vocal u, para escribir gue gui.

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique a los educandos que, a continuación, aprenderán a escribir la letra g, que ya conocen, para que suene gue y gui.

Modelado

1. Presente la tarjeta con la ilustración de la palabra “águila”. Diga, por ejemplo: “Acá veo un /águila/. Yo sé que la palabra “águila” lleva el sonido /g/ y el sonido /i/. Ahora veré cómo se puede escribir gui.”
2. Utilice las tarjetas del alfabeto móvil para formar y demostrar cómo se escribe “águila”. “Fíjense, esta es la letra ge minúscula, cuando quiero escribir gui, tengo que escribir la letra ge, junto con la letra u, y después la letra i. Ahí dice gui. Esa es la forma de escribir gui.”
3. Complete la formación de la palabra águila y destaque el hecho que, en este caso, la u no debe ser pronunciada, sino que debe ser vista como acompañante de la letra ge.
4. Complete la explicación, presentando la ge mayúscula acompañada de la u minúscula: “Esta es la letra ge mayúscula, que usamos para escribir los nombres propios, Guiomar, por ejemplo.” Escriba la letra ge mayúscula, junto con la letra u en la pizarra y recuerde que la letra ge, para que suene gue o gui, siempre tiene que ir acompañada de la letra u.
5. Muestre ambas letras y resuma: “Entonces, tenemos la letra ge minúscula junto con la u y la letra ge mayúscula que también se escribe con la letra u, cuando queremos escribir gue o gui.”

Letra ge: sílabas gue gui

1 En el cuaderno, escribimos varias veces las sílabas gue y gui en minúscula y mayúscula.

gue gue Gue Gue

gui gui Gui Gui

2 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

a mi gui ta la gui to

ju gue te den gue

3 Leemos las palabras.

águila guiso guerra

pague manguito guitarra

manguera amiguito Guillermo

4 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 123

Práctica guiada

Escriba, en la pizarra, las sílabas gue, gui, Gue y Gui, además de tres o cuatro sílabas diferentes. Pida a varios niños y niñas que pasen al frente a leer y señalar dónde dice gue, dónde dice gui.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Práctica independiente.

1. Oriente a los educandos para que se ubiquen en la parte superior de la página 123 y pídeles que lean las sílabas.
2. Con anticipación, ponga la muestra en el cuaderno de los educandos, para que puedan practicar la escritura de las sílabas gue y gui minúscula y mayúscula.
3. No es necesario que llenen planas completas repitiendo la escritura de la letra ge minúscula y mayúscula. Con media plana, en total, será suficiente.

Actividad 2 y 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique que, a continuación, practicarán la lectura de palabras con gue y gui.

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [página 109/4 del Libro de Actividades](#).

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [actividad 4 de la página 50/2 del Libro de Actividades](#).

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Consolide en un cartel que permanezca visible en el aula, la escritura de las sílabas: ga, go, gu, gue, gui.

Actividad 1

Código del estándar G1.B2.1C.ES1
G1.B2.2A.ES1

Práctica guiada

1. Invite a los educandos a observar las ilustraciones y a describirlas.
2. Posteriormente, pídale que lean el título y que traten de imaginar de qué creen que se hablará en el texto que leerán.
3. Invite a los educandos a leer el texto junto con usted.
4. Después de la primera lectura, converse sobre el contenido leído.

Práctica independiente

Invite a los educandos a realizar la lectura del texto en forma independiente.

Letra ge: sílabas gue gui

1 En el cuaderno, escribimos varias veces las sílabas gue y gui en minúscula y mayúscula.

gue gue Gue Gue

gui gui Gui Gui

2 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

a mi gui ta la gui to

ju gue te den gue

3 Leemos las palabras.

águila guiso guerra

pague manguito guitarra

manguera amiguito Guillermo

4 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 123

Leer y escribir con ga, go, gu, gue, gui

1 Leemos el cuento.

Domingo

Es domingo por la mañana.

Guiomar toca la guitarra.
Miguel ordena sus juguetes.

Mamá toma la manguera para regar el pasto.

La gatita Guinda estaba dormida y se asustó con el agua.

124 Unidad 3 - Lección 13 - Primer grado

Actividad 1

Código del estándar G1.B2.1C.ES1
G1.B3.1A.ES1
G1.B4.1A.ES1

Presentación

Indique que ordenarán palabras para descubrir el mensaje de las oraciones.

Modelado

1. Escriba, en la pizarra, las palabras de la primera oración en la forma en que se presentan en el Libro de Actividades:

toca	Guiomar	guitarra.	la
------	---------	-----------	----

2. Reflexione en voz alta: “¿Qué quiere decir esto? No se entiende nada. Además, acá veo que, junto a la palabra guitarra, hay un punto. Eso quiere decir que ese es el final de la oración. También sé que las oraciones empiezan con mayúscula y la única palabra con mayúscula que veo acá es Guiomar. Entonces, ese debe ser el principio de la oración.” Escriba ambas palabras, dejando espacio al medio para completar la oración.
3. Continúe reflexionando en voz alta para ordenar las palabras y tener una oración con sentido: Guiomar toca la guitarra.
4. Reflexione sobre cómo hace falta pensar en el orden que se necesita escribir las palabras, para que se entienda lo que uno quiere escribir.

Escribir oraciones

1 Ordenamos las palabras y escribimos cada oración en el cuaderno. Recordamos que la oración empieza con mayúscula y termina con un punto.

toca Guiomar guitarra. la

comió Papá guiso. un

la Mamá manguera. usa

águila alto. El vuela

Raúl espaguetis. come

jugueto. quiere un Miguel



Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 125

Práctica guiada

Realice el análisis de una o dos oraciones más, junto con el grupo.

Práctica independiente

Organice a los educandos en parejas para completar el análisis de las oraciones faltantes e invítelos a escribir la totalidad de las oraciones, ya ordenadas, en su cuaderno.

Lección 14: Ranas que brillan en la oscuridad (II, y)

En esta lección, se trabaja la comprensión lectora a partir un texto expositivo, un poema (fragmento) y un texto narrativo. Se da continuidad al desarrollo de la conciencia fonémica de los educandos y a la enseñanza explícita del dígrafo *elle* y la letra *ye*. Se presentan palabras y textos destinados a la práctica intensiva de la decodificación y la fluidez lectora. Asimismo, se presenta la oportunidad de escribir oraciones para responder preguntas y expresar ideas propias.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	126, 127
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	126, 127
			Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	126, 127
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Identifica, separa y agrupa fonemas	128, 132
		Principio alfabético	Aplica la relación entre las letras y los sonidos en la lectura de palabras	126, 127, 129, 131, 133, 134
		Lectura de palabras	Lee palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas	126, 127, 129, 130, 131, 133, 134
	Fluidez	Lectura de texto	Lee, en voz alta con precisión y expresividad	130, 134
	Comprensión lectora	Comprensión literal	Responde preguntas literales	127, 135
		Estructura del texto	Identifica partes de un texto narrativo	117
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético y normas ortográficas	127, 135

Actividades 1, 2, 3 y 4

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1
G1.B2.2A.ES1

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [páginas 106 y 107 del Libro de Actividades](#).

Actividad 5

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que, en esta actividad, hay que descubrir si, lo que dice cada una de las oraciones, es algo que aprendimos en la lectura que hicimos acerca de las ranas.

Modelado

1. Escriba la primera oración en la pizarra:

Las ranas son animales domésticos.

2. Lea la oración y reflexione en voz alta: *“Esta oración que leí dice que las ranas son animales domésticos. ¿Qué quiere decir eso? ¿Cómo son los animales domésticos? Que viven en las casas de las personas, que son amigables, que hay que alimentarlas, que ellas reconocen a las personas. ¿Dice eso el texto que leímos? No, no dice eso. Además, yo he visto ranas, y las ranas pueden vivir cerca de nuestras casas, pero no son domésticos, como el perro o el gato, por ejemplo. Entonces, esta oración no dice algo que hayamos aprendido en la lectura.”*

Práctica guiada

Analice, junto con el grupo, las siguientes dos oraciones de la actividad.

Práctica independiente

Invite a los educandos a escribir, en su cuaderno, la oración que tiene un contenido verdadero, que está contenido en el texto leído.

Ranas que brillan en la oscuridad

- 1 Hablamos sobre animales que conocemos.
- 2 Decimos lo que vemos en la foto que está en esta página.



126 Unidad 3 - Lección 14 - Primer grado

Lección

14

3 Escuchamos el texto que lee la profesora o el profesor.

Las ranas pueden ser de muchos colores. Algunas ranas son de color verde y otras de color café. Encontraron unas ranas que brillan en la oscuridad. Se llaman ranas punteadas. Las personas están sorprendidas con las ranas que brillan. Nunca antes vieron animales con ese brillo. Quieren saber si otros animales pueden brillar. Por el momento, la ranita punteada es la única que se vio con tanto brillo.

4 Contestamos las siguientes preguntas.

- ¿De qué se trata el texto?
- ¿Qué se dice de las ranas?

5 Leemos las tres oraciones y escribimos, en el cuaderno, lo que aprendimos en esta lectura.

Las ranas son gigantes.

Las ranas son animales domésticos.

Las ranas pueden ser de diferentes colores.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 127

Página 128

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la actividad 1 de la [página 44 del Libro de Actividades](#).

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la actividad 2 de la [página 111 del Libro de Actividades](#).

Página 129

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Presentación del dígrafo elle, minúscula y mayúscula

La manera de trabajar esta página se describe con detalle en:

[Página 109/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 109/2 del Libro de Actividades](#)

[Página 109/3 del Libro de Actividades](#)

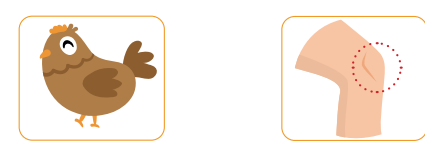
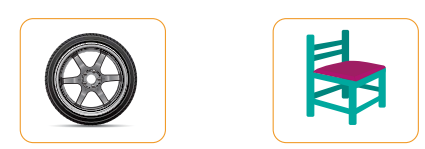
[Página 109/4 del Libro de Actividades](#)

Sonido /ll/

1 Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que tienen el sonido /ll/.



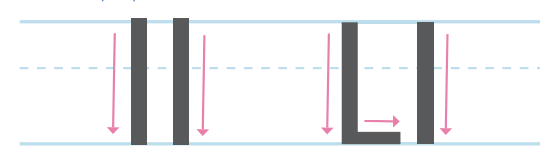
2 Decimos el nombre del dibujo. Ponemos una semilla en el cuadrado donde va el sonido /ll/.

128 Unidad 3 - Lección 14 - Primer grado

Letra elle: ll - Ll

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra **elle** minúscula y mayúscula.



2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra elle minúscula y mayúscula.



3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

o lla mar ti llo

llu via po lli to

ca lle llan ta

4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **ll m n r t v** del alfabeto móvil para formar palabras.

p o n

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 129

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en las páginas:

[Página 50/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 50/2 del Libro de Actividades](#)

Actividad 3

Código del estándar: G1.B3.2A.ES1
G1.B3.2B.ES1

Presentación

Indique a los educandos que escribirán acerca de las cosas con las que les gusta soñar.

Práctica guiada

1. Platique con el grupo acerca del contenido del texto leído. Con qué soñaba el niño, qué pasó cuando despertó, cómo se puso el niño y, finalmente, cómo termina el poema.
2. Invite a los educandos que deseen hacerlo, a compartir con el grupo con qué cosas sueñan, qué sueños les gusta soñar y cuáles no.
3. Invítelos a escribir, en su cuaderno, con qué les gusta soñar, completando la oración de la consigna 3.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique que practicarán la lectura de palabras.

Práctica guiada

1. Dibuje, en la pizarra, una pluma y un plátano. Pregunte al grupo por el nombre de los objetos que ven. También puede pedirles que vean los dibujos en la parte de arriba de la página de su Libro de Actividades.
2. Pídales que digan cuáles son los dos primeros sonidos de ambas palabras /p/, /l/.

Leer y escribir con la letra ll - ll

1 Leemos las palabras.

llave	calle	olla	pollo
llego	lluvia	silla	brillo
galleta	martillo	rodilla	botella
caballo	gallina	lloraba	caballito

2 Leemos el poema.

Era un niño que soñaba

Era un niño que soñaba
un caballo de cartón.
Abrió los ojos el niño
y el caballito no vio.
El niño se puso serio
pensando que no es verdad
un caballito soñado.
Y no volvió a soñar más.



Fragmento de un poema de Antonio Machado

3 Escribimos, en el cuaderno, con qué nos gusta soñar.

A mí me gusta soñar con _____

130 Unidad 3 - Lección 14 - Primer grado

Leer y escribir con las letras: pl

1 Decimos el nombre de los dibujos, muy despacio. ¿Cuáles son los primeros sonidos de cada palabra?



2 Leemos las sílabas:

plu pla pli plo ple

3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

to		ma
no		me
ca	ro	
ne	ta	
ti	llo	

4 Leemos las palabras.

platica cumplí aplasta pleno

completo aplauso cumple plancha

5 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 131

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES1

Práctica guiada

1. Escriba, en la pizarra, las sílabas: plu, pla, pli, plo, ple.
2. Invite al grupo y a varios educandos a leer las sílabas.

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique que, a continuación, formarán palabras que empiezan con las sílabas pla, plu y plo.

Modelado

1. Escriba, en la pizarra, las sílabas en círculos y cuadrados, como aparece en la actividad 3 del Libro de Actividades.
2. Lea la consigna que indica formar palabras con las sílabas. Reflexione en voz alta: *“Voy a leer. Aquí dice pla y ahora voy a leer qué dice en este primer cuadrado; dice to”. (Señale las sílabas a medida que las va leyendo). “Si uno pla-to, ¿qué estoy diciendo. Plato, digo plato”.*
3. Escriba la palabra formada en la pizarra.

Práctica guiada

1. Continúe la lectura de las sílabas y formando las palabras que aparecen en la actividad 3. Aliente la participación, tanto de todo el grupo como de niños y niñas específicos.
2. Después de formar las palabras a nivel oral, invite a los educandos a escribirlas en la pizarra.

Práctica independiente

Invite a los educandos a continuar leyendo las palabras que se forman al unir sílabas, por sí solos y a escribirlas en su cuaderno.

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Práctica guiada

Invite a los educandos a leer las palabras que aparecen en esta actividad. En la primera lectura que se realice de cada palabra, converse sobre el significado de cada palabra.

Actividad 5

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Realice el dictado de palabras de la forma habitual.

Página 132

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la actividad 1 de la [página 44 del Libro de Actividades](#).

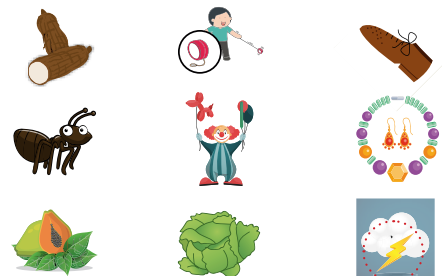
Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

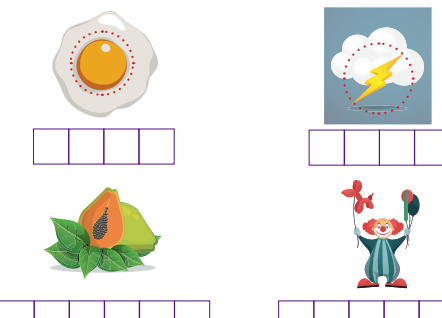
La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la actividad 2 de la [página 111 del Libro de Actividades](#).

Sonido /y/

1 Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que tienen el sonido /y/.



2 Decimos el nombre del dibujo. Ponemos una semilla en el cuadrado donde va el sonido /y/.



132 Unidad 3 - Lección 14 - Primer grado

Página 133

Antes de utilizar el Libro de Actividades: Presentación de la letra ye, minúscula y mayúscula

La manera de trabajar esta página se describe con detalle en:

[Página 109/1 del Libro de Actividades](#)

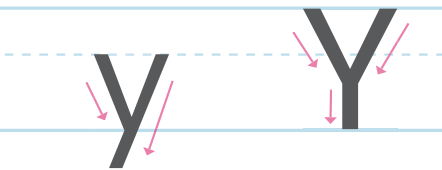
[Página 109/2 del Libro de Actividades](#)

[Página 109/3 del Libro de Actividades](#)

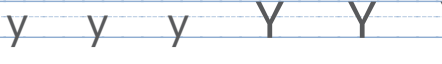
[Página 109/4 del Libro de Actividades](#)

Letra ye: y - Y

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra ye minúscula y mayúscula.



2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra ye minúscula y mayúscula.



3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

ra yo ye so

a yu da pa pa ya

Yo lan da pla yi ta

4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **y r s d p** del alfabeto móvil para formar palabras.

l i t n

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 133

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en las páginas:

[Página 50/1 del Libro de Actividades](#)

[Página 50/2 del Libro de Actividades](#)

Leer y escribir con la letra ye - Y

1 Leemos las palabras.

yuca	yoyo	rayo	yeso
playa	yegua	ayuda	yo
yema	joyas	coyote	apoyo
desayuno	papaya	Yolanda	payaso

2 Leemos la historia.

Las dos yeguas

Mi abuelo vive en una finca junto a la playa.
Él tiene una yegua que se llama Yaya.
Ayer llegó a la finca una nueva yegua.
— Esta yegua es para ti — dijo el abuelo.
— ¿Cómo la quieres llamar?
— Saya, la yegua Saya — dijo yo.

Mi abuelo me ayuda con Saya.
Me enseña cómo cepillarla y darle de comer.
Para montar a Saya, me apoyo en mi abuelo.
Él me ayuda a subir.
Ahora los dos tenemos yeguas.



134 Unidad 3 - Lección 14 - Primer grado

Actividad 1

Código del estándar: G1.B3.1A.ES1
G1.B3.1B.ES1
G1.B3.2A.ES1

Presentación

Indique a los educandos que escribirán acerca de lo que aprendieron de la yegua Saya.

Práctica guiada

1. Platique con el grupo acerca del contenido del texto leído: quién es Saya, quién es Yaya, cuándo llegó Saya, qué le gusta a Saya.
2. Escriba las tres oraciones incompletas en la pizarra e invite a diferentes niños y niñas a pasar a la pizarra a completar las oraciones con lo que saben (Saya es una yegua. Saya llegó ayer. A Saya le gusta que la cepillen).

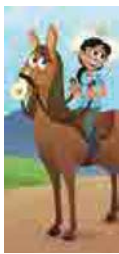
Letra ye: y - Y

1 Decimos lo que sabemos de la yegua Saya. Después, escribimos oraciones en el cuaderno.

Saya es _____.

Saya llegó _____.

A Saya le gusta _____.



2 Platicamos acerca del animal que nos gustaría tener en casa y cómo lo cuidaríamos. Después, escribimos nuestras ideas en el cuaderno.

Yo quisiera tener _____.

Mi _____ se llamaría _____.

Para cuidar a mi mascota, yo _____.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 135

Práctica independiente

Invite a los educandos a escribir las oraciones completas en su cuaderno.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B3.1A.ES1
G1.B3.1B.ES1
G1.B3.2B.ES1

Presentación

Indique a los educandos que escribirán acerca del animal que les gustaría tener.

Modelado

1. Escriba, en la pizarra las tres oraciones que aparecen en la actividad 2, dejando los espacios para completar, tal como aparece en el Libro de Actividades.
2. Reflexione en voz alta: *“La consigna dice que diga qué animal me gustaría tener a mí y que después escriba mis ideas”.*
3. Lea la primera oración incompleta: *“Yo quisiera tener... ¡ah! Ya veo, acá tengo que poner el animalito que me gustaría tener... A mí me gustaría tener una vaca, para tener leche fresca todos los días. Escribiré esas ideas”.* Complete la oración con esas ideas. Recuerde incluir el punto al final de la oración.

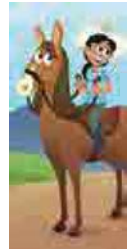
Letra ye: y - Y

- 1 Decimos lo que sabemos de la yegua Saya. Después, escribimos oraciones en el cuaderno.

Saya es _____.

Saya llegó _____.

A Saya le gusta _____.



- 2 Platicamos acerca del animal que nos gustaría tener en casa y cómo lo cuidaríamos. Después, escribimos nuestras ideas en el cuaderno.

Yo quisiera tener _____.

Mi _____ se llamaría _____.

Para cuidar a mi mascota, yo _____.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 135

Práctica guiada

1. Platique con el grupo acerca de los animales que les gustaría tener a los educandos, pregúnteles las razones.
2. Continúe intercambiando ideas para completar las siguientes oraciones con sus ideas.

Práctica independiente

Después de la actividad grupal, invite a los educandos a escribir sus propias ideas en su cuaderno.

Lección 15: Cosas curiosas sobre las hormigas (h, ch)

En esta lección, se trabaja la comprensión lectora a partir un texto expositivo y dos textos narrativos. Se da continuidad a la enseñanza explícita del código alfabético, en esta oportunidad de la letra hache y el dígrafo che. Se presentan palabras y textos destinados a la práctica intensiva de la decodificación y la fluidez lectora. Asimismo, se presenta la oportunidad de escribir oraciones para responder preguntas y expresar ideas propias.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	136, 137
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	136, 137
			Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	136, 137
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Identifica, separa y agrupa fonemas	140
		Principio alfabético	Aplica la relación entre las letras y los sonidos en la lectura de palabras	136, 137, 138, 141, 142, 145
		Lectura de palabras	Lee palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas	136, 137, 138, 141, 142, 145
	Fluidez	Lectura de texto	Lee, en voz alta con precisión y expresividad	139, 142, 143
	Comprensión lectora	Comprensión literal	Responde preguntas literales	137, 144
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético y normas ortográficas	144
	Producción de texto		Escribe para narrar experiencias personales, cuentos u otros	144

Actividades 1, 2, 3 y 4

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1
G1.B2.2A.ES1

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [páginas 106 y 107 del Libro de Actividades](#)

Cosas curiosas sobre las hormigas

- 1 Platicamos acerca de lo que sabemos de las hormigas.
- 2 Miramos las fotos y decimos lo que vemos.



Las hormigas viven en colonias.



Las hormigas son fuertes.

Tocan sus antenas para comunicarse.



Forman puentes con sus cuerpos.

136 Unidad 3 - Lección 15 - Primer grado

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Presentación de la letra hache minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

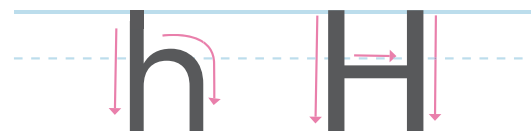
Explique a los educandos que, para poder leer y escribir todo lo que uno quiere y necesita, es preciso aprender todas las letras del alfabeto. Indique que existe una letra que no tiene sonido, pero que es necesario tenerla en cuenta para escribir algunas palabras.

Modelado

1. Utilice la tarjeta del alfabeto móvil y diga: *"Esta es la letra hache minúscula y, como dije antes, es una letra que no tiene sonido"*. Escríbala en la pizarra.
2. Amplíe la explicación: *"Esta es la letra hache mayúscula, que usamos para escribir los nombres propios"*. Escriba la letra hache mayúscula en la pizarra.

Letra hache: una letra sin sonido

- 1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra hache minúscula y mayúscula.



- 2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra hache minúscula y mayúscula.



- 3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

hi jo ha ma ca
her ma no hue vo

- 4 Leemos las palabras.

hijo hoja humo hola
huevo hamaca horno hueso
Hilda hada hielo hilo
ahora ahí cacahuete Héctor

138 Unidad 3 - Lección 15 - Primer grado

3. Muestre ambas letras y resuma: “Entonces, tenemos la letra hache minúscula y la letra hache mayúscula. Es una letra que no tiene ningún sonido”.

Práctica guiada

Escriba, en la pizarra, la letra hache minúscula y mayúscula, junto con otras tres o cuatro letras. Pida a varios niños y niñas que pasen al frente a señalar la letra hache minúscula, en algunos casos, y mayúscula en otros.

Práctica independiente

Distribuya, a cada niño y niña, tres o cuatro letras del alfabeto móvil, entre ellas, la letra hache y pida que le muestren la letra hache minúscula y, posteriormente, la letra hache mayúscula. Verifique que todos los educandos la reconocen.

Actividades 1 y 2

La manera de trabajar estas actividades se describe con detalle en:

[Página 49/2 del Libro de Actividades](#)

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

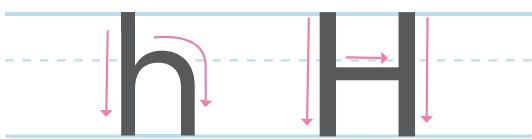
Indique que, a continuación, practicarán la lectura de palabras que se escriben con la letra hache.

Modelado

1. Coloque en un lugar visible la tarjeta de la letra hache y, a su lado, ponga la letra i y lea: “hi”. Recuerde que la letra hache no tiene ningún sonido.
2. Utilizando las tarjetas necesarias, forme la sílaba “jo”.
3. A continuación, reflexione en voz alta: “Acá dice “hi” y acá dice “jo”, ¿Qué pasará si pongo juntas estas dos sílabas?”. Junte las dos sílabas para formar la palabra “hijo” y léala. Explique: “Acá dice hijo”.

Letra hache: una letra sin sonido

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra hache minúscula y mayúscula.



2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra hache minúscula y mayúscula.



3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

hi	jo	ha	ma	ca
her	ma	no	hue	vo

4 Leemos las palabras.

hijo	hoja	humo	hola
huevo	hamaca	horno	hueso
Hilda	hada	hielo	hilo
ahora	ahí	cacahuete	Héctor

138 Unidad 3 - Lección 15 - Primer grado

Práctica guiada

Continúe formando las sílabas y las palabras que aparecen en la actividad 3, alentando la participación, tanto de todo el grupo como de niños y niñas específicos.

Práctica independiente

Invite a los educandos a continuar leyendo las sílabas y las palabras que se forman al unir sílabas, por sí solos.

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la actividad 2 de la

[Página 50/1 del Libro de Actividades.](#)

Actividad 1

Código del estándar G1.B2.1C.ES1
G1.B2.2A.ES1

Práctica guiada

1. Invite a los educandos a observar las ilustraciones y a describirlas.
2. Posteriormente, pídale que lean el título y que traten de imaginar de qué creen que se hablará en el texto que leerán.
3. Invite a los educandos a leer el texto junto con usted.
4. Después de la primera lectura, converse sobre el contenido leído.

Práctica independiente

Invite a los educandos a realizar la lectura del texto en forma independiente.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Realice el dictado de palabras de la forma habitual.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la actividad 1 de la [página 44 del Libro de Actividades](#).

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la actividad 2 de [la página 111 del Libro de Actividades](#).

Leer y escribir con la letra h - H

1 Leemos el cuento.

El hada y la hormiga

Un hada vivía en un país con hielo. Era un lugar helado. No había flores.

Un día, el hada se topó con una hormiga triste. — ¿Qué te pasa, hormiga? — preguntó el hada. — Quiero ver una flor — dijo la hormiga.

El hada dijo: — Con mi varita cumpliré tu deseo. Una flor hermosa salió del hielo. La hormiga estaba contenta. ¡Por fin podía ver una flor!

2 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 139

Sonido /ch/

1 Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que tienen el sonido /ch/.

2 Decimos el nombre del dibujo. Ponemos una semilla en el cuadrito donde va el sonido /ch/.

140 Unidad 3 - Lección 15 - Primer grado

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Presentación del dígrafo che, minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique a los educandos que conocerán la forma de escribir el sonido /ch/.

Modelado

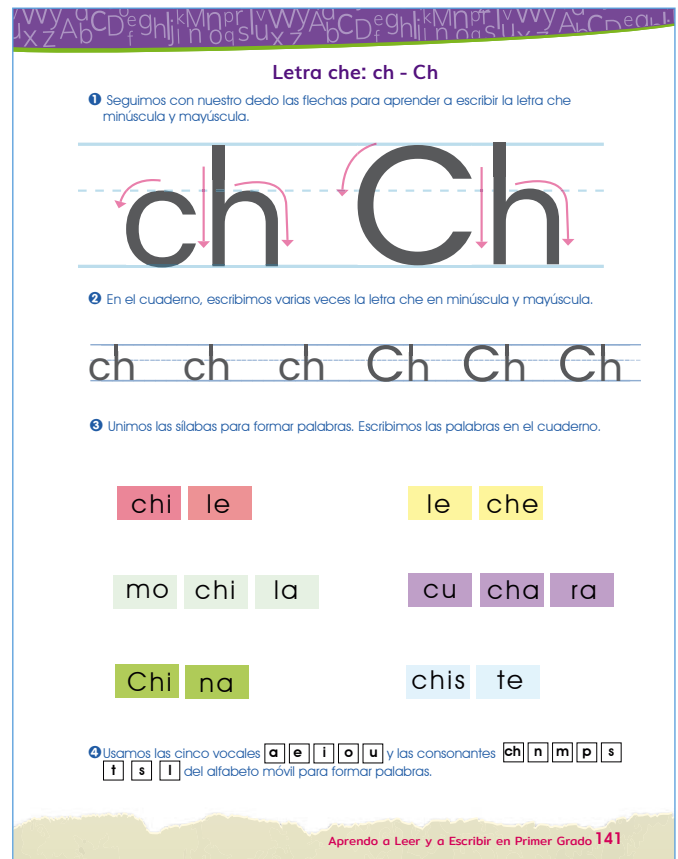
1. Presente la tarjeta con la ilustración de la palabra "chile". Diga, por ejemplo: "Acá veo un chile. Ya sé que la palabra "chile" empieza con el sonido /ch/. Ahora veré cómo se puede escribir el sonido /ch/."
2. Utilice la tarjeta del alfabeto móvil y diga: "Para escribir el sonido /ch/, tengo que poner juntas dos letras que ya conozco: la letra ce y la letra hache. Escriba la ch en la pizarra."
3. Amplíe la explicación: "Esta es la ch minúscula, que usamos para escribir chile, chiste, chocolate... Esta es la che mayúscula, que usamos para escribir los nombres propios, por ejemplo, de los países, como China... Escriba la che mayúscula en la pizarra."
4. Muestre ambas letras y resuma: "Entonces, tenemos la che minúscula y la che mayúscula. Su sonido es siempre/ch/."

Práctica guiada

Escriba, en la pizarra, la che minúscula y mayúscula, junto con otras tres o cuatro letras. Pida a varios niños y niñas que pasen al frente a señalar la che minúscula, en algunos casos, y mayúscula en otros.

Práctica independiente

Distribuya, a cada niño y niña, tres o cuatro letras del alfabeto móvil, entre ellas, la che y pida que le muestren la minúscula y, posteriormente, la mayúscula. Verifique que todos los educandos la reconocen.

**Antes de utilizar el Libro de Actividades:**

Enseñanza de la escritura de la che minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación:

Diga a los niños y niñas que, para escribir la che, hay que recordar que se necesitan dos letras que ya saben escribir: la ce y la hache, y que deben ponerlas juntas.

Práctica guiada

1. Escriba la che minúscula y mayúscula en la pizarra, incluyendo las flechas que indican la dirección del trazo a realizar.
2. Pida a los educandos que pasen a la pizarra a realizar el trazado de la che minúscula y mayúscula con su dedo.
3. Puede escribirla varias veces, junto con las flechas de trazado, para que varios educandos pasen a la pizarra simultáneamente. Asegúrese de que todos siguen la dirección apropiada para el trazado de la che minúscula y mayúscula.

Actividades 1, 2, 3 y 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar estas actividades se describe con detalle en:

Página 49/2 del Libro de Actividades

Página 49/3 del Libro de Actividades

Página 49/4 del Libro de Actividades

Letra che: ch - Ch

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra che minúscula y mayúscula.

ch Ch

2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra che en minúscula y mayúscula.

ch ch ch Ch Ch Ch

3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

chi le

le che

mo chi la

cu cha ra

Chi na

chis te

4 Usamos las cinco vocales **a e i o u** y las consonantes **ch n m p s** **i s i** del alfabeto móvil para formar palabras.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 141

Observaciones

[illegible]

Páginas 142 y 143

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la actividad 2 de la

Página 50/1 del Libro de Actividades.

Actividad 2

Código del estándar G1.B2.1C.ES1

G1.B2.2A.ES1

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en Página 139 del Libro de Actividades.

Página 144

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2

G1.B2.3A.ES1

G1.B3.1A.ES1

G1.B3.1B.ES1

Práctica guiada

1. Realice preguntas acerca del contenido del texto leído, que ayuden a recordar diversos detalles.
2. Escriba en la pizarra y lea la primera de las preguntas planteadas en la actividad 2 y después de la respuesta oral del grupo, invite a algún niño o niña a escribir la respuesta en la pizarra. Recuerde que las respuestas deben empezar con mayúscula y terminar con punto.
3. Realice la misma actividad con cada pregunta.

Práctica independiente

Invite a los educandos a escribir las preguntas y las respuestas en su cuaderno.

Actividades 3 y 4

Código del estándar: G1.B1.1B.ES1

G1.B3.1A.ES1

Presentación

Indique que ahora imaginarán que todos tienen una casita en un árbol y que piensen qué cosas llevarían ellos a esa casita.

Leer y escribir con la letra ch - Ch

1. Leemos las palabras.

mucho	chapa	chile	chico
noche	chiste	China	techo
machete	lechuga	serrucho	mochila
cuchara	chocolate	chimenea	chaqueta
colchita	cuchillo	peluche	derecho

2. Leemos el cuento.

La casita de Charo

Charo soñó varias noches con una casita en el árbol.

El sábado, a las ocho de la mañana, tomó un vaso de leche con chocolate.

Echó en su mochila un serrucho y un hacha para cortar madera. Se fue derecho al árbol donde haría su casita.

Cortó varios palos que unió con unas chapas para el techo.

Charo llevó un peluche a su casita. También llevó una chaqueta y una colchita. Después llevó una cuchara, un cuchillo, un tenedor y un plato.

Charo se puso contenta cuando su casita estuvo lista.

3. Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dictó la profesora o el profesor.

Responder preguntas

1. Platicamos acerca de la casita del árbol de Charo.

2. Leemos las preguntas y las contestamos en el cuaderno.

1. ¿Con qué soñó Charo?
2. ¿Qué puso Charo en su mochila?
3. ¿Qué llevó Charo a su casita?
4. ¿Cómo se puso Charo cuando su casita estuvo lista?

3. Imaginamos que tenemos una casita en un árbol y decimos qué cosas llevaríamos a esa casita.

4. Escribimos en el cuaderno, la lista de las cosas que llevaríamos a nuestra casita.

Lista de cosas que llevaría a mi casita.

- 1.
- 2.
- 3.

Práctica guiada

Pregunte al grupo qué cosas quisieran llevar a una casita en el árbol, si tuvieran una. Escriba, en la pizarra, una lista con los objetos que los niños y niñas mencionan.

Práctica independiente

Invite a los educandos a que cada uno escriba, en su cuaderno, la lista de las cosas que llevarían si tuvieran una casita en el árbol. Recuérdelos tener presente la forma en la que se escribe una lista, que habrá quedado registrada en la pizarra.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique que practicarán la lectura de palabras.

Práctica guiada

1. Dibuje, en la pizarra, una blusa y un bloque. Pregunte al grupo por el nombre de los objetos que ven. También puede pedirles que vean los dibujos en la parte de arriba de la página de su Libro de Actividades.
2. Pídales que digan cuáles son los dos primeros sonidos de ambas palabras /b/, /l/.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES1

Práctica guiada

1. Escriba, en la pizarra, las sílabas: bla, blu, bli, blo, ble.
2. Invite al grupo y a varios educandos a leer las sílabas.

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique que, a continuación, unirán las sílabas que se presentan en la actividad 3, para formar palabras con las sílabas que están practicando

Modelado

1. Escriba, en la pizarra, las sílabas de la primera palabra: blu sa.
2. Reflexione en voz alta: “Voy a leer. Acá dice blu y acá dice sa”. (Señale las sílabas a medida que las va leyendo). “Si uno blu-sa, ¿qué estoy diciendo? Blusa.”
3. Escriba la palabra formada en la pizarra.

Práctica guiada

Continúe la lectura de las sílabas y formando las palabras que aparecen en la actividad 3. Aliente la participación, tanto de todo el grupo como de niños y niñas específicos.

Leer y escribir con las letras bl

1 Decimos el nombre de los dibujos, muy despacio. ¿Cuáles son los primeros sonidos de cada palabra?



2 Leemos las sílabas.

bla blu bli blo ble

3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

blu sa blo que blan do do ble
 blan co ro ble pue blo ha bla
 o bli ga blan cu ra

4 Leemos las palabras.

blusa	pueblo	tabla	bloque
doblar	roble	temblor	blanco
obliga	hable	ombligo	doble
doblado	tablilla	tiembla	hablador
temblor	establo	habla	biblia

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 145

Práctica independiente

Invite a los educandos a continuar leyendo las palabras que se forman al unir sílabas, por sí solos y a escribirlas en su cuaderno.

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Práctica guiada

Invite a los educandos a leer las palabras que aparecen en esta actividad. Puede organizar la lectura de estas palabras de diferentes formas: por ejemplo, cada niño lee una palabra, o grupos de niños leen una columna, etc. En la primera lectura, converse sobre el significado de cada palabra.

Práctica independiente

Invite a los educandos a continuar leyendo las palabras de manera independiente.

EVALUACIÓN FORMATIVA

Esta sección de evaluación incluye tres actividades que permitirán formalizar y establecer el cuarto hito en las prácticas de evaluación formativa que se realizan cotidianamente en el aula.

El tipo de actividades que se proponen fueron trabajadas en las lecciones precedentes.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.2A.ES1
G1.B2.3A.ES1

1. Es muy probable que usted tenga identificados a los educandos que tienen mayor y menor fluidez lectora a esta altura del año. Por esta razón, puede planificar escuchar, en este momento, la lectura en voz alta de los educandos sobre los que aún no tiene un criterio formado y dejar para otro momento (mientras el grupo realiza actividades individuales o grupales), escuchar la lectura individual de quienes leen con mayor fluidez, y/o de quienes necesitan practicar la lectura en voz alta.
2. Inicie la actividad invitando a los educandos a observar y describir los dibujos, siguiendo la secuencia de arriba hacia abajo.
3. A continuación, solicíteles que lean, en forma individual, el texto. Observe y tome nota de la forma en la que los educandos realizan la lectura.
4. Realice la evaluación individual de fluidez lectora de los educandos seleccionados.
5. Invite a los educandos a seguir en sus propios textos, la lectura que usted realizará del texto.
6. Lea el título y el texto completo.
7. Lea la primera pregunta y las opciones de respuesta e invite a los educandos a escribir la respuesta correcta en su cuaderno. Asegúrese de que los educandos comprenden
8. Realice el mismo procedimiento con las otras dos preguntas.

Evalúo mis aprendizajes

1 Leo y respondo en mi cuaderno.

Guiomar y su guitarra

Vamos al festival de guitarras.
Mi amiguita Guiomar toca la guitarra en el festival.
Su guitarra tiene un águila pintada.
El águila es de color café.
A todos les gusta cómo toca la guitarra Guiomar.




1) ¿Quién toca la guitarra?

a) Guido.
b) Guiomar.
c) Una señora.

2) ¿Qué tiene pintada la guitarra de Guiomar?

a) Una hormiga.
b) Una planta.
c) Un águila.

3) ¿De qué color es el águila pintada en la guitarra?

a) Blanca.
b) Verde.
c) Café.

146 Unidad 3 - Lección 15 - Primer grado

Observaciones

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2
G1.B3.1A.ES1

1. Proponga a los educandos mirar los dibujos de la actividad 2 y decir los nombres de los dibujos (pato, bebé, toro, faja, casa, queso, conejo, jirafa, tijera).
2. Invite a los educandos a mirar cada dibujo y escribir el nombre en su cuaderno.

Actividad 3

Código del estándar: G1.B3.1B.ES1

1. Antes de proponer la actividad, regrese a la página 125 y proponga recordar cómo se realiza la actividad. Ponga algunos ejemplos en la pizarra y resuélvalos, junto con el grupo, ordenando las palabras para escribir oraciones.
2. A continuación, proponga a los educandos que formen oraciones utilizando las palabras que se presentan en la actividad 3.

2 Escribe, en mi cuaderno, el nombre de los dibujos.



3 Ordeno las palabras y escribo la oración en el cuaderno.

yegua	La	linda.	es
un	Charo	tiene	peluche.
venado	El	rápido.	corre

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 147

Observaciones

Estándar evaluado	Niveles				
	Excelente	Avanzado	Básico	Necesita mejorar	Insatisfactorio
G1.B2.2A.ES1 Lee, en voz alta, textos en un rango de 35-59 palabras por minuto, con precisión y expresividad adecuada.	Lee el texto (incluyendo el título) en menos de un minuto, con precisión y expresividad adecuada.	Lee el texto (incluyendo el título) en alrededor de un minuto, con pocos errores, que corrige y expresividad aceptable.	Lee el texto (incluyendo el título) en más de un minuto, con varios errores, algunos de los cuales corrige; necesita mejorar la expresividad.	Lee cerca de la mitad del texto (incluyendo el título) en alrededor de un minuto, con varios errores y sin fluidez.	No logra leer el texto con fluidez.
G1.B1.1A.ES2 Demuestra comprensión de un texto leído o de un relato presentado por el o la docente, al contestar preguntas sobre detalles relevantes referidos a personajes, lugares y acontecimientos.	Responde correctamente las tres preguntas.	Responde correctamente dos de las tres preguntas.	Responde correctamente una de las tres preguntas.	Responde incorrectamente las tres preguntas.	No responde nada.
G1.B3.1A.ES1 Escribe palabras y oraciones con letra legible, respetando espacios, lateralidad, orientación y posición, según las convenciones de la escritura del idioma español.	Escribe con letra legible, respetando espacios, lateralidad, orientación y posición de las palabras en la página.	La mayor parte de las palabras que escribe tienen letra legible, respeta espacios, lateralidad, orientación y posición de las palabras en la página.	Alrededor de la mitad de las palabras que escribe tienen letra legible, respeta espacios, lateralidad, orientación y posición de las palabras en la página.	Su letra es poco legible, no respeta espacios entre palabras, presenta problemas de lateralidad, orientación y posición de las palabras en la página.	No logra escribir las palabras.
G1.B3.1B.ES1 Escribe, en forma legible, aplicando el principio alfabético y las siguientes normas ortográficas: a) mayúsculas al inicio de la oración; b) mayúsculas al inicio de los nombres propios; c) punto al final de una oración.	Escribe las oraciones en forma legible, aplicando el principio alfabético, mayúscula al inicio de oración y de los nombres propios y punto al final de la oración.	La mayor parte de lo que escribe es legible, aplicando el principio alfabético, mayúscula al inicio de oración y de los nombres propios y punto al final de la oración.	Escribe las oraciones, aunque no aplica las normas ortográficas en alrededor de la mitad de lo que escribe.	Escribe las oraciones, aunque no aplica las normas ortográficas en más de la mitad de lo que escribe.	No logra escribir las oraciones respetando las normas ortográficas.

Lección 16: Los girasoles se mueven (g)

En esta lección, se trabaja la comprensión lectora a partir un texto expositivo, un texto narrativo y cinco textos breves con rima. Se da continuidad a la enseñanza explícita del código alfabético, en esta oportunidad el sonido fuerte de la letra ge. Se presentan palabras y textos destinados a la práctica intensiva de la decodificación y la fluidez lectora. Asimismo, se presenta la oportunidad de escribir oraciones para responder preguntas y expresar ideas propias, además de producir un texto propio con el apoyo del docente.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	148, 149
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	148, 149
			Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	148, 149
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Identifica, separa y agrupa fonemas	150
		Principio alfabético	Aplica la relación entre las letras y los sonidos en la lectura de palabras	148, 149, 151, 152, 153, 157
		Lectura de palabras	Lee palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas	148, 149, 151, 152, 153
	Fluidez	Lectura de texto	Lee, en voz alta con precisión y expresividad	152, 155
	Comprensión lectora	Comprensión literal	Responde preguntas literales	148
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético y normas ortográficas	154, 155, 156
	Producción de texto		Escribe para narrar experiencias personales, cuentos u otros	155

Actividades 1, 2, 3 y 4

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1
G1.B2.2A.ES1

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la páginas 106 y 107 del Libro de Actividades.

Actividad 5

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la actividad 5 de las [páginas 126 y 127 del Libro de Actividades.](#)

Los girasoles se mueven

1. Pictamos acerca de las flores que conocemos.
2. Decimos lo que vemos en la foto que está en esta página.



148 Unidad 3 - Lección 16 - Primer grado

Lección 16

Escuchamos el texto que lee la profesora o el profesor.

Los girasoles son plantas que se mueven para buscar al sol.

La flor gira siguiendo al sol, por eso su nombre: gira-sol.

A los girasoles les encanta el sol. Sus flores se ponen más grandes y lindas cuando les da el sol.

Los girasoles son fantásticos, pero no son las únicas plantas que se mueven. La planta del algodón también se mueve, ¿lo sabías?

Contestamos las siguientes preguntas.

- ¿Por qué el girasol se llama así?
- ¿Cómo beneficia el sol a los girasoles?
- ¿Qué otra planta se mueve con el sol?

Leemos las tres oraciones y escribimos, en el cuaderno, lo que aprendimos en esta lección.

Las plantas no se mueven.
Algunas plantas se mueven.
El sol es malo para las plantas.

Aprende a Leer y a Escribir en Primer Grado 149

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la actividad 1 de la página 44 del Libro de Actividades.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Práctica guiada

1. Lea el texto una primera vez y converse con los educandos acerca de su contenido.
2. Invite a los educandos a escuchar con atención el texto que usted leerá y a ponerse de pie, cada vez que escuchen ge o gi. Lea de manera expresiva y a una velocidad que permita a los educandos ponerse de pie.

Sonido fuerte de la letra ge: ge, gi

1. Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que tienen el sonido fuerte de la letra ge: **ge** o **gi**.













2. Escuchamos el texto que lee la profesora o el profesor. Nos paramos cada vez que oímos **ge** o **gi**.

Los gemelos

Gerardo y Gilberto son hermanos gemelos, por eso se ven iguales. Ellos son iguales, pero también son diferentes.

A Gerardo le encanta pintar. Pinta girasoles y geranios en su cuaderno. También le gusta leer. Cada día lee seis páginas de su libro de lecturas.

A Gilberto le gusta el deporte. Hace gimnasia todos los días, por eso es muy ágil.

Creo que es genial que los dos gemelos sean mis amigos.



150 Unidad 3 - Lección 16 - Primer grado

Antes de utilizar el Libro de Actividades

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique a los educandos que, a continuación, aprenderán otra particularidad o aspecto de la letra ge, que es necesario aprender.

Modelado

1. Realice la recapitulación de lo que saben de la letra ge hasta el momento. Puede decir algo así: *“Ya sabemos que algunas letras tienen algunas cosas particulares que tenemos que recordar. La letra ge es una de esas letras. Ya sabemos que cuando queremos escribir gato, escribimos la letra ge y, junto a ella, la letra a. Cuando queremos escribir goma, escribimos la letra ge y, junto a ella, la letra o. Cuando queremos escribir gusano, escribimos la letra ge y, junto a ella, la letra u”. Escriba, en la pizarra, las palabras que menciona y destaque las sílabas: ga, go gu.*
2. Continúe: *“También sabemos que, cuando queremos escribir guiso, la letra ge tiene que ir acompañada de la u, y después se escribe la i. Lo mismo pasa cuando queremos escribir manguera, necesitamos escribir la ge, la u y después ponemos la e”. Escriba, en la pizarra, las palabras que menciona y destaque las sílabas gue, gui.*
3. Explique: *“Una nueva regla de la letra ge, que necesitamos aprender es que, cuando escribimos la letra ge, y a su lado, la letra e, se lee ge. Y lo mismo pasa cuando se escribe la letra ge y a su lado la letra i, se lee gi.” Escriba las sílabas en la pizarra.*
4. Consolide en un cartel que permanezca visible en el aula, la escritura de las sílabas: ga, go, gu, gue, gui, ge, gi.

Práctica guiada

1. Oriente al grupo para leer las sílabas que escribió en la pizarra, en diferente orden.

Letra ge: sílabas ge, gi

1 En el cuaderno, escribimos varias veces las sílabas ge y gi en minúscula y mayúscula.

ge ge ge Ge Ge Ge

gi gi gi Gi Gi Gi

2 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

ge nio gi gan te

gen te gi ra sol

a gi tar án gel

3 Usamos las cinco vocales a e i o u y las consonantes n i r s del alfabeto móvil para formar palabras.

l i g r

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 151

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Práctica independiente.

1. Oriente a los educandos para que se ubiquen en la parte superior de la página 151 y pídales que lean las sílabas.
2. Con anticipación, ponga la muestra en el cuaderno de los educandos, para que puedan practicar la escritura de las sílabas ge y gi minúscula y mayúscula.
3. No es necesario que llenen planas completas repitiendo la escritura de la letra ese minúscula y mayúscula. Con media plana, en total, será suficiente.

Actividades 2 y 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

4. La manera de trabajar estas actividades se describe con detalle en:

Página 49/2 del Libro de Actividades

Página 49/3 del Libro de Actividades

Página 152

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la actividad 2 de la Página 50/1 del Libro de Actividades.

Actividades 2 y 3

Código del estándar G1.B2.1C.ES1
G1.B2.2A.ES1

La manera de trabajar estas actividades se describe con detalle en Página 139 del Libro de Actividades.

Página 153

La manera de trabajar esta página se describe con detalle en Página 145 del Libro de Actividades.

Observaciones

Leer palabras con las sílabas ge, gi

1 Leemos las palabras.

gira	gente	genio	ágil
magia	gelatina	girasol	Gilberto
gemelos	gigante	página	ligero
generosa	rugir	general	Gerardo
geranio	gesto	Gina	mágico

2 Leemos el poema.

El girasol

Gira que gira
el girasol
desde la salida
hasta la puesta del sol.

3 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

152 Unidad 3 - Lección 16 - Primer grado

Leer y escribir con las letras br

1 Decimos el nombre de los dibujos, muy despacio. ¿Cuáles son los primeros sonidos de cada palabra?

2 Leemos las sílabas.

bra bre bri bro bru

3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

Bru no bro ma bri llo so bre
Bren da ca bra hom bre a bro
som bre ro brú ju la

4 Leemos las palabras.

bravo	broma	brisa	libro
abril	brillo	sobre	cabra
abro	hambre	brocha	abrigo
Brenda	hombro	Bronco	abrir
palabra	brócoli	hombre	alambre

5 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 153

Página 154

Actividad 1

Código del estándar: G1.B3.1A.ES1

Modelado

1. Dibuje y escriba, en la pizarra, la primera oración y las opciones para completarla.
2. Lea la oración y sus opciones y reflexione en voz alta: “La oración incompleta dice: Regina riega el... Y podría elegir la palabra “gelatina”, pero esa palabra no está bien, porque la gelatina no se riega. Luego puedo elegir la palabra “girasol”, y yo creo que esa palabra sí está bien, porque veo en el dibujo una niña que riega un girasol, además de que los girasoles sí se riegan. Por las dudas leeré la última palabra que podría elegir, dice “gente”. Tampoco estaría bien elegir la palabra “gente” porque no se dice Regina riega el gente, además de que la gente no se riega. En conclusión, la oración completa sería: Regina riega el girasol.”

Práctica guiada

Continúe orientando al grupo en el análisis de las siguientes oraciones y las opciones para completarlas.

Práctica independiente

Invite a los educandos a escribir las oraciones completas en su cuaderno.

Página 155

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1C.ES1
G1.B2.2A.ES1

Trabaje con cada uno de los textos breves de manera independiente. La manera de trabajar cada texto se describe con detalle en Página 124 del Libro de Actividades.

Completar oraciones

1. Vemos el dibujo y escribimos las oraciones completas en el cuaderno.

 Regina riega el _____.
gelatina girasol gente

 Gerardo y Gilberto son _____.
iguales diferentes viejitos

 La gelatina es de color _____.
amarillo verde rojo

 Guiomar tiene una _____.
amiga guitarra gattita

 En la calle hay mucha _____.
lluvia basura gente

154 Unidad 3 - Lección 35 - Primer grado

Unos cuentitos muy chiquitos

1. Leemos los cuentitos y los aprendemos.

Este es el cuento del coco,
que ni usted lo sabe
ni yo tampoco. 

 Y el cuento de la gattita,
que si te lo cuento
se acaba ahorita.

El cuento del sapo,
que me dio un gran susto
y por eso escapo. 

 El cuento del candado,
que apenas lo conté
y ya se ha terminado.

2. Entre todos, pensamos cómo podría ser el cuento del perrito y lo escribimos en el cuaderno.

Aprenda a Leer y a Escribir en Primer Grado 155

Actividad 2

Código del estándar: G1.B3.2A.ES1

Presentación

Invite a los educandos a crear un texto breve, parecido a los que leyeron.

Práctica guiada

Trabaje, junto con todo el grupo, en la creación colectiva de un texto breve.

Práctica independiente

Invite a los educandos a escribir, en su cuaderno, el texto breve creado colectivamente.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B1.1B.ES1

Práctica guiada

Invite a los educandos a describir lo que ven en el dibujo. Realice preguntas que dirijan la atención hacia diferentes detalles del dibujo.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B3.1A.ES1
G1.B3.1B.ES1
G1.B3.2B.ES1

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la actividad 1 de la Página 135 del Libro de Actividades.

Página 157

La manera de trabajar esta página se describe con detalle en [Página 145 del Libro de Actividades](#).

Observaciones

Escribir lo que se ve

1 Miramos el dibujo y decimos lo que vemos.



2 Completamos las oraciones en el cuaderno.

En lo alto de la montaña hay una _____.

La casita es de color _____.

El techo es de color _____.

Delante de la casita hay _____.

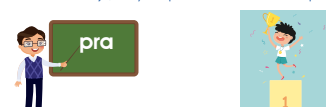
Junto a la casita hay _____.

Yo pienso que en la casita vive _____.

156 Unidad 3 - Lección 16 - Primer grado

Leer y escribir con las letras: pr

1 Decimos el nombre del dibujo, muy despacio. ¿Cuáles son los primeros sonidos de la palabra?



2 Leemos las sílabas.

pra pre pri pro pru

3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

pre mio pro fe sor
pri mo prue ba
pri me ro pron to

4 Leemos las palabras.

probar prima prisa premiar
compra propio prueba prometo
profesora empresa primera pronto

5 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 157

Lección 17: Alicia y sus mascotas (c, z)

En esta lección, se trabaja la comprensión lectora a partir de dos textos narrativos y dos textos expositivos. Se da continuidad a la enseñanza explícita del código alfabético, en esta oportunidad el sonido suave de la letra ce y la letra zeta. Se presentan palabras y textos destinados a la práctica intensiva de la decodificación y la fluidez lectora. Asimismo, se presenta la oportunidad de escribir oraciones para responder preguntas y expresar ideas propias, así como de ordenar palabras para formar oraciones.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	158, 159
		Conversación colaborativa	Describir imágenes	158, 159
			Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	158, 159
Lectura	Decodificación	Conciencia fonológica	Identifica, separa y agrupa fonemas	160
		Principio alfabético	Aplica la relación entre las letras y los sonidos en la lectura de palabras	158, 159, 161, 162, 164, 167
		Lectura de palabras	Lee palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas	158, 159, 161, 162, 164, 167
	Fluidez	Lectura de texto	Lee, en voz alta con precisión y expresividad	162, 165
	Comprensión lectora	Comprensión literal	Responde preguntas literales	165
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético y normas ortográficas	165

Actividades 1, 2, 3 y 4

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1
G1.B2.2A.ES1

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la [páginas 106 y 107 del Libro de Actividades](#).

Alicia y sus mascotas

1. Hablamos sobre lo que vemos en los dibujos. ¿Qué creemos que pasó en la historia?

2. Escuchamos la historia que lee la profesora o el profesor.

Alicia vive cerca de mi casa.
Alicia tiene cinco mascotas.

Un día, unos cipotes vinieron a jugar con las mascotas.

Uno de los perritos vio la puerta abierta y salió.

Lección 17

Alicia buscó al perrito por todas partes. La cipota tenía pena por su perrito perdido.

El perrito dio una vuelta cerca de su casa y volvió.

Todos se pusieron felices.

3. Contestamos las siguientes preguntas.

- ¿De qué se trata la historia?
- ¿Cuántas mascotas tiene Alicia?
- ¿Qué pasó un día?
- ¿Dónde fue el perro?
- ¿Cómo terminó la historia?

4. Leemos las oraciones y las escribimos en orden en el cuaderno: ¿Qué pasó primero? ¿Qué pasó después?

Unos niños vinieron a jugar con las mascotas.

El perrito dio un paseo y volvió a su casa.

La puerta quedó abierta y un perrito salió.

158 Unidad 3 - Lección 13 - Primer grado Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 159

Libro de Actividades, página 160

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la actividad 1 de la página 44 del Libro de Actividades. INSERTAR EL LINK

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Práctica guiada

1. Lea el texto una primera vez y converse con los educandos acerca de su contenido.
2. Invite a los educandos a escuchar con atención el texto que usted leerá y a ponerse de pie, cada vez que escuchen ce o ci. Lea de manera expresiva y a una velocidad que permita a los educandos ponerse de pie.

Sonido suave de la letra ce: ce, ci

1. Decimos el nombre de los dibujos y ponemos una semilla encima de los que tienen el sonido suave de la letra ce: **ce, ci**.











2. Escuchamos el texto que lee la profesora o el profesor. Nos paramos cada vez que oímos **ce** o **ci**.



¡Vamos al circo!

El circo está cerca de casa. Alicia y Toño van al circo. En el circo, Alicia y Toño ven una docena de animales. A los cipotes les gusta la cebra. La cebra cierra los ojos cuando come. Los cipotes quieren una cebra de mascota.

160 Unidad 3 - Lección 13 - Primer grado

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique a los educandos que, a continuación, aprenderán otra particularidad o aspecto de la letra ce, que es necesario aprender.

Modelado

1. Realice la recapitulación de lo que saben de la letra ce hasta el momento. Puede decir algo así: *“Ya sabemos que algunas letras tienen algunas cosas particulares que tenemos que recordar. La letra ce es una de esas letras. Ya sabemos que cuando queremos escribir casa, escribimos la letra ce y, junto a ella, la letra a. Cuando queremos escribir copa, escribimos la letra ce y, junto a ella, la letra o. Cuando queremos escribir cuna, escribimos la letra ce y, junto a ella, la letra u”*. Escriba, en la pizarra, las palabras que menciona y destaque las sílabas: ca, co cu.
2. Explique: *“Una regla de la letra ce, que necesitamos aprender es que, cuando escribimos la letra ce, y a su lado, la letra e, se lee ce. Y lo mismo pasa cuando se escribe la letra ce y a su lado la letra i, se lee ci.”* Escriba las sílabas en la pizarra.
3. Consolide, en un cartel que permanezca visible en el aula, la escritura de las sílabas: ca, co, cu, ce, ci.

Práctica guiada

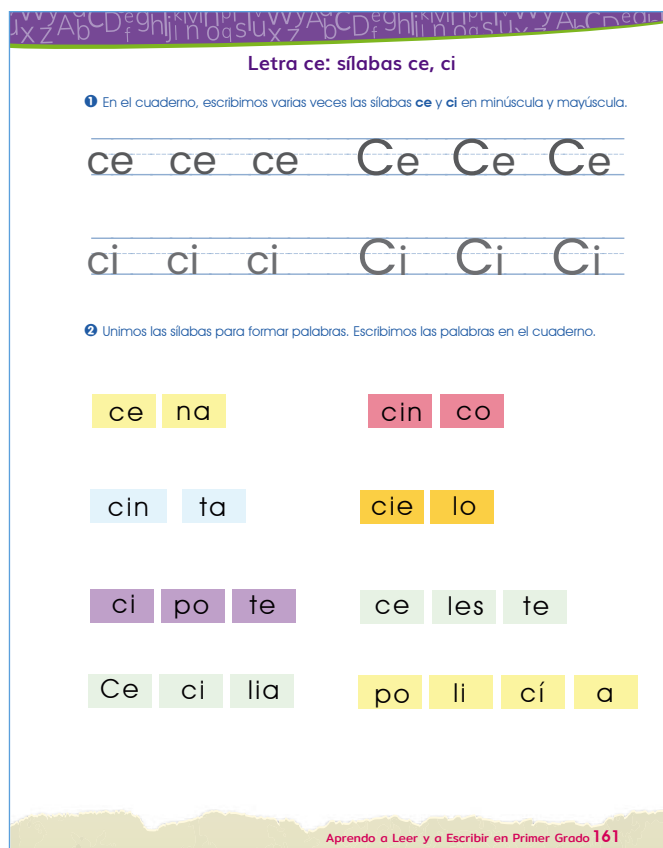
Oriente al grupo para leer las sílabas que escribió en la pizarra, en diferente orden.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Práctica independiente.

1. Oriente a los educandos para que se ubiquen en la parte superior de la página 161 y pídeles que lean las sílabas.



2. Con anticipación, ponga la muestra en el cuaderno de los educandos, para que puedan practicar la escritura de las sílabas ce y ci minúscula y mayúscula.
3. No es necesario que llenen planas completas repitiendo la escritura de la letra ese minúscula y mayúscula. Con media plana, en total, será suficiente.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en:

[Página 49/2 del Libro de Actividades](#)

Página 162

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la actividad 2 de la [Página 50/1 del Libro de Actividades](#).

Actividades 2 y 3

Código del estándar G1.B2.1C.ES1
G1.B2.2A.ES1

La manera de trabajar estas actividades se describe con detalle en [Página 139 del Libro de Actividades](#).

Página 153

La manera de trabajar esta página se describe con detalle en [Página 145 del Libro de Actividades](#).

Leer y escribir con ce, ci

1 Leemos las palabras.

cena	cinta	cielo	doce
cipote	celeste	cien	circo
cebra	Alicia	cierro	dulce
cebolla	cerdito	pecera	Cecilia

2 Leemos el poema.

El chancho del monte

El chancho de monte
tiene cola y patas cortas.
Tiene el pelo oscuro.
Tiene una mancha blanca
en el hocico.
Mide un metro de largo.
El chancho de monte
vive en manadas.
Al chancho de monte
le gusta comer frutas,
hierbas y raíces.




3 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

162 Unidad 3 - Lección 13 - Primer grado

Leer y escribir con las letras: tr

1 Decimos lo que vemos en los dibujos, muy despacio. ¿Cuáles son los primeros sonidos de cada palabra?




2 Leemos las sílabas.

tra tre tri tro tru

3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

tri	no	le	tra
o	tra	tre	pa
tron	co	cen	tro

4 Leemos las palabras.

trato	trota	trino	tres
metro	triste	potro	trompo
tronco	detrás	letra	contra
trago	patria	trampa	trueno

5 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 163

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

La manera de trabajar estas actividades se describe con detalle en:

Página 49/2 del Libro de Actividades

Actividad 3

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique que, a continuación, practicarán la lectura de palabras que se escriben con la letra zeta.

Modelado

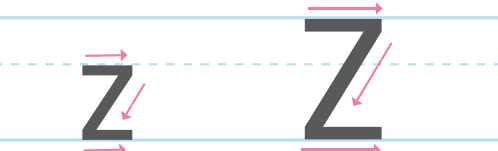
1. Coloque en un lugar visible la tarjeta de la letra zeta y, a su lado, ponga la letra o y lea: “zo”. Recuerde que la letra zeta tiene el sonido /s/ (igual al de la letra ese) en el español que se habla en Honduras.
2. Utilizando las tarjetas necesarias, forme la sílaba “rro”.
3. A continuación, reflexione en voz alta: “*Acá dice “zo” y acá dice “rro”, ¿Qué pasará si pongo juntas estas dos sílabas?*”. Junte las dos sílabas para formar la palabra “zorro” y léala. Explique: “*Acá dice zorro*”.

Práctica guiada

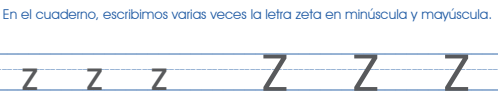
Continúe formando las sílabas y las palabras que aparecen en la actividad 3, alentando la participación, tanto de todo el grupo como de niños y niñas específicos.

Letra zeta: z - Z

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra zeta minúscula y mayúscula.



2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra zeta en minúscula y mayúscula.



3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

zo	rrro	po	zo
ca	be	za	pa
za	to		

4 Leemos las palabras.

azul	zorro	pozo	pez
lápiz	paz	arroz	taza
zeta	Zoila	azúcar	cabeza
diez	zancudo	Zelaya	zorrillo
zapato	corazón	manzana	zanahoria

Práctica independiente

Invite a los educandos a continuar leyendo las sílabas y las palabras que se forman al unir sílabas, por sí solos.

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la actividad 2 de la

[Página 49/2 del Libro de Actividades](#)

Página 165

Actividad 1

Código del estándar G1.B2.1C.ES1
G1.B2.2A.ES1

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en [Página 139 del Libro de Actividades.](#)

Actividades 2 y 3

La manera de trabajar estas actividades se describe con detalle en las [actividades 1 y 2 de la Página 144 del Libro de Actividades.](#)

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Realice el dictado de palabras de la forma habitual.

Página 166

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en [Página 125 del Libro de Actividades.](#)

Leer y escribir con la letra zeta z - Z

1 Leemos el texto.

Cuidado con el azúcar

Algunas personas endulzan sus bebidas con mucha azúcar.

Eso no es bueno para la salud.

El azúcar que se consume por demás, se convierte en obesidad.

También provoca caries dentales y enfermedades graves como la diabetes.

Por eso, es mejor:

- Consumir pocos dulces y bebidas endulzadas.
- No poner azúcar a la leche o a los jugos de frutas.
- Poner poca azúcar en el café.
- Comer frutas frescas y naturales en vez de confites.

2 Platicamos para contestar, entre todos y todas, las preguntas.

1. ¿De qué se habla en la lectura?
2. ¿Qué puede pasar si una persona usa mucha azúcar?
3. ¿Cuánta azúcar se puede usar?

3 Escribimos las respuestas en el cuaderno.

4 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 165

Ordenar y escribir oraciones

1 Ordenamos las palabras y escribimos cada oración en el cuaderno. Recordamos que la oración empieza con mayúscula y termina con un punto.

come Zolla chorizo olanchano.

zorrito El busca una zanahoria.

caza zorro El pollito. un

escucho al zumbar zancudo. Yo

roja. es manzana La

166 Unidad 3 - Lección 13 - Primer grado

La manera de trabajar esta página se describe con detalle en [Página 145 del Libro de Actividades](#).

Leer y escribir con las letras dr

1 Decimos el nombre del dibujo, muy despacio. ¿Cuáles son los primeros sonidos de la palabra?



2 Leemos las sílabas.

dra dru dri dro dre

3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

dra gón la dri llo
la dra ma dri na
po dri do An drés

4 Leemos las palabras.

padre	drama	pedra	saldré
Pedro	vidrio	podré	vendrás
madre	saldría	ladrar	Adriana

5 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 167

Observaciones

Lección 18: Un día excelente (x, k)

En esta lección, se trabaja la comprensión lectora a partir de un relato de la vida cotidiana, dos textos narrativos y un breve texto expositivo. Se da continuidad a la enseñanza del código alfabético, en esta oportunidad de las letras equis y ka. Se presentan palabras y textos destinados a la práctica intensiva de la decodificación y la fluidez lectora. Asimismo, se presenta la oportunidad de escribir oraciones para realizar una descripción y ordenar partes de oraciones.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	168, 169
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	168, 169
			Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	168, 169
Lectura	Decodificación	Principio alfabético	Aplica la relación entre las letras y los sonidos en la lectura de palabras	158, 159, 161, 162, 164, 167
		Lectura de palabras	Lee palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas	158, 159, 161, 162, 164, 167
	Fluidez	Lectura de texto	Lee, en voz alta con precisión y expresividad	171, 173, 175, 176
	Comprensión lectora	Comprensión literal	Responde preguntas literales	169, 175, 176
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético y normas ortográficas	172, 176

Actividades 1, 2, 3 y 4

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B1.1B.ES1
G1.B2.2A.ES1

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la páginas 106 y 107 del Libro de Actividades.

Actividad 5

Código del estándar: G1.B2.1A.ES3

Presentación

Indique a los educandos que, en esta actividad, hay que encontrar la respuesta correcta a la pregunta: ¿De qué se habla en el texto?

Modelado

1. Escriba la primera oración en la pizarra: De la familia de una niña.
2. Lea la oración y reflexione en voz alta: “*Esta oración dice que en el texto que leímos se habla de la familia de una niña. ¿Se habla de eso en el texto que leímos? Me parece que no, entonces, esta oración no es la respuesta correcta*”.

Práctica guiada

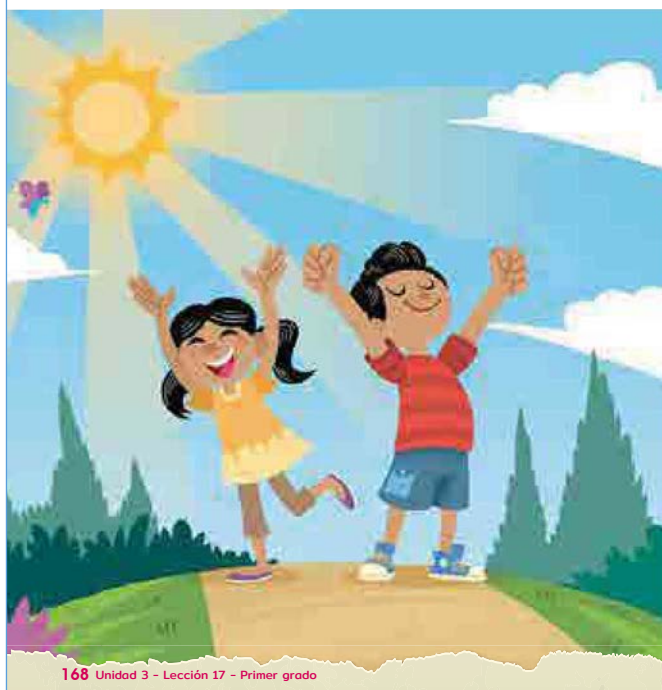
Analice, junto con el grupo, las siguientes dos oraciones de la actividad para determinar qué oración indica de qué se habla en el texto.

Práctica independiente

Invite a los educandos a escribir, en su cuaderno, la oración que indica de qué se habla en el texto.

Un día excelente

- 1 Hablamos sobre las cosas que hacemos cada día.
- 2 Miramos el dibujo y decimos de qué pensamos que va a tratar el texto.



168 Unidad 3 - Lección 17 - Primer grado

Lección

18

- 3 Escuchamos el texto que lee la profesora o el profesor.

Un día de éxito es cuando hago todo con ganas. Tomo aire extra y lleno de oxígeno mis pulmones. Doy gracias a la vida por tener amigos y amigas y por sacar buenas notas en los exámenes. Para terminar todo un día con éxito, me gusta platicar con mi hermana Xiomara.

En la noche, me acuesto a dormir en paz, a esperar el próximo día.

Ese es un día de éxito para mí.

¿Cómo sería un día de éxito para ti?

- 4 Contestamos las siguientes preguntas.
 - ¿Cómo es un día de éxito para el niño de la historia?
 - ¿Cómo sería un día de éxito para ti?
- 5 Escribimos, en el cuaderno, la respuesta correcta a esta pregunta: ¿De qué habla el texto?

De la familia de una niña.

De un día de mala suerte.

De un día de éxito.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 169

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Presentación de la letra equis minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Explique a los educandos que, para poder leer y escribir todo lo que uno quiere y necesita, es preciso aprender todas las letras del alfabeto. Indique que conocerán la letra equis.

Modelado

1. Utilice la tarjeta del alfabeto móvil y diga: *“Esta es la letra equis minúscula, que leemos /ks/, como, por ejemplo, en la palabra éxito”*. Escriba la letra y la palabra “éxito” en la pizarra.
2. Amplíe la explicación: *“Esta es la letra equis mayúscula”*. Escriba la letra equis mayúscula en la pizarra.
3. Muestre ambas letras y resuma: *“Entonces, tenemos la letra equis minúscula y la letra equis mayúscula”*.

Práctica guiada

Escriba, en la pizarra, la letra equis minúscula y mayúscula, junto con otras tres o cuatro letras. Pida a varios niños y niñas que pasen al frente a señalar la letra equis minúscula, en algunos casos, y mayúscula en otros.

Práctica independiente

Distribuya, a cada niño y niña, tres o cuatro letras del alfabeto móvil, entre ellas, la letra equis y pida que le muestren la letra equis minúscula y, posteriormente, la equis mayúscula. Verifique que todos los educandos la reconocen.

Práctica independiente

Distribuya, a cada niño y niña, tres o cuatro letras del alfabeto móvil, entre ellas, la letra equis y pida que la muestren

Letra equis: x-X

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra equis minúscula y mayúscula.

2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra equis en minúscula y mayúscula.

3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

ex	tra	e	xa	men
ta	xi	é	xi	to
pró	xi	mo	au	xi
llo				

4 Leemos las palabras.

texto	boxeo	axila	tórax
mixto	textil	laxante	boxear
taxista	experto	oxígeno	exámenes

170 Unidad 3 - Lección 17 - Primer grado

Actividades 1, 2 y 3

La manera de trabajar estas actividades se describe con detalle en:

[Página 49/2 del Libro de Actividades](#)

[Página 49/3 del Libro de Actividades](#)

Actividad 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la actividad 2 de la

[Página 50/1 del Libro de Actividades.](#)

Página 171

Actividades 1, 2, 3 y 4

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la

Página 139 del Libro de Actividades.

Página 172

Actividades 1, 2 y 3

Código del estándar: G1.B3.1A.ES1
G1.B3.1B.ES1

Presentación

Indique que, a continuación, practicarán la escritura de oraciones.

Modelado

1. Escriba, en la pizarra, los dos primeros renglones que aparecen en el Libro de Actividades

Alex vio un payaso cuando hay viento.
Ceci cierra la ventana en el circo.

2. Reflexione en voz alta: *“En esta primera parte dice: “Alex vio un payaso” y acá dice “cuando hay viento”. Mmmm me parece que esa oración no tiene tanto sentido. ¿Qué pasaría si uno “Alex vio un payaso”, con “en el circo”? “Alex vio un payaso en el circo” tiene más sentido, es más lógico que “Alex vio un payaso cuando hay viento”. Escriba la oración completa en la pizarra.*

Práctica guiada

Continúe formando las oraciones posibles, alentando la participación, tanto de todo el grupo como de niños y niñas específicos.

Práctica independiente

1. Pida a los educandos que escriban las tres oraciones que prefieran, en sus cuadernos.
2. Solicite que intercambien cuadernos y lean las oraciones escritas por sus compañeros y verifiquen que están bien escritas.
3. Oriente y acompañe la realización de la actividad.

1 Miramos los dibujos y decimos de qué pensamos que se tratará el texto.
2 Leemos el texto.

Popeyito, el payaso

Popeyito es un payaso.
A Popeyito le gusta trabajar en el circo.

Alex y Tito tomaron un taxi para ir al circo.

En el circo, Popeyito juega con otros payasos.
Popeyito saca un yoyo para jugar.
Los otros payasos sacan guantes de boxeo.

Ellos quieren boxear con Popeyito. Popeyito huye de los payasos boxeadores.
Todos ríen con los payasos.
Los payasos han tenido mucho éxito.

3 Platicamos acerca de la historia que leímos.
4 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

Aprenda a Leer y a Escribir en Primer Grado 171

Escribir oraciones

1 Formamos oraciones, como en el ejemplo, y las escribimos en el cuaderno.

Alex vio un payaso cuando hay viento.

Ceci cierra la ventana en el circo.

Alicia encontró vive en manadas.

El chanchito del monte un perrito perdido.

No quiero azúcar ir a pasear.

Los cipotes quieren en mi jugo.

2 Intercambiamos los cuadernos y miramos las oraciones que escribió nuestro compañero o compañera.
3 Platicamos todos juntos: ¿escribimos todas y todas las mismas oraciones?

172 Unidad 3 - Lección 17 - Primer grado

La manera de trabajar esta página se describe con detalle en Página [145 del Libro de Actividades](#).

Leer y escribir con las letras cl

1 Decimos el nombre de los dibujos, muy despacio. ¿Cúales son los primeros sonidos de cada palabra?

2 Leemos las sílabas.

3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

4 Leemos las palabras.

5 Aprendemos el trabalenguas.

Pablito clavó un clavito.
¿Qué clavito clavó Pablito?
Clavó un clavito chiquitito.

6 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 173

Página 174

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Presentación de la letra ka minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Explique a los educandos que, para poder leer y escribir todo lo que uno quiere y necesita, es preciso aprender todas las letras del alfabeto. Indique que conocerán una nueva letra que tiene el sonido /k/, igual al de la letra ce, y cu, que ya conocen. Sin embargo, es una letra diferente, que es necesario aprender y tenerla presente para escribir algunas palabras.

Letra ka: k - K

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra ka minúscula y mayúscula.

2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra ka en minúscula y mayúscula.

3 Leemos las sílabas.

4 Aprendemos palabras que se escriben con la letra k.

ketchup karate kimono
kilo kayak kiosco

174 Unidad 3 - Lección 17 - Primer grado

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar estas actividades se describe con detalle en:

Página 49/2 del Libro de Actividades

Actividades 3 y 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Orienta el proceso para que los educandos lean las sílabas y las palabras propuestas. Converse acerca del significado de las palabras que llevan la letra ka, que se presentan en el Libro de Actividades.

Página 175

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la

Página 139 del Libro de Actividades.

Kevin y Karen viajan a Tokio

Kevin y Karen viajan en barco a Tokio.
Tokio es la capital de Japón.
Kevin y Karen bajan del barco
y llegan a un parque.
Unos jóvenes hacen karate.
Karate es un deporte de Japón.
Los jóvenes usan sus manos
y también dan patadas.
Hay unas mujeres con kimonos
en el parque.
Kimonos son batas de colores
que se usan en Japón.
Es hora de regresar al barco.
Kevin y Karen le dicen adiós a Tokio.



- 1 Miramos los dibujos y decimos de qué pensamos que se tratará el texto.
- 2 Leemos el texto.

- 3 Respondemos las preguntas:
 - ¿De qué se habla en la lectura?
 - ¿Cómo se llaman los niños que viajan en barco?
 - ¿Dónde queda Tokio?
 - ¿Qué es el karate?
 - ¿Qué es el kimono?
- 4 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 175

Observaciones

[illegible]

Página 176

Actividad 1

Código del estándar G1.B2.1C.ES1
G1.B2.2A.ES1

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en [Página 139 del Libro de Actividades](#).

Actividades 2 y 3

Práctica guiada

1. Realice la primera pregunta al grupo y oriente a los educandos a encontrar la respuesta en el texto leído.
2. Trabaje a nivel oral, con todas las preguntas.
3. Escriba, en la pizarra, la primera oración incompleta presentada en la actividad 3 e invite a alguno de los niños o niñas a pasar a escribir la respuesta en la pizarra. Complete la actividad con todas las oraciones.

Práctica independiente

Solicite a los educandos que escriban, en sus cuadernos las oraciones completas de la actividad 3.

Página 177

La manera de trabajar esta página se describe con detalle en [Página 145 del Libro de Actividades](#).

¿Qué es un koala?

1 Leemos el texto para descubrir qué es un koala.

¡Mira el koala!

El koala es un animal que vive en Australia.
El koala es pequeño.
Tiene unas garras muy afiladas que le sirven para agarrarse muy bien a los árboles.



2 Platicamos acerca de cómo es el koala:

- ¿De qué color es el koala?
- ¿Tiene plumas o tiene pelo?
- ¿De qué color es su hocico?
- ¿Sus orejas son grandes o pequeñas?
- ¿Cómo son sus ojos?
- ¿Qué más podemos decir del koala?

3 En el cuaderno, escribimos cómo es el koala.

El koala vive _____.

El koala es _____.

El koala tiene _____.

El koala se parece a _____.

176 Unidad 3 - Lección 17 - Primer grado

Leer y escribir con las letras cr

1 Decimos lo que vemos en los dibujos, muy despacio. ¿Cuáles son los primeros sonidos de cada palabra?



2 Leemos las sílabas.

cr a cr e cr i cr o cr u

3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

cre o cra yo la

cres ta cre cer

es cri bir mi cro

4 Leemos las palabras.

creyó crecí creer crujir

escrito crías croar escritora

crema crudo alacrán Cristina

5 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 177

Lección 19: Un viaje a Hawái (w, g)

En esta lección, se trabaja la comprensión lectora a partir de dos textos narrativos y un diálogo. Se da continuidad a la enseñanza del código alfabético, en esta oportunidad de la letra uve doble y se concluye con la enseñanza de las particularidades de la letra ge. Se presentan palabras y textos destinados a la práctica intensiva de la decodificación y la fluidez lectora. Asimismo, se presenta la oportunidad de escribir un texto narrativo con apoyo del docente.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	178, 179
		Conversación colaborativa	Describe imágenes	178, 179
			Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés	178, 179
Lectura	Decodificación	Principio alfabético	Aplica la relación entre las letras y los sonidos en la lectura de palabras	178, 179, 180, 181, 183, 184, 187
		Lectura de palabras	Lee palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas	178, 179, 180, 181, 183, 184, 187
	Fluidez	Lectura de texto	Lee, en voz alta con precisión y expresividad	181, 185
	Comprensión lectora	Comprensión literal	Responde preguntas literales	179, 185
		Estructura del texto	Identifica partes de un texto narrativo	179
Escritura	Sistema de escritura		Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético y normas ortográficas	179, 182, 186
	Producción de texto		Escribe para narrar experiencias personales, cuentos u otros	186

Página 180

Antes de utilizar el Libro de Actividades:

Presentación de la letra uve doble minúscula y mayúscula

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Explique a los educandos que, para poder leer y escribir todo lo que uno quiere y necesita, es preciso aprender todas las letras del alfabeto. Indique que conocerán la letra uve doble.

Modelado

Utilice la tarjeta del alfabeto móvil y presente la uve doble minúscula y mayúscula.

Actividades 1 y 2

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

La manera de trabajar estas actividades se describe con detalle en:

[Página 49/2 del Libro de Actividades](#)

Actividades 3 y 4

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Orienta el proceso para que los educandos lean las sílabas y las palabras propuestas. Converse acerca del significado de las palabras que llevan la letra uve doble, que se presentan en el Libro de Actividades.

Página 181

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la

[Página 139 del Libro de Actividades.](#)

Letra uve doble w - W

1 Seguimos con nuestro dedo las flechas para aprender a escribir la letra **uve doble** minúscula y mayúscula.



2 En el cuaderno, escribimos varias veces la letra uve doble en minúscula y mayúscula.



3 Leemos las sílabas.

wa we wi wo wu

4 Aprendemos palabras que se escriben con la letra uve doble **W**.

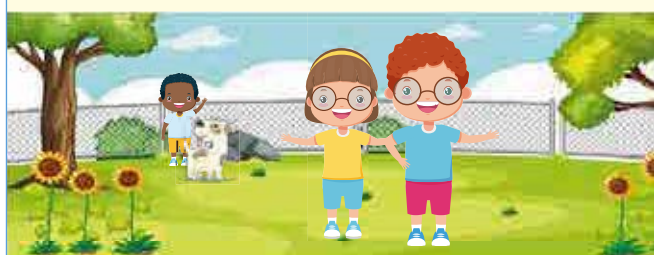
		
kiwi	sándwich	Wendy
		
Walter	wifi	Wilfredo

180 Unidad 3 - Lección 19 - Primer grado

Leer y escribir con la letra w - W

5 Leemos el texto.

Wendy y Wilson van al parque



Hoy día amaneció con mucho sol.
 – ¡Qué lindo día! – dijo Wendy.
 Wendy llamó a su amigo Wilson.
 – Wilson, vamos al parque a jugar.
 – Sí, hoy es un lindo día para salir – dijo Wilson.
 – ¡Mira Wilson! En el parque hay flores.
 Y allá está Wálter con su perrito Rex.

6 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 181

Página 184

Antes de utilizar el Libro de Actividades

Código del estándar: G1.B2.1B.ES2

Presentación

Indique a los educandos que, a continuación, aprenderán otra particularidad o aspecto de la letra ge, que es necesario recordar.

Modelado

1. Realice la recapitulación de lo que saben de la letra ge hasta el momento. Para realizar esta recapitulación, siga las pautas propuestas en la [página 151 del Libro de Actividades](#).
2. Escriba en la pizarra algunas de las palabras que aparecen en esta página: güirro, vergüenza, pingüino, cigüeña y léalas. Comente sobre la necesidad de escribir los dos puntos sobre la letra u, para indicar que la letra debe pronunciarse.

Práctica guiada

1. Complete el cartel con las sílabas: ga, go, gu, gue, gui, ge, gi, que ya tenía en el aula, con las sílabas güe y güi.
2. Oriente al grupo para practicar la lectura del cartel con las sílabas, en diferente orden, al igual que las palabras que aparecen en el Libro de Actividades.
3. Oriente al grupo para que practiquen la escritura de las sílabas güe y güi en sus cuaderno.

Página 185

La manera de trabajar esta actividad se describe con detalle en la

[Página 139 del Libro de Actividades](#).

Letra ge: sílabas güe, güi

1. Aprendemos palabras que se escriben con güe, güi.



pingüino



cigüeña

güirro agüita yegüita

vergüenza bilingüe antigüedad

2. En el cuaderno, escribamos varias veces las sílabas güe, güi en minúscula y mayúscula.

güe güe Güe Güe

güi güi Güi Güi

184 Unidad 3 - Lección 19 - Primer grado

Leer y escribir con las sílabas güe, güi

1. Miramos los dibujos y decimos de qué pensamos que se tratará el texto. Leemos el texto.

Wendy y su pingüino de juguete

Mi hermana Wendy tiene un pingüino de juguete.



El pingüino de juguete es pequeño. Tiene alas negras y pecho blanco. También tiene un chaleco rojo. En su mano tiene un paraguítas amarillo.



Wendy baña a su pingüino con un poco de agüita. Cuando termina, el agüita se va por el desagüe.



El pingüinito queda muy limpio.



2. Respondemos las preguntas:

- ¿Cómo se llama la niña de la historia?
- ¿Qué juguete tiene la niña?
- ¿Cómo es el pingüino?
- ¿Qué hace la niña con el pingüino?
- ¿Cómo queda el pingüino al final de la historia?
- ¿Cómo queda Wendy al final de la historia?

3. Escribamos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 185

Página 186

Actividades 1, 2 y 3

G1.B3.1A.ES1
G1.B3.1B.ES1
G1.B3.2A.ES1

Práctica guiada

1. Invite a los educandos a recordar el texto que leyeron acerca del pingüino de juguete.
2. Proponga observar la ilustración que aparece en la página y platicar acerca de lo que podrían escribir a partir del dibujo. Haga preguntas acerca del posible nombre del niño, el color y el tamaño que tiene la pelota. Pregunte si han visto pelotas de ese tamaño, qué pudo haber pasado para que sea tan grande o el niño tan pequeño, etc.
3. Escriba en la pizarra las oraciones que aparecen en el Libro de Actividades e invite a diferentes niños y niñas a pasar a la pizarra a completarlas.
4. Escriba un cuento breve a partir de esos elementos.

Práctica independiente

Oriente a los educandos para que escriban el cuento creado colectivamente, en sus cuadernos. Verifique que los niños y niñas escriben según las convenciones y normas que están aprendiendo.

Página 187

La manera de trabajar esta página se describe con detalle en Página 145 del Libro de Actividades.

Escribir un cuento

- 1 Recordamos la historia de Wendy y su pingüino de juguete.
- 2 Platicamos acerca del dibujo que vemos e inventamos un cuento.



- 3 Escribimos el cuento en el cuaderno.

El niño se llama _____.

Su juguete favorito es _____.

Su pelota es _____.

Un día _____.

186 Unidad 3 - Lección 19 - Primer grado

Leer y escribir con las letras gr

- 1 Decimos el nombre de los dibujos, muy despacio. ¿Cuáles son los primeros sonidos de cada palabra?




- 2 Leemos las sílabas.

gra gre gri gro gru

- 3 Unimos las sílabas para formar palabras. Escribimos las palabras en el cuaderno.

gra das a gra da

gri llo gru po

gra cio so ti gre

- 4 Leemos las palabras.

granja	grito	grano	negro
suegro	agrio	alegre	grande
granero	agrupa	granada	vinagre
gris	Griselda	cangrejo	agrado

- 5 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que dicta la profesora o el profesor.

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 187

EVALUACIÓN FORMATIVA

Esta sección de evaluación incluye tres actividades que permitirán formalizar y establecer el quinto hito en las prácticas de evaluación formativa que se realizan cotidianamente en el aula.

El tipo de actividades que se proponen fueron trabajadas en las lecciones precedentes.

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.2A.ES1
G1.B2.3A.ES1

1. Es muy probable que usted tenga identificados a los educandos que tienen mayor y menor fluidez lectora a esta altura del año. Por esta razón, puede planificar escuchar, en este momento, la lectura en voz alta de los educandos sobre los que aún no tiene un criterio formado y dejar para otro momento (mientras el grupo realiza actividades individuales o grupales), escuchar la lectura individual de quienes leen con mayor fluidez, y/o de quienes necesitan practicar la lectura en voz alta.
2. Inicie la actividad invitando a los educandos a observar y describir los dibujos, siguiendo la secuencia de arriba hacia abajo.
3. A continuación, solicíteles que lean, en forma individual, el texto. Observe y tome nota de la forma en la que los educandos realizan la lectura.
4. Realice la evaluación individual de fluidez lectora de los educandos seleccionados.
5. Invite a los educandos a seguir en sus propios textos, la lectura que usted realizará del texto.
6. Lea el título y el texto completo.
7. Lea la primera pregunta y las opciones de respuesta e invite a los educandos a escribir la respuesta correcta en su cuaderno. Asegúrese de que los educandos comprenden lo que deben hacer.
8. Realice el mismo procedimiento con las otras tres preguntas.

Evalúo mis aprendizajes

1 Leo y respondo en mi cuaderno.

Kevin y Karen vuelven a Honduras

Después de su viaje en barco,
Kevin y Karen llegan a Honduras.
Hay una kermés en el parque.
El kiosco está decorado con globos.
Una banda toca música.
En la kermés venden baleadas.
Los cipotes toman horchata.
Al final de la kermés,
Kevin y Karen regresan a casa.
Viajaron a Alaska, Tokio y Hawái.
Pero lo que más les gustó
fue la kermés en el parque.



- 1) ¿A dónde llegan Kevin y Karen?
a) A Hawái. b) A Honduras. c) A Tokio.
- 2) ¿Qué hay en el parque?
a) Flores. b) Un desfile. c) Una kermés.
- 3) ¿Qué venden en la kermés?
a) Baleadas. b) Enchiladas. c) Tajadas.
- 4) ¿Qué es lo que más les gustó a Kevin y Karen?
a) El barco. b) La playa. c) La kermés.

188 Unidad 3 - Lección 19 - Primer grado

Observaciones

Actividad 2

Código del estándar: G1.B2.3B.ES1
G1.B2.1B.ES2

1. Proponga a los educandos mirar los dibujos de la actividad 2 y decir los nombres de los dibujos de cada recuadro (pollito, girasol y chile; kiwi, mango y brócoli; mochila, gorra y zapato; águila, pingüino y pollito).
2. Invite a los educandos a seguir en su texto la lectura de la primera descripción que usted realizará. Si lo considera necesario, puede repetir la lectura
3. Invite a los educandos a mirar los dibujos del primer recuadro y a escribir la respuesta correcta en su cuaderno.
4. Realice la misma secuencia con relación a los siguientes tres recuadros.

Actividad 3

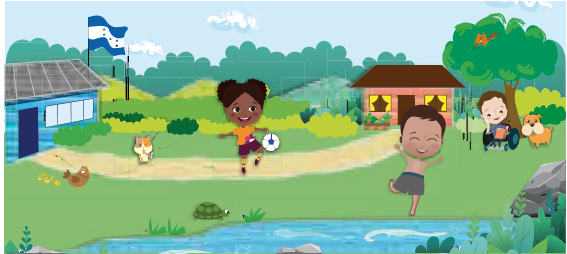
Código del estándar: G1.B3.2A.ES1

1. Platique con los educandos acerca de lo que ven en el dibujo. Apoye con preguntas para que describan la mayor cantidad de detalles posible.
2. Invite a los educandos a escribir, en su cuaderno, algunas de las cosas que dijeron al mirar el dibujo.

1 Leo las pistas y descubro qué es. Escribo la respuesta en mi cuaderno.

Es una planta. Es de color amarillo. Le encanta el sol. 	Es de color verde. Sirve para comer. Parece un arbolito. 
Siempre son dos. Hay de todos los colores. Se usa en los pies. 	Es un ave marina. Es de color blanco y negro. No existe en Honduras 

2 Escribo, en mi cuaderno, lo que veo en el dibujo.



Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado 189

Observaciones

Estándar evaluado	Niveles				
	Excelente	Avanzado	Básico	Necesita mejorar	Insatisfactorio
G1.B2.2A.ES1 Lee, en voz alta, textos en un rango de 35-59 palabras por minuto, con precisión y expresividad adecuada.	Lee el texto, hasta la oración "Kevin y Karen regresan a casa", con precisión y expresividad adecuada, en alrededor de un minuto.	Lee el texto, hasta la oración "Kevin y Karen regresan a casa", con pocos errores, que corrige y expresividad aceptable, en alrededor de un minuto.	Lee el texto hasta la oración "Kevin y Karen regresan a casa", en más de un minuto, con varios errores, algunos de los cuales corrige; necesita mejorar la expresividad.	Lee el texto hasta la oración "El kiosco está decorado con globos", en alrededor de un minuto, con varios errores y sin fluidez.	No logra leer el texto con fluidez.
G1.B1.1A.ES2 Demuestra comprensión de un texto leído o de un relato presentado por el o la docente, al contestar preguntas sobre detalles relevantes referidos a personajes, lugares y acontecimientos.	Responde correctamente las cuatro preguntas.	Responde correctamente tres de las cuatro preguntas.	Responde correctamente dos de las cuatro preguntas.	Responde correctamente una de las cuatro preguntas.	Responde incorrectamente o no responde.
G1.B2.3B.ES1 Asocia, con pertinencia, sus conocimientos previos con los contenidos de un texto leído por el o la docente.	Responde correctamente las cuatro preguntas.	Responde correctamente tres de las cuatro preguntas.	Responde correctamente dos de las cuatro preguntas.	Responde correctamente una de las cuatro preguntas.	Responde incorrectamente o no responde.
G1.B2.1B.ES2 Aplica la relación entre las letras y los sonidos en el proceso de la lectura y escritura de palabras.	Escribe correctamente o casi sin errores las cuatro palabras.	Escribe mayormente sin errores las cuatro palabras.	Escribe sin errores dos de las cuatro palabras.	Escribe sin errores una de las cuatro palabras.	Escribe todas las palabras sin errores o no logra escribir las palabras.
G1.B3.2A.ES1 Escribe, con letra legible, oraciones completas para narrar experiencias personales, cuentos u otros.	Escribe dos o tres oraciones relacionadas con la ilustración.	Escribe una o dos oraciones relacionadas con la ilustración.	Escribe una frase y algunas palabras relacionadas con la ilustración.	Escribe algunas palabras relacionadas con la ilustración.	No escribe nada.
G1.B3.1B.ES1 Escribe, en forma legible, aplicando el principio alfabético y las siguientes normas ortográficas: a) mayúsculas al inicio de la oración; b) mayúsculas al inicio de los nombres propios; c) punto al final de una oración.	Escribe oraciones en forma legible, aplicando el principio alfabético, mayúscula al inicio de oración y de los nombres propios y punto al final de la oración.	La mayor parte de lo que escribe es legible, aplicando el principio alfabético, mayúscula al inicio de oración y de los nombres propios y punto al final de la oración.	Escribe sin aplicar las normas ortográficas en alrededor de la mitad de lo que escribe.	No aplica las normas ortográficas en más de la mitad de lo que escribe.	No logra escribir respetando las normas ortográficas.

Unidad 4: Nuestro mundo (textos narrativos y expositivos)

La cuarta y última unidad está conformada por cuatro lecciones. Este grupo de lecciones abordan, de manera integral, los cuatro bloques en los que se encuentran organizados los Estándares Nacionales: lengua oral, lectura, escritura y conocimiento de la lengua.

Lección 20: Un ratón en la casa

En **Comprensión lectora** se trabaja, principalmente, la estructura de los textos narrativos. El cuento con el que inicia la lección también se utiliza para practicar el componente de **Fluidez lectora**. En **Escritura** se sigue el proceso de planificación, escritura del primer borrador, revisión y escritura de la versión final de un texto narrativo. En **Conocimiento y manejo de la lengua** se trabaja el tema del número: singular y plural de sustantivos familiares para el educando. Asimismo, se introducen tres palabras nuevas que se trabajarán durante la semana. En el ámbito de la **Lengua oral**, se ofrecen múltiples y diversas oportunidades para participar en conversaciones colaborativas.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	190-193
		Conversación colaborativa	Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés y aplica reglas acordadas para conversar	190-193
Lectura	Fluidez	Lectura de texto	Lee, en voz alta con precisión y expresividad	190-193
	Comprensión lectora	Comprensión literal	Responde preguntas literales	194
		Estructura del texto	Identifica partes de un texto narrativo	194, 195
Escritura	Sistema de escritura	Producción de texto	Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético y normas ortográficas	198, 199
Conocimiento y manejo de la lengua	Gramática del español	Gramática	Aplica concordancia de número	197
	Vocabulario	Adquisición	Deduce el significado de palabras nuevas	190, 196

Antes de la lectura

Exploración de conocimientos previos

Código del estándar: G1.B1.1B.ES1
G1.B1.1B.ES2

Explore los conocimientos previos de los estudiantes, respecto al tipo de texto que van a leer (cuento). Puede hacer preguntas como estas: “*Veamos estas páginas. Hay un texto escrito. ¿Qué será este texto? ¿Será un cuento o una poesía? ¿Por qué creen que es un cuento?*”.

Aprendo palabras

Adquisición de nuevas palabras

Código del estándar: G1.B4.2A.ES1

1. Indique a los niños y niñas que aprenderán algunas palabras nuevas.
2. Presente una palabra a la vez, dando el concepto sencillo que se presenta en el Libro de Actividades.
3. Haga una o dos oraciones, oralmente, usando la palabra presentada. Pida a los niños y niñas que den otro ejemplo. Continúe de la misma manera con cada una de las palabras.

Actividad 1

Lectura del texto

Código del estándar: G1.B1.1B.ES1
G1.B1.1A.ES2

Lea el título de la historia y pida a los niños y niñas que, a partir de las ilustraciones y el título, traten de imaginar, de qué se tratará el texto.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B2.2A.ES1

1. Lea el texto en voz alta y con la entonación apropiada. Los niños y niñas escuchan. Haga notar cuando aparezca en el texto alguna de las palabras trabajadas.

Unidad
4

Un ratón en la casa

1 Miramos los dibujos.
¿De qué pensamos que va a tratar el cuento?

2 Leemos el cuento en voz alta.

Había una vez un ratón en una casa.

—¡Un ratón! — gritó la abuela,
mientras saltaba al sofá.
Los cojines cayeron al suelo.

Palabras nuevas

Escándalo: mucho ruido.
Huyó: escapó, se fue rápidamente.
Desesperado o desesperada: una persona que ya no sabe qué más hacer. Sin esperanza.

190 Unidad 4 - Lección 20 - Primer grado

2. A continuación, invite a los niños y niñas a seguir la lectura del cuento en sus propios textos.
3. Vuelva a leer el cuento. Esta vez, realice la lectura dialogada del texto, es decir, vaya haciendo comentarios y preguntas a los estudiantes, para facilitar la comprensión del cuento. Por ejemplo, después de leer el primer párrafo, puede comentar que, por lo que dice el texto y se ve en el dibujo, se nota que, a la abuela de este cuento, no le gustan para nada los ratones. Continúe la lectura dialogada, hasta finalizar el texto.
4. Finalmente, realice una nueva lectura del texto oración por oración, pidiendo a algún niño o niña, que lea lo que usted acaba de leer.
5. Si es necesario, corrija la lectura del niño o niña que acaba de leer.
6. Continúe así hasta el final del texto.

Actividad 3

Comprendo lo que leo

Código del estándar: G1.B2.3A.ES1

G1.B2.3D.ES1

Presentación

Indique que aprenderán a responder preguntas sobre el texto leído.

Modelado

Puede decir algo así: “Voy a mostrarles cómo responder preguntas sobre un cuento leído, escogiendo la respuesta correcta. Primero leo muy bien la pregunta, para entenderla bien. La primera pregunta dice: ¿De qué se trata el cuento? Y hay tres posibles respuestas. Tengo que leer las tres posibles respuestas, antes de decidir. La primera posible respuesta dice: “De un ratón que vive en el campo. Mmmm el cuento habla de un ratón, pero no dice que vive en el campo. Continuaré leyendo. La segunda respuesta dice: “De un ratón que asustó a una familia”. Sí, esa podría ser la respuesta, porque en el cuento pasa eso, toda la familia se asusta cuando se dan cuenta que hay un ratón en la casa. Tengo que leer la tercera posible respuesta. Dice: “De un ratón que come queso”. No, no, en el cuento no dice nada de lo que come el ratón. Entonces, la respuesta correcta es: “De un ratón que asustó a una familia. Entonces, escribo esa respuesta”.

Práctica guiada

Trabaje la segunda pregunta de la misma forma, pero esta vez dialogando y haciendo participar al grupo.

3 Escribimos las respuestas en el cuaderno.

a. ¿De qué se trata el cuento?

De un ratón que vive en el campo.

De un ratón que asustó a una familia.

De un ratón que come queso.

b. ¿Cómo comienza el cuento?

Había una vez un bebé en su cuna.

Había una vez un gato miedoso.

Había una vez un ratón en una casa.

c. ¿Cómo termina el cuento?

El gato atrapó al ratón.

El ratón huyó por la ventana.

Todos gritaron a la vez.

194 Unidad 4 - Lección 20 - Primer grado

Práctica independiente

1. Pida a los educandos que respondan las tres preguntas en su cuaderno, en forma independiente.
2. Hágales notar que ya conocen la respuesta para la primera y segunda preguntas, ya que las resolvieron juntos, pero que tienen que encontrar por sí mismos la respuesta correcta a la tercera pregunta.
3. Pasee por las mesas para verificar que se realice adecuadamente la tarea propuesta.
4. Forme un grupo con los niños y niñas que requieren más apoyo y trabaje en forma directa con ellos, resolviendo la actividad.
5. Recuérdeles las normas a tener presentes al momento de escribir las respuestas: La oración empieza con mayúscula y termina en punto, las palabras se escriben separadas en la misma línea, etc.

Presentación

Indique a los educandos que escribirán el cuento prestando atención a las cosas más importantes que pasaron y usando sus propias palabras.

Modelado

1. Pídeles que presten atención a cómo resolverá la primera parte de la tarea. Puede decir algo así: *“Primero tengo que escribir el inicio del cuento, es decir cómo comienza. Este cuento empieza diciendo que un ratón entró en una casa. Entonces eso es lo que voy a escribir en la primera parte. Aquí veo que mi idea va muy bien con la pista que me da el texto”*.
2. Escriba la oración en la pizarra.

Práctica guiada

1. Invíteles a escribir, junto con usted, las otras partes del cuento, es decir, el nudo o problema y el final.
2. Continúe reflexionando en voz alta, esta vez con apoyo de los estudiantes. Puede decir, por ejemplo: *“¿Qué pasó después, cuando todos en la casa se dieron cuenta de que había un ratón en la casa? ¿Se acuerdan? ¡Fíjense en el dibujo, a ver si lo recuerdan! La pista que me da el texto es la palabra “Todos” ¿Qué podremos escribir?”*
3. Escuche las ideas de los educandos y opte por escribir aquello que mejor exprese las ideas del grupo. Por ejemplo: *“Todos en la casa se asustaron y se armó un escándalo”*.
4. Trabaje de la misma forma para escribir el final del cuento.
5. Lea las oraciones escritas y pregunte a los educandos si les parece que está bien o tienen que hacer algunos arreglos.

¿Qué pasó en el cuento?

1. Escribimos, en el cuaderno, lo que pasó en el cuento.

Inicio	
Un ratón...	
Nudo o problema	
Todos...	
Final	
Al final...	

Leo y Escribo en Primer Grado 195

Práctica independiente

1. Pídeles que, fijándose en la pizarra, escriban en sus cuadernos el cuento que acaban de producir en conjunto.
2. Recuérdeles que deben fijarse muy bien lo que escriben, uso de mayúscula al inicio y punto al final de la oración.
3. Pasee por las mesas para verificar que se realice adecuadamente la tarea propuesta.
4. Forme un grupo con los niños y niñas que requieren más apoyo y trabaje en forma directa con ellos, resolviendo la actividad

Actividad 1

Aprendo más palabras

Práctica guiada

Pida, a diferentes niños y niñas, que lean el significado de las palabras que están aprendiendo en la semana.

Actividad 2

Deducción del significado de las palabras utilizando pistas

Código del estándar: G1.B4.2A.ES1

Presentación

Diga a los niños y niñas que, ahora, identificarán las palabras del vocabulario mediante pistas.

Modelado

1. Lea las pistas correspondientes a la primera palabra. Después, reflexione en voz alta: *“La primera pista dice que en la fiesta había mucho ruido. La segunda pista me hace recordar qué pasa cuando en una fiesta se rompe la piñata. Yo creo que la palabra nueva para completar la oración es: escándalo, porque esa palabra tiene que ver con ruido y desorden”*.
2. Escriba la oración completa en la pizarra.

Práctica guiada

1. Haga lo mismo con relación al segundo grupo de pistas. Esta vez dialogue con el grupo, invíteles a participar y a compartir sus reflexiones para descubrir la palabra que corresponde.
2. Pida a algún niño o niña que escriba la oración completa en la pizarra.

Palabras nuevas

1 Recordamos las palabras que estamos aprendiendo.

Escándalo: mucho ruido.
Huyó: escapó, se fue rápidamente.
Desesperado o desesperada: una persona que ya no sabe qué más hacer. Sin esperanza.

2 Leemos las pistas. Completamos la oración usando una palabra que estamos aprendiendo.

Pistas	Completar
En la fiesta había mucho ruido. La piñata trajo más desorden.	En la fiesta hubo...
El payaso se asustó. El payaso salió corriendo.	El payaso... de la fiesta.
Mi perrito salió. Ya es de noche y no regresa.	Estoy...

196 Unidad 4 - Lección 20 - Primer grado

Práctica independiente

1. Pida a los educandos que completen las tres preguntas en su cuaderno.
2. Hágales notar que ya conocen cómo completar la primera y segunda oración, ya que las resolvieron juntos, pero que tienen que resolver por sí mismos la tercera oración.
3. Pasee por las mesas para verificar que se realice adecuadamente la tarea propuesta.
4. Forme un grupo con los niños y niñas que requieren más apoyo y trabaje en forma directa con ellos, resolviendo la actividad.
5. Recuérdeles las normas a tener presentes al momento de escribir las respuestas.

Actividad 1**Aprendo más español****Singular y plural****Presentación**

Código del estándar: G1.B4.1A.ES1

Explíqueles que aprenderán cuando una palabra nombra una cosa o nombra muchas cosas.

Modelado

Divida la pizarra en dos partes iguales y escriba, en una parte, palabras en singular y, en la otra, palabras en plural. Puede usar los ejemplos que están en el Libro de Actividades u otros de su preferencia. Lea las palabras en voz alta y reflexione. Puede decir algo así: “Si yo leo “el perro”, sé que se está hablando de un solo perro. En cambio, si leo “los perros”, sé que se habla de dos o más perros”. De algunos otros ejemplos.

Práctica guiada

1. Pida que lean, junto con usted, los ejemplos que se encuentran en esta página del Libro de Actividades, reflexionando, cada vez, acerca de si se habla de un solo animalito o de varios (mariposa, perro, gato).
2. Junto con el grupo, complete las palabras que faltan (el mono, los carros, la casa, las casas, la silla, las sillas, el payaso, los payasos).

Práctica independiente

Oriente el trabajo de los educandos para que escriban, en su cuaderno, el singular y plural de las palabras que trabajaron en conjunto, y otras que usted considere apropiadas.

Singular y plural

1 Miramos los ejemplos y platicamos.

 **La mariposa**  **Las mariposas**

 **El perro**  **Los perros**

2 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que corresponden.

 **El gato**  **Los gatos**

 ...  **Los monos**

El carro ...

... casa **a** ... **casas**

... silla **a** ...

... **os** ... **payasos**

Leo y Escribo en Primer Grado 197

Observaciones

Actividad 1

¡Tengo un plan!

Escritura de un texto narrativo.

Planificación

Código del estándar: G1.B3.2A.ES1

Presentación

Comente que, hasta el momento, han leído los cuentos que escriben otras personas y que ahora aprenderán a escribir un cuento con el apoyo de dibujos.

Modelado

Invite a los educandos a ubicarse en los dibujos de la actividad 1. Empiece reflexionado en voz alta, diciendo, por ejemplo, algo así: *“Acá veo tres dibujos, donde aparecen un niño y una niña. Ya sé que tengo que mirar los dibujos en el orden que me indica la flecha. En este primer dibujo, ¿Qué hacen los niños? Están en el campo, están platicando y parece que están contentos, porque están sonriendo. Por lo que veo, tienen semillas y han hecho un hoyo en la tierra. Mmmm, seguramente van a sembrar alguna planta. Ahora, veamos y digamos qué pasa en las siguientes escenas del cuento, veamos el siguiente dibujo, ¿qué pasó después?”*

Práctica guiada

Promueva la participación del grupo para describir las dos escenas siguientes, enfatizando en los tres momentos: la historia empieza cuando los niños siembran una semilla, luego... (segundo dibujo), finalmente... (tercer dibujo).

Actividad 2

Escritura de un texto narrativo.

Presentación

Indique que, después de haber visto los dibujos y haber platicado de qué se trata la historia, lo que harán a continuación es escribir el cuento. Invite a los educandos a ubicarse en la actividad 2.

Escribir un cuento

1 Miramos los dibujos y decimos lo que creemos que pasó.



2 Escribimos un cuento, en el cuaderno.

Título: ...



Una vez, ... y ... decidieron...



Después, ... y ... regaron su planta casi todos los días.



Al final, la plantita creció y se convirtió en un lindo ... que daba sombra.

198 Unidad 4 - Lección 20 - Primer grado

Modelado

Lea el texto que se encuentra junto al primer dibujo de la actividad 2 y reflexione en voz alta. Puede decir algo así: *“Voy a leer qué dice junto al primer dibujo, seguramente, podrá ayudarme a escribir el inicio del cuento. Acá dice: Una vez, luego hay puntos suspensivos, luego está la “y” y otros puntos suspensivos, decidieron y puntos suspensivos. Ya veo, tal vez tengo que poner algo así: Una vez una niña y un niño, o tal vez sería mejor que invente un nombre para cada uno de los personajes.”*

Práctica guiada

Invite al grupo a participar en la escritura de la historia y escribala en la pizarra o en un cartel, utilizando las ideas que aporta el grupo.

Práctica independiente

Orienta a los educandos para que escriban la historia completa en su cuaderno.

Actividades 3 y 4

Escribo, reviso y comparto

Revisión

Código del estándar: G1.B3.2A.ES1

Presentación

Indique que, después de haber planificado lo que iban a escribir y después de haber escrito, corresponde revisar el texto escrito.

Modelado

1. Escriba, en un cartel, las cinco preguntas que se encuentran en la actividad 3. Asimismo, escriba en un cartel las marcas y significados de las marcas de corrección. Fije ambos carteles en un lugar visible en el aula, ya que serán utilizados como referencia para todos los textos que se escriban en adelante.
2. Empiece leyendo en voz alta el significado de las marcas de corrección que se presentan en la tabla de la actividad 4.
3. A continuación, puede decir algo así: *“Voy a leer estas preguntas que me ayudarán a pensar si está bien lo que escribí”*.
4. Lea la primera pregunta y reflexione en voz alta. Puede decir algo así: *“La primera pregunta dice: ¿El cuento tiene título? ¡Ah! No me di cuenta que no pusimos título al cuento que escribimos. ¿Qué título podría tener este cuento?”*.

Práctica guiada

1. Pida que le ayuden a pensar cuál podría ser el título más apropiado para la historia que escribieron. Continúe leyendo las preguntas, una a una, y revisando si el texto escrito cumple con la característica planteada por la pregunta y utilice, cuando corresponda, las marcas de corrección.
2. A continuación, invite a los educandos a revisar los textos que transcribieron en sus cuadernos. Lea la primera pregunta, y pídales que incluyan el título acordado en conjunto.

3 Revisamos el cuento que escribimos.

¿El cuento tiene título?

¿Las oraciones empiezan con mayúscula?

¿Los nombres empiezan con mayúscula?

¿Las oraciones terminan con punto?

¿Las palabras están separadas?

4 Pedimos a la profesora o profesor que revise el cuento y nos fijamos en las correcciones.

	Un círculo significa que debo escribir la palabra otra vez.
	Tachado significa que debo quitar la letra.
	La raya inclinada significa que debo separar una palabra.
	La flecha significa que debo unir una palabra.

5 Escribimos otra vez el cuento y hacemos un dibujo.

Leo y Escribo en Primer Grado 199

3. Lea la segunda pregunta y pida a los educandos que se fijan si, en el texto que escribieron, todas las oraciones empiezan con mayúscula. Indíqueles que, si observan que hay oraciones que no empiezan con mayúscula, hagan un círculo para señalar que es necesario corregir esa letra. Pase por las mesas, contribuyendo a hacer la revisión de mayúscula al inicio de las oraciones.
4. Continúe haciendo la revisión guiada de los textos escritos, hasta donde considere oportuno. No es necesario agotar todos los criterios en esta oportunidad, porque la revisión del texto es un aprendizaje progresivo y acumulativo.

Lección 21: Volando alto

En **Comprensión lectora** se trabaja, principalmente, comprensión literal e inferencial. El cuento con el que inicia la lección también se utiliza para practicar el componente de **Fluidez lectora**.

En **Escritura** se sigue el proceso de planificación, escritura del primer borrador, revisión y escritura de la versión final de un texto narrativo.

En **Conocimiento y manejo de la lengua** se trabaja el tema del cambio del significado de palabras al usar sufijos aumentativos y diminutivos. Asimismo, se introducen cuatro palabras nuevas que se trabajarán durante la semana.

En el ámbito de la **Lengua oral**, se ofrecen múltiples y diversas oportunidades para participar en conversaciones colaborativas.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	200-203
		Conversación colaborativa	Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés y aplica reglas acordadas para conversar	200-203
Lectura	Fluidez	Lectura de texto	Lee, en voz alta con precisión y expresividad	200-203
	Comprensión lectora	Comprensión literal	Responde preguntas literales	204
		Comprensión inferencial	Asocia sus conocimientos previos con el texto leído	205
Escritura	Sistema de escritura	Producción de texto	Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético y normas ortográficas	208, 209
Conocimiento y manejo de la lengua	Vocabulario	Adquisición	Deduce el significado de palabras nuevas	200, 206
			Reconoce el cambio de significado de las palabras, al agregar sufijos aumentativos y diminutivos	207

La secuencia para trabajar estas páginas es igual a la descrita para las [páginas 190-193 del Libro de Actividades](#)

Volando alto

1 Miramos los dibujos.
¿De qué pensamos que va a tratar el cuento?

2 Leemos el cuento en voz alta.

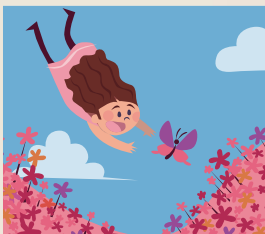


El papá de Lucía cantaba una canción muy dulce. Lucía lo estaba escuchando y se quedó dormida. Mientras dormía, Lucía comenzó a soñar. En su sueño, Lucía estaba volando.

Voló y voló hacia un jardín. De pronto, se encontró con una mariposa.

Palabras nuevas

Elevó: subió.
Piloto: persona que dirige un avión.
Astronauta: persona que dirige una nave espacial.
Alrededor: rodeando.

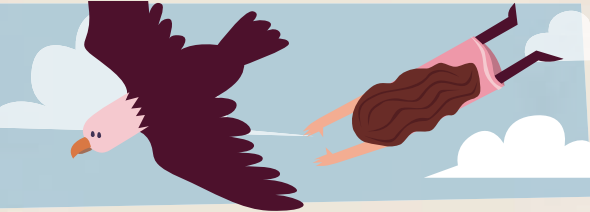


200 Unidad 4 - Lección 21 - Primer grado

Lección 21



Lucía siguió volando un poco más alto. Voló y voló hasta donde estaba un gorrión.



Lucía se **elevó** aún más alto. Voló y voló hasta encontrarse con un águila.

Leo y Escribo en Primer Grado 201

Comprendo lo que leo



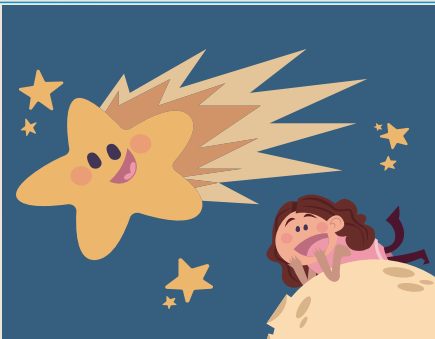
Lucía volaba cada vez más alto. Parecía muy fácil. Voló, voló y voló tan alto que alcanzó a un avión. Lucía saludó al **piloto** y siguió volando para arriba.



Lucía subió aún más alto. Voló tan alto, que un cohete vino a su encuentro. Lucía saludó al **astronauta** y siguió volando.

202 Unidad 4 - Lección 20 - Primer grado

Comprendo lo que leo



Lucía volaba cada vez más y más alto. Ahora, las estrellas brillaban a su **alrededor**. De repente, las estrellas comenzaron a temblar. El temblor era el papá de Lucía, sacudiéndola para que se despertara. — Buenos días, ¿cómo estás? —dijo su papá. Lucía se sintió triste porque todo había sido un sueño. Pero su papá la abrazó con fuerza y se sintió mejor que nunca.

Cuento de Vidya Tiware
Leo y Escribo en Primer Grado 203

Página 204

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.3A.ES1

Presentación

Indique a los educandos que responderán preguntas sobre el cuento.

Práctica guiada

Solicite a los estudiantes que acompañen, en sus textos, la lectura que usted realizará de la primera pregunta y las opciones de respuesta. Promueva la conversación y el intercambio del grupo para definir cuál es la respuesta adecuada. En caso de ser necesario, oriente la revisión del cuento leído, para encontrar la respuesta correcta. Continúe trabajando de la misma forma las siguientes preguntas y opciones de respuesta.

Práctica independiente

1. Solicite a los educandos que escriban cada pregunta y la respuesta correcta en su cuaderno. Pase por las mesas para verificar que se realiza el trabajo en forma apropiada.
2. Aproveche el momento de la práctica independiente para trabajar en forma directa con quienes requieren mayor apoyo.

Página 205

Actividad 1

Código del estándar: G1.B2.3B.ES1

Práctica guiada

Converse con los educandos acerca de las preguntas de esta página, haciendo referencia a sus conocimientos previos, para encontrar las respuestas apropiadas.

Práctica independiente

Solicite a los educandos que escriban cada pregunta y la respuesta correcta en su cuaderno. Pase por las mesas para verificar el trabajo realizado

Escribimos las respuestas en el cuaderno.

a) ¿Quién es el personaje principal del cuento?



El piloto



Lucía

El papá
de Lucía

El astronauta

b) ¿Cómo comienza el cuento?

Lucía encuentra una mariposa.



Lucía se queda dormida.



Lucía encuentra un avión.



c) ¿Cómo termina el cuento?

Las estrellas brillaban alrededor de Lucía.

Lucía se quedó dormida.

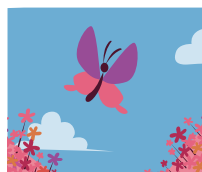
El papá de Lucía la abrazó y ella se sintió feliz.

204 Unidad 4 - Lección 21 - Primer grado

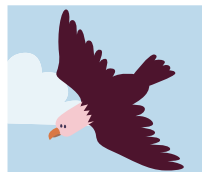
¿Quién vuela más alto?

1 Respondo en mi cuaderno ¿Quién vuela más alto?.

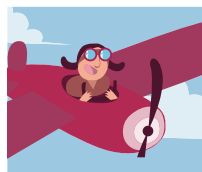
Para responder, pienso en lo que ya sé.



a) ¿Quién vuela más alto? ¿La mariposa o el gorrión?



b) ¿Quién vuela más alto? ¿El águila o el avión?



c) ¿Quién vuela más alto? ¿El avión o el cohete?

Leo y Escribo en Primer Grado 205

Actividad 1

Aprendo más palabras

Práctica guiada

Pida, a diferentes niños y niñas, que lean el significado de las palabras que están aprendiendo en la semana.

Actividad 2

Deducción del significado de las palabras utilizando pistas

Código del estándar: G2.B4.2A.ES1

Presentación

Diga a los niños y niñas que identificarán las palabras del vocabulario usando pistas.

Modelado

1. Lea a la primera oración. Después, reflexione en voz alta: *“La pista dice que Lucía voló muy alto. Luego, la oración a completar es: “Lucía se...” Yo creo que la palabra nueva para completar la oración es “elevó”, porque esa palabra quiere decir subió, fue para arriba”.*
2. Escriba la oración completa en la pizarra.

Práctica guiada

Trabaje de la misma forma con la siguiente oración a completar, esta vez, promoviendo la participación de diferentes estudiantes para leer la pista, reflexionar y escribir la oración completa en la pizarra.

Palabras nuevas

1 Recordamos las palabras que estamos aprendiendo.

Elevó: subió.
Piloto: persona que dirige un avión.
Astronauta: persona que dirige una nave espacial.
Alrededor: rodeando.

2 Leemos las pistas. Completamos la oración usando una palabra que estamos aprendiendo.

Pistas	Completar
Lucía voló muy alto.	Lucía se...
Los pasajeros estaban en el avión. Esperaban a la persona que dirige el avión.	Los pasajeros esperaban al...
Lucía estaba en un jardín rodeada de muchas flores.	... de Lucía había muchas flores.

206 Unidad 4 - Lección 21 - Primer grado

Práctica independiente

3. Pida a los educandos que escriban las tres oraciones completas en su cuaderno.
4. Hágales notar que ya saben cómo completar la primera y segunda oración, ya que las trabajaron juntos, pero que tienen que resolver por sí mismos la tercera oración.
5. Pase por las mesas para verificar que se realice adecuadamente la tarea propuesta.
6. Forme un grupo con los niños y niñas que requieren más apoyo y trabaje en forma directa con ellos, resolviendo la actividad.
7. Recuérdeles las normas a tener presentes al momento de escribir las respuestas.

Actividades 1 y 2

Aprendo más español

Diminutivos y aumentativos

Código del estándar: G1.B4.2A.ES2

Presentación

Explíqueles que aprenderán cómo pueden hablar de cosas grandes y pequeñas, haciendo cambios en las palabras.

Modelado

1. Dibuje en la pizarra una casa, junto a la misma, una casita pequeña y, junto a esta, una casa más grande que la primera, tal como aparece en el Libro de Actividades. Puede comentar algo así: *“Acá veo el dibujo de una casa (señale el primer dibujo). A su lado, veo una casa pequeña, es una casita (señale el dibujo del medio). Al lado, hay una casa muy grande, es una casota. Entonces, aquí hay una casa, una casita y una casota”*.
2. Escriba las palabras correspondientes (casa, casita y casota) debajo de cada dibujo, subrayando y/o destacando con color las terminaciones “ita” y “ota”, como aparece en el Libro de Actividades. Llame la atención sobre las terminaciones que cambian la palabra casa. Puede decir algo así: *Acá veo que está la palabra casa y que, para hablar de una casa pequeña, cambio el final, le aumento “ita” y digo casita. Y si quiero hablar de una casa grande, cambio el final, le aumento “ota” y digo “casota”*.

Práctica guiada

1. Pídales que vean la página del Libro de Actividades y trabaje de la misma forma con las palabras “avión, avioncito y avionzote”.
2. Haga, en la pizarra, otras series de dibujos (por ejemplo: árbol, arbolito, arbolote; gata, gatita, gatota) y pida a los educandos que las nombren, cambiando el final de las palabras, dependiendo el tamaño de cada dibujo.
3. Haga, en la pizarra, una tabla como la que aparece en el Libro de Actividades y llame la

Diminutivos y aumentativos

1 Miramos los ejemplos. Conversamos acerca del significado de las palabras.

		
casa	casita	casota
		
avión	avioncito	avionzote
árbol	arbolito	arbolote
gota	gotita	gotota

2 Escribimos, en el cuaderno, las palabras que faltan. Conversamos acerca del significado de las palabras.

Palabra	Diminutivo	Aumentativo
...	plantita	plantota
cama	...	camota
...	perrito	perrote
zapato	zapatito	...
galleta	...	galletota

Leo y Escribo en Primer Grado 207

atención sobre los encabezados, haciendo notar las palabras “diminutivo” y “aumentativo”, para los cambios que se hacen en las palabras.

4. Empiece completando la primera fila de la tabla. En ese caso, puede decir algo así: *“Si el diminutivo es ‘plantita’ y el aumentativo es ‘plantota’, ¿cuál es la palabra original?”* Escuche las respuestas y, si fuera necesario, oriente al grupo para encontrar la respuesta correcta. Oriente el trabajo del grupo de la misma forma, hasta completar toda la tabla.

Práctica independiente

Proponga a los estudiantes trabajar, en su cuaderno, con una palabra a la vez. Deje algunos ejemplos en la pizarra, para que sirvan de modelo, y propóngales que escriban el diminutivo y el aumentativo de la palabra cama. Haga lo mismo con dos o tres palabras más. Pase por las mesas verificando el trabajo de los educandos.

Actividades 1 y 2

¡Tengo un plan!

Escritura de un texto narrativo.

Planificación

Código del estándar: G1.B3.2A.ES1

Presentación

Indique que seguirán aprendiendo a escribir cuentos. Esta vez, utilizarán como base, el dibujo único que aparece en el Libro de Actividades.

Modelado

1. Invite a los educandos a ubicarse en la imagen de la página. Empiece reflexionado en voz alta, diciendo, por ejemplo, algo así: *“Acá veo tres cipotes, dos niños y una niña. Están en un lugar al aire libre y parece que están contentos porque están sonriendo y platicando. ¿Dónde podrán estar? Por lo que veo, están jugando con cometas. ¿Qué cuento podré inventar a partir de este dibujo? Voy a leer las preguntas que están en esta página, a ver si me da alguna pista o ayuda para pensar el cuento”*.
2. Lea las preguntas, una a una, comentándolas. Puede decir algo así: *“La primera pregunta dice: ¿Cómo se llaman los personajes? ¡Ah! Esto me hace recordar que, en los cuentos, siempre hay personajes y que es mejor ponerles nombres. La segunda pregunta dice: ¿Cómo comienza el cuento? Y las siguientes, dicen: ¿Qué pasa en el cuento? ¿Cómo termina el cuento? Estas preguntas me recuerdan que los cuentos tienen un inicio, luego pasa algo, algún problema o algo que haya que resolver y, luego terminan”*.

Práctica guiada

1. Invite a los educandos a participar en la planificación del cuento, empezando por poner nombres a los personajes. Utilice la imagen como punto de partida para crear una historia. Anote los acuerdos que vayan tomando con relación a los nombres de los personajes, el lugar donde se ubica el cuento, el inicio, el nudo o problema y el final de la historia.

Escribir un cuento

1 Miramos el dibujo para inventar un cuento.



2 Pensamos:

- ¿Cómo se llaman los personajes?
- ¿Cómo comienza el cuento?
- ¿Qué pasa en el cuento?
- ¿Cómo termina el cuento?
- ¿Cuál puede ser el título del cuento?

208 Unidad 4 - Lección 21 - Primer grado

2. Aunque, a nivel oral, se construya una historia extensa y con muchos detalles, en el momento de escribirla en la pizarra o en un cartel, resúmala y transcriba un texto breve. El propósito de esto es que no ofrezca demasiados desafíos en el momento en el que los educandos la escriban en su cuaderno. Un ejemplo podría ser el siguiente:

María, Juan y José fueron al parque a jugar con sus cometas. Pero no había viento y las cometas no volaban. Esperaron un buen rato y, por suerte, llegó una brisa suave que elevó las cometas. Los cipotes se pusieron felices.

Práctica independiente

Pida a los educandos que transcriban, en su cuaderno, la historia que inventaron, usando como modelo el texto que usted escribió en la pizarra. Pase por las mesas para apoyar el trabajo, particularmente de quienes necesitan más atención.

Actividades 4, 5 y 6

Revisión y reescritura

Código del estándar: G1.B3.2A.ES1

Presentación

Indique que, después de haber planificado y de haber escrito el cuento, corresponde revisar el texto escrito.

Modelado

1. Retome los carteles con las preguntas y las marcas de corrección que preparó en la lección anterior.
2. Vuelva a leer, en voz alta, el significado de las marcas de corrección que se presentan en la tabla de la actividad 5.
3. A continuación, puede decir algo así: *“Voy a leer estas preguntas que me ayudarán a pensar si está bien lo que escribí. Son las mismas que usamos para revisar el anterior cuento que escribimos.”*
4. Lea la primera pregunta y reflexione en voz alta. Puede decir algo así: *“La primera pregunta dice: ¿El cuento tiene título?”*

Práctica guiada

1. Invite a los educandos a revisar los textos que transcribieron en sus cuadernos. Lea la primera pregunta, y pídales que incluyan el título acordado en conjunto. Luego, lea la segunda pregunta y pida a los educandos que se fijen si, en el texto que escribieron, todas las oraciones empiezan con mayúscula. Indíqueles que, si observan que hay oraciones que no empiezan con mayúscula, deben hacer un círculo para señalar que es necesario corregir esa letra. Pase por las mesas, contribuyendo a hacer la revisión de mayúscula al inicio de las oraciones.
2. Continúe haciendo la revisión guiada de los textos escritos, hasta donde considere oportuno. No es necesario agotar todos los criterios en esta oportunidad, porque la revisión del texto propio es un aprendizaje progresivo y acumulativo.

vvv u cD e gh i j k l m n p r t v w y a u x z Ab cD e gh i j k l m n o q s u x z b cD e gh i j k l m n p r t v w y a u cD e gh i j k l m n o q s u x z

③ Escribimos el cuento en el cuaderno.
④ Revisamos el cuento que escribimos.

1. ¿El cuento tiene título?
2. ¿Las oraciones empiezan con mayúscula?
3. ¿Los nombres empiezan con mayúscula?
4. ¿Las oraciones terminan con punto?
5. ¿Las palabras están separadas?
6. ¿Se entiende el cuento?

⑤ Pedimos a la profesora o profesor que revise el cuento y nos fijamos en las correcciones.

	Un círculo significa que debo escribir la palabra otra vez.
	Tachado significa que debo quitar la letra.
	La raya inclinada significa que debo separar una palabra.
	La flecha significa que debo unir una palabra.

⑥ Escribimos otra vez el cuento y hacemos un dibujo.

Leo y Escribo en Primer Grado 209

Práctica independiente

1. Oriente a los educandos para que reescriban el texto, haciendo las correcciones necesarias. Invítelos a completar el cuento escrito con algún o algunos dibujos que deseen hacer.
2. Finalmente, invíteles a leer, para sus familias, el cuento que escribieron.

Lección 22: Murciélago blanco hondureño

En **Comprensión lectora** se trabaja, principalmente, comprensión literal e inferencial. El cuento con el que inicia la lección también se utiliza para practicar el componente de **Fluidez lectora**.

En **Escritura** se sigue el proceso de planificación, escritura del primer borrador, revisión y escritura de la versión final de un texto narrativo.

En **Conocimiento y manejo de la lengua** se trabaja el tema del cambio del significado de palabras al usar sufijos aumentativos y diminutivos. Asimismo, se introducen cuatro palabras nuevas que se trabajarán durante la semana.

En el ámbito de la **Lengua oral**, se ofrecen múltiples y diversas oportunidades para participar en conversaciones colaborativas.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	210-213
		Conversación colaborativa	Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés y aplica reglas acordadas para conversar	210-212
Lectura	Fluidez	Lectura de texto	Lee, en voz alta con precisión y expresividad	210-212
	Comprensión lectora	Comprensión literal	Responde preguntas literales	213, 214 y 215
		Comprensión inferencial	Asocia sus conocimientos previos con el texto leído	218
		Estructura del texto	Identifica los elementos que facilitan la comprensión de textos.	214 y 215
Escritura	Sistema de escritura	Producción de texto	Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético y normas ortográficas	218 y 219
Conocimiento y manejo de la lengua	Vocabulario	Adquisición	Deduce el significado de palabras nuevas	210, 216
		Profundización	Utiliza palabras con significado semejante.	217

Antes de la lectura

Exploración de conocimientos previos

Código del estándar: G1.B1.1B.ES1
G1.B1.1B.ES2

Explore los conocimientos previos de los estudiantes, respecto al tipo de texto que van a leer. Puede hacer preguntas como estas: “*Veamos estas páginas. Hay un texto escrito. ¿Qué será este texto? ¿Será un cuento o una poesía? ¿O tal vez sea otro tipo de texto?*”.

Aprendo palabras

Adquisición de nuevas palabras

Código del estándar: G1.B4.2A.ES1

1. Indique a los niños y niñas que aprenderán algunas palabras nuevas.
2. Presente una palabra a la vez, dando el concepto sencillo que se presenta en el Libro de Actividades.
3. Haga una o dos oraciones, oralmente, usando la palabra presentada. Pida a los niños y niñas que den otro ejemplo. Continúe de la misma manera con cada una de las palabras.

Actividad 1

Comprendo lo que leo

Lectura del texto

Código del estándar: G1.B1.1B.ES1
G1.B1.1A.ES2

Lea el título del texto expositivo y pida a los niños y niñas que, a partir de las fotos y el título, traten de imaginar, de qué se tratará el texto.

Actividad 2

Código del estándar: G1.B1.1A.ES2
G1.B2.2A.ES1

1. Lea el texto en voz alta y con la entonación apropiada. Los niños y niñas escuchan. Haga notar cuando aparezca en el texto alguna de las palabras trabajadas.
2. A continuación, invite a los niños y niñas a seguir la lectura del cuento en sus propios textos.

El murciélago blanco hondureño

- 1. Miramos las fotos. ¿De qué pensamos que va a tratar el texto?
- 2. Leemos el texto en voz alta.

Muchas personas tienen miedo a los murciélagos, ya sea porque son animales **nocturnos**, por la forma de su cara, su forma de moverse o por el ruido que hacen. Pero hoy conocerás a un murciélago muy especial: el murciélago blanco hondureño.



Palabras nuevas

Nocturno: animal que está oculto en el día y busca su alimento en la noche.
Habitan: viven en un lugar.
Pelaje: pelo de un animal.
Inofensivo: que no hace daño.

210 Unidad 4 - Lección 22 - Primer grado

3. Vuelva a leer el texto. Esta vez, realizando la lectura dialogada del mismo, es decir, haciendo comentarios y preguntas a los estudiantes, para facilitar la comprensión. Por ejemplo, después de leer el primer párrafo, puede comentar que es verdad que hay muchas personas que temen a los murciélagos. Continúe la lectura dialogada, hasta finalizar el texto.
4. Finalmente, realice una nueva lectura del texto, oración por oración, pidiendo a algún niño o niña, que lea lo que usted acaba de leer.
5. Si es necesario, corrija la lectura del niño o niña que acaba de leer. Continúe así hasta el final del texto.

Actividad 3

Comprendo lo que leo

Código del estándar: G1.B2.3A.ES1

Presentación

Indique que aprenderán a responder preguntas sobre el texto leído.

Modelado

Puede decir algo así: “Voy a mostrarles cómo responder preguntas sobre un texto leído, escogiendo la respuesta correcta. Primero leo muy bien la pregunta, para entenderla. La primera pregunta dice: ¿De qué se habla en el texto? Y hay tres posibles respuestas. La primera posible respuesta dice: “Del miedo a los murciélagos. Mmmm el texto dice que hay personas que tienen miedo a los murciélagos, pero esa no es la idea más importante del texto. Continuaré leyendo. La segunda respuesta dice: “De todos los murciélagos que hay en Honduras”. Esa podría ser la respuesta, pero solo se habla de un murciélago, no de todos. La tercera posible respuesta dice: “Del murciélago blanco hondureño”. Sí, sí, esa es la respuesta correcta. Entonces, escribo esa respuesta, aquí, en la pizarra”.

Práctica guiada

Trabaje la segunda pregunta de la misma forma, pero esta vez dialogando y haciendo participar al grupo.

Práctica independiente

1. Pida a los educandos que respondan las tres preguntas en su cuaderno, en forma independiente.
2. Hágales notar que ya conocen la respuesta para la primera y segunda preguntas, pero que tienen que encontrar por sí mismos la respuesta correcta a la tercera pregunta.

④ Escribimos las respuestas en el cuaderno.

a) ¿De qué se habla en este texto?

Del miedo a los murciélagos.

De todos los murciélagos que hay en Honduras.

Del murciélago blanco hondureño.

b) ¿Cómo es el murciélago blanco hondureño?

Es de tamaño mediano y de color blanco.

Es de tamaño pequeño y totalmente blanco.

Es pequeño, de color blanco, con orejas y nariz de color amarillo fuerte.

c) ¿Qué se dice en el texto del murciélago blanco hondureño?

Que es un animal peligroso.

Que es un animal inofensivo.

Que es un animal que asusta a las personas.

Leo y Escribo en Primer Grado 213

3. Pasee por las mesas para verificar que se realice adecuadamente la tarea propuesta.
4. Forme un grupo con los niños y niñas que requieren más apoyo y trabaje en forma directa con ellos, resolviendo la actividad.
5. Recuérdeles las normas a tener presentes al momento de escribir las respuestas: La oración empieza con mayúscula y termina en punto, las palabras se escriben separadas en la misma línea, etc.

Actividades 1, 2 y 3

Partes del texto expositivo

Código del estándar: G1.B2.3D.ES2

Presentación

Indique a los educandos que responderán preguntas sobre el texto leído, prestando atención a las partes que tiene el mismo.

Modelado

1. Pídeles que presten atención a cómo resolverá la primera parte de la tarea. Puede decir algo así: *“La primera actividad dice que debo leer la introducción del texto y la introducción dice...”* (Dé lectura a la introducción).
2. Continúe diciendo: *“Esta es la pregunta que hay que responder: ¿A quién se presenta en esta parte del texto? Bueno, por lo que entendí, la introducción es la primera parte del texto y allí dice que conoceremos al murciélago blanco hondureño, y ese es el animal que se presenta. Escribiré esa respuesta en la pizarra”.* Escriba lo indicado.

Práctica guiada

1. Invíteles a leer, junto con usted, las otras partes del texto y a responder las preguntas.
2. Continúe reflexionando en voz alta, esta vez con apoyo de los estudiantes. Escuche sus ideas y escriba, en la pizarra, las respuestas que correspondan.

Práctica independiente

1. Pídeles que, fijándose en la pizarra, escriban sus cuadernos las respuestas al texto, tal como las acaba de escribir usted.
2. Pasee por las mesas para verificar que se realice adecuadamente la tarea propuesta.
3. Forme un grupo con los niños y niñas que requieren más apoyo y trabaje en forma directa con ellos, resolviendo la actividad.

Leer para aprender

- 1. Leemos la **introducción** del texto: “El murciélago blanco hondureño”.

Muchas personas tienen miedo a los murciélagos, ya sea porque son animales nocturnos, por la forma de su cara, su forma de moverse o por el ruido que hacen.

Pero hoy conocerás a un murciélago muy especial: el murciélago blanco hondureño.

- Respondemos la pregunta:
¿A quién se presenta en esta parte del texto?

- 2. Leemos el **desarrollo** del texto.

Estos animalitos peludos habitan en los lugares donde hay matas de plátano.

Tienen un pelaje blanco como el algodón. Sus orejas y su nariz son de color amarillo fuerte. El murciélago blanco de Honduras es un animal muy pequeño, mide unos cuatro centímetros y pesa apenas diez gramos. Come frutas, hojas y semillas.

214 Unidad 4 - Lección 22 - Primer grado

- Escribimos, en el cuaderno, cómo es el murciélago blanco hondureño.

Vive en...
Es de tamaño...
Su cuerpo es de color...
Sus orejas y su nariz...
Come...



- 3. Leemos la **conclusión** del texto.

Cuando salgas de paseo por el campo, mira con cuidado entre las plantas, tal vez tengas suerte y puedas ver a estos interesantes animalitos.

- Respondemos la pregunta:
¿Qué consejo nos da el texto?

Leo y Escribo en Primer Grado 215

Actividad 1

Aprendo más palabras

Práctica guiada

Pida, a diferentes niños y niñas, que lean el significado de las palabras que están aprendiendo en la semana.

Actividad 2

Deducción del significado de las palabras utilizando pistas

Código del estándar: G1.B4.2A.ES1

Presentación

Diga a los niños y niñas que, ahora, identificarán las palabras del vocabulario mediante pistas.

Modelado

1. Lea a la primera oración. Después, reflexione en voz alta: *“La pista dice que el cusuco duerme de día y está despierto en la noche. Luego, la oración a completar es: “El cusuco es un animal...” Yo creo que la palabra nueva para completar la oración es “nocturno”, porque esa palabra quiere decir que está despierto en la noche”.*

2. Escriba la oración completa en la pizarra.

Práctica guiada

Trabaje de la misma forma con la siguiente oración a completar, esta vez, promoviendo la participación de diferentes estudiantes para leer la pista, reflexionar y escribir la oración completa en la pizarra.

Práctica independiente

1. Pida a los educandos que escriban las tres oraciones completas en su cuaderno. Hágalos notar que ya saben cómo completar la primera y segunda oración, ya que las trabajaron juntos, pero que tienen que resolver por sí mismos la tercera oración.
2. Pasee por las mesas para verificar que se realice adecuadamente la tarea propuesta.
3. Forme un grupo con los niños y niñas que

Palabras nuevas

1 Recordamos las palabras que estamos aprendiendo.

Nocturno: animal que está oculto en el día y busca su alimento en la noche.

Habitan: viven en un lugar.

Pelaje: pelo de un animal.

Inofensivo: que no hace daño.

2 Leemos las pistas. Completamos la oración usando una palabra que estamos aprendiendo.

Pistas	Completar
El cusuco duerme en el día y está despierto durante la noche.	El cusuco es un animal...
Puedes acariciar a mi perrito porque no hace daño a nadie.	Mi perrito es...
La selva hondureña es un lugar en el que viven muchos animales.	En la selva... muchos animales.

216 Unidad 4 - Lección 22 - Primer grado

requieren más apoyo y trabaje en forma directa con ellos, resolviendo la actividad.

4. Recuérdeles las normas a tener presentes al momento de escribir las respuestas.

Actividades 1, 2, 3 y 4

Aprendo más español

Los sinónimos

Código del estándar: G1.B4.2B.ES2

Presentación

Explique a los educandos que, seguramente, ya se han dado cuenta que existen algunas palabras que son diferentes, pero que quieren decir lo mismo. Ahora aprenderán acerca de esas palabras que son sinónimos.

Modelado

Reflexione en voz alta, mostrando algunos ejemplos de palabras sinónimas. Diga, por ejemplo: *“Hay algunas palabras que son diferentes, pero que quieren decir lo mismo o casi lo mismo. Por ejemplo, mamá y madre son dos palabras diferentes, pero las dos palabras sirven para hablar de la mujer de quien nacimos, o quien nos cuida. Los niños le decimos mamá, pero las personas adultas también le dicen madre. Son dos palabras diferentes, que dicen lo mismo”*. Escriba ambas palabras en la pizarra. Comparta los otros ejemplos de palabras sinónimas que aparecen en el Libro de Actividades: cabello y pelo; pequeño y chico; habitar y vivir. También puede proponer otros pares de palabras que sean sinónimas, tomando en cuenta los conocimientos de sus estudiantes.

Práctica guiada

1. Invíteles a leer, los ejemplos de la actividad 1 y la definición de la actividad 2.
2. Trabaje, junto con el grupo, encontrando los pares de palabras sinónimas que se encuentran en la actividad 3. Por ejemplo, elija la palabra “caminar”, y pida a los educandos que lean las palabras que se encuentran en los recuadros de colores, buscando el sinónimo de caminar (andar).
3. Escriba los pares de palabras sinónimas en la pizarra.

Práctica independiente

Los sinónimos

1 Leemos los ejemplos. Conversamos acerca del significado de las palabras.

habitar ↔ vivir cabello ↔ pelo

madre ↔ mamá pequeño ↔ chico

2 Aprendemos que son los sinónimos:

Los sinónimos son palabras diferentes que tienen el mismo significado. Por ejemplo: **pelo** y **cabello** son sinónimos.

3 Encontramos los sinónimos y los escribimos en el mismo renglón.

padre platicar papá

caminar lindo bonito

hablar andar

4 Escribimos, en el cuaderno, otros sinónimos que conocemos.

Leo y Escribo en Primer Grado 217

1. Deje escrito, en la pizarra, únicamente un par de palabras sinónimas y pida a los educandos que busquen los otros pares de palabras sinónimas y las escriban en el cuaderno.
2. Pasee por las mesas para verificar que se realice adecuadamente la tarea propuesta. Forme un grupo con los niños y niñas que requieren más apoyo y trabaje en forma directa con ellos, resolviendo la actividad.

Actividades 1, 2 y 3

Escritura de un texto expositivo.

Planificación y escritura

Código del estándar: G1.B2.3B.ES1

Práctica guiada

1. Dibuje, en la pizarra o en un cartel, la silueta de un gato e invite a los educandos a escuchar la pista que usted dará para que descubran al animalito sobre el cual escribirán. Lea el texto de la actividad 1.
2. Una vez que el grupo descubre que se trata del gato, haga las preguntas que se encuentran en la actividad 2, y otras que usted vea convenientes, para que los educandos digan lo que conocen acerca de los gatos.

Presentación

Comente que, hasta el momento, estuvieron aprendiendo a escribir cuentos. Ahora, aprenderán a escribir un texto expositivo, parecido al texto del murciélago blanco hondureño. En el texto expositivo darán información acerca del animalito que ellos conocen muy bien: el gato.

Modelado

Reflexione en voz alta, retomando la primera pregunta de la actividad 2. Puede decir algo así: *“Antes de escribir un texto acerca del gato, hay que planificar qué vamos a decir en el texto. ¿De qué color son los gatos? Cuando platicamos, dijimos que había gatos de color amarillo, blanco, negro, gris con rayas, gris sin rayas, de color blanco y negro combinado... entonces, anotaré que hay gatos de diferentes colores, por ejemplo, blanco, gris, negro, amarillo.”* Escriba las notas en un cartel o en un sector de la pizarra.

Práctica guiada

1. Promueva la participación del grupo para responder las siguientes preguntas. Tome notas de las respuestas.
2. A continuación, con la participación del grupo, y utilizando la estructura propuesta en la tabla de la actividad 3, escriba un texto breve acerca de los gatos.

Un animal que conocemos

1. Adivinamos qué animal es.

Tiene patas y bigotes
para cazar tiene su maña
y aunque engaña, no es araña.

¿Quién es?

2. Escribimos en el cuaderno, lo que sabemos de estos animales.

¿Dónde viven?
¿De qué se alimentan?
¿De qué color son?
¿Para qué les sirven a las personas?

218 Unidad 4 - Lección 22 - Primer grado

3. Escribimos un texto acerca de los gatos.

Título	...
Introducción	Los gatos son animales...
Desarrollo	Los gatos viven... Hay gatos de color... Comen... A las personas les sirven para...
Conclusión	Si tenemos un gato en la casa...

4. Revisamos el texto que escribimos.

1. ¿El texto tiene título?
2. ¿Las oraciones empiezan con mayúscula?
3. ¿Las oraciones terminan con punto?
4. ¿Las palabras están separadas?

5. Escribimos otra vez el texto.

Leo y Escribo en Primer Grado 219

Práctica independiente

Oriente a los educandos para que transcriban, en su cuaderno, el texto expositivo sobre los gatos, usando como modelo el texto que usted escribió en la pizarra. Pase por las mesas para apoyar el trabajo, particularmente de quienes necesitan más atención.

Actividad 4**Revisión y reescritura**

Código del estándar: G1.B3.2A.ES1

Presentación

Indique que, después de haber planificado y de haber escrito el texto, corresponde revisarlo.

Práctica guiada

1. Retome los carteles con las preguntas y las marcas de corrección que utilizó en las lecciones anteriores.
2. Vuelva a leer, en voz alta, el significado de las marcas de corrección.
3. Lea la primera pregunta e invite a los educandos a revisar el título del texto que transcribieron.
4. Siga orientando la revisión del texto transcrito, formulando una pregunta a la vez.

Práctica independiente

1. Oriente a los educandos para que reescriban el texto, haciendo las correcciones necesarias. Invítelos a completar el texto expositivo con algún o algunos dibujos que deseen hacer.
2. Finalmente, invíteles a leer, para sus familias, el texto expositivo que escribieron.



1. Escribimos un texto acerca de los gatos.

Título	...
Introducción	Los gatos son animales...
Desarrollo	Los gatos viven... Hay gatos de color... Comen... A las personas les sirven para...
Conclusión	Si tenemos un gato en la casa...

2. Revisamos el texto que escribimos.

1. ¿El texto tiene título?
2. ¿Las oraciones empiezan con mayúscula?
3. ¿Las oraciones terminan con punto?
4. ¿Las palabras están separadas?

3. Escribimos otra vez el texto.

Leo y Escribo en Primer Grado 219

Observaciones

Lección 23: Venado cola blanca

En **Comprensión lectora** se trabaja la comprensión literal y la estructura de un texto expositivo. Ese mismo texto, con el que inicia la lección, también se utiliza para practicar el componente de **Fluidez lectora**.

En **Escritura** se sigue el proceso de planificación, escritura del primer borrador, revisión y escritura de la versión final de un texto expositivo.

En **Conocimiento** y manejo de la lengua se trabajan las palabras sinónimas y se introducen cuatro palabras nuevas que se trabajarán durante la semana. También se introduce la reflexión sobre el cambio del significado de una palabra, con la introducción del sufijo “des”.

En el ámbito de la **Lengua oral**, se ofrecen múltiples y diversas oportunidades para participar en conversaciones colaborativas.

Resumen de la lección:

Bloque	Componente	Subcomponente	Contenido	Página
Lengua oral	Comunicación oral	Comprensión de la lengua oral	Demuestra comprensión de un texto leído	220-223
		Conversación colaborativa	Expresa sus ideas acerca de temas y textos de su interés y aplica reglas acordadas para conversar	220-222
Lectura	Fluidez	Lectura de texto	Lee, en voz alta con precisión y expresividad	220-222
	Comprensión lectora	Comprensión literal	Responde preguntas literales	223, 224 y 225
		Comprensión inferencial	Asocia sus conocimientos previos con el texto leído	228
		Estructura del texto	Identifica los elementos que facilitan la comprensión de textos.	224 y 225
Escritura	Sistema de escritura	Producción de texto	Escribe en forma legible aplicando el principio alfabético y normas ortográficas	228 y 229
Conocimiento y manejo de la lengua	Vocabulario	Adquisición	Deduce el significado de palabras nuevas	220, 226
			Reconoce el cambio de significado de las palabras, al agregar sufijos	227
		Profundización	Utiliza palabras con significado semejante.	226

La secuencia para trabajar estas páginas es igual a la descrita para las [páginas 210-213 del Libro de Actividades](#)

El venado cola blanca

1 Miramos las fotos. ¿De qué pensamos que va a tratar el texto?
2 Leemos el texto en voz alta.

Palabras nuevas
Especie: grupo de animales que se parecen mucho.
Alarma: aviso de peligro.
Extinción: cuando algo desaparece.
Exótico: algo que es extraño y bonito.



Cuando escuchamos algo sobre los venados, todos pensamos en animales con grandes cuernos, pero, en realidad, solo los machos tienen cuernos. Existen varios tipos de venados en todo el mundo.

Una de las **especies** más bonitas se encuentra en Honduras. Es el venado cola blanca.

220 Unidad 4 - Lección 23 - Primer grado

Lección 23

El venado cola blanca tiene la frente de color café. Su vientre, la parte de abajo de las patas, la garganta y el pecho son de color blanco. El resto de su cuerpo cambia de color según la época del año. En verano, su pelo es rojizo y, en invierno, se vuelve gris. La punta de su cola también es blanca, por eso tiene ese nombre: venado cola blanca.



Leo y Escribo en Primer Grado 221

Cuando se siente en peligro, mueve su cola como una **alarma** para los demás. Su alimentación se basa en hierbas, hojas, raíces, musgos y hasta frutas.



Debemos cuidar mucho al venado cola blanca porque está en peligro de **extinción**. Algún día podría dejar de existir. ¿Alguien ha visto a este **exótico** animal?

222 Unidad 4 - Lección 23 - Primer grado

3 Escribimos las respuestas en el cuaderno.

a. ¿De qué se habla en este texto?

De los cuernos que tienen los venados.
Del venado cola blanca.
de los animales que están en peligro de extinción.

b. ¿Qué hace el venado cola blanca cuando se siente en peligro?

Mueve las orejas.
Mueve la cola.
Se vuelve de color gris.

c. ¿Qué se dice en el texto del venado cola blanca?

Que es una especie peligrosa.
Que es una especie que no existe en Honduras.
Que es una especie en peligro de extinción.

Leo y Escribo en Primer Grado 223

La secuencia para trabajar estas páginas es igual a la descrita para las [páginas 214 y 215 del Libro de Actividades](#)

Leer para aprender

🔍 Leemos la **introducción** del texto: "El venado cola blanca".

Cuando escuchamos algo sobre los venados, todos pensamos en animales con grandes cuernos, pero, en realidad, solo los machos tienen cuernos. Existen varios tipos de venados en todo el mundo. Una de las especies más bonitas se encuentra en Honduras. Es el venado cola blanca.

- Respondemos la pregunta:
¿A quién se presenta en esta parte del texto?

🔍 Leemos el **desarrollo** del texto.

El venado cola blanca tiene la frente de color café.
Su vientre, la parte de abajo de las patas, la garganta y el pecho son de color blanco.
En verano, su cuerpo es rojizo y, en invierno, se vuelve gris. La punta de su cola es blanca, por eso tiene ese nombre: venado cola blanca.
Su alimentación se basa en hierbas, hojas, raíces, musgos y hasta frutas.

224 Unidad 4 - Lección 23 - Primer grado

Observaciones

- Escribimos, en el cuaderno, cómo es el venado cola blanca.

Su frente es de color...
En verano, su cuerpo es...
y, en invierno, es...
La punta de su cola...
Come...



🔍 Leemos la **conclusión** del texto.

Debemos cuidar mucho al venado cola blanca porque está en peligro de extinción. Algún día podría dejar de existir.

- Escribimos en el cuaderno las oraciones que corresponden a lo que aprendimos del venado cola blanca.
 - En Honduras no hay venados.
 - El venado cola blanca está en peligro de extinción.
 - Todos los venados tienen grandes cuernos.
 - El cuerpo del venado cola blanca cambia de color en verano y en invierno.

Leo y Escribo en Primer Grado 225

Actividad 1

Aprendo más palabras

Práctica guiada

Pida, a diferentes niños y niñas, que lean el significado de las palabras que están aprendiendo en la semana.

Actividades 2 y 3

Código del estándar: G1.B4.2B.ES2

Presentación

Recuerde qué son los sinónimos e indique que, a continuación, seguirán aprendiendo palabras sinónimas.

Modelado

1. Escriba, en la pizarra o en un cartel, las cuatro palabras de la consigna 3 que están en recuadro. Lea la consigna de la actividad 3 y las cuatro palabras.
2. A continuación, lea la primera oración. Después, reflexione en voz alta: *“Tengo que cambiar la palabra “extraño” por un sinónimo, que debo escoger entre estas cuatro palabras. ¿Cuál será el sinónimo de “extraño”? ¿Será desaparición? No, desaparición no quiere decir lo mismo que extraño.” Continúe reflexionando en voz alta, hasta encontrar que la palabra sinónima para sustituir “extraño”, es la palabra “exótico”.*
3. Escriba la oración completa en la pizarra.

Práctica guiada

4. Trabaje de la misma forma con la siguiente oración, esta vez, promoviendo la participación de diferentes estudiantes para descubrir la palabra sinónima que sustituirá a la palabra “clase”.

Práctica independiente

1. Pida a los educandos que escriban las cuatro oraciones completas en su cuaderno. Hágalos notar que ya tienen resueltas la primera y segunda oración, ya que las trabajaron juntos, pero que tienen que resolver por sí mismos las dos siguientes.

Palabras nuevas

1 Recordamos las palabras que estamos aprendiendo.

Especie: grupo de animales que se parecen mucho.

Alarma: aviso de peligro.

Extinción: cuando algo desaparece.

Exótico: algo que es extraño y bonito

2 Recordamos qué son los sinónimos.

Los sinónimos son palabras diferentes que tienen el mismo significado.

3 Escribimos en nuestro cuaderno las oraciones, sustituyendo la palabra en color rojo por el sinónimo que está en el recuadro.

desaparición

especie

aviso

exótico

- El jaguar es un animal extraño.
- El jaguar es una clase de animal que habita la selva.
- El jaguar da alarma por medio de rugidos.
- El jaguar está en peligro de extinción.

226 Unidad 4 - Lección 23 - Primer grado

2. Pasee por las mesas para verificar que se realice adecuadamente la tarea propuesta.
3. Forme un grupo con los niños y niñas que requieren más apoyo y trabaje en forma directa con ellos, resolviendo la actividad.
4. Recuérdeles las normas a tener presentes al momento de escribir las respuestas.

Actividades 1 y 2

Aprendo más español

Presentación

Código del estándar: G1.B4.2A.ES2

Explique a los educandos que aprenderán a cambiar el significado de las palabras, haciendo un pequeño cambio en ellas.

Modelado

1. Utilice dos cintas u otros objetos para representar las palabras “atada” y “desatada”. Puede comentar algo así: *“Acá veo una cinta que está atada. A su lado, veo una cinta que está desatada.”*
2. Escriba, en la pizarra ambas palabras: “atada y desatada”, destacando el sufijo “des”. Comente algo así: *“¡Qué interesante! Estas dos palabras se parecen mucho, solo se diferencian porque la palabra “desatada” tiene una sílaba más, la sílaba “des”.*

Práctica guiada

1. Pida a los educandos que se ubiquen en la actividad 1 y oriente al grupo para que observen los dibujos y lean las palabras escritas debajo de ellos.
2. Promueva la reflexión y el diálogo acerca del significado de cada palabra, con apoyo de los dibujos.
3. Escriba los pares de palabras (atado/ desatado; ordenar/desordenar; abrigada/ desabrigada) en la pizarra y llame la atención acerca de cómo, aumentando el sufijo “des”, cambia el significado de la palabra original.
4. Resuelva, junto con el grupo, la actividad 2, escribiendo, en la pizarra, los pares de palabras propuestos (cubierto/descubierto; colgado/descolgado; aparecer/desaparecer; infla/ desinfla; cansada/descansada). Haga énfasis en el significado de cada par de palabras.

Práctica independiente

Pida a los educandos que escriban los pares de palabras en su cuaderno.

Descubrir palabras

1 Miramos los ejemplos. Conversamos acerca del significado de las palabras.

	
atado	desatado
	
ordenar	desordenar
	
abrigada	desabrigada

2 Escribimos la palabra que corresponde. Conversamos acerca del significado de las palabras.

contenta – descontenta	cubierto – des...
colgado – des...	aparecer –
infla –	cansada –

Leo y Escribo en Primer Grado 227

Observaciones

Español 1

Guía del Docente

Aprendo a Leer y a Escribir en Primer Grado



Guillermo Anderson

Nació en 1962, en la hermosa ciudad de La Ceiba. Estudió música, teatro y literatura en los Estados Unidos de América y, a su regreso a Honduras, compuso muchas canciones inspiradas en el Caribe hondureño, otras dedicadas a niños y niñas como tú, todas ellas, hablan de este país y sus habitantes.

Guillermo Anderson recibió muchos premios y fue nombrado Embajador Cultural de Honduras ante el mundo; sin embargo, estamos seguros que el reconocimiento que más deseaba era que los hondureños cantemos sus canciones y sintamos mucho amor a nuestro país.



USAID
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS
UNIDOS DE AMÉRICA



República de Honduras
Secretaría de Educación