

OCTUBRE Y NOVIEMBRE

Instrucciones: lea los siguientes textos y responda las preguntas rellenando el círculo de la letra que corresponde a la respuesta correcta.

MEMORIAS DE UN PERRO

Nací en el campo en casa de un señor que tenía crianza de perros de raza. Allí con mis cinco hermanos estaba yo junto a mi madre esperando el día que vinieran por nosotros o alguna persona que se interesara por mí, de todos los demás perros. Era yo un perro no muy grande, de color negro, de pelo largo y crespo. Un día llegó la que habría de ser mi ama; era ella una joven muy bonita, de trato muy agradable. Me tomó con mucha suavidad y dijo: "Me quedo con éste". Me envolvió en un chal porque hacía frío, como si se tratara de un bebé. Yo me sentí muy bien. Me llevó hasta el auto, me puso en una canastita y se fue cantando con rumbo a la ciudad que estaba muy cerca. Llegando a la casa me mostró toda su familia, que no eran muchos: sus padres, sus hermanos y una criada. Todos fueron muy cariñosos conmigo y muy cuidadosos; en resumen, una familia encantadora, que vivía en una casa grande, linda, con jardines y un patio donde yo podría correr y jugar con mi ama. Yo tenía una pieza chiquita, abrigada y confortable. Fui creciendo, mi ama me cuidaba, me sacaba a pasear, me llevaba a la peluquería donde me cortaban el pelo, me hacía pompones en mis patas, en mi cabeza y en mi cola; entonces, mi ama me ponía una chaqueta de niño, un gorro de lana y salía conmigo a visitar a sus amigas.

1. ¿De qué trata el texto?

- A. Un perro vuelve a juntarse con su familia.
- B. Un perro se prepara para un concurso.
- C. Un perro encuentra nueva casa.
- D. Un perro se escapa de la granja.

2. ¿Qué hace el perro junto a su madre?

- A. Espera que alguien se lo lleve.
- B. Ladra cuando le cortan el pelo.
- C. Cuida la casa de su amo.
- D. Duerme en una canasta.

3. ¿Quién cuenta la historia?

- A. La joven.
- B. El perro.
- C. El señor.
- D. La madre.

4. ¿Cómo trata la dueña al perro?

- A. Como si le tuviera miedo.
- B. Como si fuera parte de su familia.
- C. Como cualquier otro animal.
- D. Como el vigilante de la casa.

5. ¿Qué sabemos del primer dueño del perro?

- A. Trabajaba en una fábrica.
- B. Vivía con su madre en el campo.
- C. Tenía cinco hermanos.
- D. Se dedicaba a vender perros.

6. ¿Cómo vestían al perro?

- A. Con un collar de cuero.
- B. Con cintas de colores.
- C. Con ropa de niño.
- D. Con un bozal.

7. "...yo tenía una pieza chiquita, abrigada, confortable".

¿Qué significa la palabra confortable en el texto?

- A. Vieja
- B. Decorada
- C. Grande
- D. Cómoda

LA CAJA DE LAS SORPRESAS

Hay muchos ejemplos que muestran la capacidad superior que poseen algunos animales sobre el hombre. La visión del águila, el olfato de los perros, el sentido térmico de ciertos roedores, peces y abejas o el oído de los murciélagos son algunas de las más perfeccionadas cualidades zoológicas. La investigación de sus mecanismos de funcionamiento ha hecho pensar, incluso, en futuras aplicaciones industriales para el hombre. Por ejemplo, la sanguijuela, se ha convertido en objeto de investigación ya que su saliva, que contiene una combinación del más poderoso anticoagulante conocido con antibióticos y anestésicos, podría tener aplicaciones médicas en enfermedades cardíacas y hematológicas. El oído del murciélago está preparado para recibir el primer eco una milésima de segundo después de haberse emitido un ruido. Nuestros nervios auditivos son mucho más perezosos, quizá porque no dependemos de ellos para alimentarnos y sobrevivir. Piénsese también que el tronco de la antena de una mariposa, que sólo tiene un cuarto de milímetro de tamaño, está recubierto por no menos de 40 mil fibras nerviosas, de las que 35 mil dirigen las señales captadas por las células sensoriales del olfato hasta el cerebro. Dependemos de los insectos mucho más de lo que creemos, y no sólo de los murciélagos y las mariposas, sino de otros de peor imagen, como las moscas y las avispas, que fecundan cultivos y flores.

8. ¿De qué trata el texto?

- A. De animales que viven más años que el hombre.
- B. De animales con capacidades superiores a las del hombre.
- C. De la vida de los animales en el zoológico.
- D. Del desarrollo de los animales marinos.

9. Según el texto, ¿por qué se estudia a los animales?

- A. Para mejorar la vida del hombre.
- B. Para mantenerlos en el zoológico.
- C. Para que vivan mejor entre ellos.
- D. Para poder tenerlos en casa.

10. ¿Qué tiene de interés la sanguijuela para el hombre?

- A. Su piel.
- B. Su saliva.
- C. Sus ojos.
- D. Su sangre.

11. ¿Qué se destaca en el murciélago?

- A. Su sensible paladar.
- B. Su excelente vista.
- C. Su extraordinario oído.
- D. Su buen olfato.

12. ¿En qué parte del cuerpo percibe los olores la mariposa?

- A. En las antenas.
- B. En los ojos.
- C. En el cerebro.
- D. En las alas.

13. “La investigación de sus mecanismos de funcionamiento...”

¿Qué significa la palabra mecanismos en el texto?

- A. Formas
- B. Ideas
- C. Lugares
- D. Ejemplos

14. “...contiene una combinación del más poderoso anticoagulante...”

¿Qué significa la palabra combinación en el texto?

- A. Sabor
- B. Líquidos
- C. Ingrediente
- D. Mezcla

15. Describa el lugar donde usted nació. Utilice aproximadamente 6 renglones.

16. Imagine que el cuadro de danzas de su escuela obtuvo el primer lugar en un concurso a nivel centroamericano. Escriba una noticia para el periódico mural de su escuela.
